



دکتر زکیر حسین لائبریری

DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

14M-1, MIDHAN PLAZA  
MUMBAI-400 001

NEW DELHI

Please examine the book before  
taking it out. You will be re-  
sponsible for damage to the book  
discovered while returning it.

**DUE DATE**

C.I. No.

Acc. No. \_\_\_\_\_

Late Fine Ordinary Books **25 Paise** per day. Text Book **Re. 1/-** per day. Over Night book **Re. 1/-** per day.

[illegible]

۶۲۶۶

۲۸۹

آسمان طرکی آفتاب درخشان

کتابخانه جامعہ ملیہ اسلامیہ  
ماہوار رسالہ نثر و حدیث

17 SEP 1945

دہلی

# پیشکش

پروپرائیٹر

حافظ نور محمد دہلوی

نار کا پتہ بہم دہلی

سالانہ چھتہ بارہ آنے

مقام اشاعت  
دہلی

۱۹۴۵

# اندرونی صفائی کو بغیر آدمی تندرست نہیں کر سکتا

آپ نے دیکھا ہوگا کہ ہزاروں ایسے آدمی جو اپنے جسم کی صفائی کا خیال نہیں رکھتے مگر نہایت تندرست رہتے ہیں۔ اس کا سبب یہ ہے کہ اندرونی طور پر ان کا جسم صاف ہوتا ہے۔ اگر آپ تن و دست رہنا چاہتے ہیں تو کوشش کیجئے کہ آپ کا جسم اندر سے صاف رہے۔ کیونکہ جس جسم میں سڈے مادے اور خراب خون موجود ہو وہ کبھی تن درست نہیں رہ سکتا۔ خاص کر ایسے لوگ جن کے خون میں خرابی ہے۔ ہمارے موسم میں بڑی ٹیکیفیس اٹھتے ہیں۔ اس لئے خون اور جسم کی صفائی کے لئے شربت مصطفیٰ اعظم کا استعمال شروع کر دیجئے۔ یہ حیرت انگیز دوا اس لئے اور بھی پسند کی جاتی ہے کہ دوسری مصطفیٰ دواؤں کی طرح اس کی مقدار زیادہ نہیں بچے بھی اس کو پی سکتے ہیں۔ اس خارش ڈانڈ دوا کے استعمال سے خون بالکل صاف ہو جاتا ہے۔ اور خون کی خرابیوں سے پیدا ہونے والی تمام بیماریاں دور ہو جاتی ہیں۔ ہمارے موسم میں انہضام کی خرابیوں سے جو اخلاط پیدا ہوتے ہیں ان میں استعمال پیدا کرنی ہے۔ آلات انہضام پر بہت اچھا اثر ڈالتی ہے۔ انہوں کو صاف رکھتی ہے۔ غرض کہ موسم ہمارے میں آپ کے جسم کے لئے جو کچھ اصلاح ضروری ہے وہ اس کے استعمال سے ہو جاتی ہے۔ اس دوا کی صفائی کے لئے بڑے بڑے صلاب اور بد مزہ دواؤں مفتوں پلائی جاتی ہیں۔ مگر سائنس کی ترقیوں نے اس بات کو ممکن بنا دیا کہ ہر ایک دوا کی صورت اس کے اثرات کی تبدیلی کے بغیر بدلی جاسکتی ہے۔ چنانچہ بڑی کوشش کے بعد سائنٹی فک اور کیمیاوی تجربوں کے بعد آج ہم یہ حیرت انگیز دوا آپ کے سامنے پیش کر رہے ہیں۔ یوں تو جسم کی مٹین کا ہر ایک پرزہ نہایت ضروری اور اہم ہے لیکن دل، معدہ، جگر اور گردے اس مٹین کے خاص پرزے سمجھے جاتے ہیں۔ کیوں کہ ان ہی اعضا سے جسم میں غذا اور صاف خون پہنچتا ہے۔ شربت مصطفیٰ اعظم ان تمام اعضاء کے ضروری اصلاح اور ان میں اپنے فرائض کو انجام دینے کی اہلیت پیدا کرتا ہے۔ اس سے بہتر دوا آپ کو اور کہیں دستیاب نہیں ہو سکتی ہے۔ کیونکہ یہ شربت بالکل کیمیاوی طریقہ پر تیار کیا جاتا ہے اس لئے اور تمام دست آور دواؤں سے اس کا اثر زیادہ ہوتا ہے۔ اور اس کے استعمال سے کسی جسم کی گھبرائٹ بے چینی اور اضطراب پیدا نہیں ہوتا۔ خون کی صفائی کے لئے اس زمانے میں سب سے بہتر دوا شربت مصطفیٰ اعظم ہے۔ بالکل بے ضرر ہے۔ ہر عمر میں مقدار کی کمی بیشی کے ساتھ استعمال کی جاسکتی ہے۔ قیمت فی شیشی صرف



کہہ رہا ہے جو شہیں دریا سے سمندر کا سکوت  
جتنا جس کا ظرف ہے اتنا ہی وہ خاموش ہے

8702

ماہوار رسالہ ..... 124381  
Account Number

Date 26.7.95

# چشمہ حیات

نمبر ۲

اگست ۱۹۴۵ء

جلد ۱۳

## فہرست مضامین

- |    |                               |    |                                  |
|----|-------------------------------|----|----------------------------------|
| ۱  | ہیئتہ (العیاذ باللہ)          | ۲  | ڈاکٹر عبدالحمید صاحب الامور      |
| ۲  | ہیئتہ سے بچنے کی تدابیر       | ۱۱ | حکیم احسان الحق خان صاحب امرتسر  |
| ۳  | فائدہ اور اس کے نتائج         | ۱۲ | حکیم سدرشن بھل صاحب آہوجہ پٹالہ  |
| ۴  | غزل                           | ۱۳ | سید عبدالعزیز چشتی دہلوی         |
| ۵  | نئی یاد                       | ۱۴ | ایم اے کوثر انصاری دہلوی         |
| ۶  | حسرت طوفان                    | ۱۵ | عزیز احمد وارثی بھیرا پونی       |
| ۷  | مبین احکماء ترجمہ حسن الشافعی | ۱۸ | حکیم مبین الدین صاحب             |
| ۸  | معراج تغزل                    | ۲۱ | ایم اے کوثر انصاری دہلوی         |
| ۹  | مغربیات                       | ۲۲ | مختلف حکماء کرام کے قلم سے       |
| ۱۰ | گردش مسلسل افسانہ             | ۲۵ | حضرت علامہ محمد عثمان صاحب دہلوی |
| ۱۱ | حفظان صحت کے اصول             | ۳۲ | سید محمود بادشاہ بخاری           |
| ۱۲ | ضروری اطلاع بابت دواخانہ ہمد  | ۳۳ | میجر ہمد دواخانہ دہلی            |

# مصحف العیاذ باللہ

(از جناب ڈاکٹر عبد الحمید صاحب جتائی بیرون دہلی دارالافتاء)

نام مرض : ہیضہ۔ کالا Cholera۔ کالا ایٹیکا Cholera asiatica

یہ ایک شدید متعدی مرض ہے جو موسم گرما اور برسات میں وبا پھیلتا ہے۔ اس مرض کا حملہ سوائے انسان کے کسی اور حیوان پر نہیں ہوتا۔

کھیت

حملہ مرض کے بعد مریض کو پیے سے دست و پیے ہونے لگتے ہیں جس کے باعث اس کی آنکھیں اندر کو دھنس جاتی ہیں۔ بدن سرد ہو جاتا ہے اور چہرے پر مردہ کی چھائی ہوتی ہے۔

ہیضہ ہندوستان اور قباہی اور دہلی میں عام ہے اور اس کا خاص مقام مولود دریائے گنگا اور برہم پترا کی وادی ہے جہاں سے یہ مرض اطراف عالم میں پھیلتا ہے۔

تاریخ

۱۸۱۷ء میں جہاز رانوں کی وساطت سے یہ مرض یورپ میں پہنچا اور ۱۸۱۷-۱۹۳۵ء میں امریکہ کے ملک میں بھی ظاہر ہوا۔

۱۸۱۷ء میں نیویارک میں اس کی وبا پھوٹی۔ پھر ۱۸۱۷ء اور ۱۸۱۸ء میں انگلستان میں وبا نمودار ہوئی لیکن یورپ اور امریکہ میں مرض دیر تک قائم نہ رہ سکا۔ اور لوگ بہت جلد اس کی ہلاکت خیزیوں سے نجات پا گئے۔ لیکن ہندوستان، مشرق وسطیٰ، اور شمالی افریقہ میں یہ مرض قدیم زمانے سے موجود ہے اور ان ممالک میں یہ مرض تقریباً ہر موسم میں موجود رہتا ہے۔ اور موسم گرما اور موسم برسات میں وبا پھوٹ پڑتا ہے۔

اس مرض کا باعث ایک بلداہر ٹوم ہے جسے انگریزی میں کولرا سپائیرل یا کالرا بیسیس یا کامایسیس کہتے ہیں۔ یہ جرثومہ جرمن کے مشہور ڈاکٹر کارخ نے ۱۸۵۵ء میں دریافت کیا۔ اگر ہم اس جرثومہ کو خوردبین کے نیچے رکھ کر دیکھیں تو اس کی شکل "و" یا "s" کی طرح دکھائی دیتی ہے اور اس جرثومہ کی کاشت

ماہیت

کئی ایک طریقوں سے آسانی ہو سکتی ہے۔ یہ جراثیم مریض کے اسہال اور پیے میں بہ کثرت پائے جاتے ہیں اور موت کے بعد بھی مریض کے اعضاء میں بہ کثرت ملتے ہیں۔

اس مرض کا اس سبب جراثیمی نہ یہ یا پھوٹ ہے۔ گویا جراثیم مرض کا تین درجہ آدمی کی آنکھوں میں پھونک جانا، چنانچہ مریضان ہر ہیضہ کا قرب و جوار، جو انہیں آلودہ اغذیہ و اسفندہ

اسباب

جراثیم آلود پھل، سبزیاں اور مٹھائیاں اور دیگر جراثیم زدہ خورد و نوش کی استثنیٰ موجب مرض ہوتی ہیں۔  
 مکسکیاں اس مرض کو بارہ پھیلائی ہیں چنانچہ یہ مریض کے مواد قے واسطیٰ کو اپنے پاؤں و بدن پر مٹھا  
 بھتی ہیں۔ اور تن درست اشخاص کی غذا پر بھیہ کر اسے جراثیم آلود کر دیتی ہیں۔ یہیہہ عموماً جراثیم آلود دودھ اور پانی کے  
 ذریعہ حملہ آور ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ باسی اغذیہ، خراب اور کرم خوردہ پھل، کھجور، لسی، برف، سوڈا واٹر اور یونیٹ  
 دینیو کی بوتلوں کا پانی بھی موجب مرض ہوا کرتا ہے۔

بعض آدمی اگرچہ بظاہر تیار رہیں ہوتے لیکن ان کے برازیں جراثیم مہیہ موجود ہوتے ہیں۔ اور ان کے مولد  
 بلانے سے دوسرے اشخاص مبتلائے مرض ہو جاتے ہیں۔ ایسے لوگوں کو اطفال طب میں حاملین مرض کہتے ہیں علاوہ  
 مریض کے درت دے کا مادہ اس کے بسترو لباس پر لگا ہوا رہ جاتا ہے۔ اور ایسے کپڑوں میں مدت تک مرض کا زہر قائم  
 رہتا ہے۔ چنانچہ مریض کا لباس اور بستری بھی مرض کے پھیلانے کا باعث ہوتے ہیں۔ اور یہ اشیاء کمزور مادیوں اور  
 مردہ شئی کا کام کرنے والوں میں مرض کو پھیلانے کا باعث ہوتی ہیں۔ یہیہہ ان اشخاص پر زیادہ حملہ آور ہوتا ہے جو  
 افلاس و تنگ دستی کی وجہ سے ردی اور غیر مناسب اغذیہ کا استعمال کرتے ہوں یا جو اپنی خورد و نوش میں حد اعتدال  
 کو ملحوظ رکھتے ہوں۔

کمزور، ضعف معده اور سوء ہضم کے مریض، تنگ و تاریک مکانات کے رہنے والے، کمینہ و غلیظ خوف زدہ  
 اور ڈرے ہوئے لوگ وغیرہ اس مرض کا زیادہ شکار ہوتے ہیں۔

(۱) یہ مرض بلند پہاڑوں پر شاؤ فناد نمودار ہوتا ہے + (۲) نشیب و فراز اور نمناک زمینیں  
 جو سطح سمندر سے نیچے واقع ہوں اس مرض کی آماجگاہ ہوتی ہیں۔

## خصوصیات

(۲) مرض کا زہر موسم گرما اور برسات میں زیادہ ہوتا ہے + (۳) یہ مرض ہر عمر کے اشخاص پر حملہ آور  
 ہو سکتا ہے اور بچوں اور بوڑھوں میں ہلکے ثابت ہوتا ہے + (۴) بعض ڈاکٹروں کا خیال ہے کہ مرض کا ایک حملہ ہی  
 موسم میں اس کے دوسرے حملوں سے محفوظ رکھتا ہے۔

اگر موت کے بعد مریض کی لاش کو چیر کر دیکھا جائے تو اس میں ذیل کی منہج باتیں  
 دیکھی جاتی ہیں:-

## تشریح بعد از موت

(۱) بظاہر مریض کا چہرہ سوکھا ہوا، آنکھیں اندر کو دھنی ہوئی اور اعضا و جوارح مسترخ ہوتے ہیں،  
 (۲) منہ کے بعد مریض کا بدن گرم ہو جاتا ہے۔ (۳) دیدوں اور شرایین کا خون بہت گاڑھا اور سیاہ ہوتا ہے  
 جس میں آبی اجزاء اور رنگ بہت کم پایا جاتا ہے۔

(۴) پردہ بالیوں دیوار شکم سے چسپاں اور معارف دقیق خشک اور متورم ہوتی۔ چھٹی انٹری میں ایک

عیر شفاف سیرم (سائل الدم) بھرا ہوا ہوتا ہے جس میں جراثیم مرض موجود ہوتے ہیں + (۵) مٹونی کی طحال سکڑی ہوئی اور ٹکڑو ٹکڑے ٹوڑے ہوتے ہیں۔

**زائچہ حنا** | یعنی مرض کے جسم میں پوشیدہ رہنے کی مدت اگرچہ ایک سے چار دن تک ہے لیکن یہ مدت عموماً ایک آدھ دن سے زیادہ نہیں ہوتی۔ اور سمیت مرض قبول کرنے کے بعد کبھی چند گھنٹوں میں ہی علامات مرض ظاہر ہو جاتی ہیں اور کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ رات کو سوتے سوتے اچانک مرض کا حملہ ہو جاتا ہے وہاں کے زور میں بلغمات مندرہ مرض اچانک ہی حملہ کر دیتا ہے لیکن جب صحت جسمانی اور قوائے بدن مضبوط ہوں اور بعض غلاظت و گندگی کا خوگر بھی نہ ہو تو اس کا حملہ بتدریج شروع ہوتا ہے۔ چنانچہ زائچہ حنا میں مریض کی بصیرت کست کاہل اور بے چین رہتی ہے۔ اس کی شکل و صورت سے وحشت و ہشت ظاہر ہوتی ہے مریض سر میں درد اور جھپٹیں گرائی محسوس کرتا ہے۔ جو کہ مفقود ہو جاتی ہے اور پیٹ میں قلع کی طرح درد ہو کر دست آنے لگتے ہیں پھر تھوڑا سا سہاں کا سلسلہ زیادہ ہو کر حملہ مرض اپنی پوری قوت اور شدت کے ساتھ ظاہر ہو جاتا ہے۔

**اقسام مرض** | ڈاکٹری کتب میں ہیضے کی پانچ قسمیں لکھی ہیں :-  
**اول** (ہیضہ منقطعہ) یہ ہیضے کی وہ قسم ہے جس میں اگرچہ مریض کے برازیں جراثیم مرض بڑی کثرت سے موجود ہوتے ہیں اور وہ دیر سے تو درست انخاص کو مبتلائے مرض بھی کر سکتا ہے لیکن خود مرض کے حملے سے مامون و مصون رہتا ہے ایسے لوگوں کو حاملان مرض کہتے ہیں۔  
**دوم** (ہیضہ اسہالی) اس میں مریض کو زرد اور پھیکے رنگ کے دست بکثرت آتے ہیں جن میں ہیضے کے جراثیم بھی موجود ہوتے ہیں لیکن نے بہت کم ہوتی ہے اور مناسب علاج سے مریض صحت یاب ہو جاتا ہے اگر علاج میں غفلت کی جائے تو یہی قسم ہیضہ شدید میں منتقل ہو جاتی ہے۔

**سوم** (ہیضہ سبب) اس قسم میں مریض کے پیٹ میں سخت درد ہونے لگتا ہے پھر خود بہ خود دست دھتے ہوئے لگتے ہیں اور چند گھنٹوں کے بعد ان کی صوبت کم ہو کر مریض رو بہ صحت ہو جاتا ہے۔

**چہارم** (ہیضہ شدید) یہ ہیضہ کی شدید ترین قسم ہے جس میں مریض کو دو چار دست چاولوں کی پیمائش کی طرح اگر ردی علامات پیدا ہو جاتی ہیں تو اس شدت سے ہوتی ہے کہ پانی کا ایک قطرہ بھی منہ سے نہیں گھرتا اس کا حملہ چند گھنٹوں میں مریض کو ہلاک کر دیتا ہے۔

**پنجمہ** (ہیضہ سبب) یہ بھی ہیضے کی ایک نہایت ردی قسم ہے جس میں مریض کو نہ دست آتے ہیں اور نہ تو آتی ہے بلکہ اس کا پیٹ پھول کر منتفخ ہو جاتا ہے۔ بدن سرد اور حواس مختل ہو کر مریض مر جاتا ہے۔

علامات

علامات کے لحاظ سے یہ مرض چار درجوں پر منقسم ہے۔

**درجہ اول:** اس میں مریض کے جسم میں درد ہو کر دست لگتے ہیں۔ جی متلاتا ہے۔ پھر دست دینے کا سلسلہ شدت اختیار کر لیتا ہے۔

**درجہ دوم:** یہ اشتداد مرض کا درجہ ہے جس میں دست دینے پر کثرت ہونے لگتے ہیں۔ ٹانگوں اور پاؤں میں اینٹھن ہونے لگتی ہے۔ پیاس کی شدت ہو کر کرب وبے چینی بڑھ جاتی ہے۔ پیاس کے باوجود پانی پیتے ہی تھک جاتی ہے مریض کی آنکھیں اندر کو دھنسنے لگتی ہیں۔ اور دستوں کا رنگ چادروں کی چھچھ کی طرح کا ہوتا ہے۔

**درجہ سوم:** یہ انتہائے مرض کا درجہ ہے۔ اس میں مریض کا خون کاڑھا ہو جاتا ہے اور دورانِ خون نہایت سُست پڑ جاتا ہے جسم ٹھنڈا اور نقابست و کمزوری کماں کو پہنچ جاتی ہے۔ بدن پر سرد پیسے آتے اور بدن یخ ہو جاتا ہے۔ مریض کو بوجہ نقابست کے بول نہیں سکتا۔ چہرہ کچھ جاتا، آنکھیں پتھر جاتی ہیں اور پیشاب بند ہو جاتا ہے۔ نینس کمزور اور رک رک کر چلتی ہے۔ ناخن لہب اور دانت نیلے ہو جاتے ہیں۔ مریض کے چہرے پر مردنی چھا جاتی ہے اور وہ اسی حالت میں مر جاتا ہے۔

**درجہ چہارم:** یہ درجہ اعظماء مرض ہے۔ چنانچہ اگر مریض کی حیات مستعار باقی ہے تو رفتہ رفتہ علامات مرض میں تخفیف ہونے لگتی ہے۔ قے و دست تعداد و مقدار میں کم ہونے لگتے ہیں۔ پیشاب آنے لگتا ہے۔ پیٹ کا درد موقوف ہو کر نبض متواتر اور سرخ ہو جاتی ہے۔ بدن گرم ہونے لگتا ہے۔ چہرے پر شگفتگی اور آنکھیں میں طراوت آنے لگتی ہے اور مریض ساعت بہ ساعت رو بہ صحت ہونے لگتا ہے۔

**انتباہ:** کبھی ان محمودہ علامات کے بعد ایک نعت مریض کو پھر دست آنے لگتے ہیں۔ اور وہ انتقال کر جاتا ہے کبھی پیشاب بند ہو جاتا ہے اور مریض کو ہذیان بے ہوشی یا تسخ عارض ہو کر بالآخر دماغی اجل کو شیک کتا ہے۔

**عوارض و عواقب مرض:** یہ اس قدر شدید اور خوف ناک مرض ہے کہ اس سے صرف ۱۵ فی صدی مریض صحت یاب ہوتے ہیں۔ اور ان میں سے اکثر کو دم امعا و دمِ گروہ تشنج، حلق اور سٹوک کی غدد کا دم، زخمِ قریب، آکٹہ الفم، قاعدے میں البون کا آنا، قلت الدم اور کمزوری لاحق ہو جاتی ہے۔ جب گروہ نواح میں سفید پھیل رہا ہو تو مندرجہ ذیل ہدایات پر کار بند رہنا چاہئے۔

**خطہ مقدم:** (۱) پیسے کا ٹیکہ کرائیں۔

(۲) صفائی کا بہت زیادہ خیال رکھیں۔ پاخانے اور پیشاب کی جگہوں کو فینائل سے ضرور صاف کرائیں، تشنگ زمین پر آن بچا چو نہ ڈال دیں۔ روشن فانوں اور کھڑکیوں کو کھلا رکھیں۔ دواں، عود، صندل، کاغذ، گولگ

ذیہ کی دھوئی دیتے رہیں۔

(۳) کھانے پینے کی اشیاء کو مکھنوں سے محفوظ رکھیں + (۴) بازاری مٹھائیاں اور گلے مرٹے پھل اور سبز پھل ہرگز استعمال نہ کریں۔

۵: آئس کریم اور برف کا استعمال ترک کر دیں۔

(۶) اپنے دل کو مضبوط رکھیں اور خوف دہراس کو پاس نہ آئے دیں + (۷) کھانے سے پیشتر منہ اور ہاتھوں کو کاربالک سوپ سے صاف کر لیں۔

(۸) کنوؤں کا پانی ابال کر سرد کر کے استعمال کریں + (۹) تازہ دودھ جوش دے کر فی الفور پی لیں کچھ باسی اور مالت کا دودھ ہرگز استعمال نہ کریں۔

(۱۰) خالی معدہ گھر سے باہر ہرگز نہ جائیں + (۱۱) غذا تازہ اور زود معضم اور وقتاً مقررہ پر کھائیں + (۱۲) کھانا پیٹ بھر کر کھیں نہ کھائیں۔

(۱۳) نم اور شہم میں سنگے بدن نہ سوئیں بلکہ پیٹ کو گرم رکھیں۔ نہایت مفید ہے + (۱۴) کھیل اور لکڑی، منہ دانہ، خربوزہ، امروہ، آڑو کیلے اور وہ تمام پھل جن میں کیڑا پیدا ہو جاتا ہے ہرگز استعمال نہ کریں۔ نیز علوا، پوری، فرنی، لکیک + پٹری اور مٹھائیاں سے بھی پرہیز کریں۔

(۱۵) وبا کے ایام میں سہل نہیں۔ اگر خود بہ خود یا خانہ چلا آنے لگے یا سوجھ بوجھ اور نفع کی شکایت ہو، تو اس کا علاج فی الفور کریں۔

(۱۶) اگر کوئی شخص اس مرض میں مبتلا ہو جائے تو اس کی اطلاع فی الفور قریب کے سلیٹہ انیسر کو دیں۔ تاکہ اس اندام مرض کی تدابیر پریکل کیا جاسکے اور مریض کا علاج فی الفور کسی ماہر علاج سے کرانے کا بندوبست کریں۔

(۱۷) مریض کی ترقی اور دستوں پران بھجا چونہ یا فیڈائل ڈال دیا کریں تاکہ اس پر کھی وغیرہ نہ بیٹھ سکے، اور مریض کے کمرے سے جو چیز بھی باہر آئے اسے اُبلتے پانی میں ڈال کر پاک و صاف کر لیں۔

(۱۸) اگر مریض انتقال کر جائے تو اس کے کپڑے اور بستر کسی شخص کو خیرات نہ کریں بلکہ بہتر تو یہ ہے کہ انہیں جلادیں اگر یہ ممکن نہ ہو تو انہیں اُبلتے پانی میں ڈال کر ایک گھنٹے تک جوش دے کر تیز دھوپ میں خشک کر لیں۔

(۱۹) مریض کی تجہیز و تکفین کے بعد اس کے کمرے میں لوگوں کا ہجوم نہ ہونے دین بلکہ کمرے میں اُن بچے چونہ کی ایک ٹولی نہ بچا دیں۔ گھر کے اسباب اور کمروں کو جراثیمی اثر سے پاک کرائیں۔ اور احباب و دیگر تعزیت خواں اصحاب کو گھر سے باہر کھلے میدان میں مٹھائیں۔

**علاج** مرض ہینے کا علاج کئی طریقوں پر کیا جاتا ہے جن کو ہم متن خصوصاً منظم کرتے ہیں (۱) دہاتی یونانی ڈاکٹر

فل فل سیاہ ۳ ماہے  
 پاجیتہ ۱ ماہے  
 نارجل دریائی ۳ ماہے  
 پیارا رنگا ۱ توے  
 سب اجزاء کو آب لیوں کا ٹھکے ساتھ سختی بیچ کر کے خوب  
 بخودی بنائیں اور سیاہ میں خشک کر کے ایک ایک گولی  
 ساعت بہ ساعت مریض کو دیں۔  
 ۵ دیگر  
 گل مدارہ مستحکمہ ۱ توے  
 دارن فل ۵ ماہے  
 زنجبیل ۵ ماہے  
 لونگ ۵ ماہے  
 سب ادویہ کو آب اورک میں سختی بیچ کر کے خوب بخودی  
 بنائیں اور ایک ایک گولی ہمراہ عرق گلاب مریض کو ساعت  
 بہ ساعت دیں۔  
 ۵ دیگر  
 پیارا رنگا ۱ ماہے  
 پاجیتہ ۱ ماہے  
 نارجل دریائی ۱۰ ماہے  
 زہر مہرو ۱۰ ماہے  
 جہدار ۱۰ ماہے  
 مصطکی رومی ۱۰ ماہے  
 تخم لیوں کاندی ۱۰ ماہے  
 فل فل دراز ۱۰ ماہے  
 تمام اجزاء کو گلاب دوا آتش میں گھس کر

آٹھ مریض میں مریض  
 کو سکینین سرکہ اور  
 گلاب ملا کر تے کر اسے تاکہ فاسد مواد سے صندہ پاک اور  
 صاف ہو جائے۔ اور  
 پوست بیخ مدار ۱ توے  
 فل فل سیاہ ۶ ماہے  
 آب اورک تازہ ۱ توے  
 گولا کر خوب اچھی طرح کھل کر کے بخودی گولیاں بنالیں  
 ایک ایک گولی ساعت بہ ساعت ہمراہ آب آمین تابیہ  
 جائیں۔ اگر شے کی شدت ہو تو قلم معدہ پر شہ رخ مرزخ کو یانی  
 میں گھوٹ کر لپیٹ کر دیں۔  
 ۵ دیگر  
 عرق گلاب ۱۵ توے ۱ میں  
 داند الاچی ۳ ماہے  
 جوش دے کر کے دو عدد صاف کر کے  
 لیوں ۲ عدد  
 اس میں بخودیں۔ اور مصری اور برف ڈال کر مریض کو پکا  
 اور یہ دوا ہر نصف گھنٹے بعد برابر دینا ہے۔  
 ۵ دیگر  
 عرق گلاب دوا آتش ۲۰ توے ۱ میں  
 فالے ۵ توے  
 کاشیرہ نکال کر مصری سے شیریں اور برف سے سرد کر  
 کے پلائیں۔  
 ۵ دیگر  
 تخم لیوں کاندی ۱ توے

تمام اجزاء کو ایک پاؤ گلاب کے ساتھ کھول کر کے خوب  
بقدر خود تیار کر لیں۔

دیگر:

ترباق فاندق بقدر ماشہ

بھیجے کے اول دوم درجے میں کھلانا اکیس سے ۲۰

آغازِ مرض میں جب دست و  
پاؤں لگیں تو پہلے طبیعت

کی مدد کریں تاکہ فاسد مواد کا جسم سے اخراج ہو جائے،  
چنانچہ سب سے پہلے مریض کو گرم پانی اور نمک ملا کر دے  
کر لیں۔ اور

کیڈیل پل گریں

شوگر آف ملک ہ گریں

ملا کر ہر گھنٹے بعد دیتے رہیں۔ اس سے عموماً مرض ٹرک  
جاتا ہے اور شدید صورت اختیار ہی نہیں کرتا اور مرض  
صحت یاب ہو جاتا ہے۔ اس کے علاوہ مریض کو تین درست  
انٹھن سے علیحدہ کسی ہوا دار کمرے میں کامل آرام کے ساتھ  
لٹائے رکھیں۔ اور اس کے پیٹ پر گرم بوتل سے کمبیکریں  
اگر ان تدابیر سے نیند آجائے تو بہت بہتر ہے۔

دیگر:

ابتداء میں سفید کیسیم پریسنگٹ کی ایک ایک گولی  
بقدر ۲ گریں ہر گھنٹے بعد کھلاتے رہیں۔ یہاں تک کہ قی  
اور براز کا رنگ سبز ہو جائے۔

پریسنگٹ پیل کا نسخہ

پریسنگٹ پریسنگٹ ۲ گریں

کے اولین اور ویرین مسادی الوزی حب ضرورت

سکینین لیونی ۳ تولے  
میں ملا کر یہ طریقہ چٹائیں۔

دیگر:

الاجی خور زرشک

پریسنگٹ طباخیر

زردرو کتیز خرشک

انار دانہ فلفل سیاہ

زعفران دیر مرہو خطائی

گرو سمان مسقر نول گند

سازج ہندی جدہ دار خطائی

ایک ماشہ ہر ایک جز

سب اجزاء کو خوب سخی کریں اور صفوں بنالیں ضرورت  
کے وقت ۳ ماشے سفوف رب اناریں ملا کر لوق بنالیں  
اور چٹائیں۔

دیگر:

فاد زہر معدنی جدہ دار

تخم لیوں پاپیتہ

نارجیل مساوی الوزن اجزاء

کو گلاب کے ساتھ کھول کر کے خوب خودی بنالیں۔

دیگر:

زہر مرہو پاپیتہ

فاد زہر حیوانی جدہ دار

نارجیل دریائی مشک

زرشک مشوی زرنباد

مخز کوں دودہ سنگ ایشب سیاہ



۲ منم	(۲) لائیو اراٹریسین	کے چہرہ ملا کر خوب کھول کر کے ایک گولی بنالیں۔ اور
۳۰ منم	ٹنگر پریونڈر کمپونڈ	کیسٹن سے کوٹ کر کے محفوظ رکھیں۔
۲ ڈرام	سپرٹ ایٹرس	گولی کا امتحان: ایک گولی لے کر اسے ڈائیسو
۲۰ منم	اولیم کیمپوٹ	سیلینش آف الکی میں لٹکائیں۔ اگر ایک دو منٹ تک ٹوٹ
۱۰ منم	اولیم کیروفلانی	جگ فار ہو جائے تو درست ہے ورنہ ناقابل استعمال کیونکہ
۲ گریٹ	کمفر	ایسی آتشیں اس میں جا کر حل نہ ہوگی۔
۱ ڈرام	ایڈسلفیورک ایروینک	ڈیپر
۲۰ منم	اولیم جونی پر	پانی
۱۰ منم	اولیم سے سن	۸ ۱/۲ اونس
۲۰-۲۰	اجزاء کو ملا کر محفوظ رکھیں۔ عند الضرورت اس میں سے	کو اہل کر سرور کریں۔ پھر اس میں
۱ منم	(۳) اولیم کیروفلانی	سفوف کے اولین
۱ منم	اولیم سے سن	۳ ۱/۲ اونس
۱ منم	اولیم کیمپوٹ	۲ قطرے
۲ گریٹ	کمفر	ملاکر اس قدر ملائیں کہ دودھ کی طرح سفید کیچر تیار ہو جا
۱۰ منم	اجزاء کو ملا کر چھراہ جڑ آب پلائیں۔ اور ایسی ایک ایک	اس کیچر میں سے مریض ہضہ کو نصف نصف گھنٹہ
۲ گریٹ	خوراک ہر گھنٹہ بعد دیتے رہیں۔	بعد دودھ اونس دوا پلاتے رہیں۔ اس دوا سے دست اور
۱۵ منم	(۴) ٹنگر پریونڈر کمپونڈ	تھبتہ تنج بند ہو جاتے ہیں۔
۵ منم	ٹنگر کیمپیکم	ہضہ کا درجہ دوم: ہضہ کے دوسرے درجہ
۵ منم	ایسٹن آف پیرٹ	میں مندرجہ ذیل نوجوات نہایت مفید ہیں۔
۱۵ منم	ان تمام اجزاء کو مل کر خوب ملائیں اور محفوظ رکھیں۔ پندرہ	ایڈسلفیورک ایروینک
۵ منم	سے تیس قطرے تک چھراہ جڑ آب ہر تیسرے یا دوسرے	اولیم کیروفلانی
۵ منم	گھنٹے پلاتے رہیں۔	اولیم کیمپوٹ
۱۵ منم	مندرجہ ذیل پینٹ اولیم بھی ہضہ کے لئے مفید	سپرٹ ایٹرس
۵ منم	و موثر ہیں۔	اولیم جونی پر
۱ ایک اونس		ایک اونس
		یہ ایک خوراک ہے ایسی ایک ایک خوراک ہر دوسرے گھنٹہ
		بعد خوب ملا کر پلائیں۔

درجہ اعطال میں محرکات قلب کا استعمال  
کرائیں۔ رس دارچینوں کا آب افشردہ پلاچیں۔ منہ آگلی  
کے لئے گلوکوس پانی میں حل کر کے برف سے سرد کر کے  
منہ یا مقعد کے راستے دیں۔ برف چبائیں۔ پیشاب اگر  
بند ہو تو گردوں کے مقام پر سینک کریں۔  
اگر مریض کو صحت یابی کے بعد رشید تعین یا  
پھیپھڑے کا دم عارض ہو جائے تو اسے

کسر آمل ایک اونس  
پلائیں اور اڑوہین ورڈ کیٹنا کا ٹیکہ کرائیں۔  
اگر متی اور نفی کی شکایت ہو تو ذیل کے نسخے  
کا استعمال کرنا نہایت مفید ہے۔

ادیو کچوٹ ۵ منم  
سپرٹ کوروفام ۵ منم  
سپرٹ ایونیا ایروٹیک ۲۵ منم  
سپرٹ منٹھاپ ۱۰ منم  
ملاکر ہمراہ جوہ آب پلائیں۔

غذائیں گلوکوس، پھلوں کا پانی، مونگ کی  
دال عمدہ پکی ہوئی اور شوربا یا بخنی دیں۔ اودھن رند  
تک اس کے سوا دیگر تمام قسم کی غذاؤں سے پرہیز کریں۔  
۔۔۔۔۔ (سفر ۳۱ کا بقیہ)۔۔۔۔۔

(۳۵) دومرے کا بستر اور لباس کبھی استعمال نہ  
کرو (۳۶) گیلیا میلا چکنا لباس یا بستر کبھی استعمال نہ کرو  
(۳۷) سخت سردی اور تیز دھوپ سے بچو (۳۸) سادہ زندگی  
بسر کرو کسی سے عداوت و دشمنی حدت کرو (۳۹) ایسے دسٹر  
خونیں علیحدہ کر دیا کرو +

(۱) الگو سال (۲) لائیو پیسین (۳) انٹی  
کارڈیپ (۴) ٹی ساں۔  
ہمبضہ کا تیسرا درجہ: پیچھے کے تیسرے درجے  
میں جب مریض کی آنکھیں اندر کو دھنس گئی ہوں بدن  
سرد اور اینٹھا ہوا اور نبض بلی ہو گئی ہو تو سب سے  
پہلے مریض کو ناریل سیلین کا دریدی احتقان کریں چنانچہ  
اس غرض کے لئے نوزیل مفید اور مجرب ہے۔

سڈیم کلو رائیڈ ۸۰ گرین  
کیا سیم کلو رائیڈ ۲ گرین  
ڈسٹر ۵ گرین  
پوٹاشیم کلو رائیڈ ۲ گرین  
سڈیم بائیکا رب ۱ گرین  
کو ایک پائٹ آب مقطر مکرمیں حل کر کے یہ تمام نوٹن  
مریض کی وید میں غلط طریقہ المعروف داخل کریں۔

اس عمل سے مریض کے خون کی مائیت جو بذریعہ  
قے واسہال خارج ہو چکی تھی پوری ہو جاتی ہے۔ اور  
مریض کی حالت بہت بہتر ہو جاتی ہے لیکن یہ عمل ایک  
ہوشیار مریض ہی کر سکتا ہے ورنہ اس سے پھیپھڑوں  
میں التهاب اور دم پیدا ہونے کا خطرہ ہوتا ہے اور اگر  
ضرورت ہو تو یہ عمل دن میں دوبار بھی کیا جاسکتا ہے۔  
اس کے علاوہ مریض کے منہ کے راستے وہی دوا  
دیں جو درجہ دوم کے علاج میں مذکور ہوئی۔

درجہ دوم اور سوم میں اتر و ہین اور سٹرکینا کا  
ٹیکہ بھی بہت مفید ہوتا ہے یہ ٹیکہ ناریل سیلین کے  
احتقان سے پہلے یا بعد میں بھی کیا جاسکتا ہے۔

# ہیضہ بچنے کی تدابیر

(جناب حکیم قس الحق خان صاحب امرتسری)

حضرات! آپ کو معلوم ہے کہ کچھ کل کئی شہروں میں ہیضے کا زور ہو رہا ہے جس کے دینے کے لئے خدمت خلق نائٹ سمجھ کر امداد کی توجہ ادرہ ہو رہی ہے۔ پانی اور ہوا فاسد اس کے اسباب ہیں خواہ کچھ ہی ہو طبیب کو اور گھروالوں کو خبر نہ ہو چاہئے۔ جب ہیضہ شروع ہو تو فوراً آب گرم و نمک دسر کہ انگریز اور سکینین سے تے کرائی جاوے کیونکہ پانی نے کھمبہ کہ نظر اس سال کا علاج کہی تے اور اس سال سے کیا جاتا ہے۔ بعد ازاں ذیل کی اکیسری دعا استعمال کرائیں:

(نسخہ) گل اک ۵ توے، ہینگ ۵ توے، کافور ۹ ماشے، برگ جھنگ ۲ توے، نوشادر ۲ توے، اجوائن ۲ توے، نمک طعام ۵ توے، تخم میوں ۵ توے، بعد وارا ۵ توے، فلفل ۵ توے، دار فلفل ۵ توے، تمام ادویہ کو یک جان کر کے آب میوں میں گویاں بنالیں۔ اور صبح و شام ایک ایک گولی پانی کے ہمراہ تن درست کو استعمال کرائیں۔ اور بصورت مرض ایک ایک گھنٹہ کے بعد ایک ایک گولی عرق سولف عرق پودینہ کے ہمراہ پلانا مکی موثر۔۔۔ بنا کر استعمال کریں۔

(۱) کچے بوسیدہ اور خراب پھل استعمال نہ کریں۔ (۲) سوڈا و لیمونیزڈ اور برف جوش پچے بغیر پانی پینا اچھا نہیں ہے بلکہ پانی نمک کا جوش دے کر استعمال کریں (۳) باسی کھانا، منجائی، کچوری و ثقیل غذا ہر روز منع ہے (۴) جھوک ہانی چھوڑ کر کھائیں (۵) امرود، کھیر، بھجوت، ناشپاتی دیسی، کافہ، کھنکھن، کھجور، سرودہ، تربوز، طالی، برف، شیر یا پیڑہ کی لسی یا آب چاہ، گندے نالے کی ترکاریاں منع ہیں (۶) جن برتنوں میں کھانا کھاؤں وہ کھوتے ہوئے پانی سے صاف کریں (۷) ان دنوں جلاب نہیں لینا چاہئے (۸) محلے اور کنوئیں اور راستوں کو صاف رکھیں اور فیصلہ یعنی قلعی روانہ وہاں ڈالیں (۹) کھلنے میں سرکہ، لیمن اور یا نسیم چیزیں زیادہ کھائیں (۱۰) نالیوں کے اوپر سونا بھی اچھا نہیں ہے (۱۱) کھلی ہوا میں صبح و شام سیر و تفریح کریں (۱۲) خصوصاً روزے دار برادراں سے عرض ہے کہ روزہ سکینین سے کھویں اور پانی کم پیا کریں۔ ان اصولوں پر منحصر عمل کریں اور بارگاہ الہی سے توبہ و استغفار اور رحم کی دعا کرتے رہیں۔

مندرجہ بالا دو کو پنجاب و بیدک اینڈ یونانی طبی کالج لندن اور ویدک اینڈ یونانی طبی کالج امرتسر کے لائق اور گنہگار طبیہوں نے ہیضے کے الزام کے لئے ایک خاص اجلاس میں تجویز کیا ہے نیز فیصلہ کیا ہے کہ یہ دوا اطراف و اکناف ہند میں مفت تقسیم کی جائے لہذا جو صاحبان چاہیں حصول ڈاک بھیج کر بلا قیمت طلب کریں۔ بطور خفیہ یا تقدم تن درست لوگوں کو بھی یہ دوا استعمال کرنی چاہئے +

# فاقہ اور اس کے نتائج

(حکیم سدرش لعل صاحب آہوہ علیگ)

فاقہ کرنا صرف وزن کم کرنے اور موٹاپا دور کرنے کے لئے ہی مفید نہیں بلکہ بہت سے پیچیدہ امراض یا بھگتے ہوئے کے مریضوں کے لئے فاقہ ایسا اوقات علاج شافی ثابت ہوتا ہے۔

عورتیں اپنی جاذبیت اور غذائی کو محفوظ رکھنے کی خاطر موٹاپے سے بچنے اور موٹاپا دور کرنے کے لئے اب سے چند سال پہلے شروع ہو دو امین استعمال کیا کرتی تھیں ان سے صحت پر بہت برا اثر پڑتا تھا لیکن اب دواؤں اور فاقہ کے رواج نے ان کو بہت سی مصیبتوں سے بچالیا ہے اور موجودہ دور کی عورت صحت کو برباد کرنے کے بجائے صحت و بدن سے دس دن تک مکمل فاقہ کر کے اپنا وزن دس فی صدی کم کر سکتی ہے۔ مکمل فاقہ کا مطلب یہ ہے کہ فاقہ کے دوران میں کوئی غذا استعمال نہ کی جائے صرف پانی پر اکتفا کیا جائے۔

فاقہ کرنے والے کو بھوک کا احساس پیسے روز کچھ نہ کچھ تھکتا ہے لیکن تیسرے دن یہ احساس غائب ہو جاتا ہے کیونکہ جسم دو دن میں اپنی چربی سے غذا حاصل کرنے کا عادی ہے۔ جب یہ ذخیرہ ختم ہو جاتا ہے تو جسم گوشت کھانے لگتا ہے جسم کے اس عمل سے وزن بھی کم ہو جاتا ہے اور جسم کے فالتو مادے اور فاسد رطوبتیں بھی جل کر فنا ہو جاتی ہیں۔ جن کی موجودگی سے جسم میں بہت سے امراض پیدا ہونے کا خطرہ رہتا ہے۔ یہ بات مشہور ہے کہ ٹنڈے خن کے جانور نہ موافق موسم میں سسٹن کئی ماہ کا فاقہ کر لیتے ہیں لیکن جب وہ سو جاتے ہیں تو ان کے تمام اعضاء اپنے افعال ترک کر دیتے ہیں اس لئے ان کے جسم کی چربی اور گوشت کا ذخیرہ نہایت قلیل مقدار میں خزانہ ہوتا ہے لیکن گرم خون کے حیوان کی کیفیت جدا گانہ ہے اور انہیں میں انسان بھی داخل ہے۔ انسان اور گرم خون کے تمام حیوانات میں کی صورت میں بدن سے حرارت شروع ہونے کا سلسلہ ہر وقت جاری رہتا ہے اس لئے انسان اور گرم خون کے دوسرے حیوانات سرد خون کے رینگنے والے جانوروں کے برابر لمبے فاقے نہیں کر سکتے۔

لمبے فاقے کی صلاحیت کے لحاظ سے سبزی کھانے والے حیوانات میں بھی فرق ہے کیونکہ سبزی کھانے والا جانور اپنی آنکھوں میں غذا کا اتنا بڑا ذخیرہ رکھتا ہے جو عام طور پر اس کے بدن کے وزن کا پانچ حصہ ہوتا ہے اور ایسا جانور جب فاقہ کرتا ہے تو ذخیرہ کوئی دن تک کفایت کرتا ہے لیکن جو حیوان گوشت کھانے میں ان کو انہوں صرف ایک یا دو دن کا ذخیرہ ہوتا ہے۔ فاقہ مریض کے امراض مزمن، دہن کے امراض مزمن میں بہت مفید ثابت ہوا ہے۔ خون کی خرابی کی وجہ سے جو بھینیاں چہرے پر نکل آتی ہیں وہ فاقہ سے نائل ہو جاتی ہیں۔ فاقہ جسم انسانی کے بہت سے امراض



# نئی یاد؟

(ایم اے کوثر انصاری دہلوی)

بنارس اویٹھ اور بانی نڈی روں کے لئے مشہور شہر ہیں۔ قدیم وجہید ہندوستانی مشراہن مقامات کے حسین و دلکش مناظر کی تعریف میں رطب اللساں ہیں۔ ہندوؤں کے عقیدے میں یہ نہایت پوتر یا مقدس خطے ہیں، اسی لئے وہ ان کا احترام کرتے ہیں۔ ہر شے کو دریا پر جاتے ہیں۔ لب ساحل پوجا کرتے ہیں۔ یہاں آکر کیا مرد اور کیا عورت کھلے ہندوں استنمان کرتے ہیں۔

غالب جب یہاں پہنچے تو ان سے بھی نہیں رہا گیا چنانچہ ایک شہسوی چرخ دیو کے نام سے لکھ کر اپنی دلی کیفیات کی ایک جیتی جاگتی تصویر کھینچی ہے۔ چند شعر ملاحظہ ہوں :

بیائے غافل از کیفیت ناز	نگاہے بر بری زادانش انداز
ہمہ جاں ہائے بے تن کن شامشا	نار و آب و خاک این جلوہ حاشا
ہندو شاں چو بونے گل گراں نیست	ہمہ جانند جسے درمیاں نیست
نبستم بس کہ در لب باطیسی است	دین ہار شک گل ہائے ربی است
قیامت قاتل شرکاں درازاں	ز غرگاں در صف دل نیزہ باتاں

ماہرین نفسیات کا خیال ہے کہ شاعر کی بہت سی قوم کی آئینہ دار ہوتی ہے لیکن میں کہتا ہوں نہیں بلکہ شاعر کے انکسارات اس کی قوم میں پائے جاتے ہیں۔ بہر حال واقعہ کچھ بھی ہوا اثر ایک ہی ہے۔ قوم شاعر سے متاثر ہو یا شاعر قوم سے۔ تقریباً ایک ہی بات ہے۔

نئے والے نے مجھے بھی شعر بلند مزاج بخشا ہے اور اس کے ساتھ ہی محراب نوری کے جذبات کوٹ کوٹ کر بری رک وپے میں پیوست کر دیے ہیں۔

گذشتہ سال موسم بہار میں ایک شادی کے سلسلے میں مجھے ستر آجانا پڑا جمع کو جب میں سوکرا تھا تو وہاں کے عام قاعدے کے مطابق نہانے کے لئے دریا پر گیا عجیب پر کیف سماں تھا۔ دریا کے کنارے کنارے دور تک سلسلہ کوہ کی طرح مندروں اور تیرتھوں کا سلسلہ نظر آ رہا تھا۔

مجھے شوق ہوا کہ ہم بھی تیر تھ پر نہائیں چنانچہ ہم تمام ساتھی تیر تھ پر آ گئے۔ کچھ اٹا لگا دیا اور کچھ اور

پانی میں اتیکے۔ پھر بھی دیر نہ ہانسنے کے بعد جو آگے بڑھے تو عجیب نظارہ تھا۔ حسین دھو دھو بہت بڑی جہال نو جوان کنٹیا لباس کی قید سے آزاد ہو کر تیلیوں کی طرح باہم اٹھکھیلیاں کرتا تھا۔

میں نے جب دھوپ اور سندر تا کو بے باکانہ جلنے تک کے جل کی یہ نرالی ہولی دیکھتے دیکھا تو بے اختیار رہنمائی کیا۔ پانی سے نکلنے کا نام نہیں لیتا تھا۔ یہاں تک کہ سب ساتھی نہا چکے، مجھے بہت آوازیں دے رہے لیکن میں تو اس سے کہیں اور خیال و خواب کی دنیا آباد کر رہا تھا۔

کچھ دیر پہلے وہ جل کی پریں پانی سے باہر آئیں۔ گیلی دھوتیاں کھول کر ساریاں زیب تن لیں۔ پھر دھوتیاں پانی میں کھنگال کر پھوڑیں۔ اور جھٹک جھٹک کر سکھار ہی تھیں کہ ان میں سے کسی شوخ و دستک انداز سے ہاک لڑکی نے ایک دوسری لڑکی کو پانی میں پھر دھکا دے دیا۔ قہقہوں کی آوازیں ایک بار پھر فٹانے آسانی میں گونج اٹھیں۔

چھینڑ پھار کا یہ سن موہنی سلسلہ اتنا بڑھا کہ تقریباً نصف لڑکیاں دوبارہ پانی میں چلی گئیں۔ اب یہ اس قدر کھل کھلا کر کھینٹنے لگا رہی تھیں کہ خدا کی پناہ! ان میں سے بعض شدت ہنس کی وجہ سے دوسری ہو ہو جاتی تھیں۔ ہم بھی اس وقت تک پانی میں رہے حتیٰ کہ یہ دوبارہ پانی سے باہر نکل آئیں۔ اور تیر تھ سنان چوٹیا۔

سورج کافی بلند ہو گیا تھا۔ ناشتے وغیرہ سے فارغ ہو کر میں نے ساتھیوں کو رخصت کیا اور بہت خانوں کی سیر کرنے لگا۔ بہت جلد ہی میں نے بھانپ لیا کہ یہاں بعض لوگوں کو میری اسلامیت گراں گزر رہی ہے۔ چنانچہ از روئے مصلحت ”مسیحاؤ میں دیا بھیس“ اسی دن شام کو ایک سفید دھوئی خریدی دوسرے دن صبح ہی صبح اسے بلند ٹوپی گھر چھوڑی۔ اور تن نہا جیل پڑا۔ آج کل سے بھی زیادہ گھٹان تیرتے پر گئے۔

یہاں کے اکثر تیرتوں کا راستہ مندروں میں سے نکلتا ہے۔ میں مندروں کو طے کرتا ہوا برصغیر تمام چلا جا رہا تھا کہ یکایک کسی جنگل (پجاری) نے پیچھے سے گردن آدائی۔ میں حواس باختہ ہو گیا۔ پاؤں تلے سے زمین کھسک گئی اور اپنے اکیلے اپنے پر سخت پشیمانی ہوئی۔ پجاری اپنی گھبرائی ہوئی زبان میں جلدی بول رہا تھا۔ اس کی زبان عجیب دھارک تھی۔ میں سب کچھ تو سمجھ نہیں سکا۔ البتہ اس کے اشاروں سے یہ سمجھ کر کہ وہ مجھے پوجا کی سبھا میں لے جانا چاہتا ہے طوعاً و کرہاً بغیر چون و چرا کئے چپ سا دھکا اس کے ساتھ ہویا۔

ایک رہمن پنڈت تخت پر نہاد رہتا تھا جو بڑی طرح پھیل پھول کر بٹھنڈا ہو رہا تھا۔ ہاتھ میں سفید دانوں کی ایک ملا تھی۔ داہنی جانب ایک پجاری کھڑا سفید چمک دار اور نرم بالوں کی ایک چتوری سے ہوا دے رہا تھا۔ اس کے سامنے رمل پر ایک موٹی سی کتاب رکھی ہوئی تھی۔ وہ حاضرین سے مخی طلب ہو کر کچھ پڑھ رہا تھا اور تہرکا تہرکا کبھی کبھی کتاب کو بھی ایک نظر دیکھ لیا کرتا تھا۔ اس کے ارد گرد عورتوں کا بے پناہ جھوم بیٹھا تھا۔ ان عورتوں کے پیچھے بہت سے مرد بیٹھتے

بجلی نے میرا ہاتھ پکڑ کر مجھے بھی دوسرے لوگوں کے ساتھ بٹھا دیا۔ جہاں سنگ مرخ کا فرش تھا اور ابھی دھویا جانے کے باعث گیلیا بھی تھا۔ پتھری دیر بعد مجمع نے شروع ہوئی۔ ہندوؤں نے بلند آواز میں ایک بار کچھ پڑھتا تھا پھر سب لوگ مل کر اسے دہراتے تھے جس سے کان پڑی آواز نہیں سنائی دیتی تھی۔ کچھ دیر بعد یہ مجمع اکٹھا اور سب لوگ چلنے لگے۔

ایک لسترنگ بھاری بیٹیا سب کے تلک لگا رہا تھا اس ظالم نے مجھے بھی ہندو خیال کر کے میرے بھتی تلک جڑ دیا۔ میں خوف کے مارے دم تک نہ مار سکا۔ اس جنجال سے جھٹکا رہا پاتے ہی میں نے دریا کا رخ کیا۔ تیرتھوں پر حسین تتلیاں رقص کر رہی تھیں۔ اور وہی جنت نگاہ و خردوس گوش مناظر انسانی جذبات کو اپنی ہوش ربا سحر کاریوں سے توجہ کشی کا پیغام عام دے رہے تھے۔ یہاں کے یہ دل نواز و روح فرزا مناظر مجھے بہت پسند آئے۔ اسی وجہ سے میں نے ستر اسے اپنی فوری راہی کا ارادہ بھی ملتوی کر دیا۔

اب میں ہر صبح کو جینا پر اشتنان کے لئے جایا کرتا تھا۔ روانہ آتے آتے ان اجنبی جگہوں سے کسی قدر مانوس ہوتا جا رہا تھا۔ بعض چوکیداروں کو رشوتا دان دے کر ان سے اچھے خوش گوار دوستانہ تعلقات بھی قائم کر لے لے، ہماری ان کی گھنٹوں گپیں ہوا کرتی تھیں اور سچ یہ ہے کہ ان ہی پاس سب انوں کو اپنا حمایتی پائیرا دل ایک سے ہزار ہو گیا تھا۔

ایک روز میں ایک ایسی دیوار پر جا بیٹھا جس کے ایک طرف مروانہ تیرتھ تھا اور دوسری طرف زندا۔ یہ دیوار ان دونوں تیرتھوں کو ایک دوسرے سے علیحدہ کئے ہوئے تھی۔ یہاں پہنچ کر تو واقعی لطف آ گیا۔ چنانچہ اس دیوار پر ہر روز بیٹھا میرا معمول ہو گیا۔ شک رفع کرنے کے لئے میں اکثر رسالے پڑھا کرتا تھا۔ اسی دوران میں کئی حسین چہرے سے لگا ہیں۔ دھار ہو گئیں۔ یہی وجہ تھی کہ اب میرے یہاں آتے ہی آپس میں کانا چھوسی شروع ہو جاتا کرتی تھی۔ ایک دن حسب سابق میں اس دیوار پر بیٹھا ہوا ایک رسالہ دیکھ رہا تھا کہ ایک ہلکی سی آواز میرے کانوں میں آئی جسے سنتے ہی میں چونک کر فوراً متوجہ ہو گیا۔

”او کملا! اسے منہ کر دے کہ یہاں نہ بیٹھا کرے“

”میں کیوں منہ کر دوں؟ — اس نے میرا کیا بگاڑا ہے؟“

”اس کے یہاں بیٹھنے سے ہماری بے پردگی ہوتی ہے۔“ اس نے درشت لہجے میں کہا۔

”تو کر دے منہ تو آپ!“

میں نے یہ سب سن ہی لیا تھا۔ چپکے سے جوتیاں ہاتھ میں لیں اور لگا کھینکے۔ کھلتے اپنی جھلی ہوئی لمبی لمبی سیاہ پلکیں



کہ اوپر کی طرف اٹھ کر منبھانہ انداز سے مجھے دیکھا۔ میں سچ کہتا ہوں اس وقت وہ بلا کی حسین معلوم ہوتی تھی۔ اُس نے سچائی سر ہلا کر اپنی شرمیلیں بھر آگئیں اندر بھری نگاہوں سے اشارہ کیا جس کا مطلب یہ تھا کہ وہ فوری مت! تہہ زار کوئی کچھ نہیں بگاڑے گا۔۔۔

لیکن مجھ پر کچھ ایسا رطب سلسلہ ہوا کہ اسی دن ستر کو خیر آباد کہہ کر دہلی آگیا۔ اس واقعے سے میرا دل اتنا متاثر ہے کہ آج بھی وہ ستر کے نام سے نہ کلامِ حرم کی یاد دے سکتا جاتی ہے نہ کوئی میرے دل سے پوچھے ترے تیر نیکش کو یہ غلش کہاں سے ہوتی جو چنگ کے پار ہوتا

”کوثر“

## حسرتِ طوفان

(انخرا نہ حیات عزیز احمد و ادنیٰ بچھڑا یونی)

پہلے رخ سے اپنی زلفیں تو ہٹا کر دیکھئے  
آپ کو پوچھوں گا میں بن کر چپ باری آپ کا  
تائبش شام و سحر کو پھر برابر دیکھئے  
آپ میرے دل کے مندر میں تو اٹھ کر دیکھئے  
رشتہ الفت میں ہے گریبے خودی کا حتمال  
بے طلب آنکھوں سے ہے مجھ کو بلا کر دیکھئے  
جہاں ہمدرداں نہ اک دن ہاتھ آہی جائے گی  
ہر قدم پر جستجو میں سر جھکا کر دیکھئے  
زندگی انسان کی لئے دوست ہے مثل حجاب  
یہ تلاطم کی جگہ ہے آنکھ واکر دیکھئے  
ان کے دل کا مدعا معلوم تو ہو جائے گا  
اپنا افسانہ انہیں اک دن سنا کر دیکھئے

قبیلہ و کعبہ جنابِ نوح کی صورتِ عزیز  
سلاوی کا آپ بھی طوفانِ احمٹا کر دیکھئے

# معین الحکماء تجدد حسن الشفا

(سلسلہ گزشتہ)

مجموعہ ہبیدہ مقوی معدہ و دماغ، دافع قبض، بھوک بڑھانے والا اور مقوی باہ ہے۔ (صفت) ہبیدہ زنجی  
فل فل دراز، فل فل گرد ہر ایک اکوچ پاؤ، سفوف ہبیدہ زرد پاؤ بھر زنجبیل، جوتری، کدوری سفید، کدوری سرخ،  
اندہ جو شیریں، حب العسل فل، کچھد مقشر، خش خاش، صہن سرخ، صہن سفید، شفاقل، ریوند چینی، زراوند، ہر ایک  
۳ تولے، روغن بادام ۴ تولے، مشک ۳ ماشے، زعفران اتلے، شہد سہ چند، اور صری یا شکر موزن۔ بدستور چون  
بنائیں، خوراک چھ ماشے تک۔

**جوارشا** جوارش باریان: دافع قبض، ریوی و مفید معدہ ہے (صفت) باریان، گل سرخ، گل گاؤ زبان،  
ترید نجف، برگ ستا، صاف ہر ایک ۱۰ ماشے، فل فل دراز، دارچینی، ہر ایک ۶ ماشے، بادرنجبیہ ۳ ماشے  
شہد سہ چند، شکر موزن ادویہ، خوراک ۶ سے ۹ ماشے تک۔

جوارش جوتری، امرنا شاہ نواز خاں صفوی کے لئے بنائی گئی۔ مقوی دل و معدہ، بھوک پیدا کرنے والی اور  
کاسریاح ہے۔ (صفت) جوتری ۳ ماشے، خوش جان، جوزہ بال گل گاؤ زبان ہر ایک تولہ، زعفران ۹ ماشے، دانہ لالہ  
خورد، مرج سفید، ہر ایک ۴ ماشے، مشک، ورق نقہ ہر ایک ۳ ماشے، شہد سہ چند، خوراک ۴ ماشے۔

جوارش بوزیدان، مقوی قلب و باہ، یعنی فراہوں کے لئے مفید تر ہے۔ (صفت) بوزیدان ۲ تولے، عاقر قرا  
جوزہ بال، زنجبیل، تخم فرخنگ، تخم پیاز، تخم گندنا، ہر ایک ۶ ماشے، ثعلب مصری، مایہ شتر اعانی، قرنفل، خوش جان  
تریات مخلصہ، سودن جان شیریں، شیطرح، ہر ایک ایک تولہ، گاؤ زبان، دانہ لالہ پیچہ خورد ہر ایک ۹ ماشے، زعفران  
ورق نقہ، ہر ایک ۶ ماشے، مشک ایک تولہ، عنبر اشنب، عرق گلاب پاؤ بھر، شہد سہ چند، خوراک ۶ ماشے۔

جوارش ترخ، محمد یار خاں کے لئے بنائی گئی تھی۔ دل و معدہ کی مقوی خفقاں کی دافع مہکبوس فرید شہنا  
(صفت) پوست ترخ، پوست برون پند، شیطرح، کباب چینی، عود غرق، ہر ایک ۶ ماشے، قرنفل، دارچینی، گل فوفل،  
رغ، دانہ لالہ پیچہ خورد، عود لبان، تخم فرخنگ، ہر ایک ۳ ماشے، ورق نقہ، زعفران، ہر ایک ۴ ماشے، عسل دو چند،  
مصری یا شکر موزن۔ خوراک ۴ ماشے۔

۵ گلو: جو مرزا شاہ نواز خاں کے واسطے تیار ہوئی تھی اور پہلے نسخے سے قوی اور لطیف ہے۔ (صفت) جوزہ بال،  
۳ تولے، جوتری ۲ تولے، مسطوخ، بال چھڑ، دانہ لالہ پیچہ خورد، ریح، چرائہ شیریں، ہر ایک ۳ ماشے، آسہ سفید

درد و غصہ اندہنہا، قرض، پوست تریخ، کباب، صندل، نارنگ، خون جان، مرجع سفید، ہر ایک تین ماٹھے  
گل گاؤں زبان، گل برون، ہر ایک تیسے، پوست بیرنگ، لہتہ ۲ ماٹھے، دار فلفل ۵ ماٹھے، باد بخوبہ، گل بابونہ، زعفران  
۵ ماٹھے، خشک، ہر ایک ۱۰ ماٹھے، ورق نقرہ، ورق طلا، ہر ایک ۳ ماٹھے، شہد صحنی، سہ چند نبات، ہونان، اگر برگ  
سیاہ، رات کو پانی میں تھکے کچھ صوف گلاب آدھ پاؤں، ملا کر جوش دیکر صاف کر کے شامل کریں، تو قہن جو اصل ترکیب میں  
ماتھے ۳ میں کی اصلاح ہو جاتی ہے۔ خوراک ۴ سے ۶ ماٹھے تک۔

جواش دار چینی، جو مرزا شاہ فارغان صوف سودر محمد خان کے لئے بغرض تقویت عمدہ و طبع و زیادتی تھا  
دقت ہما عزم مجھ رہی (صنف) دار چینی، ۱۰ ماٹھے، قرفہ، دار چینی، تیز نبات، ہر ایک ۱۰ ماٹھے، دانہ الائچی، کلاں، قرض،  
خون جان، اشنہ، ہر ایک ۴ ماٹھے، جوز برا، الائچی خورد، کباب، زنجبیل، ہر ایک ۲ ماٹھے، آملہ، بنق ۳ ماٹھے، نارگیل  
۳ تیسے، شہد ڈیو، قند سفید، ایانبات یا فخر، فیوڑھی، دھوس ملا کر سہ چند، تاریل کو بچا لیں۔ باقی دھولوں کا سنو  
کہ کچھ ستر چاق تیار کریں۔ خوراک ۴ ماٹھے۔

جواش زعفران، قرض، جوز برا، قرفہ، الائچی خورد، ہر ایک تیسے، شیطرح، گل گاؤں زبان، جوتری، مصلیٰ، عود ہندی  
ہر ایک ۲ ماٹھے، دار چینی، ۱۰ ماٹھے، مشک ۲ ماٹھے، شہد سفید سہ چند، مقلد خوراک ۳ ماٹھے۔

جواش سیب، حلق خفقان، سوداوی و نافع، جگر جبکہ بلالامہ، محن سردی سے ضعیف ہو (صنف) آب سیب  
شیریں، ۲ سین، رنگ خرقہ خشک، گل گاؤں زبان، باد بخوبہ، مرجع سیاہ، قرض، ہر ایک ۲ تیسے، خون جان، قرفہ، گل  
سوغ، ہر ایک ۴ تیسے، سنبل الالباب، ۱۰ ماٹھے، سازی، ہنہ، ۲ تیسے، زعفران، ایک تیسے، مشک ڈیو، تیسے، شہد  
چند خوراک ۳ ماٹھے۔

جواش غیر جان چلی، سوداوی و نافع، سہدارخان کے واسطے تجویز ہوئی۔ جو تقویت قلب میں ہے، نظیر ہے۔  
(صنف) غیر شہد، تخم خشخاش سفید، باد بخوبہ، عود غوثی، خون جان، بہن سرخ، الائچی خورد، ہر ایک ۳ ماٹھے،  
گل گاؤں زبان، سورن جان شیریں، ہر ایک ۲ تیسے، صندل سفید، محمول ۱۰ ماٹھے، مرادیدہ، ناسفتہ، زہر مہرہ، ایک ایک تیسے،  
مشک ۲ ماٹھے، ورق نقرہ ۳ ماٹھے، ورق طلا، ایک ماٹھے، عطر گلاب شیریں، ایک ماٹھے، عرق گلاب، ہونان، مصری ہونان  
رب سیب، خیر، ہونان، اجنار، مصری عرق گلاب، رب سیب، یہ تینوں چیزیں دھولوں کے برابر چھٹی (گی) (اصل کتاب  
میں ۱۱ ایک ہندو کاتب نے نقل کی ہے، ہر جگہ گل گاؤں زبان کو گاہ زبان لکھا ہے۔ خدا جانے یہ لفظ گل گاؤں لکھنے کے خیال سے  
کیا گیا ہے یا اس زمانہ میں اسی نام سے پوری جاتی تھی) ترکیب تیار، گل گاؤں زبان، باد بخوبہ، رات کو پانی میں ترکیب صوف  
پانی میں جوش دے کر صاف کر کے نبات و رب سیب، عود غوثی، عطر گلاب کے ساتھ قلم کریں۔ دیکھنا سے اتار کر سوتی وغیرہ

طائیں۔ اس کے بعد مہر ڈالیں اس کے بعد دیگر اجزاء شامل کر کے مشک اور ورق و عطر ایک ایک کر کے داخل قوام کریں یہ سوسہ ہر ایک چینی میں رکھ لیں۔ خوراک ۶ ماشے۔

۵ دیگر۔ نفع حقیقان سوداوی، بفساج، تیز پات، آشنہ، ہوتری، باد بخوب، بہمن سرخ، بہمن سفید، کثیر خشک، مسدل، سفید سورہ، عود قناری، عود صلیب، ہر ایک ۳ ماشے، ادو بخ، آسادن، ایرنا، کباب، ہر ایک ۲ ماشے، فوری سرخ، فوری زرد، الہی خورد، ہر ایک ۴ ماشے، روار چینی ۵ ماشے، ابرنیم، علم مرقض، طے، زہر مہرہ، مشک، ورق نقرہ، ورق طلا ہر ایک ۳ ماشے، شربت فائدہ، اتولہ، مہری، اتولہ، شہد ۱۲ اتولہ، ترکیب تیاری یہ ہے کہ ابرنیم گورات کو پانی یا عرق گلاب میں بھگوئیں۔ صبح و شام دس کر خوب مل چھان کر اس کا جوشانہ داخل قوام کریں باقی طریقہ معمول بنائیں۔ ایک ہفتے کے بعد استعمال کریں۔ خوراک ۶ ماشے۔

۵ دیگر، فائدہ میں مثل مذکورہ سابق و اصل خان مرحوم کے لئے بناتھا۔ (صفحت) مروریہ، کمرہ، شاخ مرغان ہر ایک ۴ ماشے، سنگ یشب، زہر مہرہ، ابرنیم، عام مرقض، بہمن سرخ، بہمن سفید، سافج ہندی، اند فاجب جہاں، مصطفیٰ، چرائے شیریں، ازخ ہر ایک ۶ ماشے، بال چہر، الہی خورد، الہی کلال، قرقط، جسطیانہ، جوتری، ریح، آسادن، بفساج، قسط شیریں ہر ایک ۳ ماشے، قرقہ، مرق سفید، ہر ایک ۶ ماشے، جہدہ ۲ اتولہ، جد واد شیریں، ورق نغسہ، مشک ہر ایک ۶ ماشے، زعفران ۴ ماشے، غیر اشہب ۱۱ ماشے، رب سیب شیریں، رب بے شیریں، شہد سفید، سمون، بدستور، صوف جوارش بنائیں۔ خوراک ۶ ماشے۔

جوارش عدد ترش، احمد الدین محمد خاں صفوی کے لئے جن کو مرزا شاہ نواز خطاب ملا تھا تجزیہ مہوی، مہوی مدہ و سفید میگر ہے۔ بھوک اور ہاضمہ بڑھاتی ہے۔ اس کا مزاج سرد ہے گرم مزاجوں کو سفید ہوئی۔ جن لوگوں کو گرم امراض میں مبتلا ہونے کے بعد کمزوری ہو یہ فائدہ مند ہے۔ (صفحت) آبلہ نصفی یعنی تخم بکاوہ، علبا شیر، عود طری، ہر ایک اتولہ، جوزہا، سنبل العیب، آشنہ، مصطفیٰ، گل سرخ، قرقہ، الہی خورد، ہر ایک ۶ ماشے، زرشک، مدار ۴ اتولہ، ساق، اتولہ، شہد موش، سرچند، زرشک کو پانی میں بھگو کر جوش و کیر یہاں کر داخل قوام کریں۔ خوراک ۳ سے ۶ ماشے تک۔

۳۰ دانی مدہ

## مقابلہ اسلام و یورپ

پروفیسر ظفر عباس مرحوم کا تاریخی شاہکار جس میں ثابت کیا گیا ہے کہ یورپ کی تباہی ترقیوں کا باعث اور اسلام پرست تباہی کی بنیاد ہے اس پر توجہ کو ہمارا کرنا چاہیے۔ زبان شدہ اور عیسائی ہے۔ قیمت صرف ایک روپیہ آٹھ آنے دیکھئے علامہ محمد انکسار ملنے کا پتہ: رشید طلعت ۴ اسی۔ قیام پورہ دہلی

# معراج تغزل

(حضرت ایم لے گوثر انصاری ایچ پی)

تلج کے قابل ہوں میں نے فقر کا قابل ہوں میں  
 خضر راہ مجھ سے خفا ہے آسمان برگشتہ ہے  
 یاد آیا مسیکہ میں آزاد تھا مختار تھا  
 لے خدا سے جبر و استبداد لے ناحق شناس  
 زندگی کیا ہے غلامی قسمت و بند آہ و بکا  
 لے ستمگر! جور کی حسرت نہ رہ جائے کوئی  
 ہائے تیری چیرہ دستی آف ہے میری سادگی  
 ظرف میں قطرے کے دریا کا نہاں طوفان ہو  
 انقلابات جہاں سے ہر اسان ہوں تو کیوں  
 منہ پہ آئی بات کیوں چپ ہوں کیونکر کہوں؟  
 عشق کی سب سم و راہیں کیوں نہ ازبر ہوں مجھے

مخمل آرائے جہاں نے درخورِ مخمل ہوں میں  
 پل نہیں سکتا ہوں لیکن ہنر و منزل ہوں میں  
 ان کو بھولا ہوں نہ ان کی یاد سے غافل ہوں میں  
 سچ بتاؤ سچ بتا کیا ظلم کے قابل ہوں میں  
 بحر طوفان خیر میں بے گانہ ساحل ہوں میں  
 زیرِ خنجر انتظار کی کلک سبیل ہوں میں  
 انتہائے درد میں بھی شکر پر مائل ہوں میں  
 جوش میں جو بحر لائے وہ مہ کا مل ہوں میں  
 دوری منزل نہ کعبہ اضطرابِ دل ہوں میں  
 زخمی تیرے نگاہ و کشتہ قابل ہوں میں  
 شاعری میں فیض یاب حضرت مائل ہوں میں

وہ عتیں میری زمین و آسمان کب پاسکیں

دیکھنے میں گرچہ گو تراک ذرا سادہ ہوں میں

# محررات

(۱) حکیم ملک فیض احمد صاحب ارشد کلا نجوی ضلع بھاولپور

(۲) آکسیر فہرستہ و ذوات الجنب

یہ طب پرانی کا نسخہ طب جدید کی ایجاد ایم بی نمبر ۹۳۳  
کی گولڈ میڈل سے بدرجہا بہتر ہیں

مردی کا اثنا ۳۰۱

۷ سال تک محفوظ رکھیں۔ مابعد کچھ فائدے

میں سے نکلے، بار بار پیس کر محفوظ رکھیں۔ بقتل ایک یا

دو چاول بتا شیا میں سوئنے میں طار گرم پانی یا کسی دیگر

مناسب بدرتے کے ساتھ استعمال کریں۔ اور خدا کے

فضل سے فوری فائدہ دیکھیں۔

دس روغن گوشتی

روغن سرخشندہ

روغن کنبہ

بادام روغن

رتن جوت

پیاز دیسی

لہسن

آخری تینوں چیزوں کو کوٹ لیں اور تیل میں لپٹا لیں

آگ پر خوب سرخ کر لیں پھر اس کو صاف کر کے اس

میں کاغذ

افیون

خوب لیں کہ کے عجان لیں۔ اور ضرورت کے مطابق دین

(۱) از جناب انجی ایم محمد انور صاحب سفیر قیامی

(۱) حجت مہمسا

۶ ماٹھے زعفران

۶ ماٹھے قرنفل

۶ ماٹھے دارچینی

۶ ماٹھے جافل

۶ ماٹھے جادری

۶ ماٹھے جندبہ ستر

۳ ماٹھے مشک گند مہمسا

۶ ماٹھے افیون خالص

۶ ماٹھے تخم قنب (جھنگ)

۲ عدد خرم کشلی دور کردہ

سب مادہ کو خیر برگ میں اس قدر ترکیب کہ شیر الگ

بھرا دے رہے۔ پھر کھول کر کعبہ بقدر خود بنائیں اور

ایک گولی سے دو گولی تک گرم دودھ کے ہمراہ مباشرت

سے دو گھنٹہ پیشتر استعمال کریں۔ دوران استعمال میں

کھانا مت کھائیں۔ ایک سیر گرم دودھ میں ایک چاؤ چھٹی

جھگو کر رکھیں۔ بوقت بھوک و پیاس کے دودھ چلیں

دوش کریں۔ طاقت مردی کو از سر نو پیدا کرتی ہے۔ مردی

مکروہوں کو دور کر کے بڑھا پے میں جوانی کا رنگ بھرتی ہے

رگڑوں میں برقی طاقت پیدا کرتی ہے۔ نامرد کو مرد و مرد کو

جہاں مرد بنائی ہیں +

کھائیں، تو سب سے آگے پاؤں رکھ کر بیٹھیں۔ اور اگر  
طرح گرم ہے تو کلاب جو زن طارک نوش کریں۔ قبض،  
سرخ، درد معدہ، درد جگر، سردی، جس ریا، کئی  
اشتبہ اور وجہ اعمال کے لئے بے نظیر ہے۔ کلاب اور  
معمول مطلب ہے +

(۵) نسخہ آکسیر چشم

ریت مصفیہ ۲۱ ماشے  
سوندہ ۲ ماشے  
مرج سیاہ ۳ ماشے  
پھنگری سفید ۳ ماشے  
معری کالی ۲ ماشے  
شیرہ قطی ۳ ماشے  
زعفران ۵ سیرخ  
قرنفل ۴ عدد  
جوتری ۵ سیرخ  
اول سب دواؤں کو خوب باریک کر لیں اور کیلا کا ورق  
اس قدر ڈالیں کہ دوا اٹھلی دوا کے اوپر ہو جاوے پھر  
یہاں تک گھونٹیں کہ عرق جذب ہو کر دوا خشک ہو  
ایک چادری کے برابر پانی میں حل کر کے آٹھکے میں لگائیں  
(قوائد) جالا، ناخنہ، ڈھلکا، ڈھند، نزلہ اور معدہ وغیرہ  
امراض کے لئے از حد مفید ہے +

راز جناب حکیم کامل صاحب ریشہ و طبیب شیرکٹ بخونہ  
(۶) شربت توکلا آکسیری

والی ریٹ المونیائی ساٹھ اس ۳۲ ماشے

یہ دوا کئی طرح کے کلاب میں نالیا کر کے کلاب  
کے انحراف میں پیشیت سفیدہ، عید خواہ  
جب سے چودہ چھ ماہ کلاب سے پیپ آئے دم  
بہرین لکناؤں کی مختلف آوازوں کو دور کرنے میں  
بہت فائدہ مند ہے +

ازاد اکمال حکیم سیاح صاحب رضوی لکھنؤ (۷)  
(۸) عرق ہاضم و ملین

سہا ہنگی ۱۵ تولے  
بادیان ۱۰ تولے  
پودینہ ۵ تولے  
صغیر قلندر ۵ تولے  
نان خواہ ۵ تولے  
مرج سیاہ ۵ تولے  
ہیپنل ۵ تولے  
سنبھل الیب ۵ تولے  
فانہ قاتین ۱۰ تولے  
لچوند ۵ تولے  
خون جان ۵ تولے  
زیرہ سیاہ ۵ تولے  
صغیر ترکی ۴ تولے  
بارنگ ۴ تولے  
اجود ۴ تولے  
پانی ۱۰ سیر

یہ شب کو تر کر کے صبح کو پانی سے عرق دیگ بمبکیں

لائیکو ارار بنی کیس

۹۶ ہوند

مصری

۱۰ سہر

بہی دو اکبائی میں حل کر کے مصری ملا کر قوام کریں۔  
 قوام ہو جانے پر دوسری دوا شامل کریں اور حفاظت  
 سے بوتل میں رکھیں۔ ترکیب ہتھال، کھانا کھانے کے بعد  
 ایک ایک تولے دو پہر اور رات کو چاٹ لیا کریں (فوائدا)  
 مقوی جگر ہے۔ خون صالح پیدا کرتا ہے اعصاب رئیسہ  
 کو ملاقات بخشتا ہے دافع نزہہ و زکام ہے \*

(از جناب حکیم ابو الفکر محمد شمس الحق خان صاحب برسر)  
 (۲) اکسیر ہاسنٹ البول شمسی

گل انار

لیمیتہ النیس

حب الاس

تخم قنب

الابچی خورد

کبریا

حفت بلوط

تخم جامن

کشتہ مرجان

کشتہ صدف

تمام اجزا

لے کر یکجان کریں ۱۰۰۰ ملے صبح، دوپہر اور شام

ہمراہ عرق جامن، رب انار، رب سیدہ اکبر استعمال کریں

اور قدرت خدا کا معجزہ دیکھیں \*

(مرتہ محمد صدیق خان شیدن پال علی گڑھ، یو پی ۱۰۰)

(۸) جویانی

جریان کے سرخیوں پر یہ نسخہ بار بار آزمایا ہوا ہے اور ہر  
 دفعہ لا جواب پایا ہے۔

سنگھارا

گوند بول

تال مکھانا

نعلب مصری

نشاستہ گندم

دوم پھلگی

مازو بغیر گھنا

مصری

سب ادویہ کو کوٹ چھان کر خوف تیار کریں۔ اور صبح و

شام ۹-۹ ماشے ہمراہ شیر گاہ استعمال، انشاء اللہ ۱۲

یوم میں برانا جریان جڑ سے جاتا رہے گا۔

(۵) قوص برائے قبض،

بادام منقہ

مہندی پس ہوئی

شہد خالص

کل ادویہ کو کوٹ پس کر شہد میں بکوتر کھاندے کے

برابر گولیاں بنائیں۔ ترکیب استعمال، ایک گولی شب

کو کھانا کھانے کے دو گھنٹے بعد ہمراہ گرم دودھ استعمال

کریں۔ اگر دودھ نہ ملے تو نیم گرم پانی سے استعمال کریں،

انشاء اللہ قبض دور ہو جائے گا۔



# گزدش

(حضرت علامہ محمد عثمان صاحب جنرل سکریٹری مولیٰ گانفرنس مولیٰ بی)

~~~~~ (۶) ~~~~~

اکثر کی پوری کوشش کے باوجود بھی جب شانتا کے حواس درست نہ ہوئے تو اس نے کہا کہ اب آیا نہیں گھر لے جائیے۔ قدرت کو اگر منظور ہے تو کسی مناسب وقت پر ان کی دماغی حالت درست ہو جائے گی۔ اصل میں چوٹ ہی تنہا دماغ کی خرابی کی ذمہ دار نہیں ہے بلکہ اس سے قبل بھی ان کے دماغ پر ایسے بڑے بڑے صدمے پڑے ہیں جو ان کے لئے ناقابل برداشت تھے۔ اب اس شدید حادثے سے ان کا دماغ حراب ہو گیا ہے۔ ڈاکٹر کے کہنے سے میں مایوس ہوا مگر اب چاند کاری کیا تھا گھر لانے پر آمادہ ہو گیا۔

مجھے افسوسہ دیکھ کر شانتا کے پتا انجینئر صاحب نے مجھ سے کہا: "بیٹا اب فوراً ان ایس نے تم سے پیسے بھی کئی بار کہلے اور اب بھی کہتا ہوں کہ تم کچھ دنوں کے لئے میرے پاس آ جاؤ۔ آخر میرا گھر بھی تو تنہا ہی ہے مصیبت آدمی پر ہی آتی ہے۔ ایسے موقعوں پر اپنیوں کی امداد کو اس طرح نہیں دیکر دیتے جس طرح تم کرتے رہے ہو۔ تنہا ہی پریشانی سے مجھے بڑا دکھ ہو رہا ہے۔ اور اب تو شانتا بھی محتاج ہے۔ اگر تم مناسب سمجھو تو تم سب میرے گھر چلو۔ تمہیں کسی بات کی تکلیف نہ ہوگی۔ شانتا کا علاج بھی ہوتا رہے گا اور دیکھ بھال میں بھی سہولت رہے گی۔!"

انجینئر صاحب اس سے قبل بھی کئی دفعہ کہہ چکے تھے۔ اور میں نے شانتا کو اس کے باپ کے گھر جا کر رہنے کی ہجارت بھی دے دی تھی۔ مگر مجھے مصیبتوں میں تنہا چھوڑ کر چلے جانا اس نے گوارا نہ کیا۔ اور برابر ملتی رہی۔ لیکن اب حالات دوسرے تھے۔ اور پھر شانتا کو موجودہ حالت میں میرے گھر سے زیادہ انجینئر صاحب کے ہاں آرام ملنا یقینی تھا۔ بنا بریں میں نے انجینئر صاحب سے کہا کہ آپ جیسے شانتا کے پتا میں ایسے ہی میرے بھی پتا ہیں۔ میں نے کبھی سمجھنے سے انکار نہیں کیا۔ شانتا اور مکلا کو آپ خوشی سے لے جائیے۔ میں بھی وقتاً فوقتاً حاضر ہوتا رہوں گا۔ اس کے بعد ہم سب انجینئر صاحب کی کوٹھی پر آئے۔

کوٹھی کے کم جوں جوں قریب پہنچتے جاتے تھے گزرے ہوئے واقعات ایک ایک کر کے یاد آتے جاتے تھے۔ وہ میرا شانتا کو ایک نظر دیکھنے کے لئے روزانہ اس طرف موڑ پرتا تھا۔ اور اس کا دُور دیدہ نگاہوں سے مجھ دیکھتے ہوئے تیزی کے ساتھ موڑ پر گزر جانا۔ اسی طرح ابتداء سے محبت کے تمام واقعات یاد آ رہے تھے۔ شادی کے بعد

شانتا کو موجودگی میں اس کے پتا کے ہاں میں جب آتا تھا تو فوطہ مسرت سے وہ بھولی نہیں سماتی تھی۔ اور میری حساس طبعیت میں کوئی وقیفہ اٹھا نہیں رکھتی تھی۔ اور آج — آہ! اُسے اپنی بھی خبر نہیں۔ وہ زندہ تو ہے مگر مردوں سے بدتر۔ میری عاقبت نااندریشی اور کوتاہ بینی نے اسے کہاں سے کہاں پہنچا دیا؟ ..... وہ ایک مالدار باپ کی بیٹی تھی۔ ناز و نعم میں پلی بڑھی۔ اس نے اس کا تمام عیش و آرام غارت کر دیا..... اپنی بدکرداریوں کی بنا پر اسے فلاح کشی پر مجبور کر دیا مگر اس وفا کا جتنی نے اُن تک نہ کی۔ اس نے میری اصلاح اور بھلائی کی کتنی کوشش کی مگر میں نے اُسے زندہ درگور کر کے چھوڑا۔!

ان ہی نیالائت میں کھو یا ہوا میں کچھ دیر شانتا کی مسہری کے قریب بیٹھا رہا اور جب ضبط کا یا راندر ہا تو وہاں سے اٹھ کر چلا آیا۔ واپسی میں پکینی ہارس کی اس جگہ بیٹھ کر جہاں اول اول چلے پی تھی، اپنی بد قسمتی پر رونے لگا۔ رات ہو گئی تھی۔ میں وہیں گھاسا ہوا بیٹھ گیا اور روتے روتے سو گیا۔

سوئے میں میں نے مابجی کے درشن کئے۔ انہوں نے نہایت پریم سے مجھ سے باتیں کیں۔ اور کہا: ایشور لال! یہ تم کیا کر رہے ہو؟ — تم نے مال دولت عزت آبرو سب برباد کر دی۔ — میرے لال! تم تو ایسے نہیں تھے۔ یہ تمہیں کیا ہو گیا ہے؟ — تمہارے پیاجی تمہیں اس حال میں دیکھ کر کیا کہیں گے؟ — ابھی وقت ہے۔ سنبھلو! یہ بری عادت چھوڑو۔ جس نے تمہیں کہیں کا نہ رکھا۔ اپنے باپ دادا کی طرح۔ یو پار شروع کرو۔ اگر تم نے محنت اور محنت سے کام کیا تو دو سال بہت ہوتے ہیں۔ — صبح کا بھولا شام کو گھر آجائے تو اسے بٹکا نہیں کہتے۔ مجھے بھروسہ ہے کہ تم اپنے ماتا پیتا کا نام رسوا نہ کرو گے۔! — اسی طرح پہنے میں وہ بہت دیر تک مجھے سمجھاتی رہیں۔

ان واقعات کو بیان کرتے ہوئے ایشور لال کی آنکھیں آبدیدہ اور آواز بھرا گئی۔ اس دردناک کہانی کو شروع ہونے کو بہت دیر ہو گئی تھی لیکن ہم سب ساکت و صامت پوری توجہ سے سن رہے تھے۔ اب میں نے محسوس کیا کہ ایشور لال میں اپنے فقدانِ علم کو جاری رکھنے کی مزید طاقت نہیں ہے۔ اس لئے اس کا باقی حصہ کل پر متوی کر دینا چاہیے یہ سمجھتے ہوئے میں نے ایشور لال سے کہا: — لالہ صاحب! بے شک آپ کے واقعات نہایت رنجیدہ اور سبب آموز ہیں۔ خدا آپ کی مدد کریں۔ میرے خیال میں گزشتہ واقعات کی یاد سے آپ کو تکلیف ہو رہی ہے۔ اگر آپ مناسب سمجھیں تو باقی حالات کل بیان کریں۔

یوسف نے کہا: — بالکل ٹھیک ہے۔ اب کھانے کا وقت بھی ہو گیا ہے۔ کھانا کھا لیجئے۔ اس کے بعد لالہ صاحب سے میری درخواست ہے کہ آج یہی تشریف رکھیں! ایشور لال بہ شکل اس پر رضامند ہوئے۔ چنانچہ ہم سب ایشور لال کی محبت میں کھانا کھایا۔ پھر چیل قدمی کے لئے نکلے۔ بھدر (قلعہ) کی عظیم الشان مسجد کا جو اپنے بنائے والے کی

صلحت و وقار اور خدا پرستی کی شہادت اور موجودہ مسلمانوں کی بے عملی اور ناسمجی شناسی کا ماتم کر رہی ہے۔ چاندنی رات میں نظر اڑھ کرتے ہوئے سارنیتی چھ گئے۔ کچھ دیر بیٹھے رہے وہاں سے واپس آکر اپنے اپنے بستر پر بٹھا ہو گئے۔ دوسرے روز ناسختہ وغیرہ سے فارغ ہو کر ایشر لال کے سامنے ہو بیٹھے۔ یس نے کہا: لالہ صاحب اب شانتا کداری کے دماغ کی کیا حالت ہے؟، حمید ہلا ہمیں آپ کے باقی حالات معلوم کرنے کا بے حد اشتیاق ہے۔ براہ کرم باقی حصے کو بھی پورا کر دیجئے؟ ایشر لال نے سر آہ کھینچتے ہوئے کہا: مدہنت بہتر سنئے!۔

”بارغ سے اٹھ کر میں جہنا جی گیا۔ استنمان کئے۔ قریب کے مندر میں جا کر پوجا کی۔ مندر کے باہر سر کر لوگوں کی گھاٹ سے بچ کر ایک تنہائی کے مقام پر بیٹھ کر میں نے اپنے حالات کا جائزہ لیا۔ میرا دل چاہتا تھا کہ جہنا جی کی محمود میں پہونچ جاؤں اور اس دکھ بھری زندگی کو ختم کر دوں۔ مگر کمال نے خیال سے میں اپنے ارادے میں کامیاب نہیں ہو سکا۔۔۔ ایسی حالت میں جب کہ شانتا کے حواس درست نہیں ہیں۔ یس کمال کو کس پر چھوڑ جاؤں۔ اب کمال کی عمر ۱۵ سال کی تھی اور پتا جی کی واپسی میں دو سال باقی تھے۔ میں نے سوچا۔ ابھی دو سال کا لمبا عرصہ میرے لئے باقی ہے۔ اگر ان دو برسوں میں میں نے اپنی حالت سدھار لی تو پتا جی کے آتے پر میں اس سے فارغ ہو جاؤں گا۔۔۔ اور۔۔۔ شانتا نے میری مہمیت میں کمی دے دی۔ وفاداری اور محبت سے ساتھ دیا ہے۔ اب میرے لئے یہ مناسب نہیں ہے کہ ایسی حالت میں اسے اکیلے چھوڑ کر چلا جاؤں۔ ان خیالات کے بعد میں نے زندہ رہنے اور اپنی زندگی کو سدھارنے کا ہتھکڑیا۔ میں نے ایشر کی سونگہ کھانی کہ اب میں چرس نہ پوں گا۔ اور اگر میں اپنے وطن کو تھما نہ سکا تو ناپاک شریو کو جہنا جی کے سپرد کر دوں گا۔ اس کے بعد میں وہاں سے چلا۔ اور گھر آیا۔

مگر میں اب رکھا ہی کیا تھا۔ کمال شانتا کے پاس تھی۔ میں نے تنہا بیٹھ کر سوچا کہ کیا کام اختیار کروں۔ میوشن سے پیٹ بھرنے کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے۔ مجھے کمال کی شادی کے لئے روپیہ چاہئے۔ اور پھر شانتا کو بھی تمام عمر اس کی باپ کے گھر نہیں چھوڑ سکتا۔ اس کے علاج معالجے کے لئے بھی مجھے ڈوپے کی ضرورت ہوگی۔ کپڑے کی تجارت میں بخوبی کر سکتا تھا مگر اس کے لئے کچھ تو روپیہ ہو۔ اور میرے پاس روپیہ بالکل نہ تھا۔ یکایک مجھے حافظہ جی خیال آیا جو اچھے دنوں میں ہماری دوکان پر منیم تھے۔ دوکان سے جانے کے بعد انہوں نے کپڑے کی چھوٹی سی دوکان کھولی لیکن عمت اور دیانت داری کی بدولت بہت جلد ترقی کر لی۔ میری جب کبھی ان سے ملاقات ہوئی انہوں نے بے حد ہمدردی کا اظہار کیا۔

آج ہر طرف سے مایوس ہو کر میں نے ان سے ملنے کا ارادہ کیا۔ چنانچہ تھوڑی ہی دیر بعد میں حافظہ جی کی دوکان پر پہونچا۔ وہ مجھے آٹا دیکھ کر گدی سے کھڑے ہو گئے۔ اور بڑی محبت کے ساتھ مجھے اپنے برابر بٹھایا۔ مجھ سے احوال پوچھا میں نے سب حال بتایا۔ وہ بہت ہی رنجیدہ ہوئے۔ اور بولے، اب میں آپ کو جانے نہ دوں گا۔ یہ دوکان آپ کی ہے میں

اب بھی خود کو آپ کا نوکر ہی سمجھتا ہوں۔ آپ دوکان سنبھالئے۔ میں بڑا خوش ہوں گا، اگر آپ مجھے خدمت کا موقع دیں۔  
 میں نے کہا، حافظ جی! میں آپ سے بہت شرمندہ ہوں۔ آپ کی محنت سے کمائی ہوئی دولت پر میرا کوئی حق نہیں ہے۔ پھر بھی ہر طرف سے مایوس ہو کر میں تمہارے پاس آیا ہوں۔ مجھے تمہاری دوکان نہیں چاہئے۔ البتہ تم سے یہ چاہتا ہوں کہ مجھے کھانا سا کپڑا دے دو۔ کسی جگہ بیٹھ کر بیچ لیا کروں گا۔ شام کو کپڑے کی گھڑی دوکان پر رکھ جاؤں گا۔ حافظ جی نے بہت کہا مگر میں نے ایک نہ مانی چنانچہ مجبور ہو کر حافظ جی نے کہا، بہت اچھا! جیسی آپ کی مرضی۔ دوکان آپ کے سامنے حاضر ہے۔ جو کپڑا پسند ہو نکالتے جاتیے ہیں نے دو ڈھائی سو روپے کا کپڑا نکالا۔ اور چاندنی چمک میں ایک بند دوکان کے تختے پر لے جا کر رکھ دیا۔ شام تک کپڑا بیچا۔ اور پھر گھڑی حافظ جی کی دوکان پر لے جا کر رکھ دی۔ حساب کیا جس قدر کپڑا فروخت کیا تھا اس کی قیمت ادا کی۔ نفع کے پیسے تقریباً چار روپے میں نے اپنے پاس رکھ لئے۔ وہاں سے آیا۔

صبح اٹھ کر میں نے مکان پر نظر ڈالی۔ اب پندرہ روپے کے مکان کی مجھے کیا ضرورت ہے اس سے چھوٹا مکان بھی میری ضروریات کے لئے کافی رہے گا۔ میں اٹھا۔ اور چھوٹے مکان کی تلاش شروع کر دی۔ قریب ہی ایک گلی میں مجھے چھوٹا مکان مل گیا جس کا کرایہ پانچ روپے ماہوار تھا۔ اور جو میری ضروریات کے لئے بالکل کافی تھا۔ دوسرے روز میں نے مکان تبدیل کر لیا۔ اب میرا معمول یہ تھا کہ صبح اٹھتے ہی میں شانتا کے پاس جاتا، گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ بیٹھ کر حافظ جی کی دوکان سے کپڑے کو کوئی بھینہ تلاش کرتا، اور بیٹھ جاتا۔ شام تک گھڑی لگاتا۔ شام کو حافظ جی کی دوکان پر جا کر حساب صاف کرتا، اپنے نفع کے پیسے لے کر چلا آتا۔ روزانہ آمدنی لگتا کو بتاتا رہتا تھا۔ وہ میرے اس طرح کام شروع کر دینے سے بہت خوش تھی۔

کامل ایک مہینہ کام کرنے سے میرے پاس ایک سو تیس روپے جمع ہو گئے۔ میں نے حافظ جی سے کہا کہ میرے پاس اب اس قدر رقم ہو گئی ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں اس رقم سے وہ کپڑا جو آپ کی دوکان میں نہیں ہے خرید لوں انہوں نے مجھے خوشی اجازت دے دی۔ میں نے لالہ حسن لال جو کسی زمانے میں ہمارے متعلق گاہک تھے کی دوکان سے کپڑا خریدا۔ چنانچہ جو کپڑا حافظ جی کے ہاں نہ ہوتا، لالہ حسن لال کے ہاں سے خریدتا رہا۔ اسی طرح چار مہینے گزر گئے۔ ان ایام میں پیرس نے پینے کے باعث میری صحت بھی خراب رہی لیکن میں تو یہ وچار کر چکا تھا کہ مریضی جاؤں تو نہ پیوں گا۔ میں نے ہاتھ لگانا تو کیا، ان لوگوں کو پر نام تک نہ کیا جن کے متعلق مجھے علم تھا کہ چرس پیتے ہیں۔ ان تمام دشواریوں سے میں نے چار مہینے میں تقریباً چار سو روپے جمع کر لئے۔

ایک وقت تھا جب اس سے کہیں زیادہ رقم میں ایک ایک روز میں بھونک دیا کرتا تھا، مگر آج پانسو روپے پاس بھجوانے سے میں اپنے کو مال دار سمجھ رہا تھا۔ حافظ جی کی امداد اور اسی روپے کے ذریعے میں ایک چھوٹی سی دوکان

کھانا کھانا تھا۔ چنانچہ ایک روز میں نے حافظہ جی سے تذکرہ کیا۔ وہ تو ابتداء ہی سے دوکان کے لئے اصرار کر رہے تھے نہایت خوش ہوئے۔ میں نے جانڈنی چوک کے ایک کٹڑے میں دوکان کرائے پر لی۔ باغیچہ سو روپے کا کپڑا حافظہ جی کی روٹا سے اور نقد باغیچہ سو روپے کا مشین لال کے ہاں سے خرید کر دوکان پر رکھا۔ مصیبت کا زمانہ ختم ہو چکا تھا۔ محنت بھی بحال ہو رہی تھی۔ چند ہی روز میں دوکان بھی اچھی خاصی چلنے لگی۔ لیکن اب مجھے شانتا کے پاس جانے کا وقت کم ملتا تھا۔ ایک روز جب کہ میں شانتا کے پاس گیا۔ کھلانے مجھ سے کہا: برہنہ جی! آپ کو اکیلے رہنے میں بڑی تکلیف ہوتی ہوگی۔ آپ کو کھانا تک دینے والا کوئی نہیں ہے۔ میں آپ کے ساتھ چلنا چاہتی ہوں۔ یہاں ماما جی کی خدمت کے لئے تو نرس مقرر ہے۔ مجھے کوئی کام کرنے کا موقع نہیں ملتا۔ میں کئی روز سے سوچ رہی ہوں کہ اس قدر محنت کے بعد آپ کو آرام نہ ملے تو آپ کی صحت خطرے میں ہے۔ آپ مجھے لے چلے۔ میں گھر کی دیکھ بھال رکھوں گی۔ میں نے کہا شام کو دوکان سے ادھر آ جاؤں گا اور تمیں یہاں سے لے کر گھر جاؤں گا۔ چنانچہ شام کو میں کھلا کو انجینیر صاحب کے ہاں سے لے آیا۔ کتا بڑی ہوشیار لڑکی تھی۔ وہ گھر کی صفائی ستھرائی اور میرے کھانے پینے کا بہت خیال رکھتی تھی۔ بس کی تعلیم اگرچہ صرف چھ جماعت تک تھی مگر سینے پر وہ نے اور کشیدہ کاری بہت اچھی کرتی تھی۔ چنانچہ اس نے محلے کی عورتوں کے کپڑے سینے نشروں کر دیے۔

کھلا کی عمر پندرہ سال سے تجاوز کر رہی تھی۔ وہ خوبصورت تھی بلکہ بے حد خوبصورت۔ میرے لئے یہ چہرہ بڑی پریشان کن تھی کہ کھلا تمام دن گھر میں تنہا رہتی ہے۔ عموماً اس عمر میں ماں لڑکی کی محافظہ کرتا ہوتا ہے مگر بدقسمتی کو کھلا کو یہ موقع میسر نہ تھا۔ یہی نہیں۔ اس کے پاس کپڑے سلوانے کی غرض سے بہنیں بھی آتی تھیں جن کی نسبت اسے یا مجھے معلوم نہ تھا کہ ان کی اخلاقی حالت کیسی ہے۔ میں نے کھلا سے کہا بھی کہ:۔۔۔ کے مجھبت میں نہ پڑو۔ اس نے کہا:۔۔۔ بتا جی! اس میں میرا دل لگا رہتا ہے اور کچھ پیسے بھی آجاتے ہیں۔ پھر بھی میرا دل مطمئن نہ تھا۔ میں کھلا کو اس کھانے کے ہاں سے لے کر درحقیقت پتہ چارہا تھا۔ اگرچہ وقتاً فوقتاً وہ اپنی ماما کو دیکھنے جی جاتی تھی۔ اور کئی کئی روز وہاں رہ بھی آتی تھی۔ مگر وہ نانا کی کوٹھی پر باپ کی کوٹھڑی کو ترجیح دیتی تھی۔ اور میں نوجوان اور سندھ کھلا کو دن بھر اکیلی رکھنا پسند نہ کرتا تھا۔ آخر ایک دن میں نے کھلا سے کہا:

ابھی کھلا! تم شانتا کی بیٹی ہو۔ اور راتے بہادر لالہ ہر دیال جی کے خاندان کی تنہا وارث ہو،  
 — میں اپنا نام تو اس لئے لینا نہیں چاہتا کہ میں نے خاندان کی عزت کو خاک میں ملایا اور  
 تم لوگوں کو برابر تکلیفیں پہنچائیں۔ مگر کھلا!۔۔۔ تم نے شانتا کی نگرانی میں پندرہ سال  
 گنڈا رہے ہیں اس لئے مجھے تم پر بھروسہ ہے کہ تم کوئی ایسا کام نہ کرو گی جس سے خاندان کی

بدنامی ہو۔ کھلا، تم دن بھر لپٹی رہتی ہو۔ میری غیر موجودگی میں یہاں عورتیں آتی ہیں کپڑے بدلنے کی غرض سے۔ میں ڈرتا ہوں کہ تم کسی کے دھوکے میں نہ آجاؤ۔ یہ خیال میرے لئے بڑی پریشانی کا باعث بنا ہوا ہے۔ کھلا! تم میرا مطلب سمجھ گئی ہوں گی۔ کیا تم میری پریشانی دور کر سکتی ہو۔۔۔

کھلا بولی:-

”پتا جی! مجھے خاندان کی عزت کا پورا خیال ہے۔ پتا جی! آپ اطمینان رکھئے میری پاس عورتیں آتی تو ہیں مگر میں ان سے صرف سلائی کے متعلق بات چیت کرتی ہوں۔ اس کے علاوہ اگر کوئی عورت کوئی بات کرنا چاہتی ہے تو میں اسے سختی سے روک دیتی ہوں۔ آپ بالکل بے فکر رہئے۔ اور اپنی بیٹی پر بھروسہ رکھئے۔!“

کھلا کی اس یقین دہانی کے بعد ایشور کے بھروسے میں مطمئن ہو گیا۔ کھلا ویسے بھی بہت بھلی لڑکی تھی۔ میں نے اپنے دل سے یہ دہم نکال دیا۔ اور پوری طرح دھکان پر کام میں مصروف ہو گیا۔ دوکان دن بہ دن ترقی کر رہی تھی۔ اور اب وہ شانتا کے لئے معمولی علاج کا باہر برداشت کرنے کے قابل ہو گئی تھی۔ میں نے انجینئر صاحب سے کہا کہ میں اب کام سے لگ گیا ہوں۔ شانتا کو میرے ساتھ بیچ دیجئے۔ انہوں نے کوئی عذر نہیں کیا۔ صرف یہ کہا کہ تم اگر لے جانا چاہتے ہو تو لے جاؤ، علاج اسی ڈاکٹر کا رکھنا۔ اوپل ڈاکٹر کا میں خود ادا کروں گا۔ ایشور لال شانتا آخر میری بیٹی ہے نا۔ کیا تم اس کی خدمت سے مجھے محروم کرنا چاہتے ہو۔؟ میں خاموش ہو رہا۔ چنانچہ ڈاکٹر کا بل وہ خود ہی ادا کرتے رہے۔

کپڑے کا کام شروع کئے پورا ایک سال ہو گیا تھا۔ اور میرا سرمایہ ڈیڑھ ہزار روپے تک پہنچ گیا تھا۔ روزگاری طرف سے میں ایک حد تک مطمئن ہو گیا۔۔۔۔۔ اب پتا جی کی واپسی میں صرف ایک سال باقی تھا۔ ایک ایک دن ہم گن گن کر کاٹ رہے تھے۔ شانتا کی طرف سے بڑا فکر تھا۔ اس کا مرض سمجھ ہی میں نہ آتا تھا۔ دن رات خاموش پڑی رہتی تھی۔ کبھی بھکی بھکی باتیں کرتی! کرشن کو یاد کر کے کئی کئی دن تک روتی رہتی تھی۔ اور پھر بالآخر تھک کر خاموش ہو جاتی تھی۔ اور گھٹنوں بے ہوش پڑی رہتی تھی

ہمارے مکان کے برابر ایک ہو میو پیٹھک نو عمر ڈاکٹر رہتے تھے۔ ایک روز میں نے ان کو بلا کر دکھایا۔ کئی روز وہ برابر آئے۔ اور بنور مناسزہ کیا۔ انہوں نے بھی یہی راستہ ظاہر کیا کہ مسلسل صدموں سے دماغ پر بُرا اثر پڑا ہے۔ اور سوچنے سمجھنے کی قوت جاتی رہی ہے۔ اب کسی بڑے حادثے یا بڑی خوشی کے وقت ممکن ہے یہ طاقت عود

کراتے۔ کملای شادی یا پتاجی کی واپسی ہی میرے خیال میں ایسی چیزیں تھیں جن سے شناسنا متاثر ہو سکتی تھی۔ اور اس کی صحت بحال ہونے کی امید کی جاسکتی تھی۔ گویا شناسنا کی زندگی پتاجی کی واپسی یا ایسے ہی کسی بڑے واقعے پر موقوف تھی۔ مگر پتاجی کا یہ حال تھا کہ انہوں نے گئے پیچھے آج تک کوئی چٹنی تک نہیں لکھی۔ پچھلے گیارہ سال میں صرف تین آدمیوں سے میری ملاقات ہوئی جنہوں نے پتاجی کے متعلق مجھے بتایا کہ لالہ ہر دیال جی فلاں تیر تھ پرٹے تھے مگر انہوں نے تیر تھ کے سوا اور کوئی بات نہ کی۔ ان لوگوں نے بیان سے میں صرف اتنا اندازہ لگا سکا کہ پتاجی زندہ ہیں۔ اور اگر میرے بھلاگ اچھے ہیں تو اس دنیا میں ہی میں ان سے ملوں گا۔

پچھلے ایک سال میں میں نے جس قدر محنت کی تھی اس سے پہلے کسی نہ کی تھی۔ پھر بھی میں مطمئن تھا کہ اینتور نے محض اپنی کرباسے مجھے تباہی و بربادی اور ذلت و رسوائی سے بچالیا۔ اور اب میں دونوں وقت پیٹ بھر کھانے کے لائق ہو گیا۔ انسان کے جب بڑے دن آتے ہیں تو اسے بڑا بھلا کچھ نہیں دیکھتا۔ وہ دن رات بد اعمالیوں میں مہرور رہتا ہے۔ نیکی اور بھلائی کا خیال تک اس کے دل میں نہیں آتا۔

اگر میری طرح کوئی پڑنا پاپی خلاف توقع یک سخت تمام برائیاں چھوڑ کر بھلائی کی طرف آجائے، تو اسے یقیناً کسی حد تک اطمینان اور مسرت پہنچانی چاہئے۔ مگر مجھے اس مرحلے پر بھی اطمینان نصیب نہ ہوا۔ دولت تو میری آنی جانی ہے مگر مجھے وہ رہ کے کرشن کا خیال آتا تھا جو میری چلم نوشی کی بری عادت کے باعث جہنما جی کے بھینٹ چڑھ گیا۔ اور شناسنا کی موجودہ حالت کی ذمہ دار بھی چرس نوشی ہی تھی۔ کملای میری اس حالت سے واقف تھی۔ اس لئے وہ میری انتہائی دل دہی کرتی تھی۔

~~~~~ (صفحہ ۳۲ کا البقیہ) ~~~~~

(۲۶) ناخن اور بال ہمیشہ چھوٹے اور صاف رکھو،  
(۲۷) بڑھاپا کرمت سوو (۲۹) ہمیشہ پاک صاف  
برتنوں میں ہلکی زود مضم مقوی اور مرغوب شیع غذا استعمال  
کرو۔ (۳۰) ہر روز برداشت کے مطابق ریاضت کرو۔  
(۳۱) جب جسم یا دانت خشک جائے تو کام چھوڑ دو (۳۲)  
سانس ہوا شیع ناک کے راستے لیا کرو (۳۳) روٹی ہمیشہ نئے  
لٹے کی کھایا کرو (۳۴) کمرے میں کولے یا آگ جلا کر مت  
سوو۔ (بقیہ صفحہ پر)

(۲۲) ہمیشہ صاف پانی شیشے کے گلاس میں خوب  
احتیاط سے دیکھ کر پو۔ وبائی امراض کے دنوں میں بال  
کر اور فلٹر کر کے پینا بہت خوب ہے۔ (۲۳) پینے کی  
حالت میں بھوک کی حالت میں سفر سے آتے ہی اور جہاز  
کے بعد دودھ پینے سبزی اور پھل کھانے کے بعد یا زات کو  
اچانک اٹھ کر پانی نہ پو۔ (۲۴) سونے سے پہلے دباغ  
کو تمام تفکرات سے صاف کر دو رنہ میٹھنہ نہیں آئے گی  
(۲۵) چھ گھنٹے سے کم یا آٹھ گھنٹے سے زیادہ کبھی مت سوو

# خفطان صحت کے اصول

(از جناب سید محمود بادشاہ صاحب بخاری)

(۱۰) کوئی ایسا پیشہ اختیار نہ کرو کہ جس سے تمہاری صحت خراب ہو جائے۔

(۱۱) نصف شکم کھانے سے بھرنا اور چہارم پانی سے اور باقی چہارم خالی چھوڑ دو۔

(۱۲) بہت نیچی یا بہت اونچی جگہ پر مت سوؤ (۱۳) ہر قسم کے نشے سے پرہیز کرو۔

(۱۴) پیشاب، پاخانہ، چھینک اور کھانسی کو کبھی نہ روکو۔

(۱۵) دن کو سونا اور رات کو جاگنا مضر ہے اس سے پرہیز کرو۔

(۱۶) بیت الخلا میں جانے سے پیشتر اپنے دماغ کو ہر قسم کے تفکرات سے پاک کرو۔ ورنہ قبض ہو جائے گا۔

(۱۷) غصہ اور خوامشات نفسانی کو عقل کے تابع رکھو۔

(۱۸) کھانے کے بعد غسل، جلد دھوا اور دھانی یا جسمانی محنت نہ کرو۔

(۱۹) کوئی چیز کاغذ پر دھ کر مت کھاؤ (۲۰) جب تک پیٹا کھانا معضم نہ ہو جائے دوسرا نہ کھاؤ۔

(۲۱) رات کو سونے کے کمرے کی ایک کھڑکی ضرور کھلی رکھو۔ (بقیہ مصلحہ)

(۱) ہر روز سورج نکلنے سے کم از کم ایک گھنٹہ پہلے بیدار ہو جاؤ۔ اور آبادی سے باہر کھلی سوائیں جا کر چل قدمی کرو۔

(۲) ہر دو خاناتوں کو اور دنہ کو پورے طور پر صاف کرو۔

(۳) لباس ہمیشہ صاف ستھرا، سادہ اور ڈھیلا ڈھالا پہنو۔ اور کبھی کبھی ہلکی قسم کی خوش بو بھی لگایا کرو۔

(۴) روزانہ غسل کر کے بدن کو تیلے سے مٹا کر دو۔ صبح کا کام شروع کرنے سے پیشتر کوئی ناشتہ ضرور کرو۔

(۵) عمدہ، صاف، بلند، ہوادار اور خشک مکان میں رہائش اختیار کرو جس میں ہر طرف سے سورج کی روشنی اور ہوا اندر آ سکے۔

(۶) صبح کے وقت مکان کی تمام کھڑکیاں اور روشندان کھول دیا کرو تاکہ تازہ ہوا اور دھوپ تمام کمرے میں آ سکے۔

(۷) علاج کی سخت ضرورت ہو تو عمدہ تجربہ کار حکیم یا ڈاکٹر کے پاس جانا۔

(۸) جہاں تک ہو سکے دو آؤں کے استعمال کرنے سے پرہیز کرو۔



# فہرست جدید مکتبات ہمدوم دواخانہ دہلی

ہم صاحب پر یہ امر بے روض کی طرح حیا میں کہ زمانہ جنگ کے آغاز سے لے کر ایک ہر چیز گراں ہوئی ہے۔ لیکن ہم نے ان تمام گراں اور مشکلات کے باوجود اپنے خریدار صاحبان کو تقریباً سابقہ نرخ پر ہی چیزیں دینا چاہا۔ مگر موجودہ کی انتہائی حالت ہو چکی ہے یعنی ہر ایک چیز جس کی قیمت جنگ سے قبل ایک روپیہ تھی اب چار روپے خرچ کرتے ہیں۔ ہر چیز میں آری ہے اور ہر ادویات کے علاوہ کچنگ کی مشکلات، بوتل، ڈسٹر، گلاس سب جدید ہو چکی ہے اس لئے اب سندھ، ذیل چیزیں موجودہ نرخ پر ہی لیں گی اور آئندہ کا احتیاط ہے۔ + آپ کا خادم منبر

| نام دوا           | پیم     | نام دوا                | پیم | نام دوا                 | پیم     | نام دوا | پیم |
|-------------------|---------|------------------------|-----|-------------------------|---------|---------|-----|
| طرہ نعل اسطوخودوس | فی تولد | اکبر سعال              | ۱۰  | بہار نعل اسطوخودوس      | فی تولد | ۱       | ۱   |
| طرہ نعل اختیمون   | ۵       | اکبر سوزاک             | ۵   | جوارش نعل اسطوخودوس     | ۵       | ۱       | ۱   |
| طرہ نعل دیمان     | ۵       | اکبر طحال              | ۱۰  | جوارش سبب               | ۵       | ۱       | ۱   |
| طرہ نعل زہلی      | ۵       | الاحمر                 | ۱۰  | جوارش ترخندی            | ۵       | ۱       | ۱   |
| طرہ نعل شانی      | ۵       | الاجامی                | ۱۰  | جوارش قری سہل           | ۵       | ۱       | ۱   |
| طرہ نعل شہتو      | ۵       | الکھنڈ                 | ۱۰  | جوارش جہلی نوس          | ۵       | ۱       | ۱   |
| طرہ نعل صخر       | ۵       | باسیقین کبیر           | ۱۰  | جوارش زہلی سادہ         | ۵       | ۱       | ۱   |
| طرہ نعل خمدک      | ۵       | برفتشا                 | ۱۰  | جوارش زہلی منبری پنڈلاں | ۵       | ۱       | ۱   |
| طرہ نعل فکادہ     | ۵       | برہو کافوری            | ۱۰  | جوارش زہلی              | ۵       | ۱       | ۱   |
| طرہ نعل کبیر      | ۵       | بنادق البرزہ           | ۱۰  | جوارش سفر نعل قابض      | ۵       | ۱       | ۱   |
| طرہ نعل کشش       | ۵       | تریاق باہ متا الملک    | ۱۰  | جوارش سفر نعل سہل       | ۵       | ۱       | ۱   |
| طرہ نعل کشیری     | ۵       | تریاق شانیہ            | ۱۰  | جوارش شانی              | ۵       | ۱       | ۱   |
| طرہ نعل سج الملک  | ۵       | تریاق فاروق            | ۱۰  | جوارش شانی جوارش والی   | ۵       | ۱       | ۱   |
| طرہ نعل مقوی مداف | ۵       | تریاق نشانہ            | ۱۰  | جوارش شہر یاروں         | ۵       | ۱       | ۱   |
| طرہ نعل قتل       | ۵       | تریاق زہلہ             | ۱۰  | جوارش شہنشاہی خبیری     | ۵       | ۱       | ۱   |
| طرہ نعل ملین      | ۵       | تویا کے کبیر           | ۱۰  | جوارش طباشیر            | ۵       | ۱       | ۱   |
| اکبر اسکام        | فی ذبتہ | جوارش آدہ سادہ         | ۵   | جوارش حود ترش           | ۵       | ۱       | ۱   |
| اکبر اسطوخودوس    | ۵       | جوارش آدہ منبری پنڈلاں | ۵   | جوارش حود شیریں         | ۵       | ۱       | ۱   |

| نام دوا               | ۱       | ۲  | نام دوا             | ۳  | ۴              | نام دوا | ۵       | ۶  |
|-----------------------|---------|----|---------------------|----|----------------|---------|---------|----|
| جوارش غودمین          | فی تولد | ۱  | حب بواسیر خونی بدید | ۱۲ | حب سورنجان     | ۱۲      | فی تولد | ۶  |
| جوارش فلاخن           | "       | ۲  | حب پیسته            | ۱۲ | حب سوزاک       | ۱۲      | فیدرجن  | ۶  |
| جوارش فزاک            | "       | ۳  | حب پیکاری سوزاک     | ۱۲ | حب سیاه چشم    | ۱۲      | "       | ۶  |
| جوارش قزقم            | "       | ۴  | حب بکونه            | ۱۲ | حب بیم         | ۱۲      | "       | ۶  |
| جوارش کونی            | "       | ۵  | حب بکیش             | ۱۲ | حب شبیار       | ۱۲      | فی تولد | ۶  |
| جوارش کونی نابکر      | "       | ۶  | حب تب طبی           | ۱۲ | حب شفا         | ۱۲      | فیدرجن  | ۳  |
| جوارش کونی کبیر       | "       | ۷  | حب تب لرزه          | ۱۲ | حب شقیق        | ۱۲      | "       | ۳  |
| جوارش کونی مسهل       | "       | ۸  | حب ترش مشتی         | ۱۲ | حب صرع         | ۱۲      | "       | ۳  |
| جوارش مسهل            | "       | ۹  | حب کازخه کلاں       | ۱۲ | حب صلیق النفس  | ۱۲      | "       | ۳  |
| جوارش مسهل برنجه کلاں | "       | ۱۰ | حب جانی نوس         | ۱۲ | حب عیب         | ۱۲      | فی شیشی | ۳  |
| جوارش متوی صیده       | فی دهر  | ۱۱ | حب جبر مار          | ۱۲ | حب عروس        | ۱۲      | فیدرجن  | ۱۲ |
| جواهر مره             | فی مائه | ۱۲ | حب جابر             | ۱۲ | حب عطر و میانی | ۱۲      | "       | ۱۲ |
| جوهر سین              | فی تولد | ۱۳ | حب خلعت             | ۱۲ | حب غاث         | ۱۲      | فی تولد | ۱۲ |
| جوهر شقی              | فی مائه | ۱۴ | حب حل               | ۱۲ | حب فولادی      | ۱۲      | فیدرجن  | ۱۲ |
| جوهر نیشادر           | فی تولد | ۱۵ | حب حنی              | ۱۲ | حب قنقش        | ۱۲      | فی شیشی | ۸  |
| جوهری                 | فی حدود | ۱۶ | حب حیات             | ۱۲ | حب کبد نوشادی  | ۱۲      | فیدرجن  | ۱  |
| حب احر                | فی دهر  | ۱۷ | حب غاص              | ۱۲ | حب کف          | ۱۲      | "       | ۶  |
| حب اذارانی            | فی تولد | ۱۸ | حب خجسته الهید      | ۱۲ | حب کفش         | ۱۲      | فی تولد | ۱۲ |
| حب اسکند              | "       | ۱۹ | حب دوا              | ۱۲ | حب کلبه        | ۱۲      | "       | ۳  |
| حب اشجار              | "       | ۲۰ | حب مال              | ۱۲ | حب بانش فاش    | ۱۲      | "       | ۳  |
| حب اکبر بکرین         | فی ذبیح | ۲۱ | حب ربیع             | ۱۲ | حب بیرون       | ۱۲      | فی شیشی | ۱۰ |
| حب الک                | فیدرجن  | ۲۲ | حب رست              | ۱۲ | حب بی غاص      | ۱۲      | "       | ۶  |
| حب اکبر لکن           | "       | ۲۳ | حب زهر مره          | ۱۲ | حب مد          | ۱۲      | فی دهر  | ۱۲ |
| حب ایارج              | فی تولد | ۲۴ | حب سرخ              | ۱۲ | حب حورایی      | ۱۲      | "       | ۱۲ |
| حب بخش                | "       | ۲۵ | حب صوفی باده        | ۱۲ | حب مکین فدا    | ۱۲      | "       | ۶  |
| حب بواسیر بادی        | فیدرجن  | ۲۶ | حب سرخ فمخ کلاں     | ۱۲ | حب حنی خون     | ۱۲      | فی تولد | ۲  |
| حب بواسیر خونی        | "       | ۲۷ | حب سعال             | ۱۲ | حب سحر باهم    | ۱۲      | "       | ۲  |

[illegible]

| نام دوا          | ج  | ن  | نام دوا        | ج  | ن  | نام دوا            | ج  | ن  |
|------------------|----|----|----------------|----|----|--------------------|----|----|
| دوغن ادریغی      | ۱۰ | ۱۰ | دوغن زیتون     | ۱۰ | ۱۰ | دوغن موم           | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن خستین       | ۱۰ | ۱۰ | دوغن سون       | ۱۰ | ۱۰ | دوغن نادرین        | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن آجی اصل     | ۱۰ | ۱۰ | دوغن ساهت کتا  | ۱۰ | ۱۰ | دوغن ناصر          | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن آله خاص     | ۱۰ | ۱۰ | دوغن سون جان   | ۱۰ | ۱۰ | دوغن نیب           | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن آله ساه     | ۱۰ | ۱۰ | دوغن سوزاک     | ۱۰ | ۱۰ | دوغن زور و جیوان   | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن بابونه      | ۱۰ | ۱۰ | دوغن شفا       | ۱۰ | ۱۰ | دوغن اسپنول ملا    | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن باغام ترخ   | ۱۰ | ۱۰ | دوغن صندل      | ۱۰ | ۱۰ | دوغن استخوان       | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن باغام شیرین | ۱۰ | ۱۰ | دوغن مغرب      | ۱۰ | ۱۰ | دوغن اصل السوس     | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن بادبان      | ۱۰ | ۱۰ | دوغن ذرم       | ۱۰ | ۱۰ | دوغن غلم           | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن بلن         | ۱۰ | ۱۰ | دوغن شفا       | ۱۰ | ۱۰ | دوغن ملاطین        | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن طریان       | ۱۰ | ۱۰ | دوغن کافور     | ۱۰ | ۱۰ | دوغن اندری جلوب    | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن بنفشه       | ۱۰ | ۱۰ | دوغن کاجو      | ۱۰ | ۱۰ | دوغن برص           | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن بهرن        | ۱۰ | ۱۰ | دوغن کباب پیلی | ۱۰ | ۱۰ | دوغن برق           | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن بیه مرغ اصل | ۱۰ | ۱۰ | دوغن کید       | ۱۰ | ۱۰ | دوغن بسیار         | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن بید نیکر    | ۱۰ | ۱۰ | دوغن کید شیرین | ۱۰ | ۱۰ | دوغن بنفشه         | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن پسته        | ۱۰ | ۱۰ | دوغن کشنیز     | ۱۰ | ۱۰ | دوغن جیبند         | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن رب          | ۱۰ | ۱۰ | دوغن کلاں      | ۱۰ | ۱۰ | دوغن جریان دودیشی  | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن چونک        | ۱۰ | ۱۰ | دوغن کید       | ۱۰ | ۱۰ | دوغن جریان ده ساله | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن چوب پی      | ۱۰ | ۱۰ | دوغن گل        | ۱۰ | ۱۰ | دوغن چکی           | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن چادر رگ     | ۱۰ | ۱۰ | دوغن گل آله    | ۱۰ | ۱۰ | دوغن چوب گز        | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن حنا         | ۱۰ | ۱۰ | دوغن گندم      | ۱۰ | ۱۰ | دوغن حاشی          | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن ملا         | ۱۰ | ۱۰ | دوغن بوب سیر   | ۱۰ | ۱۰ | دوغن خاص           | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن سدره        | ۱۰ | ۱۰ | دوغن لوگ       | ۱۰ | ۱۰ | دوغن خسته ترندی    | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن دسوز        | ۱۰ | ۱۰ | دوغن مال انگلی | ۱۰ | ۱۰ | دوغن دور           | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن دود         | ۱۰ | ۱۰ | دوغن صعلی      | ۱۰ | ۱۰ | دوغن دیدان         | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن زفت         | ۱۰ | ۱۰ | دوغن سخی باه   | ۱۰ | ۱۰ | دوغن دیا بیس       | ۱۰ | ۱۰ |
| دوغن زینق        | ۱۰ | ۱۰ | دوغن متوی دماغ | ۱۰ | ۱۰ | دوغن سون           | ۱۰ | ۱۰ |

| نام دوا           | بی     | بی | نام دوا            | بی     | بی | نام دوا         | بی | بی     |
|-------------------|--------|----|--------------------|--------|----|-----------------|----|--------|
| سوف سوناک         | نی تول | ۲  | سوف بهزل           | نی تول | ۲  | شریت اجبار      | ۲  | نی تول |
| سوف سپون          | ۰      | ۱  | سوف نلمری          | ۰      | ۳  | شریت المیر      | ۳  | ۰      |
| سوف شاپتو         | نی تول | ۰  | سوف نندرا          | ۰      | ۱  | شریت الگوریش    | ۱  | ۰      |
| سوف شیربی         | نی تول | ۱  | سوف ننگ سلجانی     | ۰      | ۱  | شریت الگو شیربی | ۱  | ۰      |
| سوف منیل          | ۰      | ۲  | سوف ننگ شیخ الکثیر | ۰      | ۱  | شریت اشاس       | ۱  | ۰      |
| سوف ملل           | ۰      | ۱  | سکبین بندری        | نی تول | ۲  | شریت بادام      | ۲  | ۰      |
| سوف مین           | ۰      | ۱  | سکبین ساد          | ۰      | ۲  | شریت بندری بلرد | ۲  | ۰      |
| سوف دود           | نی تول | ۱  | سکبین لیون         | ۰      | ۲  | شریت بندری عار  | ۲  | ۰      |
| سوف فف            | نی تول | ۰  | سکبین نندرا        | ۰      | ۲  | شریت آوی معتدل  | ۲  | ۰      |
| سوف ففلی          | ۰      | ۲  | سوف پستی سفیدان    | نی تول | ۲  | شریت بفت        | ۲  | ۰      |
| سوف کشته قی       | ۰      | ۲  | سونن شباک          | ۰      | ۲  | شریت بی         | ۲  | ۰      |
| سوف کشته قلی دیگر | ۰      | ۲  | سونن چوب پیچی      | ۰      | ۲  | شریت بیل گری    | ۲  | ۰      |
| سوف قکت           | نی تول | ۱  | سونن نند           | ۰      | ۲  | شریت قرندی      | ۲  | ۰      |
| سوف کشتیری        | نی تول | ۲  | سونن سپادی         | ۰      | ۲  | شریت قوت سیه    | ۲  | ۰      |
| سوف کلان          | ۰      | ۲  | سونن کلان          | ۰      | ۲  | شریت حب الاس    | ۲  | ۰      |
| سوف کنال گند      | ۰      | ۱  | سونن ملل           | ۰      | ۲  | شریت کمال       | ۲  | ۰      |
| سوف گوند کیرت واک | ۰      | ۲  | سونن مس            | ۰      | ۲  | شریت کمال       | ۲  | ۰      |
| سوف لود           | نی تول | ۱  | سونن مقوی دندان    | ۰      | ۲  | شریت کمال       | ۲  | ۰      |
| سوف ونگا          | نی تول | ۲  | شریت ابریشم        | نی تول | ۲  | شریت کمال       | ۲  | ۰      |
| سوف مریوان        | ۰      | ۲  | شریت احمد شاه      | ۰      | ۲  | شریت کمال       | ۲  | ۰      |
| سوف مهمل          | نی تول | ۱  | شریت ارزانی        | ۰      | ۲  | شریت کمال       | ۲  | ۰      |
| سوف مخادرک        | ۰      | ۲  | شریت اسدودوس       | ۰      | ۲  | شریت کمال       | ۲  | ۰      |
| سوف خلیان         | نی تول | ۱  | شریت اجماز         | ۰      | ۲  | شریت کمال       | ۲  | ۰      |
| سوف لیون          | ۰      | ۱  | شریت اسلین         | ۰      | ۲  | شریت کمال       | ۲  | ۰      |
| سوف مک مقوی باه   | ۰      | ۲  | شریت آو بالو       | ۰      | ۲  | شریت کمال       | ۲  | ۰      |
| سوف موف           | ۰      | ۲  | شریت انار ترش      | ۰      | ۲  | شریت کمال       | ۲  | ۰      |
| سوف مویا          | ۰      | ۱  | شریت انار شیربی    | ۰      | ۲  | شریت کمال       | ۲  | ۰      |

| نام               | نام     | نام             | نام     | نام                  | نام     | نام | نام |
|-------------------|---------|-----------------|---------|----------------------|---------|-----|-----|
| شریت فال          | ل بول   | ملا شباب        | فی شیشی | عرق بید سادہ         | فی بول  | ۱۲  |     |
| شریت فریادرس      | ۱۰      | عرق شیر شتر     | فی تولہ | عرق پان              | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شریت ذاکر         | ۱۰      | عرق مال         | فی ذبیہ | عرق پردینہ           | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شریت ذوالد        | فی شیشی | عرق کبریت       | فی تولہ | عرق جوب چینی سادہ    | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شریت کاسنی        | فی بول  | عرق عباس        | ۱۰      | عرق جوب چینی بنو خاں | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شریت کزوت         | ۱۰      | عرق اعجاز       | فی شیشی | عرق خار ملک          | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شریت کوزہ         | ۱۰      | عرق اعظم جدید   | ۱۰      | عرق دسول             | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شریت گودبان       | ۱۰      | عرق اکیر        | ۱۰      | عرق مداح انرا        | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شریت گند          | ۱۰      | عرق الماس       | فی گل   | عرق زبیر مرکب        | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شریت گوال         | ۱۰      | عرق پیر شیر طا  | فی تولہ | عرق سوزاک            | فی شیشی | ۱۰  |     |
| شریت پاکٹ         | ۱۰      | عرق سریش        | ۱۰      | عرق شام شتر          | فی بول  | ۱۰  |     |
| شریت در           | فی شیشی | عرق سبب         | فی شیشی | عرق شیر مرکب         | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شریت سہل          | فی بول  | عرق عجب         | ۳۰      | عرق شیر مہا ملک دالہ | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شریت مرکب بنی دین | ۱۰      | عرق کیا تا شیر  | فی تولہ | عرق مشبہ             | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شریت جن           | ۱۰      | عرق حلق         | فی شیشی | عرق مناب             | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شریت بوز          | ۱۰      | عرق مشک         | فی تولہ | عرق مخبر             | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شریت ندی          | ۱۰      | عرق اجوان       | فی بول  | عرق ذاکر             | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شریت نیلوفر       | ۱۰      | عرق اسطوخودوس   | ۱۰      | عرق ذوالد            | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شریت ہندکد        | ۱۰      | عرق سنبلین      | ۱۰      | عرق کاسنی            | ۱۰      | ۱۰  |     |
| شیان اجین         | فی دین  | عرق الابی       | ۱۰      | عرق کوسنی            | ۱۰      | ۱۰  |     |
| خیانداش           | فی تولہ | عرق اناس        | ۱۰      | عرق کیمہ نبرا        | ۱۰      | ۱۰  |     |
| خلواش             | ۱۰      | عرق دایان       | ۱۰      | عرق گودبان           | ۱۰      | ۱۰  |     |
| عقاد بری          | فی ذبیہ | عرق ہارنگ       | ۱۰      | عرق گد رسادہ         | ۱۰      | ۱۰  |     |
| عقاد چمبر         | فی تولہ | عرق بگہ تھیل    | ۱۰      | عرق گدہ بنو دگر      | ۱۰      | ۱۰  |     |
| عقاد دالوس        | ۱۰      | عرق ریاضت       | ۱۰      | عرق گدہ بنی بنو خاں  | ۱۰      | ۱۰  |     |
| عقاد حب           | ۱۰      | عرق پیر         | ۱۰      | عرق گلاب نبرا        | ۱۰      | ۱۰  |     |
| عقاد دالہ         | ۱۰      | عرق بید شک نبرا | ۱۰      | عرق گد               | ۱۰      | ۱۰  |     |

[illegible]

| نام دوا                | ج       | نام دوا                | ج       | نام دوا                 | ج       | نام دوا | ج  |
|------------------------|---------|------------------------|---------|-------------------------|---------|---------|----|
| گل قند سیونی           | فی سیر  | مریم گذر               | فی سیر  | مرورہ سیال              | فی تولد | ۱۷      | ۱۷ |
| گل قند گلاب            | "       | مریم بلبلہ فبرا        | "       | مقوی مسدود              | فی شش   | ۱۸      | ۱۸ |
| گشعک سیال              | فی تولد | مجموع جالی نوس لوی     | فی تولد | ملذذ عجیب               | فی شش   | ۱۹      | ۱۹ |
| ببوب اعظم              | فی شش   | مجموع جریان خاص        | فی تولد | مسک اعلیٰ               | "       | ۲۰      | ۲۰ |
| ببوب المصنوع           | فی تولد | مجموع علی غیری مویحانی | فی تولد | مریم اشک                | فی تولد | ۲۱      | ۲۱ |
| ببوب بارد              | "       | مجموع دسید الورد       | "       | مریم اشک                | "       | ۲۲      | ۲۲ |
| ببوب صغیر              | "       | مجموع سیاری پاک        | "       | مریم باسلیقون           | "       | ۲۳      | ۲۳ |
| ببوب کبیر              | "       | مجموع سمین جان         | "       | مریم جدولہ              | "       | ۲۴      | ۲۴ |
| ببوب معتدل             | "       | مجموع ششہ              | "       | مریم دافین مرکب         | "       | ۲۵      | ۲۵ |
| ببوب آب تہذیب          | "       | مجموع فلاسفہ           | "       | مریم مال                | "       | ۲۶      | ۲۶ |
| لحوق آب نیشکر والا     | "       | مجموع منطوق جواسر والی | "       | مریم رسل                | "       | ۲۷      | ۲۷ |
| لحوق بادام             | "       | مجموع مقوی دسک         | "       | مریم زبدی بعینہ صوفی    | "       | ۲۸      | ۲۸ |
| لحوق بہارہ             | "       | مجموع اعظم             | فی تولد | مریم سائیدہ چوب نیم دلا | "       | ۲۹      | ۲۹ |
| لحوق پستان             | "       | مجموع بارد جواسر والی  | "       | مریم کاغذ               | "       | ۳۰      | ۳۰ |
| لحوق پستان خیار شنبیری | "       | مجموع بارد سادہ        | "       | مریم مانند              | "       | ۳۱      | ۳۱ |
| لحوق ضیق المغنی        | "       | مجموع لبراط            | "       | مریم مختصر              | "       | ۳۲      | ۳۲ |
| لحوق کدو               | "       | مجموع دل کشا           | "       | مریم ناصحہ              | "       | ۳۳      | ۳۳ |
| لحوق معتدل             | "       | مجموع سہ سبزی          | "       | ننگ سببہ                | فی تولد | ۳۴      | ۳۴ |
| لحوق نزل               | "       | مجموع شیخ الرئیس       | "       | ننگ بو اسیر             | "       | ۳۵      | ۳۵ |
| مرتبہ آب بناری فبرا    | فی سیر  | مجموع کبیر             | ۱۷      | اکسیر ننگ جالی نوس      | فی شش   | ۳۶      | ۳۶ |
| مرتبہ آئینہ فبرا       | "       | مجموع غیری             | فی شش   | ننگ مرکاگ               | فی تولد | ۳۷      | ۳۷ |
| مرتبہ اناس             | "       | مجموع معتدل            | فی تولد | نوشدارو سیال            | "       | ۳۸      | ۳۸ |
| مرتبہ ہی               | "       | مجموع یا قوتی معتدل    | "       | نوشدارو سادہ            | "       | ۳۹      | ۳۹ |
| مرتبہ بیل لری          | "       | مجموع لایست            | "       | نوشدارو لوی             | "       | ۴۰      | ۴۰ |
| مرتبہ پیشہ             | "       | مجموع ماہی             | فی شش   | نوشدارو مستطالک جابرک   | "       | ۴۱      | ۴۱ |
| مرتبہ زنجبیل           | "       | مجموع ماہ الذہب        | فی ماش  | ہدم کاسنی               | "       | ۴۲      | ۴۲ |
| مرتبہ سیب              | "       | مجموع اعظم             | فی شش   | ہدم کامریم              | "       | ۴۳      | ۴۳ |



# فہرست کتبایم اوششادہلی

## اکسیر صحت

استعمال کیجئے۔ جو دماغ اور جگر کو نہایت قوت بخشتا ہے۔ معدے کی ہر قسم کی خرابیوں کی اصلاح کر کے ہاتھ کو سید قوی کرتا ہے۔ اسکا درجے کا مشتبہ ہے۔ غذا کو حقیقی طور پر جذب بناتا ہے۔ خون صالح کثرت سے پیدا کر کے چہرہ کو خوش رنگ کرتا ہے۔ سستی اور کالہمی کو دور کر کے طبیعت میں بناشت اور شگفتگی اور جسم میں جیتی و تازگی پیدا کرتا ہے۔ ہر قسم کے ضعف کو خواہ کسی وجہ سے ہو رفع کرتا ہے اور لگی ہوئی طاقت کو واپس لاتا ہے۔ اعصاب رسیہ کو قوت بخونچا ہے اور بھوک خوب لگاتا ہے۔ ہر عمر کا آدمی ہر موسم میں استعمال کر سکتا ہے۔ ترکیب استعمال: ایک چائے کا چھوٹا چمچ غذا کے بعد استعمال کریں قیمت فی شیشی صرف ایک روپیہ (۱/۱) +

## حب عنبر مومیائی

طب یونانی کی مایہ ناز دوا ہے۔ عام بازاری لوگ اپنے ذاتی منافع کے لئے اس کو نامکمل اجزاء سے تیار کر کے پبلک کو دھوکہ دے رہے ہیں۔ جس سے اس کے حیرت انگیز فوائد سے عوام واقف نہیں ہو سکے۔ ہم نے خاص اہتمام سے ان گویوں کو تیار کرایا ہے۔ قوت باہ اور عضو مخصوص کی کمزوری کے لئے اس سے بہتر دوا کا ملنا تقریباً ناممکن ہے۔ مباشرت کے بعد کی سستی اور تکان کو رفع کرنے کے لئے معجزانہ اثر رکھتی ہے۔ چند دن روزانہ استعمال سے جسم میں نئی روح آؤ طبیعت میں جوانی کے دلولے اور انگلیں پیدا ہونے لگتی ہیں۔ کمزوری باہ خواہ کسی سبب سے بھی ہو اس کے باقاعدہ استعمال سے ہمیشہ کے لئے دفع ہو جاتی ہے۔ رفاہ عام کی غرض سے قیمت بھی نہایت مناسب رکھی گئی ہے تاکہ کوئی بھی شخص اس کے فوائد سے محروم نہ رہ سکے۔ قیمت فی درجن صرف ایک روپیہ (۱/۱) +

## معجون لصل

یہ معجون قوت باہ کے لئے اکسیر ہے۔ قوت مردی کو قائم رکھتی ہے۔ عضو مخصوص کی تمام خرابیوں کو دور کرتی ہے۔ بچوں میں قوت اور سختی پیدا کرتی ہے۔ خون صالح پیدا کرتی ہے۔ چہرہ کو خوش رنگ بناتی ہے۔

قیمت ۲۰ توے کی ڈبیہ دو روپے آٹھ آنے (۲/۱۰) +

## اکسیر سوزاک

سوزاک ایسی سخت بیماری ہے کہ شدید تکلیف میں مبتلا رکھتی ہے۔ اور اگر جلد اس کے دور کرنے کی کوشش نہ کی جائے تو عمر بھر تمیعا نہیں چھوڑتی۔ اگر دوا کی جائے تو بھر و سے کی ہو ورنہ پھر دوسری ہی قسم کی بیماری پیدا ہو جاتی ہے مثلاً قوت باہ میں کمی، درد کمر، اعضا شکنی، اب آپ ان سب باتوں کا خیال کرتے ہوئے اکسیر سوزاک کا استعمال کریں۔ جو آپ کو پہلی خوراک میں جادو کا اثر دکھائے۔ سوزاک نیا ہو یا پرانا۔ آزمائی ہوئی اور بھر و سے کی دوا ہے۔ بیشاب کی جلن، خون اور پیپ کا آنا، یہ تمام شکایتیں دور ہو کر تین ہی دن میں آرام ہو جاتا ہے۔ نہایت مفید اور محب چیز ہے ترکیب استعمال: صبح کے وقت اور شام کے وقت ایک ایک خوراک پی لیجئے۔ دوران استعمال میں گڑ، تیل، انداز اور بھیل، غرض کہ تمام گرم، بادی اور ثقیل اشیاء سے پرہیز کرنا ضروری ہے۔ فروٹ و میو کا استعمال زیادہ کریں۔ قیمت فی شیشی (جس میں ۶ خوراک دوا ہے) صرف ایک روپیہ (۷۸) +

## سفوف فضہ

عالی جناب خان بہادر شفاء الملک صاحب بہادر کے ہاں کا خاص اسراری نسخہ ہے جس کو شاہان مغلیہ کے وقت سے مرضیوں پر اس وقت تک برابر استعمال کیا جا رہا ہے اور کبھی خطا نہیں کی۔ اب اس کو بہ نظر رفاه عام اور فائدہ رسانی عالی جناب حکیم ناصر الدین احمد خاں صاحب ابن شفاء الملک صاحب نے دوا خانہ کو مرحمت فرمایا ہے۔ تمام قسم کی گرم بیماریوں کو دور کرنے میں عمدہ اثر رکھتا ہے۔ قلب کو بے انتہا تقویت دیتا ہے۔ خفقان اور ضعف کو دور کرتا ہے۔ بعد تنقیہ حالت بخار میں اس کا استعمال جائز ہے۔ اس کی خوبیاں اس کے استعمال پر موقوف ہیں۔ ترکیب استعمال: ایک رتی یہ سفوف مفرح یا قوتی ۵ ماشے میں ملا کر عروق عنبرہ تو لے و عروق بہار نارنج ۵ تو لے اور شربت انار شیریں ۲ تو لے کے ساتھ استعمال کریں۔ قیمت فی تولہ چھ روپیہ (۱۰۰) +

## لبوب بارد

باہ کو قوت دینا ہے۔ حدت اور گرمی کے سبب سے جو قوت پیدا ہو جاتی ہے اس کو دور کرتا ہے۔ دھات کو درست حالت میں لے آتا ہے۔ کثرت احتلام کو درست کرتا ہے۔ مہلک بھی ہے۔ گرم مزاج فالوں کو بے حد مفید ہے۔ ترکیب استعمال: ۵ ماشے سے ایک تولہ تک صبح کے وقت کھائیں۔ بدر قیام میں تو مالالمہ بنسخہ خاص ۵ آتشہ تو لے کے ساتھ استعمال کریں۔ قیمت فی سیر پانچ روپیہ (۵۸) + فی تولہ ایک آنہ (۱۸) +

## جوارش زرعوئی غبری بہ نسخہ کلاں

دماغ، گردے، مثانے اور جگر کو قوت دیتی ہے۔ پشت کو مضبوط کرتی ہے۔ معدے کی اصلاح کرتی ہے۔ سوداوی اور بھنی امراض زیادتی پیشاب اور سر بلغمی کھانسی اور نفرس وغیرہ امراض میں نہایت مفید ثابت ہوئی ہے۔ ریاح کو دور کرتی، مادہ تولید کو بڑھاتی، باہ کو قوت دیتی، چہرے کا رنگ نکھارتی اور بالوں کی سیاهی کو تادم لگتی ہے۔ ترکیب استعمال: آلات تولید، گردے اور مثانے کو قوت دینے کے واسطے ۵ مائے جوارش، کشتہ فولاد ۲ چاول کے ساتھ استعمال کریں۔ اور گردے و مثانے کے منفع سے ریگ آبی ہو یا پیشاب میں شکر یا چربی دار مادہ خارج ہوتا ہو تو یہ جوارش ۵ ماشے کشتہ زرعد ۲ چاول، اور دوق انسان، ۷۰ تولے شربت بروری ۴۰ تولے کے ساتھ استعمال کریں۔ (نوٹ) اس جوارش کو صرف کشتہ فولاد یا صرف کشتہ زرعد کے ساتھ اور تنہا بھی کھا سکتے ہیں۔ قیمت فی تولہ چھ آنے (۶) +

## مفرح یا قوتی معتدل

سحارت غبری کی حفاظت کرتی ہے۔ اعضاء رئیسہ کو قوت دیتی ہے۔ اسہال اور امراض رحم میں بہت مفید ہے۔ اشتہا پیدا کرتی ہے۔ ہر قسم کی کمزوری کو دور کرتی اور مختلف امراض میں نافدہ ہو چکی ہے۔ ترکیب استعمال: ۵ ماشے یہ مفرح عرق گاؤ زبان ۵ تولے، عرق بید مشک ۳ تولے، عرق گدڑیہ نسخہ دیگر ۴ تولے، شربت انار ۲ تولے کے ساتھ استعمال کریں نفیل غذا میں نہ کھائیں۔ قیمت فی تولہ بارہ آنے (۱۲) +

## مفرح شیخ الرئيس

ضعف دل، خفقان، حار تپ دق، توحش، تبخیر سوداوی، عام نقاہت اور توانائی کو بہت نافص ہے۔ شیخ الرئيس بولی سینا اس مفرح کا مجوز ہے۔ ترکیب استعمال: ۳ ماشے یہ مفرح عرق بید مشک ۳ تولے، عرق گاؤ زبان ۵ تولے، عرق گدڑیہ نسخہ دیگر ۴ تولے، شربت انار شیریں ۴ تولے کے ساتھ استعمال کریں۔ قیمت فی تولہ عرف چار آنے (۴) +

## کشتہ مرجان جوہر والا

دماغ کی تقویت کے لئے مفید چیز ہے۔ دل اور جگر کو بھی قوت دیتا ہے۔ ترکیب استعمال: ۲ چاول یہ کشتہ نیرو گاؤ زبان غبری جوہر والا ۵ ماشے یا خیرہ گاؤ زبان سادہ ایک تولے میں ملا کر استعمال کریں۔ بادی، گرم ترش اور نفیل چیزوں سے پرہیز۔ قیمت فی تولہ بارہ روپے (۱۵) اقرص ۱۵ خوراک نو آنے (۹) +

## اگر آپ اپنی صحت کو ہمیشہ قائم رکھنا چاہتے ہیں... تو تریاق معدہ

استعمال کریں جو صحت و تندرستی کا محافظ ہے۔ اور معدہ جس پر صحت کا دار و مدار ہے اس کے اجزاء مرکبہ کا رُخ خصوصیت سے معدہ اور اس کے تمام اعمال کی جانب ہے۔ رُخ پوچھے تو جسم کی مٹین میں معدہ ہی ایک چیز ہے جس کو تمام جسم پر خاص اقتدار حاصل ہے۔ دل و دماغ، جگر اور اتھوڑوں سے لے کر بدن کی کھال تک سب اس کے محتاج ہیں۔ اگر معدے کا عمل صحیح ہو تو کوئی غلط اعتدال پیدا نہ ہوں گے۔ کثرت بلغم سے تپ زکام اور امراض سینہ وغیرہ پیدا ہو جاتے ہیں۔ اس طرح مواد کی کثرت طرح طرح کے عوارض پیدا کرتی ہے۔ معدے میں ریاح کی کثرت سے تخییر ہو جانا خصوصاً درد گدہ، بستی و فلم معدہ و درد شکم و بواسیر وغیرہ کے لئے لاثانی چیز ہے۔ معدے میں داخل ہو کر اس کی تمام آلائشوں کو پاک اور صاف کرتا ہے۔ غذا کو ہضم کرتا ہے۔ ریاح کو تحلیل کرتا ہے۔ بھوک لگاتا ہے۔ قبض کو دور کرتا ہے۔ متلی کو روکتا، منہ سے رطبت آنے کو بند کرنا، کاپلی اور سستی رُخ کرنا تازہ خون پیدا کرنا اس کا معمولی کرشمہ ہے عجیب و غریب چیز ہے۔ قیمت فی شیشی صرف چھ آنے (۶) +

## دوائے تعمیری

ضعف باہ کی نہایت کامیاب دوا ہے۔ خون صالح پیدا کرتی ہے۔ مادہ تولید کی کفیل ہے۔ اعصاب و ریشہ کو تقویت دیتی ہے۔ بھوک لگاتی ہے۔ آلات ہضم کی معاون ہے۔ چند ہی خوراکیوں میں تمام مردانہ قوتیں پیدا ہو جاتی ہیں۔ ایسے نوجوان جو اپنی قوتوں کو غلط طریقہ پر کام میں لا کر قبل از وقت زندگی کی اہم ترین لذت سے محروم ہو چکے ہوں ان کے واسطے یہ دوا اکیسرا حکم رکھتی ہے۔ ترکیب استعمال: ایک گولی صبح کو گرم دودھ کے ہمراہ استعمال کریں گئی اور دودھ ممکن جس قدر کہ برداشت کر سکتے ہوں ضرور استعمال کریں۔ قیمت فی درجن تین روپے (۳) +

## حب صفی خون جلد

خون کو صاف کرنے کے لئے یہ گولیاں ثابت ہوتی ہیں۔ یہاں تک کہ قرعہ سوزاک میں بھی نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں۔ آتشک و سوزاک کا جو سرخون میں رہ جاتا ہے۔ اس کو زائل کر کے خون کو پاک و صاف کر دیتی ہیں۔ عجیب و غریب چیز ہے۔ ترکیب استعمال: ایک ایک گولی صبح و شام تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کریں۔ گرم، ترشی اور بادی اشیا سے پرہیز کریں۔ قیمت ۱۶ گولی صرف آٹھ آنے (۸) +

## طلائے الماس

ہمیرے کا مشہور اور بے نظیر طلاء

یہ عجیب و غریب طلاء جس کے فوائد کا چرچا عام ہے ہمیرے جیسے قیمتی اجزاء سے بہ اہتمام خاص تیار کیا جاتا ہے۔ مصنوعی خصوص کی ہر قسم کی خرابی رفع کرنے میں عظیم الشان ہے۔ سست اور بے کار دوا ہے اور سرور تازہ ہو جاتے ہیں کبھی لاغوی، کمزوری کو جلد رفع کرتا ہے۔ اس کے چند روزہ استعمال سے مریض غیر معمولی قوت محسوس کرنے لگتا ہے تو کب استعمال: ایک گولی کا پانچ حصہ لعاب دہن میں گھس کر ششہ اور سیون چھوڑ کر لگائیں اور سے پانی باندھ دیں۔ دوا استعمال میں جمار سے قطعی پرہیز کریں۔ قیمت فی گولی چار روپے (دفعہ ۱) +

## حب مساک

ہم نے سنا ہے کہ اکثر لوگ مساک کی ادویہ کا اشتہار دیکھ کر یہ نہہ دیا کرتے ہیں کہ ادویہ: یہ ایک معمول چیز ہے اس کا کبھی اثر نہیں ہوتا۔ درحقیقت بات اس قدر ہے بھی ضرور کہ اشتہار بازوں نے پہلک کو بہت ہی بری طرح دھوکا دیا ہے۔ اشتہار میں جو چاہا لکھ دیا اور پارسل میں جو چاہا بھیج دیا وہ ان کا اندا صرف اسی طرح ہو سکتا ہے کہ کسی دوا خانے سے کوئی دوا نہ منگائی جائے جب تک اس کا سرپرست کوئی ذمہ دار حکیم نہ ہو ہم ان گویوں کے ذمے دار ہیں اثر نہ ہو کیا معنی؟ لطف یہ کہ آپ کمزور بھی ہیں اور سرعت کی شکایت بھی ہے پھر یہ گویاں اپنا کام کرتی ہیں۔ ہاتھ لگائی کو آرسی کیا ہے۔ ایک درجن منگائیے اور بارہ شب گھنٹوں لطف اٹھائیے۔ ترکیب استعمال: جمار سے ایک گھنٹے پہلے ایک گولی پاؤ بھر دودھ کے ہمراہ استعمال کریں۔ قیمت فی درجن تین روپے (دفعہ ۱) +

## شربت صدر

آج کل نزلہ و زکام ایک عالمگیر مرض ہے۔ ایسے نزلہ و زکام کے لئے جس میں یہ موسمی مرض رونما ہوتے ہیں مثلاً: نمونیا، کھانسی، دہر، یقت الدم، سل و غیرہ جیسے خطرناک مرضوں کے واسطے بے حد مفید و ملا جواب دہ ہے۔ لکڑی ہوئے نزلے و زکام کو درست کرتا ہے۔ ہضم کو خارج کرتا ہے اور دم گشی و غیرہ کو مفید ہے۔

ترکیب استعمال: ایک ایک توڑے صبح و شام، اتارے لگائے دودھ میں ملا کر استعمال کریں اس کے استعمال کے ایک ہفتے کے بعد کمر آئیل ۳ توڑے پاؤ میر دودھ میں ملا کر ضرورتیں تاکہ جو مادہ اس کے استعمال سے نچرے گا ہو وہ خارج ہو جائے۔ گرم، ہادی اور ترش اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی (دہ خوراک) آٹھ آنے (دفعہ ۱) +

## لبوب الاسرار

دل، دماغ اور اعصاب کو قوت دیتا ہے۔ مادہ تولید کی پیدائش کو بڑھاتا ہے۔ باہ کو قوت دیتا ہے۔ چہرے کا رنگ سرخ کرتا ہے۔ اعضاء رئیسہ کے ضعف یا غلط کارنی سے بعض اعضا میں جو کم زوری پیدا ہو جاتی ہے اس کو دور کرتا ہے۔ اعضاء اسفل کی خرابیوں کو دور کرنے میں خاص اثر دکھاتا ہے اور ان میں ضعف کی جگہ قوت اور سستی کی جگہ جیتی پیدا کرتا ہے۔ جوار سے امتیاز نظر نہ رکھنے اور طبی ہدایتوں کی پرواہ نہ کرنے سے جو بیماریاں پیدا ہو سکتی ہیں جیسے نفوس، عرق النساء وغیرہ ان امراض سے محفوظ رکھتا ہے۔ تفریح اور شادمانی بخشتا ہے۔ حقیقت میں عجیب و غریب اور پراسرار خیر ہے۔ ترکیب استعمال: ۵ ماشے سے ۷ ماشے تک یہ بوب صبح کو استعمال کیا جائے۔ بدرقہ کے ساتھ کھانا اور بھی زیادہ مفید ہے لہذا کشتہ قلبی ۲ برنغ ملا کر مارا لکھم بہ نسخہ خاص دو آتشہ ۵ تولے کے ساتھ استعمال کیا جائے تو عجیب النفع ثابت ہوتا ہے۔ ترش اور بادی انشائے پرہیز قیمت فی تولہ صرف چار آنے (۴) +

## حب فولادی

یہ گولیاں نہایت مقوی باہ و مرک ہیں کمزوری اعصاب کو نہایت نافع ہیں۔ ریاحی دردوں کو رفع کرتی ہیں اور نرس کو مدد دیتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ایک گولی پانچ گھنٹے کے بعد دھکے کے ساتھ یا تازہ پانی کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے قیمت فی شیشی (ایک درجن قرص) بارہ آنے (۱۲) +

## روغن زیتون

مادے کو تحلیل کرتا ہے۔ چہرے کو صاف کرتا ہے۔ درموں کو تحلیل کرتا ہے آنکھوں کی روشنی کو قائم رکھتا ہے۔ اور ترقی دیتا ہے۔ طلا کے طور پر اس کا استعمال باہ کو قوت دیتا ہے۔ ترکیب استعمال: نیم گرم مالش کیا جائے اور تحلیل کے لئے صنادیں بہ کار آئے۔ قیمت فی تولہ دو آنے (۲) +

## روغن لبوب بعہ

دماغ کی خشکی اور کمزوری کو دور کرتا ہے۔ میٹھی نیند لاتا ہے۔ امراض سہر (بے خوابی) جس میں کسی وقت نیند نہیں آتی، میں بہت نافع ہے۔ ناک کے زخم کو بھرتا ہے۔ ترکیب استعمال: رات کو سوتے وقت دماغ پر اس روغن کی مالش کی جاتی ہے قیمت فی تولہ صرف تین آنے (۳) +

## دوائے مالش

یہ دوا ان لوگوں کے لئے جو جوانی کی غلط کاریوں سے اپنے ہاتھوں آپ تباہ ہو چکے ہوں۔ رگوں، بھجوں کی جھڑپوں اور کچی کوڑا ل کر کے پوری قوت پہنچاتی ہے۔ نہایت مفید اور بالکل بے ضرر ہے۔ ترکیب استعمال: کچھ ران جسے چڑھا بھی کہتے ہیں اور عضو پاداس کے چاروں طرف لگے ہاتھ سے نیم گرم مالش کریں۔ قیمت فی شیشی (۲ تولہ) ایک روپیہ (۱۵)

## دوائے ٹکور

اس دوا کے بھی وہی فوائد ہیں جو دوائے مالش کے ہیں۔ اگر دونوں یکے بعد دیگرے استعمال ہوں تو بہت جلد فائدہ ملے گا۔ ترکیب استعمال: ایک تولے دوا لے کر موٹی ملل کے کپڑے میں پوٹی بنائیں۔ اور بھیز کا دودھ یا میٹھا نیل عود لے کر اس کو گرم کریں اور پوٹی کو اس میں گرم کر کے عضو کے چاروں طرف اور کچھ ران جسے چڑھا بھی کہتے ہیں میں ابھی طرح ٹکور کریں۔ یہ عمل پندرہ منٹ سے کم نہ ہو۔ قیمت فی ڈبہ (۱۵ تولے) صرف بارہ گنے (۱۲ روپیہ) +

**نوٹ:** بہتر یہ ہے کہ دوائے مالش پہلے ایک ہفتے استعمال کی جائے۔ اس کے بعد دوائے ٹکور ایک ہفتے تک استعمال کریں۔ اگر زیادہ ضرورت محسوس ہو تو دوا ملائے بے نغیر جو دوا خانے کی فہرست میں درج ہے تیسرے ہفتے سے شروع کر دیا جائے۔ اور کوئی معوی دوا ضرور کھانے رہیں +

## روغن بادام خالص

اعضاء کی خشکی رفع کرتا ہے۔ مفعی کو دور کرتا ہے۔ دماغ کو قوت دیتا ہے۔ نیند لاتا ہے۔ دست لانے میں اعانت کرتا ہے اور کم خوابی کی شکایت کو نافع ہے۔ دماغ کے لئے بہت مفید اور سہل الحصول تیل ہے۔ ترکیب استعمال: اگر مفعی اکثر یوں کی خشکی کی وجہ سے ہو تو دوا مٹھے سے ایک تولے تک یہ روغن عرق گاؤ زبان ۱۲ تولے کے ساتھ سوتے وقت استعمال کریں۔ تعویذ و ملن اور نیند لانے کے لئے حسب ضرورت سر پر مالش کریں۔ قیمت فی تولہ ۱۶ روپیہ چھ آنے +

## سفوف اعظم

یہ سفوف باہ کے لئے اکیر ہے۔ انسان باہ سے خواہ کیسا ہی نا امید ہو گیا ہو، خدا کے فضل و کرم سے ایک ہفتے کے استعمال سے اصلی حالت ہو جائے گی۔ ترکیب استعمال: ۳۱ ماشے یہ سفوف گلے کے پادوسیرہ دودھ کے ساتھ استعمال کریں، قیمت فی شیشی (ایک ہفتے کے لئے) دو روپے (دعا ۱) +

## حب کسیر یعنی طلسماتی گولیاں

ان گولیوں کے فوائد لکھنے کو ایک علیحدہ رسالے کی ضرورت ہے۔ صرف اس قدر لکھنا یہاں کافی ہے کہ صحت کو چست اور بادل کو دلاور اور کمزور کو زور آور بنانا ان گولیوں کا خاص فعل ہے۔ وہ لوگ جو ہمیشہ مطالعہ کتب میں یا کسی ایسے کام میں جس میں دماغی محنت زیادہ صرف ہوتی ہو مصروف رہتے ہوں وہ ان گولیوں کو ضرور استعمال کریں اس کی ایک ہی خوراک سے فائدہ نظر آئے گا۔ اور چند یوم کے استعمال سے دماغ نہایت صحت مند ہوجاتا ہے۔ قوت حافظہ تیز چہرہ پر بشارت، آنکھوں میں بصارت، طبیعت میں جودت، یہ فوائد ظاہر ہوں گے۔ عینہ باقاعدہ پوری ہوگی ضعف ہاضمہ کو نصبت دنا بود کر دے گی۔ دودھ لکھی زیادہ مقدار میں سہم کر سکیں گے۔ اور وہ جنو بدن بنے گا۔ نامردی، درد کمر و باطنیں ضعف معدہ، جگر و اصلاح قلب میں نفع بخشنے گی۔ ترکیب استعمال: ایک گولی صبح اور ایک شام کو کائے کے دودھ کے ہمراہ استعمال کریں قیمت فی شیشی کلاں ۲۵ گولیاں چار روپے (اللہ شیشی خورد ۱۲ گولیاں دوا)

## حوارش شاہی

صحت دہتی کا محافظ ہے اور معدہ جس پر صحت کا دار و مدار ہے اس کے اجزاء مرکبہ کا رخ خصوصیت سے معدے اور اس کے تمام افعال کی جانب ہے۔ معدے میں ریاچ کی کثرت سے تبخیر ہو جانا خصوصاً دگر دہ و پہلی و فم معدہ و درونکم و بواسیر وغیرہ کے لئے لاثانی چیز ہے۔ معدے میں داخل ہو کر اس کی تمام آلائشوں کو پاک و صاف کرتا ہے۔ غذا کو سہم کرتا ہے۔ ریاچ کو تحلیل کرتا ہے بھوک لگاتا ہے۔ قبض کو دور کرتا ہے۔ متلی اور منہ سے رطوبت آنے کو بند کرتا ہے۔ کاپی اور سستی کو رفع کر کے تازہ خون بہ مقدار کثیر پیدا کرتا ہے۔ قیمت ۲۰ خوراک کی ڈبہ ڈیڑھ روپیہ (پیر)

## حب جوام

عام کمزوری کے رفع کرنے کے واسطے یہ دوا استعمال کی جاتی ہے۔ دل کی کمزوری کو دور کرتی ہے۔ دماغی کمزوری میں مفید ہے۔ معدے اور جگر کی قوتوں کو ضعیف نہیں ہونے دیتی۔ بیماری کے بعد جو کمزوری اور ناتوانی پیدا ہو جاتی ہے اس کو قوت اور توانائی سے بدل دیتی ہے۔ حوات و فیزی کہ جس پر انسان کی زندگی کا دار و مدار ہے کی حفاظت کرتی ہے۔ بالکل اصلی اور صحیح اوزان اور خاص احتیاط کے ساتھ تیار کی جاتی ہے۔ ترکیب استعمال: ایک گولی صبح اور ایک گولی شام کو بالائی بہ قدر مناسب میں ملا کر استعمال کریں۔ گرم بادی، مرض اور قلیل اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی درجن صرف تین روپے (رہے) ۴



## حب کسیر البدن

بدن کو صاف اور کست دن بنا دینے والی گولیاں

جو لوگ سودا بہت کے غلبہ کی وجہ سے اپنے تمام جسم کو بھڑے پھینٹوں کی نذر کر دیتے ہیں اور تشنگ کے زخموں سے چہرہ کی خوب صورتی مٹا چکے ہیں وہ ہم دوا خانہ کی حب کسیر البدن استعمال کریں۔ چند روز میں تمام جسم کے داغ دھبے اور جلد کی سیاہی دور ہو جاتی ہے۔ اور خون میں اس زہریلے مادے کا معلقہ نہیں رہتا۔ اگر چاہیں روزہ بابران گلیوں کا استعمال کیا جائے تو عمر بھر سوداوی امراض اور آتشک کی تکالیف سے بچت لی جاتی ہے۔ بھر لطف یہ کہ نہ منہ آتا ہے۔ نہ قے ہوتی ہے۔ پس ایسے مریضوں کو فوراً توجہ کرنی چاہیے اور اس میں تردد کا کوئی گروہ استعمال شروع کر دینا چاہیے۔ ترکیب استعمال: ایک گولی صبح کو تازہ پانی کے ساتھ کھائی جاتی ہے۔ پرہیز غلہ، تیل اور روغن کی دال رکھانی جائے۔ قیمت: ہم گولیوں کی صرف ایک روپیہ (عمر) +

## اطریفیل زمانی

دماغ کا مقوی کرتا ہے۔ مایہ ناز و مراقب کو بہت مفید ہے۔ اور سرخ و زرد تھوڑا بہت فائدہ دیتا ہے۔ اس کی عادت نہ لے کا قلعہ دقت کر دیتی ہے۔ ترکیب استعمال: دماغ سے ۹ ماٹھے تک ہمراہ عرق گاؤ زبان ۲۲ تولے یا تھاپستل کریں۔ ترش اور بادی اشیائے پرہیز کریں۔ قیمت: فی سیریلٹ روپیہ (عمر) فی تولہ ایک آنہ (۱۱) +

## اطریفیل ملین

دماغی بیماریوں کو مفید ہے۔ اور پستانہ درد و سرکوبہ کو نکالتا ہے۔ معدہ اور انٹسٹینوں کے درد کو دور کرتا ہے۔ اور قبض کو نفع کرتا ہے۔ ترکیب استعمال: بوقت صبح یا سوتے وقت ۹ ماٹھے عرق بادیاں ۱۱ تولے یا نیم گرم پانی کے ساتھ استعمال کیا جاتا ہے۔ ترش اور بادی اشیائے پرہیز مفید ہے۔ قیمت: فی سیریلٹ روپیہ (عمر) فی تولہ ایک آنہ (۱۱) +

## اطریفیل مقوی دماغ

دماغ کو طاقت بخشتا ہے۔ آنکھوں کی روشنی کو زیادہ کرتا ہے۔ زلہ اور درد و سرکوبہ کو بہت مفید ہے۔ ترکیب استعمال: صبح کے وقت یا رات کو سوتے وقت ۹ ماٹھے استعمال کریں۔ ترش اور بادی چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت: فی سیریلٹ روپیہ (عمر) فی تولہ صرف ایک آنہ (۱۱) +

## زلف دراز

پتیل باؤں کی سیاہی اور دمازی اوچک کا بہترین محافظ ہے۔ اور اس کے علاوہ دماغی مراض میں سفید ثابت ہوا ہے۔ دوسرا درد دماغ کی کمزوری دور کرنے میں عجیب اثر ہے۔ نیز اس کی اعلیٰ دماغ کی قوت و طاقت صرف دماغ تک ہی محدود نہیں رہتی بلکہ اس کی حکمت تاثیر بالوں کی جڑوں کو مضبوط کرنے اور گرنے سے محفوظ رکھنے میں بے نظیر ثابت ہوئی ہے۔ ترکیب استعمال: دوسرے خوش بودار رنگوں کی طرح اس کا استعمال کیا جائے تو ہر قسم کے دماغی اثر سے محفوظ رہی گے۔ قیمت فی شیشی بارہ آنے (۱۲) +

## مجنون ثعلب

باہ کو قوت دیتی ہے۔ اعصاب میں صلابت پیدا کرتی ہے۔ خشکی کو مٹاتی ہے۔ جریان اور وقت کو کم دیتی ہے۔ عمدہ اور حجاب پذیر ہے۔ ترکیب استعمال: مائے مجنون تنبا یا نون مارا لیم جبری یا نونہ کلاں ہلے، یا نونہ گذرہ آتے شربت انارہ آتے کے ساتھ استعمال کریں۔ تری اور بادی اخیاسے پر ہیز کریں۔ قیمت فی سیریس روپے (۱۰) + فی تولہ چھ آنے (۶) +

## دولہ المسک معتدل جوہر الی

یہ دوا سوداوی خفقان اور عراقی مایوخیاس کے لئے بہت ہی مفید ثابت ہوئی ہے۔ دل اور جگر اور معدے کو تقویت دیتی ہے۔ سوداوی بخارات کو تحلیل کرتی ہے۔ تہی فوائد رکھتے ہے۔ عجیب و غریب چیز ہے۔ ترکیب استعمال: ۲۱ مائے سے، مائے تک اس دوا کی خوراک ہے۔ صبح کے وقت استعمال کی جائے گرم بادی اور نفیلانی سے پر ہیز کریں۔ قیمت فی تولہ صرف چھ آنے (۶) +

## مجنون سنگ دانہ مرغ

معدے کو قوت دیتی ہے۔ صنف ہضم کو زائل کرتی ہے۔ غذا کو ہضم کرتی ہے۔ رباع کو تحلیل کرتی ہے۔ مدد صنف معدہ کو نہایت ہی سفید ثابت ہوتی ہے۔ صنف کی کمزوری کے لئے اس کے لئے دماغی عجیب و غریب دوا ہے۔ ترکیب استعمال: مائے یہ مجنون عرق بادیان و تے یا دوسری مناسب اور دیا تے کے ساتھ استعمال کریں۔ تری اور بادی چیزوں سے پر ہیز۔ قیمت فی تولہ ایک آنہ (۱) +

## معجون چوب صینی بہ نسخہ خاص

حالت عزیز کو بائگنہ کرتی ہے۔ اعضاء کے درد کو زائل کرتی اور باہ کو قوت دیتی ہے۔ حدسے کے صنف کو دور کرتی ہے۔ صفی خون ہے۔ چہرے کا رنگ نکھارتی ہے۔ جو لوگ محوور المراجہ ہوں ان کو بہت قوت اور فائدہ دیتی ہے۔ ترکیب استعمال: جو لوگ کمزور ہیں، مہمانے، اوسط درجے قوت والے و مائے، ہر قوی شخص ایک تیسرے معجون تانہ پانی کے ساتھ استعمال کریں۔ اس معجون کی ایک خولی یہ بھی ہے کہ زیادہ پرہیز کی ضرورت نہیں۔ قیمت فی تولد چار آنے (۴)

## روحن بلساں

اصحاب کو قوت دیتا ہے۔ زخم اور درد کو دور کرتا ہے۔ چوتھ میں نہایت مفید ہے۔ خون کو فزادہ بند کر دیتا ہے۔ اعضاء کو تقویت کرتا ہے۔ سوزاک میں طبیب کے مشورے سے استعمال کرنے سے فائدہ دیتا ہے۔ روحن کو چٹوؤں کے لئے علی الخصوص مفید ہے۔ ترکیب استعمال: تقویت اصحاب اور درد کے لئے نیم گرم مائش کریں۔ سوزاک میں چند قطرے بنا خرمیں قال کو صحت سے انار میں۔ خون بند کرنے اور خون کو اچھا کرنے کے لئے کیشرے کو اس روحن میں تر کر کے اس جگہ جہاں خون جاری ہو یا زخم ہو یا نزعیں۔ قیمت فی تولد صرف ایک روپیہ دیکھو ۴

## معجون دبیدالورد

یہ معجون معدہ اور جگر کی کمزوری، اور اقسام استسقا و تحلیل اور ام، اور جگر کے سبب کھولنے میں بہت مفید اور بے تیر ثابت ہوئی ہے۔ ترکیب استعمال: مائے یہ معجون حق بادیاں و تولے، عرق بنجاسف و تولے، نفرت بہت دہارہ تولے کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔ ہر مہم کی ترش اور بادوی اشیائے پرہیز کیا جاتا ہے۔ قیمت فی سیرین روپیہ بارہ آنے (۱۶) فی تولد صرف تین پیسے (۳) ۴

## معجون اذراقی

یہ معجون خلق، لغوہ، عرشہ، مرگی اور اختلاج معدہ وغیرہ امراض میں بہت مفید ہے۔ آتشک کو بھی فائدہ مند ثابت ہوا ہے۔ عجیب و غریب چیز ہے۔ ترکیب استعمال: ایک مائے سے ۵ مائے تک یہ معجون اختلاج معدہ کے لئے حق جھون ۱۲ تولے کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔ لال مرچ، ترش اور بادوی اشیائے پرہیز کریں۔ قیمت فی سیروس روپیہ فی تولد دو آنے (۲) ۴

## عرق حیات

دق اور پیمانے بخار کی دنیا میں سب سے بہتر دوا ہے

اگر آپ دق کے مریض کا علاج ڈاکٹری یا مانی ہو میوینچک ویدک وغیرہ کرانچکے ہیں اور مریض کی حالت بدستور ہے تو عرق حیات استعمال کر لیں۔ ہم دوسرے سے کہتے ہیں کہ دق کے غیرے دہجے میں بھی یہ عرق الکیہ کا حکم رکھتا ہے اور آہستہ آہستہ کھاسی اور بخار میں تخفیف ہونے لگتی ہے۔ اور کمزوری دور ہو جاتی ہے۔ کوئی شک نہیں کہ عرق حیات دق کے مریضوں کے لئے آج حیات ہے جسے پیسے ہی سترہائی ڈاکٹری نہایت لگتی ہے۔ اس مودی اور جان لیوا مرض کے لئے جو دیکھ کی طرح الہی انسان کو لگھلاوتی ہے۔ عرق حیات سے بہتر اب تک کوئی دوا ایجاد نہیں ہوئی۔ اگر مفلس ہندوستان اس دوا کا پرو بکھینا ممکن تو ہمارے راستے میں اسے جابلس کروڑ سائیں بوڑھے جوانا کر تھم کر لے بنے جن پر یکھا ہوتا کہ مائے فطرت کش اور مصیبت کی مبتلا قوم اچیرے دق کی ردا عرق حیات ہے! ہمارا تجربہ ہے کہ سینکڑوں بھائی اور بہن ہر سال اس دق کی مصیبت چڑھ جاتے ہیں۔ ہم آپ کی انسانی شرافت سے اپیل کرتے ہیں کہ ایسے مریضوں تک عرق حیات کا تذکرہ ہو چکا کہ ایک عظیم امت کی خدمت انجام دے۔ ترکیب استعمال دس سے لے کر اسی تک یہ عرق غربت بے منتظر یا شربت گدرا تک تو ہمارے ساتھ آستہ لے گیا جاتا ہے۔ مال مرث اور ترش کا برسر قیمت فی پونل عار

## اظرفیل بادامی

دل مدد ملے کو قوت دیتا ہے۔ دماغی منت کرنے والوں کے لئے نہایت مفید ہے۔ دماغ کو روشن اور شگفتہ کرتا ہے۔ اور زیادتی منت سے اس کو تھکے نہیں دیتا۔ بینائی اور اعظم کو ترقی دیتا ہے۔ اور خیالات فاسدہ کو دور کرتا ہے۔ تفریح پیدا کرتا ہے۔ نزلہ اور دور دور کو کھوتا ہے۔ نہایت مفید ہے۔ ترکیب استعمال ۱۰ ماشے مزج یا سوتے وقت استعمال کریں۔ اور اگر کھانی وغیرہ سے پرہیز کریں۔ قیمت فی سیر پونل عار (دھرا) فی تولہ ایک آنہ دارا +

## جوارش بسا

برہمنی اور مصے کی سردی کو دور کرتی اور بادی بواسیر کا استعمال کر دیتی ہے۔ پیٹ کو بڑھنے نہیں دیتی کھانا کھانے کے بعد اس کا استعمال غذا کو اچھی طرح ہضم کر دیتا ہے۔ نفع نہیں ہونے دیتی اور مباحی ویدک دور کر دیتی ہے۔ نہایت مفید چیز ہے۔ ترکیب استعمال صبح کو یا دونوں وقت غذا کے بعد، ماشے یہ جوارش عرق باریان لافولے کے ساتھ یا تنہا استعمال کریں۔ بادی اور ترش چیزوں سے پرہیز۔ قیمت فی سیر یا پونل عار (دھرا) فی تولہ ایک آنہ دارا +

## خمیرہ گاوزبان عنبری جوارش

دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے۔ دماغی محنت کرنے والوں کے لئے عجیب ہے۔ دماغ کو روشن اور مستعد کرتا ہے۔ زیادہ محنت سے اس کو کمزور نہیں ہونے دیتا، جینائی اور حفظ کو ترقی دیتا ہے۔ قاعدہ خیالات کو دماغ سے خارج کرنا ہے۔ تفریح پیدا کرتا ہے۔ اور دماغ کی خشکی کو دفع کرتا ہے۔ ترکیب استعمال: ۳ ماٹھے سے، ملتے تنک یہ خیر و کشتہ مرجان ۲ چاول یا دیگر مناسب ادویات کے ساتھ استعمال کریں۔ ترش اور باوی اشیائے پر سبز قیمت فی تولہ چار آنے (۴م) ۶ درق ظلمار والائی تولہ چھ آنے (۶م) ۶

## مفرح دل کشا

دل کو قوت دینے میں بے نظیر ہے۔ منت پیدا کرتی ہے۔ بدن میں طاقت اور توانائی بخشتی ہے۔ خفقان اور خیالات ناسہ اور وسوساں سوداوی کو زائل کرتی ہے۔ بہت براثر اور نفیس چیز ہے بے انتہا فوخت ہوتی ہے۔ ترکیب استعمال: ۵ ماٹھے یہ مفرح عرق گذر ۱۲ تولے کے ساتھ مصری ۲ تولے فال کر استعمال کریں۔ فقیل اور دیر سبز قیمت فی تولہ یکا میں۔ قیمت فی تولہ آٹھ آنے (۸م) ۶

## مفرح عظم

اعضائے رتبیہ کو قوت دینے میں یہ مفرح عجیب الفضل ہے۔ خفایاں اور ضعف باؤ کو زائل کرتی ہے۔ معدے اور دماغ کو قوت دیتا ہے۔ خون کی اصلاح کرتی ہے۔ ریاں کو تحلیل کرتی ہے۔ طاعون، ہفہ، اور سوداوی امراض میں مؤثر ہے۔ اس کی غریبان کا اثر اس کے استقل پر مقرر ہے۔ ترکیب استعمال: ۵ ماٹھے یہ مفرح عرق گذر بہ خیر و کشتہ ۲ تولے شربت عذاب، تولے کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔ قیمت فی سیر پچیس روپے (۱۵م) ۶ تولہ بلخ آنے ۶

## جوارش مصطلی

معدے اور جگر کی سردی اور ملہم کو دور کرتی ہے۔ اور منہ سے پانی بہنے و جنباب کی کثرت اور دستوں کو روک دیتی ہے۔ خفقان کو دور کرتی اور ضعف معدے کو مفید ہے۔ ترکیب استعمال: ایک تولہ یہ جوارش صبح کو عرق بادیان ۱۲ تولے یا دوسری مناسب ادویات کے ساتھ استعمال کی جائے۔ مرطوب افطاح اور دیر سبز قیمت فی سیر سات روپے آٹھ آنے (۸م) ۶

معمر اور سن رسیدہ لوگوں کے لئے :

## میعون اعجاز

جوانی کا پینام اور شباب کی خوش خبری

رگ بچڑوں میں علی کی پیر بن کر دوڑتی ہے معمرہ اصحاب میں نئی جان بڑھاتی ہے۔ ضعیف العمر اصحاب میں کا مزاج صحت پر مہم نہیں استعمال کر سکتے ہیں۔ اور دیگر مزاج والے صرف موسم سرما میں استعمال کریں۔ میعون گردوں کو گرم اور قوی کرتی ہے۔ مادہ قویہ کو بکثرت پیدا کرتی ہے۔ رنگ نکھارتی ہے۔ کمزوری زائل کرتی ہے۔ قوت باہ بڑھانے میں عجیب و غریب ہے یعنی ضبط کا بار نہیں دیتا۔ اور شکل خواہش کو روک سکتی ہے۔ ملائے علم ہے یا مارن کنواں کے لئے۔ اس میعون کی تیاری میں دوا خانے کا کثیر وقت اور زر کثیر خرچ ہوا ہے۔ تاہم عام دن میں کو مستفید کرنے کے لئے قیمت اس قدر کم رکھی گئی ہے کہ متوسط اور غریب آدمی بھی اس کے استعمال سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ قوت باہ کے لئے گاڑی کے ساتھ پیش کی جاتی ہے پس غلب کیجئے اور نازہ اٹھائیے ترکیب استعمال ایک آنے میعون صحت یارانہ کو سہلے وقت استعمال کریں۔ زرخ اور باوی اسیانہ لکھائیں قیمت فی ڈبہ ایک روپیہ چار آنے (پچھرا)

## میعون سہاگ ستوتھ

یہ دوا عورتوں کے بہت مفید ہے ہر سوت کو دور کرتی ہے۔ وضع میں قوت کو قائم رکھتی ہے۔ رحم کی گتھہ دلوہات جذب کرتی ہے۔ ایام بھاری کو باقاعدہ کرتی اور عجم کی خرابیوں کی اصلاح کرتی ہے۔ دوسلوں کو درد کرتی ہے۔ لہر سوداوی و جنی بیماریوں کے لئے فائدہ مند ہے۔ مردوں کے امراض حافی و سوداوی بیماریوں کے لئے فائدہ مند ہے۔ مردوں کے امراض دماغی اور کھانسی میں مفید ہے۔ ویدک دوا ہے۔ آہور ویدک میں جو خواص اس کے بتائے گئے ہیں یہ ان کا خلاصہ ہے۔ ترکیب استعمال ۱۰ ماشے سے دو تھلے یہ دوا صبح کو کھائی جاتی ہے کسی بر وقت کا ضرورت نہیں۔ ٹھم پیڑوں سے پر ہنر قیمت فی سیراٹھ روپے (دھرم) ۴ فی تولہ ایک آنہ رارار +

## حلوائے بادام

نہایت لطفیلہ و خوشبودار چیز ہے۔ دل اور دماغ کو قوت بخشتا ہے۔ نہایت متوی اور فرحت بخش ہے۔ نزلے کو روکتا ہے اور کھانسی کو بھی فائدہ بخشتا ہے۔ ترکیب استعمال ۲۰ تولے صبح کو استعمال کریں۔ قیمت فی سیر سات روپے آٹھ آنے (مید) ۴۰ تولے کی ڈبہ ایک روپیہ چودہ آنے (پچھرا) +

## حب مرواریدی

یہ گولیاں عورتوں کے لئے نہایت مفید ہیں جو عورتوں کی ان مخصوص اور مخفی شکایتوں کو دور کرنے میں جو ان کتنی درستی اور قوت کو آہستہ آہستہ باطنی خواب کر دیتی ہیں۔ اور جوانی میں بڑھاپے کی حالت پیدا کر دیتی ہیں۔ جو کہ یہ سفید رطوبت کا چارہ رہا، جو بیان مٹی اور دودی کا ہونا ان شکایتوں کے نام ہیں اور ان کے شائع ہو کچھ دینے کے بعد پیدا ہونے میں وہ نہایت مدد انگیز ہیں۔ سفید رطوبت جو دم سے جاتی ہے وہ نہایت کم زور کر دیتی ہے یہ گولیاں اس کے لئے سود مند ہیں۔ غلی اور دودی کو روکتی ہیں جریان کو کھنکھاتی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک ایک گولی صبح و شام حقہ تھلے کے ساتھ استعمال کی جائے۔ گرم ہادی اور ثقیل اشیاء سے پرہیز قیمت فی درجن بارہ آنے (۱۲ روپے) +

## سفوف مغلط و مسک

وقت اور سرعت انزال کی شکایت کو رفع کرتا ہے اور مادہ تولید کی تغلیظ کرتا ہے اور نہایت باہمی اور مسک ہے۔ جریان کی سہاوی نفاذ کے ساتھ جو خدا کے فضل سے اکیس یوم میں صحت کامل نصیب ہو جاتی ہے۔ ترکیب استعمال ۱۰ دانے یہ سفوف صبح کو پاؤ بھر تازہ دودھ کے ہمراہ استعمال کریں۔ ہادی اور ترش چیزوں سے پرہیز کریں قیمت فی ڈبہ (۱۱ روپے) ایک روپیہ (دعہ) +

## مجمون جوگہ اچ گوگل

فالج، نقہ، وحشہ اور تمام امراض بارہ دہائی کو بہت مفید ہے۔ اعصاب کو مضبوط کرتی ہے۔ آتفک و جمع الفاسل کو بے حد نافع ہے۔ باہ کو پس بے انتہا قوت دیتی ہے۔ ترکیب استعمال ۳۰ دانے سے ۶۰ دانے تک یہ مجمون ماہرین ۳۰ دانے باوق کا ڈیزبان ۱۲ دانے یا دوسری مناسب ادویہ کے ساتھ استعمال کریں۔ قیمت فی سیر پانچ روپے۔ فی نصف ایک آنہ (۱۱ روپے) +

## عرق پیدمشک مٹم اول

طبع و مزاج اور موسم کو قوت دیتا ہے۔ دودھ کو دودھ کرتا ہے۔ حرارت کو تکلیف دیتا ہے۔ گرمی کے موسم میں اس کا استعمال کرنے سے نفرت محسوس ہوتی ہے۔ ترکیب استعمال ۱۰ دانے سے ۶۰ دانے تک یہ عرق شربت انار کے قوے یا عرق نبات سفید کے ساتھ استعمال کریں۔ گرم چیزوں سے پرہیز قیمت فی بوتل تین روپے (دعہ) +

## عرق نزل

نزلے رکام کا سب سے بہتر علاج

نزلہ و رکام جب اس قدر عام ہو گیا ہے کہ شاید کوئی شخص اس سے محفوظ ہوگا۔ اس کی وجہ عموماً بے احتیاطی ہے گرم غذا کھانے اور غلغلہ پانی پی لینا اس مرض کا سبب ہو جاتا ہے۔ ٹھنڈے لگنا یا گرم و سرد ہو جانا، بد معنی وغیرہ بھی اس مرض کے سبب ہیں۔ پس ان چیزوں سے احتیاط رکھ کر یہ مرض کبھی نہ ہوگا۔ اس مرض کی سیکنڈوں میں ایک لیکن عرق نزلہ حار و بارودوں میں ایکس فامہ دیتا ہے اور چند ہی خوراکیں میں آرام ہو جاتا ہے۔ پس عرق نزلہ کی ایک بوتل ہر گھر میں رہنی ضروری ہے۔ نہایت ہی مفید دوا اور قابل قدر چیز ہے۔ ترکیب استعمال: دہتے عرق صبح دہتے شام کو استعمال کیا جائے۔ ہارے نوشی۔ بادی اگر تھل وغیرہ سے پرہیز قیمت فی بوتل ایک روپیہ آٹھ آنے (۱۲) +

## جوارش مصطکی بنخہ کلاں

معدے کی سردی اور اس کے ضعف کو دور کرتی ہے۔ خفقان بارہ اسہال لمبی، زیادتی پیشاب اور سیلان لمبا ہونے میں فامہ مناسب جگر کو قوت دیتی اور ضعف جگر کو نافذ ہے۔ زیادتی لمبے سے معدے کے ضعیف ہو جانے کے سبب سے ہو بخیر ہوتی ہے اس کو خصوصیت سے مفید ہے ترکیب استعمال: دہتے یہ جوارش صبح کو حق بارہاں ۱۲ آنے یا دوہری مناسب اور دیکے ساتھ استعمال کا جائے۔ جھوک سے کم اور کھانے کی قیمت فی سیر سات روپے آٹھ آنے (۱۲) + فی تولہ چھ روپے (۱۲) +

## جوارش عود شیریں

معدے کی خالی اور کمزوری کو دور کرتی ہے۔ جھوک پیدا کرتی اور کھانا خوب منہم کرتی ہے نہایت مفید ہے۔ ترکیب استعمال: دہتے یہ جوارش حق بارہاں ۱۲ آنے یا دوہری مناسب اور دیکے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔ بادی اور ثقیل چیزوں سے پرہیز قیمت فی سیر پانچ روپے (۱۲) + فی تولہ ایک آنہ (۱۲) +

## حب اعصاب

دو مفاصل اور عرق النساء میں مفید ہے۔ دست آور بھی ہے۔ ترکیب استعمال: ایک گولی رات کو سوتے وقت تانہ پانی کے ساتھ استعمال کریں۔ جوش و بادی سے پرہیز قیمت فی دین بارہ آنے (۱۲) +



## معمون جالی نوس لولوی

جالی نوس نے اس معجون کے سات فائدے لکھے ہیں (۱) قوت مردی کو قائم رکھتی ہے اور خواہش کو مضبوط کر دیتا ہے (۲) اگر دوسرا دیگر اعضاء تناسل کے درمیانی عروق نیز شانہ و انشین کے حل و اعلیس کو جو قطع کاری اور کثرت جماع سے پہنچ جاتے ہیں اور دمدان خون میں مزاحم ہوتے ہیں۔ انہیں استعمال کے ساتھ کشادہ کرتی ہے اور اپنے ذاتی فعل نمود کو بیدار کرتی ہے اور حالت طبی تک پہنچاتی ہے (۳) پستوں میں قوت اور سختی پیدا کرتی ہے۔ اور جوش قوت کو برقرار رکھتی ہے (۴) مرد کی عظمت کو قائم رکھتی ہے (۵) چہرے کا رنگ نکھارتی ہے اپنی مقدار میں خون صالح پیدا کرتی ہے (۶) اسفل کی نائل شدہ قوت کا بدلہ پیدا کرتی ہے نیز (۷) برغیر کی کمزوری کے لئے نافع ہے۔ ترکیب استعمال: ۵ دانے سے ۷ دانے تک یہ معجون استعمال کی جائے۔ ہمہ بدترتہ یہ ہے کہ کشتہ طلا ۲۰ چعلی یا مارلیم میں دوا کثہ کے ساتھ بشرطیکہ موسم سرما ہو۔ اگر موسم گرمی یا برسات کا ہے تو ہوتن بیدشک ۵ تولے کے ساتھ استعمال کی جائے۔ قیمت فی سیر چالیس روپے (۷۵) فی تولہ آٹھ آنے (۸) +

## جوارش جالینوس

معدہ اور باہ کو قوت دیتی ہے۔ درد کمر کو زائل کرتی ہے۔ گندہ دہنی اور ریاہ کو دور کرتی ہے۔ زیادہ پیشاب کو جو سردی سے ہو روک دیتی ہے۔ ہلوی جو اسیر اور گردے شانے کی ریک کو فائدہ دیتی ہے۔ اشتہا پیدا کرتی ہے۔ قبض کو دفع کرتی ہے۔ بالوں کی سیاہی کو قائم رکھتی ہے۔ درد سرد و طبعی کھانسی میں بھی نہایت مفید و مجرب ہے ترکیب استعمال: ۷ دانے صبح کو عوق گاؤ زبان ۱۲ تولے کے ساتھ یا نہایت استعمال کریں نفیض اور بادوی اشیا نہ کھائیں۔ قیمت فی تولہ صرف دوا آنے (۲) +

## معمون جریان خاص

جریان کیا موزی مرض ہے جو انسان کے جسم کو اندر ہی اندر گھن کی طرح کھا لیتا ہے۔ جو ہر انسانی کو پانی کی طرح بہا دیتا ہے۔ جمرانی کو خاک میں ملائے والا اور قوت جہانی کو زائل کرنے والا یہی موزی مرض ہے اس قاطع نسل مرض کے واسطے یہ معجون اکیر کا حکم رکھتی ہے۔ صرف ۲۰ یوم کے استعمال سے ہی یہ شکایت رفع ہو جاتی ہے۔ ترکیب استعمال: ایک تولے یہ معجون پاؤ بھر دودھ کے ساتھ صبح کے وقت استعمال کی جائے۔ بزنش اور بادوی اشیا سے پرہیز قیمت فی ذبیہ ۲۰ یوم کے لئے صرف دو روپے (۷۵) +

## شربت فولاد

### معدے کو فولاد برسا دیتا ہے

نفیس اور درجہ عظیم غذاؤں کو عجم کے جڑ بذر بناتا اور جسم میں سیردن کی مقدار میں خون عارض پیدا کرتا ہے۔ عجم کے لگانا اور توتلی سے غوی غذا کو بہت ہی جلد عجم کر دیتا ہے۔ موت جسمانی کو ترنی دیتا اور چہرے کو خوش رنگ و تیر و دل بنا دیتا ہے۔ پیری کے بعد کی کمزوری کو دور کرنے میں چرب انگیر اثر دکھاتا ہے۔ ضعف معدی جہ سے بدوست آتے ہوں ان کے لئے تر باقی سے ترہ گسے۔ تاہم با جگر بڑھ گیا ہو تو اس کے استعمال سے اپنی اصلی حالت پر آجاتا ہے۔ قیمت فی سیٹی ۲۰ نوٹے والی ایک روپیہ آٹھ آنے (پلم) +

## مہجون سپاری پاک

عورتوں کی ان محسوس اور بھی شکایتوں کو دور کرتی ہے جو ان کی تندرستی اور قوت کو آہستہ آہستہ بالکل خراب کر دیتی ہے۔ جوانی میں بڑھاپے کی حالت پیدا کر دیتی ہے۔ رحم سے سفید رطوبت کا جاری رہنا۔ جوانی میں اور بھوک کا جاری ہونا۔ تنکائیوں کے نام، بے اور ان کے کچھ عرصے کے بعد نہایت خراب اثرات پیدا ہوتے ہیں اس مہجون کے استعمال سے یہ تمام شکایات بہت جلد رفع ہو جاتی ہیں۔ مردوں کو بھی فائدہ دیتی ہے۔ باہ کو قوت دیتی ہے۔ سرعت کو زائل کرتی ہے۔ نہایت مفید چیز ہے۔ قیمت فی سیر یا پنج روپے (ص) فی تولہ سرف ایک آنہ (۱۱) +

## جریان اور حمل

تجربہ ہے کہ جن امراض کی ہندوستان میں کثرت ہے ان کی دوائیں بھی یہاں کے اشتہاری حکیموں نے بے انتہا بنا رکھی ہیں۔ ملک کی موجودہ فضا کو دیکھتے ہوئے اگر کہا جائے کہ جریان نوے فی صدی آدمیوں میں پایا جاتا ہے تو غالباً غلط نہ ہوگا۔ مگر ابھی تک اس عالمگیر مرض کی کوئی کامیاب دوا سننے میں نہیں آئی۔ بعض لوگ دواؤں میں منشی اشیا شامل کر کے مریضوں کو استعمال کراتے ہیں جن سے بجائے فائدے کے نقصان ہوتا ہے۔ اور اکثر اس قسم کی دواؤں سے مریضوں کو مرتے ہوئے بھی دیکھا ہے۔

ہم اس مرض کے معالجات کے معنی رسوں تک نور و فکر کرتے رہے اور مسلسل تجربات کے بعد آج پہلک میں ایسی کامیاب دوا پیش کر رہے ہیں جس کے اثرات اور کامیابی کا ہمارے دشمنوں کو بھی اعتراف ہے۔ علاوہ اس مرض کے دور کرنے کے اس دوا سے قوت باہ پر بھی نہایت عمدہ اثر پڑتا ہے۔ جسم میں جیتی پیدا ہونے لگتی

ہے۔ اور جس قدر امراض اور حالتیں اس مرض سے مرعیں سے سرخس برطاری ہوتی ہیں ان تمام خرابیوں کو دور کر کے نئی زندگی جسم میں پیدا کر دیتی ہے۔ موزیکہ معدہ کی خرابی، پشمر دگی، قبض، خوف دہر اس، اعتقان جو اس مرض کی خصوصیات میں داخل ہیں ان سب کا ورن ایک ہی علاج یعنی "آکسیدرجنیل" ہے جس کے مقابلے کی کوئی دوسری دوا ہندوستان کے کسی دوسرے دواخانے سے نہیں مل سکی۔ ترکیب استعمال کا پرچہ دوا کے ہمراہ قیمت ۲۱ خوراک صرف ایک روپہ جاتا ہے (م) +

## مہجون حمل عنبری علویخانی

جن عورتوں کا حمل سا قح ہو جائے یا بچہ ام الصبیان میں مبتلا ہو جائے۔ ان کے لئے بہت مفید ہے حمل کے تیسرے مہینے سے اس کا استعمال شروع کیا جائے۔ پوسدوں کے بعد ہی پیدا ہوگا۔ اور آفتاب سے محفوظ رہیگا۔ یہ مہجون قحی اشیاء سے بنائی جاتی ہے۔ عمدہ چیز ہے۔ ترکیب استعمال: ۵ ماٹے یہ مہجون عرق کا زبان ۲ تولے شربت انار شیریں ۲ تولے یا تھپا پانی کے ساتھ استعمال کی جائے۔ قیمت فی تولہ آٹھ آنے (۸) +

## حیاض

ضعف باہ کے واسطے نہایت مفید اور مخصوص دوا ہے۔ بدن کو قوت دیتی ہے۔ اور غفلت کے رعب کو قوم بناتی ہیں۔ ان کے چند روزہ استعمال سے بچوں میں حرکت و قوت آجاتی ہے۔ اور زانیہ ضعف دو ہولہ کسی رعب ہو جاتی ہے۔ بھوک خوب لگتی ہیں۔ خون صاف ستھرا اور زیادہ پیدا کرتی ہیں۔ ان کے چند روزہ استعمال سے بے حد فوائد حاصل ہوتے ہیں۔ ترکیب استعمال: صبح کو پاؤ بھر کاسے کے تازہ دودھ کے ہمراہ استعمال کریں۔ ترش اور بادی اشیاء سے پرہیز کریں۔ بقوی غذا میں استعمال کریں۔ قیمت فی دہن میں روپہ (۳) +

## حلوئے سبتیہ

عورتوں کے واسطے نہایت مفید اور بہترین دوا ہے۔ ان کے امراض مخصوصہ کے لئے بہت مفید ثابت ہوا ہے۔ مثلاً اگر کہ درد کاربسا، رحم سے سفید رطوبت کا جاری رہنا، یا پختہ پانی میں درد رہنا، جوانی میں جو چاہے کی حالت ہو جائنا وغیرہ میں نہایت مفید چیز ہے۔ مشہور دوا ہے۔ مرد بھی استعمال کر سکتے ہیں۔

ترکیب استعمال: ایک لڈو کی ایک ٹھاک ہے۔ کھا کر گرم دودھ پاؤ بھر پی لیں۔ بادی اور قلیل خیا سے پرہیز کریں۔ قیمت ۳۰ خوراک دودھ پاؤ بھر آٹھ آنے (۸) +

## عرق عنبر

دماغ کی کم زوری والے کیا چاہتے ہیں ؟

ایک مافی کام کرنے والے طالب علم، وکیل یا کلرک، ان کو سب سے زیادہ اس عرق کی ضرورت ہے اکثر مافی کام کرنے کے بعد جو تھکان ہوتی ہے اس کی تلافی اسی وقت ہونی چاہئے۔ تاکہ دوسرے دن دماغ پریشان نہ ہو۔ بلکہ صبح اپنے فرض کو اچھی طرح انجام دے سکے۔ اگر آپ نے اس کا اس کی مرضی کے موافق عمل کیا تو وہ بھی آپ کا ہر وقت حامی و مددگار ہے۔ یاد رکھئے ان سب کے لئے عرق عنبری ایک نعمت اور ایک رفیق اور ایک سچا مددگار ہے۔ دماغ کے علاوہ دل اور کبڑے کے فعل کو درست کرتا ہے۔ کمزوری دماغ اور دل کی کمزوری سے ایسا ہوتا ہے کہ غور و کام کرنے کے بعد کبھی سر میں درد اور آنکھوں کے نیچے اندھیرا، دل کی بے چینی اور غشی کے دورے پڑتے ہیں۔ ان سب عیبتوں سے بچا لیتا ہے۔ اس کے علاوہ خون کی پیدائش بڑھاتا ہے۔ تجفیر و خفقان، اور ضعف اعصاب کے لئے نہایت مفید چیز ہے۔ عورتوں کی بیماری اختناق الرحم، سیلان الرحم، اخراج خون کی کثرت، بواسیر یا حیض وغیرہ میں بول کمزوری پیدا ہوجاتی ہے۔ ان سب شکایتوں کو اس عرق کی چند خوراکیں سنبھال لینی ہیں۔ ترکیب استعمال ۵ توے عرق، میں ایک توے مہری ملا کر استعمال کریں۔ بہتر ہے اگر خیرہ گاو زبان جواہر دالاہ ماشے کے ساتھ استعمال کریں قیمت فی بوتل صرف دو روپے آٹھ آنے (دیر) +

## حب آتشک

آتشک کے مرض میں نہایت مفید ہیں۔ نیز تمام سوداوی امراض میں فائدہ مند اور بارہا کی مجرب ہیں ترکیب استعمال، ایک گولی منقہ میں اس طرح بند کر کے کہ گولی دانتوں کو نہ لگے کھائیں۔ دہری کی مال خوب لگی ڈال کر، یا بکری کے گوشت کا تلیہ پھلے یا ذیل روٹی کے ساتھ کھائیں۔ اس کے سودا اور کمی چیر کے کھانے کی اجازت نہیں۔ تا وقتہ کہ اس دوا کا استعمال رہے۔ یاد رہے کہ اس گولی کو چبا یا نہ جائے۔ قیمت فی درجن صرف تین روپے (دیر) +

## عرق فواکہ

خفقان، وحشت، وسواس اور جنون وغیرہ کے لئے نہایت مفید ہے۔ اعصاب کے رسیہ کو تقویت دیتا ہے ترکیب استعمال، ۵ توے سے ۱۰ توے تک یہ عرق شربت انار ۲ توے کے ساتھ استعمال کیا جائے۔ بادی اور گرم اشیاء سے پرہیز قیمت فی بوتل ایک روپیہ آٹھ آنے (دیر) +

## جواسرہ

طب یونانی کی قابل اہمیتان زود اثر اور بھروسے کی دوا ہے شہرت آتی بند ہے کہ لاکھوں آدمی اس سے ٹوٹن لگتے ہیں۔ یہی دوا ہے جس میں طاقت ہے کہ ایک دفعہ تو بیمار کو بہتر مرگ پرست بھی اٹھا کے بٹھا دیتی ہے۔ آخری وصیت کے لئے اس دوا کی ایک مناسب خوراک کرشمہ ظاہر کرتی ہے۔ اور قریب المرگ بیمار اٹھ بیٹھتا ہے۔ ہوش دواس بھال ہو جاتے ہیں۔ اور اپنی زندگی کے اخیر لمحے میں وہ پچھے دلوں کی خواہش کو پورا کر دیتا ہے۔ جس دوا کی بہتر مرگ پرستی طاقت ہو تو ظاہر ہے کہ کمزوری کی اس سے ادنیٰ حالتوں کے لئے اس کی قوت کیا ہو گی؟ جو اسرہ مرہ قیمتی ادویات اور حشرات کا ابا مرکب ہے جس کی تاثیر انسانی جسم پر طاقت کی برقی ہندوں کے مانند دوڑ جاتی ہے۔ یہ بہ ایک کمزور کی دوا ہے جس کا تیر خطا نہیں کرتا۔ منصف خواہ اعضاء رئیس کے کمزور ہو جائے کے سب سے ہو خواہ کسی بیماری کو اٹھنے کے بعد ہوا اس دوا کا استعمال باقی رہنے نہیں دیتا۔ اگر دل کمزور ہے ادماخارج کے دورے دلتے ہوتے ہیں۔ اگر دماغ ضعیف ہو گیا ہے۔ جگر اپنا فعل باقاعدہ نہیں کرتا۔ اگر صرع و مرگی کے دورے آتے رہتے ہوں اور کم زوری زیادہ بڑھ گئی ہو تو "جواسرہ مرہ" کو بیمار کے حلق سے اتار دیجئے اور دیکھئے کہ کس قدر عذاب ظاہر کرتا ہے۔ اصل جواسرہ مرہ جس کی شہرت چہار انگ عالم ہے وہ یہی ہے۔ اس جواسرہ مرہ میں یہ نصیت ہے کہ بیمار تندرست اور تندرست اس کے استعمال سے طاقت و دراد خوش ہو جاتے ہیں۔ ترکیب استعمال: ۲ چاول کے برابر یہ دوا یا اس کا ایک قرص نہایا بہتر ہے کہ دوا مالک جواسرہ دالی یا خیر و گاؤ زبان جواسرہ والا کے ساتھ استعمال کیا جائے۔ قیمت فی تولد ۲۱ لیس روپے (ایچ۔ سی۔) فی ماشہ چار روپے (دلی) ۵۵ قرص دور روپے آٹھ آنے (۶۰) +

## حب بو اسیر بادی

یہ گولیاں بو اسیر میہ تباہ کن مرض میں نہایت مفید اور لاجواب ثابت ہوئی ہیں۔ سوزش کو دفع کرتی ہیں اور سوں کو بالکل خشک کر دیتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ۲ گولیاں تازہ پانی کے ساتھ کھائی جاتی ہیں قیمت فی دجن ۲۱ تین آنے (۱۲) + نوٹ: سوں پر صناد بو اسیر لگانا چاہئے +

## حب بو اسیر خونی

یہ گولیاں خونی بو اسیر کے لئے نہایت مفید ہیں۔ ترکیب استعمال: ۲ گولیاں صبح کے وقت تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کی جاتی ہیں۔ قیمت فی دجن ۲۱ تین آنے (۱۲) +

## دَوَاءُ الشَّفَا اَصْلِی

### دیوانگی اور بے باگی ہو جانے کا حیرت انگیز علاج

یہ دوا جن کے لئے انکیز ثابت ہوئی ہے۔ ہزاروں مریض اس سے صحت یاب ہو چکے ہیں جہاں تک ہم کو علم ہے اس سے بہتر اور کامیاب علاج دنیا میں نہیں ہے۔ فی الحقیقت بے مثل اور بے ضریر چیز ہے۔ دواء الشفا کے فوائد کی دھند ہے۔ اگر خدا نخواستہ کوئی باگل ہو گیا ہے تو اسے باگل جلد سے بھیجے کی جلدی نہ کیجئے پیسنے یہ دوا استعمال کر لیجئے۔ جنوں کے جس مریض کی آنکھیں سرخ رہتی ہوں، سینہ نہ آتی ہو، اور زنجیروں میں باندھنے کی ضرورت ہو۔ اس کے لئے یہ دوا نہیں بلکہ کبیر سے خاموش اور چپ چاپ رہنے والے مریضوں کو بھی اکرام ہو جاتا ہے۔ مگر انہیں زیادہ دیر تک استعمال کرانے کی ضرورت ہوتی ہے۔ مرگی اور اعتلاق الارحم میں بھی یہ دوا مفید ثابت ہوتی ہے اور اس نے مایوسی کی حالت میں بھی حیرت انگیز فائدہ دکھلایا ہے۔ دنیا میں یہ ناشانی دوا حضرت شفا الملک کے معجزات کا کوشمہ ہے۔ ترکیب استعمال: ایک قرص صبح اور ایک قرص شام کو تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کرائیں۔ لال مرچ، گوشت اور شیریں اشیائے پرہیز کرائیں۔ قیمت فی درجن ایک روپیہ آٹھ آنے دینا +

## سفوف خاص

بہ عہد طبیب اعظم عالی جناب شفا الملک صاحب بہادر کے خاص معجزات سے ہے جس کو حکیم صاحب ممدوح کے صاحب زادے عالی جناب حکیم ناصر الدین احمد خان صاحب نے بہ نظر فہام عام مہم دوا خانہ دہلی کو عطا فرمایا ہے۔ یہ عورتوں کے کمزور درد اور کمزوری نشانہ کے لئے ثابت ہے۔ رجم سے رطوبت بہنے کو بند کرتا ہے۔ اور ایام ماہواری کی خرابیوں کی اصلاح کرتا ہے۔ ترکیب استعمال: صبح کو ۶ ماٹھے تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کرائیں قیمت ۲۰ غوراک کی ڈبیر صرف ایک روپیہ چار آنے دینا +

## خیمہ ابر شتم حکیم ارشد والا

افضلہ زکیہ کو فوت دیکھنے خفقان اور مایوسی کے مرض میں نہایت مفید ثابت ہوا ہے اور خیالات فاسد کی پیدائش کو روکتا ہے۔ دماغ کی حفاظت کرتا ہے حل کی گھڑیٹ گورکتا ہے۔ کھانسی اور دم میں بھی مفید ہے قیمتی اجزاء سے تیار کیا جاتا ہے۔ ترکیب استعمال: ۳ ماٹھے سے ۵ ماٹھے تک یہ خیمہ صبح کے وقت استعمال کریں۔ ترش بادی اشیائے پرہیز کریں۔ قیمت فی تولد صرف بارہ آنے (۱۲) +

## نوجوانوں کے لئے : مجموعہ الکسیر باہ (خاص الخاص)

یوں تو قوت بردی کی ہزار بادواہیں ملتی ہیں یہ سب سے بہت سی دواہیں آتی ہیں جن میں اکثر جانوروں کے مدد شامل ہوتے ہیں اس کے باوجود بھی ان کے اثرات دیر پا نہیں ہوتے۔ پھر نئے نوجوانوں کے لئے مدت کی جان فشانی کے بعد ایک ایسا مرکب تیار کیا ہے جس کا مقابلہ بازاری کوئی دوا نہیں کر سکتی۔ کمزوری باہ کی صورت سے بھی ہو اس کے استعمال سے فوری فائدہ ہوتا ہے۔ بعض مخصوص کی جملہ خرابیوں کے لئے الکسیر کا علم رکھتی ہے۔ بچوں کی کمزوری کو دور کر کے سختی پیدا کرتی ہے رقت اور سرخ میں لاثانی دوسے۔ اگر جوانی کی لذت کی تلاش ہے۔ اگر طبیعت معمولی اور پر زور رہ رہتی ہے غذا جزو بدن نہیں بنتی۔ خون کی قلت ہے۔ اعصاب کمزور ہیں۔ جوش اور قوت میں کمی غم و سو ہوئی ہے۔ دوا ختم کرنے کی طاقت نہیں۔ طبیعت گھبراتی ہے۔ بے وقت بڑھاپے کے آثار نمایاں ہیں تو مجموعہ الکسیر باہ کا سچ ہی ہے استعمال کرنا کر دیجئے۔ اس سے بہتر دوا آپ کو ہندوستان کے اور کسی دوا خانے سے دستیاب نہیں ہو سکتی۔ کارکنان دوا خانے اس مجموعہ کی تیاری میں قدیم اور جدید اصولوں کو اس طرح جمع کر دیا ہے کہ آج ہزار ہا مریض اس کے مجموعہ اثرات سے جانی کی لذت حاصل کر رہے ہیں۔ مجموعہ کا اثر نہایت لطیف ہے۔ بخود بڑے عرصے کے استعمال سے طبیعت میں غیر معمولی نشاط و سرور پیدا ہونے لگتا ہے۔ معدے اور حرارت عزیز پر اس کا خاص اثر ہوتا ہے۔ خونا کی غیر معمولی اضافہ ہوجاتا ہے۔ اس کے تمام اجزاء قیمتی اور بے ضرر ہیں۔ قیمت فی تولہ صرف آٹھ آنے (۸) +

## جوارش اناریں

معدے اور جگر کو قوت دیتی، حرارت کو تسکین دیتی اور اشتہا پیدا کرتی ہے۔ ترکیب استعمال : ۷ ماشے یہ جوارش صبح کو عرق گاؤر بان، ۷ تولے عرق گدڑ ساہ ۵ تولے یا دوسری مناسب ادویہ کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔ بادی اور گرم انشیائے پر میز کریں۔ قیمت فی تولہ صرف ایک آنہ (۱) +

## حب عروس

یہ گلیاں عورتوں کے رحم کی رطوبت کو خشک کر کے تنگی پیدا کرنے میں بے نظیر ضریح ثابت ہوئی ہیں نفوس مزاج لوگ ایک بار ضرور آزمائش کریں۔ ترکیب استعمال : رات کو ایک گولی رحم میں رکھی جاتی ہے اور صبح کو علیحدہ کر دی جاتی ہے قیمت فی درجن صرف چھ آنے (۶) +

## حب جوہر طلا

(یعنی سونے کی روح کی گولیاں) سونا بھی بیش قیمت دھاتوں میں سے ایک دھات ہے۔ اہل ہند مت دلاتے ہیں کہ فائدے واقف تھے۔ حیات انسانی کے لئے اس کو کس نہایت حاصل ہے، اس کا ان کو بخوبی علم تھا۔ چنانچہ وہ اس کا کثرت بنا کر اور نیز دوسری صورتوں میں استعمال کرتے تھے لیکن اب مدت ہاز سے یہ کوشش تھی کہ اس کے ایسے مرکبات تیار ہوں جو زیادہ سے زیادہ مفید اور با اثر ہوں۔ بہت خوشی کا مقام ہے کہ ہم اپنی کوششوں میں کامیاب ہوئے اور اس سونے کے ایسے مرکبات جدید اصول کے ماتحت تیار کئے جو تجربہ کرنے پر حیرت انگیز اثرات کے حامل ثابت ہوئے۔ یہ ارواح اور ملامت عزیزی کی حفاظت کرنے، نیز اس کو قوت دینے کے لئے بے نظیر میں اسفادہ ریشہ کو قوت دیتی ہیں۔ قوت مروی کو برا بھلا کرتی ہیں۔ اس کا چند روز کا استعمال ایک ضعیف اور ناکارہ جسم میں قوت و توانائی اور ایک تازہ روح پیدا کر دیتا ہے۔ ترکیب استعمال: ایک ایک گولی صبح و شام دودھ کے ہمراہ استعمال کریں۔ اور دودھ گھی مکھن وغیرہ قابل برداشت ضرور استعمال کریں قیمت فی ۳ ماٹھے آٹھ روپے (سے) +

## حب لقمان

یہ نسخہ ہم کو ایمان کے ایک شاہ صاحب سے بڑی کوشش کے بعد حاصل ہوا ہے۔ قوت باہ کے واسطے بو تو ہزاروں نسخہ ایجاد ہوئے ہیں لیکن ان کو ایسوں کی تعریف عرف تجربے پر موقوف ہے۔ یہ گولیاں سولہ منی، دماغ جریان اور مسک میں قوت ہاویں بے حد مفید ثابت ہوئی ہیں۔ تمام کمزور بچوں کو مضبوط اور توانا کرتی ہیں۔ باہ کے ہر مرض میں خواہ وہ کسی قسم سے بھی ہو نہایت مجرب ہیں۔ ترکیب استعمال: ایک گولی شیر مادہ گاؤں کے ہمراہ صبح یا رات کو سوتے وقت کھائی جاتی ہے۔ قیمت فی درجن صرف ایک روپیہ آٹھ آنے (دہلی) +

## لبوب کبیر

قوت باہ کو ترقی دینے میں عجیب الافر ہے۔ اعصاب کو مضبوط کرتا ہے۔ دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے۔ گردوں کو گرم اور قوی کرتا ہے۔ مادہ تولید کو بہ کثرت پیدا کرتا ہے اور رنگ نکھارتا ہے۔ کم زوری کو زائل کرتا ہے۔ قوت کو بڑھانے میں عجیب الفضل ہے۔ ہر اعتبار سے قوت باہ کے لئے عمدہ چیز ہے۔ ایسی چیز ہے کہ لوگ بار بار منگاتے ہیں۔ ترکیب استعمال: ۵ دن سے ۷ ماٹھے تک بہ دو اکٹہ قلمی ۴ چاول یا کشتہ طیار ۲ چاول کے ساتھ استعمال کیا جائے۔ اگر مار لکم بہ نفع ۵ توے اور پرے بنی لیا جائے تو زیادہ مناسب ہوگا۔ قیمت فی تولد صرف چار آنے (دہلی) +



## سچے موتیوں کا خمیرہ

جس کو موتی جھلایا چھپک اور انگریزی میں میعاد ہی بنجار کہتے ہیں اس میں ضرورت ہوتی ہے کہ یہ رکے دل کی حفاظت کی جائے اس لئے کہ بخار تو اپنے وقت کو پورا کئے بغیر دور نہیں ہوتا مگر ضرورت اس بات کی ہوتی ہے کہ مرض کی قوت ضائع ہونے اور اس کے قلب کو کمزور ہونے اور دوسرے سے بچایا جائے۔ خمیرہ ہر وارید اس بیماری کے لئے بہترین دوا ہے۔ دل کی کمزوری اور اس کی بے چینی بے ذرازی، خفقان اور کھیرا ہٹ کو دور کرتا ہے۔ دل کو قوت دینے کے ساتھ دماغ کی تقویت بھی اس کا ایک فعل ہے۔ یہ بیمار دقت درست دلوں کے لئے بہ نہایت مفید دوا ہے۔ اور قن درستی کی حالت میں دل اور دماغ کو تقویت پہنچانے کے لئے اس کا استعمال بہت بہتر ہے۔ ترکیب استعمال: ۳ ملٹے صبح اور ۳ ملٹے شام کو ہستمال کر س۔ قیمت فی ڈیز (۵ تولہ) ایک روپیہ چودہ آنے (۱۶ روپے)

## حسن یوسفی

یہ پ دینیہ میں لاکھوں روپے کی ایسی چیزیں فروخت ہوتی ہیں جن کو عورتیں جبرے کی ملاحت اور تانگی کے لئے استعمال کرتی ہیں۔ ہمارا تیار کردہ حسن یوسفی، جس ایک خاص شاہی نسخہ ہے کہ جو شاہی محلات میں اہل بے شاہی استعمال کر لیا کرتے تھے۔ عجیب و غریب چیز ہے۔ جناب یوسف علیہ السلام کے حسن کی تعریف تو آپ نے سنی ہی ہوگی۔ آپ اس دوا کو استعمال کر کے دیکھ لیجئے۔ چہے کارنگ نکھارنا اور جلد کو نرم، ملائم اور نازک بنانا اس دوا کا خاص فعل ہے۔ دوا نہیں بلکہ بھربھوں کی پٹھریاں اور گلاب کا حسن اور چہے کا۔ سنگار ہے ایک دفعہ تین تون نے اسے استعمال کر لیا پھر کوئی دوسری چیز بند آئے گی۔ ترکیب استعمال: بعد راجت گرم پانی میں گھول کر چہے یا جسم پر ملیں اور خشک ہونے کے بعد دھو ڈالیں۔ قیمت فی ڈیز (۵ تولہ) آٹھ آنے (۸ روپے) +

## حب سرفہ خاص

بچوں کی خشک کھانسی میں جس میں نے ہو جاتی ہے یہ گولیاں بہت مفید ہیں۔ جانوں کی کھانسی میں بھی مفید ہیں۔ نزلے کو روکتی ہیں اور گلے کی خراش کو دور کرتی ہیں۔ نزلے کی شدت سے، جو خفیف سی سزا ت محسوس ہوا کرتی ہے اس کو جلد دور کرتی ہیں۔ پہلی ہر خوراک سے فائدہ ہونے لگتا ہے۔ اگر آپ کو متذکرہ کوئی شکایت ہے تو ان گولیوں سے ضرور فائدہ اٹھائیں۔ ترکیب استعمال: کھانسی کے وقت بچوں کو ایک گولی اور بڑوں کو دو گولیاں تک دی جاتی ہیں۔ قیمت فی درجن صرف تین آنے (۳ روپے) +

## شریت مصفی اعظم

یہ اعلیٰ درجے کی مصفی خون دوا ہے۔ فساد خون کے سینکڑوں مریضوں پر اس کا تجربہ کیا گیا ہے۔ جنام ہو یا خشک۔ تمام جسم پر پھوڑے پھنسیاں لگی ہوں۔ بدن پر جابہ جازخم موجود ہوں اور اس میں پیپ پڑی ہوئی ہو اور ان میں سے درد پانی بہتا ہو، خارش خشک ہو یا تر، رات دن کھجائے کھجائے بے چین ہو جاتے ہوں اور کسی طرح آرام نہ آتا ہو، سر گھٹن ہو اور اس سے زرد آب آتا ہو، بدن پر داء موجود ہوں اور بہترین دواؤں کے استعمال کے باوجود دفع نہ ہوتے ہوں۔ پرانا سوزاک ہو اور اس کی وجہ سے خون میں بھی حدت اور فساد پیدا ہو گیا ہو تو ایسا سب مریضوں کے لئے شریعت مصفی اعظم استعمال کر کے خدا کی قدرت کا شاہدہ کیجے۔ اس کے تین ہفتے کے استعمال سے جسم کے تمام پھوڑے پھنسیاں اور زخم خشک ہو جائیں گے۔ اور ان پر کھرنہ بن کر جھڑ جائیں گے۔ اور آہستہ آہستہ جسم کا پرانا بشرہ بھی دور ہو جائے گا۔ جسم کندن کی مانند جھک آئے گا۔ اور تروتازہ اور شاداب نظر آنے لگے گا جو مریض اس دوا کے بھی اثر سے شنایا ہوا ہو چکے ہیں ان کا متفقہ فیصلہ ہے کہ شریعت مصفی اعظم در حقیقت کا یا پلٹ دوا ہے۔ ترکیب استعمال ایک ایک کوسہ مع دوا پی ایس ایس شیرینی و گرم، مال مرچ، ترش اور بادی اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی (۲۰۰ روپے شریعت) عرف ایک روپہ زمرہ +

## عرق سوزاک

نئے اور پرانے سوزاک کے لئے یہ ایک آزمائی ہوئی اور قابل بھروسہ دوا ہے۔ پیشاب کی ہر تکلیف، خون اور پیپ کا آنا، اور تمام شکایتیں دور ہو کر تین یوم میں صفا کے فضل سے شفا کا لہ نصیب ہو جاتی ہے۔ نہایت مفید اور بار بار آزمایا ہوا ہے۔ ترکیب استعمال: ایک خوراک صبح، ایک دوپہر اور ایک شام کو تین روز تک پئیں۔ اگر سوزاک پرانا ہے تو ۶ روز استعمال کرنا مناسب ہے گرم اور ترش اشیاء سے پرہیز کریں قیمت فی شیشی ۵ خوراک دو روپے چار آنے (پیر) +

## جوارش بادشاہی

دل اور دماغ کو تقویت دیتی ہے، خفقان اور وحشت کو دور کرتی ہے، سرات کو تسکین دیتی ہے، سمدے کی تجیر کو کھولتی ہے، بیہوشی میں سکون و راحت اور انبساط پیدا کرتی ہے عجیب و غریب چیز ہے۔

ترکیب استعمال: ۳۰ ماشے جوارش صبح کو استعمال کریں۔ گرم، بادی اور دیرخیم اشیاء سے پرہیز کریں قیمت فی شیشی (۸ خوراک) ایک روپیہ آٹھ آنے (پیر) +

## جوہری

### خون کی صفائی کے لئے بے نظیر دوا

شوہادی امراض مثلاً آتشک اور گھٹیا وغیرہ کے لئے ایک کامیاب اور نفیس دوا ہے۔ آتشک خولہ نیا ہوا پرانا دودھ کے لئے نہایت مفید ہے۔ رشتہ اور فلج وغیرہ آتشک کے نتائج سے محفوظ رکھتی ہے۔ ترکیب استعمال: یہ دوا کیپ شول میں محفوظ ہے۔ اس کو احتیاط سے پانی سے گل لیا جائے تاکہ دوا کا اثر میں نہ ہو سکے۔ اس دودھ وغیرہ کا استعمال: سب بدداشت ضرور کرنا چاہئے۔ قیمت فی ڈراک دو آنے (۲) +

## حب مسرت

مقوی ہیں۔ یہی ہیں، مسک ہیں، اعضاء رئیسہ کے سے مجرب ہیں، یہ گولیاں اپنے اوصاف اور خوبیوں میں اپنا جواب نہیں رکھتیں۔ ان گولیوں کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ تمام نظام جسمانی اور اعضاء رئیسہ پر اپنا پورا اثر ڈالتی ہیں۔ ایک طرف تو یہ اعلیٰ درجے کی مقوی ہیں اور بے انتہا مسک پیدا کرتی ہیں۔ دوسری طرف ان کا کام یہ ہے کہ معدے کے تمام امراض کو دور کرتی ہیں اور غذا کو مضمر کر کے جزو بدن بناتی ہیں۔ حالانکہ عام طور پر اس قسم کی دوا معدے کو خراب کر دیا کرتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان گولیوں کے چند روزہ استعمال کے بعد قوت باہ ناقابل برداشت ہو جاتی ہے اور انسان کا وزن بڑھ جاتا ہے۔ اس کے علاوہ تمام اعضاء رئیسہ میں یہ گولیاں ایک برقی لہر دو جاتی ہیں تو کب استعمال: ایک گولی رات کو یا دو دودھ کے ہمراہ استعمال کریں۔ قیمت فی شبشی (۱۰۰ روپے) پانچ روپے (۱۰۰) +

## حب نشاط

یہ گولیاں اعلیٰ درجے کی مقوی و مسک ہیں۔ سرعت کو دور کرتی ہیں کسی قسم کا نقصان نہیں کرتیں جیسا کہ اس مطلب کی دوسری ادویات کرتی ہیں۔ کوئی نشے کی چیز اس کا جزو نہیں۔ اپنے مطلب کی اعلیٰ درجے کی دوا ہے۔ سرعت کی شکایت کو دور کرتی ہے۔ لذت اور تفریح کا سامان بھی ہے۔ جریان کو دور کرتی اور باہ کو قوت دیتی ہیں۔ ایک تجربہ اس کی خوبیوں کو ظاہر کر دے گا۔ بازاری مسک ادویات میں نشے آور ادویات شامل ہوتی ہیں اور بے نیکی چیزیں ہر حالت میں خراب اور تخریبی اثر دکھاتی ہیں۔ حب نشاط اس قسم سے پاک ہے اور اس کی خوش سے ہم سے حاصل کیا کہ واقعی اور جائز ضرورت سے جو لوگ مسک ادویات کے استعمال پر مجبور ہیں ان کو مفید اور بالکل بے ضرر دوا مہیا کی جاسکے۔ ترکیب استعمال: وقت خامو، سے ایک گھنٹے پیشتر ایک گولی دودھ کے ساتھ استعمال کریں۔ قیمت فی درجن ایک روپہ آٹھ آنے

## مجمون مغلط لولوی

یہ مجمون نہایت بیش قیمت اجزاء سے بہ ترکیب خاص تیار کی جاتی ہے۔ ہزاروں مرینوں پر اس کا تجربہ ہو چکا ہے۔ جربن، رقت، سرعت، احتلام اور ضعف باہ کو دور کرنے کے واسطے ایک لاثانی دوا ہے۔ ان امراض سے پیدا ہونے والے تمام عوارض اس کے استعمال سے رفع ہو جاتے ہیں۔ یہ اعضا کے رسیہ کو قوت دیتی ہے۔ اور تمام جسمانی قوتیں بحال ہو کر طبیعت ہر وقت نشاط و نشاط رہتی ہے۔ جریان وغیرہ کی ادویات میں بالعموم یہ نقص ہوتا ہے کہ مغلط اجزاء ہونے کی وجہ سے بھوک بند ہو جاتی ہے۔ لیکن اس مجمون میں خاص اصلاح یہ کی گئی ہے کہ مقوی و مغلط ہونے کے باوجود اعلیٰ درجے کی مقوی مدد و جگر بھی ہے۔ اور مثلاً، گردے و جگر کی زائد حرارت کو زائل کرتی ہے ترکیب استعمال: یہ مجمون ۶ ماشے صبح اور ۶ ماشے شام کو ایک پاؤ گائے کے دودھ کے ہمراہ استعمال کریں۔ ترش اور بادی اشیائے پرہیز کریں۔ استعمال کے دوران میں مجاہدت سے بھی کلیتاً پرہیز کریں قیمت ۲۰ روپے صرف دو آنے (۲۰) +

## حب جگر

اگر آپ کا جگر کمزور ہے اور اپنے فعل کو باقاعدہ طور پر پورا نہیں کرتا ہے۔ اکثر جگر درست نہ ہونے کی وجہ سے خون کی پیدائش کم ہو جاتی ہے۔ اور پہرہ زرد ہو جاتا ہے اور بکر دبانے سے سختی اور درد محسوس ہوتا ہے تو حب جگر، ان حالتوں کو دور کر دے گی۔ پیٹ کی گرانی جاتی رہے گی قبض باقی نہ رہے گا۔ اور بکر باقاعدہ طور پر اپنا فعل انجام دینے لگے گا جس سے صحت میں ایک خوش آمد تبدیلی پیدا ہو جائے گی۔ الغرض یہ گولیاں جگر اور اس کی تمام بیماریوں کو دور کرنے میں بے مثال ہیں اور نیز طحال میں بھی بے نظیر ہیں۔ ترکیب استعمال: دونوں وقت کھانا کھانے کے بعد ایک ایک گولی استعمال کریں معرین، ثقیل اور بادی اشیائے پرہیز کریں قیمت ۴ روپے صرف چھ آنے (۶) +

## مجمون فلاسفہ لولوی

باہ کو بھاتی ہے مادہ تولید کی پیدائش کو زیادہ کرتی ہے۔ بھوک لگاتی ہے۔ اسل ابول، درد کمزور گردے اور درج الفضل (گٹھیا) وغیرہ کو دور کرتی ہے۔ چہرے کا رنگ صاف کرتی ہے۔ بوئے دہن کو زائل کرتی ہے۔ منہ کو خوشبودار بناتی ہے۔ جریان اور سبلان رطوبت کو نافع ہے۔ قبض کو نافع ہے۔ خون صاف پیدا کرتی ہے۔ ترکیب استعمال: ۶ ماشے یہ مجمون رات کو سوئے وقت دودھ کے ہمراہ استعمال کرنی چاہئے۔ ترش اور بادی اور ثقیل اشیائے پرہیز کریں۔ قیمت ۵ روپے ایک روپے چودہ آنے (۱۴) +

## مجنون نشا

بہارہ کو قوت دیتی ہے چرب

یہ مجنون دل، دماغ اور اعصاب کو طاقت دیتی ہے۔ مادہ تولید کی یہی انفعالیں جو کمزوری پیدا ہو جاتی ہے کارنگ سرخ کرتی ہے اور اعصاب رائیہ کے ضعف یا غلطی میں خاص اثر رکھتی ہے اور ان میں عطف کی جگہ اس کو دور کرتی ہے۔ نیز اعصاب اسفل کی خرابی اختیار نہ رکھنے اور طبی ہدایتوں کی پرواہ نہ کرنے سے جو عیلا قوت اور سستی کی جگہ جیتی پیدا کرتی ہے۔ ربا الساد و غیرہ۔ ان اراض سے محفوظ رکھتی ہے۔ تفرق اور شامانی بخشتی ہے صفت پیدا ہو جاتی ہیں جیسے نہ۔ اور باسرا چرب ہے۔ ترکیب استعمال ۶ ماہ یہ مجنون پاؤں و درود کے ہمراہ استعمال کریں اس میں عجیب و غریب اثر ہے۔ اور باسرا چرب ہے۔ ترکیب استعمال ۲ ماہ مارا لہم بنو خاص دو آتشہ ۵ تولے کے ساتھ استعمال کیا جائے تو عجیب النفع ثابت ہوتا ہے۔ ترش اور بادی اشیاء پر ہرگز کیا جائے قیمت فی شیشی ۳۰ غلامک دماغ تین روپے بارہ آنے (دس روپے) +

## حب مدر

ایام ماہواری میں خرابی کا ہونا ایک چھین ہوئی بیماری ہے۔ مستورات میں یہ شکایت آج کل عام ہے۔ اور ان کی تنہا درستی اور صحت کو شدید نقصان پہنچا رہی ہے۔ اس کے علاج سے ہرگز صحت نہ کرنی چاہئے۔ طرح طرح کے کھانے رفتہ رفتہ اس خرابی سے پیدا ہو جاتے ہیں۔ یہ گولیاں عورتوں کی محسوس شکایتوں کے لئے ہیں۔ ایام ماہواری کی کمی اور بندش کو دور کر کے اس خرابی کو بالکل باقاعدہ کر دیتی ہیں جیسا کہ قدرتی طور پر ہوتا ہے۔ اور ایام ماہواری میں خرابی پیدا ہونے سے جو شکایتیں پیدا ہو جاتی ہیں ان کو دور کرتی ہیں اور نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں۔ ترکیب استعمال: ایام مقررہ سے تین دن پہلے ایک ایک گولی صبح دوپہر اور شام کو کھانی چاہئے۔ حالت ایام میں نہ کھائیں قیمت فی درجن صرف پانچ آنے (دس روپے) +

## خمیرہ شمرہ

خفقان، وحشت، مایوسیا اور مران کے لئے نہایت مفید و مجرب ہے۔ پیاس کو دور کرتا ہے۔ دل کو تقویت دینے کے لئے بھی بے مثل ثابت ہوا ہے۔ ترکیب استعمال: ۳ ماہ شے صبح یا سہ پہر کو استعمال کریں۔ بادی اور گرم اشیاء پر ہرگز کریں۔ قیمت فی تولہ صرف آٹھ آنے (دس روپے) +

## فوری

کمزور مازک اور بیمار عورتیں جو حمل کی پہلے بچنے کی بے مثال دوا ہے  
 اٹھائیس دس دوا کے استعمال سے حمل قرار میں یا ناکر سکتی ہوں وہ فوری استعمال کریں تین دینی اور جوان کا لطف  
 بچے۔ فوری صرف ان عورتوں کو استعمال کرنی چاہیے جو اولاد کی سرور اور حمل کی تکلیف کی سبب نہ ہوں بلکہ  
 اس خطرے سے محفوظ رہ کر اپنے بچوں کی پرورش کرنا یا اپنی جوانی اور خوبصورتی بچنا چاہیں۔ فوری عورت  
 کو بامقصد کرنے والی یا صحت کو خراب کرنے والی نہیں ہے۔ اگر فوری سے آپ کو فائدہ پہونچے تو آپ ۲۰ روپے یا اپنی  
 سہیلیوں کو بھی جن کو ضرورت ہو اس کے استعمال کا مشورہ دیں۔ جو مغز بیگیٹ فوری سے فائدہ اٹھا چکی ہیں اس  
 کی طرف سے اس کی اچھائی کے بہت سے خطوط آ رہے ہیں۔ یاد رکھئے فوری نیک مقاصد کے مانت ایما دی گئی ہے اس  
 لئے یہ کیا جاتا ہے کہ کوئی صاحب یا صاحبہ اس کا غلط استعمال نہ کریں۔ اگر کسی نے اس دوا سے ناجائز فائدہ اٹھایا تو  
 ہم خدا کے رو بروی الذمہ ہوں گے قیمت فی شیشی ۲ بار کے لئے ایک روپیہ (دعہ) +

## حب مہی عظم جید

جسم کی اندرونی خرابیوں کی اصلاح کر کے مادہ تونیہ کو بڑھاتی اور باہر کے صحت پر بخیرت  
 پیدا کرتی ہیں۔ چہرے کا رنگ سرخ اور چمک دار بناتی ہیں۔ پیری میں جوانی کا لطف دکھاتی ہیں۔ اور امساک میں پیدا  
 کرتی ہیں۔ کم از کم چالیس دن تک ان گولیوں کو استعمال کرنا چاہیے۔ ترکیب استعمال۔ ایک ایک گولی صبح و شام  
 دونوں وقت دودھ کے ہمراہ استعمال کریں۔ حسب برداشت دودھ لگی اور کمین وغیرہ ضررہ استعمال کریں۔ ترش و بادی  
 اشیاء پر مبنی کریں۔ قیمت فی شیشی (۱۰ روپے) (دس روپے) (دعہ) +

## مجمون فلا فلی

معدے کے درد کو زائل کرتی ہے۔ معدے کی غلیظ ریاحوں کو زائل کرتی ہے۔ معدے کو قوت دیتی ہے۔ اور اس کے اکثر  
 تھکڑے میں سود مند ہے۔ کم قیمت اور مفید دوا ہے۔ ترکیب استعمال۔ ۵ ماشے یہ جو ارش عرق بادیان ۶ توخے  
 عرق عنب الثعلب ۶ توخے کے ساتھ یا تھنا استعمال کریں۔ ترش اور بادی اشیاء پر مبنی۔ قیمت فی سیرود روپے  
 آٹھ آنے (۱۰ روپے) (دعہ) +



## عرق شباب

اگر کسی جلد ہوئے شباب اور گندمی ہوئی ہو تو اس پر منظور ہو تو اس پر ہی اس کا سیلاب عرق کی صرف ایک ہی بوتل ہم سے منگائیے اور کھائے کو جو ان بنارہا ہے۔ محو نے اس عرق میں کلوید کیجے۔ یہ کچھ سالہ نہیں ہے کہ عرق شباب بڑھوں کو جو ان اور جو ان بیج میں۔ اس کے استعمال سے قوت باہ کا سیلاب کشادہ ہو جاتا ہے۔ عرق مارا لیم وغیرہ اس کے سامنے استعمال بہت مناسب ہے اس کے خواص بالشرع نہیں بیان کئے جاسکتے۔ یہ کہ قوت باہ کے واسطے نہایت عمدہ و لا جواب دہ ہے۔ ترکیب استعمال: ۴ تو سے عرق میں ایک تو سے مصری ملا کر پییں۔ ایک لیٹ گھنٹے بعد پاؤ صبر و دروہلی میر، قیمت فی بوتل پانچ روپے (دہر) +

## قرص سعال

حن اور سینے کی تمام بیماریوں کے لئے یہ عجیب و غریب دوا ہر گھر میں رکھنے کے قابل ہے۔ کھانسی کو خواہ وہ مہینہ ہو یا خشک فوراً کم کر دیتی ہے۔ منہم اور دوسرے امراض پیدا کرنے والے مواد سے پھیپھڑوں کو اور سینے کی تمام ساختوں کو پاک و صاف کرتی ہے اور ان کو قوت پہنچاتی ہے پھیپھڑوں سے خون آنے کی ابتدائی حالت میں یہ دوا بہت مفید ثابت ہوئی ہے۔ دوا، ذات الحجب وغیرہ میں حیرت انگیز فوائد دکھاتی ہے۔ ان کے علاوہ گلے کی خراش فوراً رفع ہو جاتی ہے۔ بیٹھی ہوئی آواز بھلے کٹا رہ جاتی ہے۔ نزلہ و زکام کی شکایت فوراً نمایاں طور پر کم ہو جاتی ہے۔ قرص سعال کے حیرت افزا فوائد سے بڑے بچے، جوان، مرد و عورت سب ہی یکساں فائدہ حاصل کرتے ہیں ترکیب استعمال: دن میں دو تین بار ایک ایک قرص منہ میں ڈال کر گھلایا کریں۔ قیمت فی شیشی صرف آٹھ آنے (۸ ر) +

## حب وار

یہ گولیاں باہ کو قوت دیتی ہیں اور سرور و نشاط پیدا کرتی ہیں۔ دماغ کو قوت دیتی ہیں۔ جہان کو بھی نافذ ہیں۔ رقت اور سرعت انزال کے لئے بھی مفید ہیں۔ مسک ہیں۔ اینوں کی عادت چھڑاتی ہیں۔ نزلہ اور کھانسی کو روکتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ایک گولی یا دو گولیاں صبح کو یا رات کو سوتے وقت خیرہ گاؤ زبان ایک تو سے یا عرق گاؤ زبان ۱۷ تو سے کے ساتھ رات کو سوتے وقت گائے کے دودھ کے ساتھ استعمال کریں۔ خوش اور بادی چیزیں نہ لھائیں۔ قیمت فی تولہ ایک روپیہ (دہر) +



مختصر بہت پوشیدہ و خطرناک امراض میں کام آنے والی بہت مفید اور جادو کا

# شفاء نسوان

جس طرح یہ ایک نئی حقیقت ہے کہ دنیا میں ضعیف ترین ملک میں نہیں ہوتی۔ اسی طرح یہ بات بھی روز روشن کی  
ہندوستان سے لیا جھانسا دنیا کے مختلف زبان عورت کی برداشت اور جفاکشی کا دنیا کی اور کوئی عورت  
طرح ظاہر ہے کہ ہندوستان کے عورتوں کی غلامی کے باعث اور کچھ ہمارے بودوباش کے طریقوں نے صنعت  
مقابلہ نہیں کر سکتی۔ پچھلے صدیوں کی غلامی کے باعث اور کچھ ہمارے بودوباش کے طریقوں نے صنعت  
بلیف کو ہزار ہا امراض کا شکار بنا دیا ہے۔ ورزش اور تازہ آب و ہوا کے نہ ہونے اور گھر کی گندی فضائیں  
کے اثرات سے اکثر اس کی صحت خراب رہا کرتی ہے جس کا اختتام یہ ہوتا ہے کہ عام جہانی کمزوری  
کے بعد ہر قسم کی جنسی بیماریاں پیدا ہو جاتی ہیں۔ اور عورت کو حیض کی کمی و بیشی، تکلیف سے آگیا  
میلان الرحم، اعضائے جسم میں درد، سرگرمی، جھوک نہ لگنا، سستی، افسردگی، خرابی خون، اور ام  
بے ہوشی کے دورے، خفقان، اختلاج، بد ہضمی جیسے بے شمار مہلک امراض کا شکار ہونا پڑتا ہے لیکن اگر  
ایک طبیب کے نقطہ خیال سے دیکھا جائے تو ان تمام امراض کا سبب ایام کی خرابی ہے اس لیے ہر  
خون کے باقاعدہ خارج نہ ہونے سے ہزار ہا خطرناک امراض کا احتمال پیدا ہو جاتا ہے۔

اگرچہ اس قسم کی بہت سی دوائیں بازار میں دستیاب ہوتی ہیں مگر فائدے کے لحاظ سے ان کا  
ہونا نہ ہونا برابر ہے۔ ملک کی اس اہم ترین ضرورت کو پیش نظر رکھتے ہوئے ہم نے ایک ایسا مرکب تیار کیا  
ہے جس کے استعمال سے اس قسم کے تمام امراض کا قلع قمع ہو جاتا ہے۔ اور عورت کی صحت اور جوانی بظاہر  
بہتر کے علاوہ رنگ میں صفائی اور چہرے پر چمک پیدا ہو جاتی ہے۔ ہاتھ کے لئے بھی یہ دوا نہایت مفید  
ہے۔ دائمی تپن جو اس مرض میں رہتا ہے۔ اس کے لئے اس سے زیادہ زود اثر دوا کا ملنا نہ صرف مشکل  
بلکہ دشوار ہے۔ "شفاء نسوان" کی صرف ایک شیشی سے اس گل ناز کیف و انبساط میں وہ بیمار پیدا ہو  
جاتی ہے جس کے تماشے کے لئے اہل نظر مضطرب رہتے ہیں۔ دوا خانے کی سفارش پر صرف ایک بار ضرور  
یہ دوا اپنی عزیز عورتوں کو استعمال کر کے جڑی بوٹیوں میں خدا کی قدرت کا مشاہدہ کیجئے۔ ترکیب استعمال  
کا ہرچہ دوا کے ساتھ ہوگا۔ قیمت بھی اسی خیال کے پیش نظر بہت ہی کم رکھی گئی ہے کہ ہر خاص و عام اس  
دوا سے فائدہ اٹھا سکیں۔ فی شیشی

# سید کریم گرامی پڑاؤں اور ٹھکانے کا مقابہ جابجائی کے ساتھ سیدم دو خانہ دہلی کا تیار کردہ عام اور خاص **شریت** استعمال کیجئے

اور اپنے گھر میں اہل و عیال کے ساتھ رہ کر شے کا کلف اٹھائیے۔ یوں تو ہر ایک کو سہولت ملے گی۔ اپنی  
 ایجادات کی تعریف میں مبالغہ کرتا ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ سیدم دو خانے کا تیار کیا گیا  
 شریت راحت روح اپنی مثال آپ ہے۔ دو خانے کو بڑا ناز ہے کہ اس جیسا شریت نہ کوئی  
 بنا سکا ہے اور نہ بنا سکتا ہے۔ اس کے حیرت انگیز تاثیرات کا اندازہ آپ استعمال کے بعد ہی لگا  
 سکتے ہیں۔ یہ شریت اعلیٰ اتم کے فوائد مثلاً انار، انگور، سیب، اناس، سنگھو، اور مالٹا وغیرہ  
 بہت سی اعلیٰ درجے کی مفرح و مسکن اشیاء کا جوہر ہے۔ خوش گوار، خوشبودار اور خوش ذائقہ ہے۔  
 موسم گرمیاں اس سے بہتر اور کوئی چیز نہیں ہو سکتی۔ بونگھنے سے جسم کو محفوظ رکھتا ہے۔ پیاس، درد و  
 تلی، اختلاج دل و دماغ وغیرہ کی شکایت کو رفع کرتا ہے۔ خون صاف یہ کثرت پیدا کر کے طبع میں  
 اعتدال اور چہرہ پر رونق و شگفتگی پیدا کرتا ہے۔ آنکھوں میں ٹھنڈک، دل کو راحت اور دماغ  
 کو فرحت پہنچاتا ہے۔ پراگندہ حواس کو درست کر کے کام کے قابل بنا دیتا ہے۔ بونگھنے دین کو زائل کر  
 گئے منہ میں خوش گوار خوش بو پیدا کرتا ہے۔ شیر خوار بچوں کے لئے آب حیات ہے۔ شریت راحت  
 روح کوئی بازاری یا معمولی شریت نہیں ہے۔ ہندوستان کے ہر حصے میں مشاہیر اطباء کا متفقہ فیصلہ  
 ہے کہ شریت راحت روح کا ایک گلاس انسان کی صحت و قوت دینی میں انقلاب پیدا کر دیتا ہے۔  
 جس طرح سرنگی دار چیز سونا نہیں ہوتی، بالکل اسی طرح بوتلوں میں بند کی ہوئی سرنگی دار شریت  
 شریت راحت روح نہیں ہوتی۔ عام بازاری شریتوں میں کوئی فائدہ نہ ہونے کے ساتھ ہی یہ تم بہت بے فائدہ  
 ہوتا ہے کہ وہ صفا پیدا کرتے ہیں لیکن شریت راحت روح نہ صرف اس عیب سے پاک ہے بلکہ حدت صفا کا  
 عقول ترین علاج ہے۔ یہی ترکیب ہمالیہ

حقیقت ایک بڑی دلت کی صرف دو روئیہ (پکر)  
**ہندو دو خانہ دہلی**

پیشینہ ۱۱۱۱

پروپرائیٹر  
حافظ نور محمد دہلوی



سالانہ چندہ بارہ آئے  
(۱۳)

قیمت فی کاپی ایک آنہ  
(۱)

تارکاتہ ہندوستان دہلی

# معجون اعجاز؟

ادویات کا صحیح استعمال ہی ایک ایسی چیز ہے جس پر ان کے فوائد کا دار و مدار ہے۔ غالباً اس حقیقت سے تو کوئی بھی عقل مند آدمی انکار نہیں کر سکتا کہ ایک ہی دوا پر عمر اور ہر حالت میں فائدہ مند نہیں ہوتی۔ ادویات کے اثرات میں مزاج انسانی کو بہت بڑا دخل ہے۔ اکثر قطعاً استعمال سے بجائے فائدہ کے نقصان پہنچنے کا احتمال ہوتا ہے۔ ظاہر ہے کہ انسانی مزاج جوانی اور بڑھاپے میں بالکل مختلف ہو جاتا ہے پھر یہ کس طرح ممکن ہو سکتا ہے کہ ایک ہی دوائی مخالف حالتوں میں کارگر ثابت ہو۔ بڑھاپے میں رطوبات فاضلہ اور اعصاب میں برودت زیادہ پیدا ہو جاتی ہے۔ جس میں گرم اور تیز دواؤں کے استعمال سے غیر معمولی فائدہ پہنچتا ہے۔ اس کے برخلاف اگر یہی دوائیں جوانوں کو استعمال کرائی جائیں تو احتراق خون کا اندیشہ ہوتا ہے۔ اس خیال کو ملحوظ رکھتے ہوئے ہم دم دواخانے کے طبی بورڈ نے بعض ایسی دوائیں تیار کی ہیں جن میں عمر کا لحاظ رکھا گیا ہے۔ اس بنا پر ہم دعوے کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ ہماری دوائیں کسی حالت میں بھی بالکل نئے اثر نہیں ثابت ہو سکتیں۔ معجون اعجاز عمر رسیدہ لوگوں کے لئے :

## زندگی کا پیغام

ہے۔ اعصاب میں بھی کئی لہریں دوڑا دیتی ہے۔ برودت بنم کو فنا کر دیتی ہے۔ گردوں کو گرم اور قوی کرتی ہے۔ مادہ تولید کو بے انتہا فائدہ کرتی ہے۔ جسمی کمزوری، پریشمردگی، اور امراض دلی کو دور کرنے میں کیسی تاثیر ہے۔ اوہ نعمائے رئیسہ کو قوت دینے میں بے نظیر ہے۔ غذا کو جزو بدن بناتی ہے۔ خون کے سرخ اجزاء جسم میں بکثرت پیدا کرتی ہے۔ جسم کو کندن بنا دیتی ہے۔ مقوی ماہ اس قدر ہے کہ خواہشات پر اختیار نہیں رہتا۔ غرض کہ عمر رسیدہ لوگوں کے لئے اس سے بہتر مقوی اور مہی دوا دنیا بھر میں بھی کہیں آپ کو دستیاب نہیں ہو سکتی۔ ہم دم دواخانہ اس دوا کی تیاری پر ہزار ہا روپیہ سالانہ خرچ کرتا ہے۔ اس میں تمام اجزاء صحیح، تازہ اور پورے اوزان سے شامل کرائے جاتے ہیں۔ دواخانے کی یہ ایک خاص انخاص محرب اور آزمودہ معجون ہے جو کسی حالت میں بھی بے گارہ و بے فائدہ ثابت نہیں ہوتی۔ ایک دفعہ کا تجربہ اس کی تمام خوبیوں کو ظاہر کر دے گا۔ قیمت فی ڈبہ سو روپیہ ملے گا۔

ہم دم دواخانہ دہلی

کہہ رہا ہے جو شش دیا ہے ہندو کا سکوت  
جتنا جس کا خوف ہے اتنی ہی وہ خاموشی ہے

ماہوار رسالہ

# چشمہ حیات دہلی



نمبر ۴

اکتوبر ۱۹۴۵ء

جلد ۱۳

## فہرست مضامین

|    |                             |    |                                     |
|----|-----------------------------|----|-------------------------------------|
| ۱  | پیریا (موسیٰ بخار)          | ۲  | حکیم رفیق احمد صاحب دہلوی           |
| ۲  | صحت جسمانی                  | ۵  | جی ایم مفتوں صاحب راجپوتانہ         |
| ۳  | نیمہ ناکام                  | ۶  | حکیم عبدالغزیز صاحب چشمی دہلوی      |
| ۴  | اعتراف شکست                 | ۷  | ابوالحسن صاحب پریشاں لکھنوی         |
| ۵  | ڈیہ اطفال (دہلی چلنا)       | ۸  | حکیم کامل صاحب شیرکوٹی              |
| ۶  | نقد و نظر                   | ۱۰ | ایڈیٹر                              |
| ۷  | مغربیات                     | ۱۲ | مختلف حکما کے قلم سے                |
| ۸  | محمود غزنوی اور پارٹی       | ۱۴ | رشید طلعت صاحب دہلوی                |
| ۹  | بڑی لہٹیاں                  | ۲۳ | حکیم ملک فیض احمد صاحب ارشد کلانچوی |
| ۱۰ | لکھنوی جگہ                  | ۲۴ | مولوی محمد اسماعیل صاحب بٹالہ       |
| ۱۱ | معین الحکما ترجمہ حسن الشفا | ۲۶ | معین الدین صاحب                     |
| ۱۲ | سوزاک                       | ۲۹ | حکیم سید ہدایت علی صاحب صبوی        |
| ۱۳ | معلومات                     | ۳۱ | ایڈیٹر                              |

# ملیریا

(از جناب حکیم قاضی رفیق احمد صاحب انبالوی)

## اسباب

موسم برسات کے بعد اگر سانپوں سے تمام ملک میں ہزاروں جانیں تلف ہوتی ہیں تو پھر ہر طرف طیریا کی وہ نہ بچنے والی آگ بھڑکتا ہے کہ الامان۔ مرد، عورتیں، جوان بچے، امیر، غریب و مذکورہ کوئی بھی ایسا نہیں جو اس کا شکار نہ ہو۔ شہروں میں، دیہاتوں میں، قصبوں میں، مکانوں میں، فضا میں کوئی جگہ ایسی نہیں جہاں یہ لٹکا کر حملہ کرنے والا نہ تھا جہاں باز سپاہی موجود نہ ہو۔ کوئی گرم مرطوب مقام ایسا نہیں جہاں ماس کا مسکن نہ ہو۔ اس موذی جانور کی خداداد مختلف قسم کی نہاتات ہیں۔ نہاتات میں اس قسم کے زہریلے مادے موجود ہیں کہ اگر کسی ذریعہ سے ان کے خون میں پہنچا دیئے جائیں تو خون کے بعض اجزاء میں تغیر و تبدل کر کے بخلم میں مبتلا کر دیتے ہیں۔ اس موسم میں علاوہ اور نہاتات کے جولائی اور ستمبر خاص طور پر اس موذی مرض کا من بھاتا تھا جہاں باندھن ہردو میں طیریا پیدا کرنے والا مادہ دیگر نہاتات کی نسبت زیادہ مقدار میں موجود ہے۔ جو پھولان بدگندان کرتے ہیں ان کے کلنٹے سے یقیناً طیریا پیدا کرنے والا مادہ خون میں داخل ہوتا ہے۔ گو اس موسم میں پھر حیوانات کو بھی کاٹتے ہیں لیکن ایک تو کھال کے موٹا ہونے دوسرا اس زہر کو نیست و نابود کرنے والے تریاقی مادے ان کے خون میں موجود ہوتے ہیں اس لئے ان پر ان کا جادو نہیں چلتا۔ پھر کی غذا علاوہ ازیں خون بھی ہے۔ جب یہ خون پرانے کی غرض سے ان کے غرض سے ان کو کاٹتا ہے تو یہ زہریلا مادہ شیش کے ذریعے خون میں داخل ہو کر طیریا کا موجب بنتا ہے۔ جب یہ زہر دوران خون میں داخل ہو جاتا ہے تو حرارت پیدا ہو جاتی ہے اور اس حرارت سے صفیرے میں جوش پیدا ہو کر تعفن ہو جاتا ہے۔ طبیعت جو مدبرہ بدن ہے اس خون کو جس میں یہ ناقص صفیرا ہوتا ہے۔ بدل مایا تحمل نہیں کرتی اور صفائی کی غرض سے قلب میں واپس بھیج دیتی ہے۔ قلب جو نہایت ہی ممتاز ترین و ضروری عضو ہے اس حرارت سے جو صفیرے میں پیدا ہو گئی ہے منفصل ہو کر گرم ہو جاتا ہے۔ پھر یہ حرارت مغز یا نون اور رگوں کے ذریعے تمام بدن میں پھیل کر بدن کو گرم کر دیتی ہے۔ پس بخار محسوس ہوتا ہے۔

## علامات

اس کی علامات مختلف ہوتی ہیں کبھی بخار سے پیشتر جسم ٹوٹتا ہے کبھی سردی لگتی ہے۔ اور پھر بخار ہو جاتا ہے۔ بعض اوقات ہر روز بخار باری سے آتا ہے۔ پشت یا پاؤں کی جانب سے سردی لگنی شروع ہوتی ہے۔ بخار کی گرمی بہت تیز محسوس ہو کر پسینہ بہت آکر بخار اتر جاتا ہے۔ بخار کی حالت میں بے قراری، تشنگی، غیثان، تھ، اسہال، صفراوی، درد سر اور منہ کا ذائقہ تلخ ہو جاتا ہے۔ شروع میں سردی اور زہر

بہت زیادہ ہوتا ہے۔ اور چند جوں وقت گزرتا جائے کم ہوتا چلا جاتا ہے۔ کبھی ایک روز باری ہی اوردہ ہونے لگتی ہے اور کبھی باری کی مدت کم اور بخار تیز رہتا ہے۔ چنانچہ علامات ظاہر کرتی ہیں کہ یہ کوئی نئی قسم کا بخار نہیں، جیسا صفراء کے اقسام سے ہے جس کی مختلف صورتیں ہیں۔ عام طور پر جس کو طیر یا کہا جاتا ہے اس کا مادہ سرانام غلبہ خالص ہے جس کی خاص علامات یہ ہیں اگر ایک سے زیادہ غلبہ مل جائیں تو سر روز باری آتی ہے عورتہ تیسرے دن جس کو تیرہ بخار کہتے ہیں۔ شروع میں پشت یا پاؤں کی جانب سے سردی لگتی ہے لڑو قوی ہوتا ہے۔ بدن جلد گرم ہو جاتا ہے۔ گرمی بخار کے سوائے محرقہ کے باقی تمام بخاروں سے تیز ہوتی ہے۔ بخار و کالنگ ناری اور بدبودار اور رقیق ہوتا ہے نبض شروع میں صغیر، ضعیف، متفاوت ہوتی ہے، متورنی ویربہ عظیم، سرعہ اور مختلف ہو جاتی ہے۔ بخار کی زیادہ سے زیادہ مدت چودھ گھنٹے ہوتی ہے۔ بعض اوقات بول، عرق، یا اسہال صفراء کی وجہ سے چار باری کے بعد خود ناکل ہو جاتا ہے چونکہ اس کا مادہ صفیہ جس کی تکلیف طبیعت زیادہ محسوس کرتی ہے۔ اس لئے طبیعت اسہال، قے، عرق وغیرہ کے ذریعے خود بخود خارج کرتی ہے۔ بخار تیز وقت پسینہ بہت آتا ہے۔ اگر بخار کے وقت پانی پیا جائے تو جلد ناک ہو جاتی ہے۔ بے قراری، تشنگی، لہٹان، قے، اسہال صفراء اور درد سر ہوتا ہے۔ منہ کا ذائقہ تلخ ہوتا ہے۔ ڈاکٹر اس کی تمام دیگر اقسام کو بھی طیر یا ہی تصور کرتے ہیں کیونکہ غلبہ لازم، دائرہ، خالص، غیر خالص، شطرنجب، سب صفراء بخار کے اقسام ہیں جن میں بعض کا مادہ خالص صفراء ہے بعض قدرے بلغم کی آمیزش کے ساتھ ہوتا ہے۔ متعفن خون خارج از عروق ہے یا داخل، لیکن چونکہ مادہ ایک ہی ہے۔ اس لئے اس تعفن نے جو اثرات پیدا کریں گے ایک ہی شکل و سمیت کے ہوں گے۔ پس اس بنا پر جو اثرات کی مختلف سمتیں نہیں کی جاسکتیں۔ یہی وجہ ہے کہ کوئین جس کو ڈاکٹر طیر یا کی اکثر قرار دیتے ہیں بہت سے حالات میں مفید ثابت نہیں ہو سکتی۔ یہ شرف صرف طب یونانی ہی کہے جس نے علامات کے سمجھنے سے اور نبض کی تفریق کی بنا پر اس کے مختلف اقسام کو دکھائے اور ہر قسم کے لئے جفا گانہ ہدایات علاج مقرر کیں۔ چنانچہ غلبہ غیر خالص کے اکثر بیمار دیکھے میں آئے ہیں جن کو ماہ کانگ میں تیج اور ختم طحال اسی بخار کی وجہ سے جو اس کے ڈاکٹر اس کو بھی طیر یا ہی تصور کرتے ہیں۔

**حفظ ما تقدم** | چونکہ نباتات کے نہریے مادے جو دو طرح بذریعہ پھر یا تنفس اس بخار کا موجب ہیں اس لئے اس سے بچنے کے بھی دو طریق ہیں۔ اول تو مکانات کے نزدیک اور چھتوں پر رکھنا بالکل نہ دہنے دیں تاکہ مچھر کی تعداد میں اضافہ نہ ہو۔ مکانات کی نالیاں صاف رہنی چاہئیں۔ مکانات کے نزدیک غلافت لود کوڑے کرکٹ کے ڈھیر نہ ہوں تاکہ مچھر کی پیدائش میں کمی ہو۔ پانی کے گڑھوں میں قدرے مٹی کا تیل ڈال دیا جائے تاکہ مچھر لڑے نہ دہنے پائیں۔ مکانات میں رات کو گوگل، لوبان کا دھواں کرنا چاہئے۔

تاکہ پھر نہ ٹھیریں۔ گندھک کا گھواں اگرچہ زیادہ مفید ہے لیکن نزلہ پیدا کرتا ہے۔ کافور کو روغن کی میں ملا کر بدن پر ملنے سے بھی پھر نہیں کاٹتا۔ رات کو سہری کا استعمال کرنا چاہئے۔

**علاج** اگر سکھچے کا عرق نکال کر ایک جوش دیں اور تھوڑی دیر رکھ چھوڑیں تاکہ سبزی نہ نیشن ہو جائے پھر چھان کر شکر شریخ ملا لیں اور ۲۰ توں مرہیں ملیر یا کو پلاٹیں میں اسی وصفہ طیر کا خاند ہے۔ جلاب اس بخار میں تیز ہونا چاہئے۔ بہت جلاب گھڑ چڑھی کا ہے لیکن بعض نازک طبیعتیں اس سے تکلیف محسوس کرتی ہیں اس لئے آپ جھنگڑہ ہنرد تولے، پانی ۵ تولے ملا کر مرضی کو پلاٹیں۔ بعد فراغت جلاب پہلا نہ شیریں نصری ملا کر دیں۔ آدھ گھنٹے بعد ملکی غذا مثلاً ساگودانہ چادل دودھ سے کھلائیں۔ اور اسش جو نہایت ہی مفید ہے۔ چونکہ خدائے دوئی ہے اس سے غذا اور دوا دونوں مطلب حل ہو جاتے ہیں۔ بخار کے روز جلاب نہ دینا چاہئے۔ صرف آب لیوں کا غذی، آب انار، آب ہی، آب نارنج، آب آلو زرد وغیرہ شیریں کر کے پلاتے ہیں اگر طبیعت قوی کی طرف مائل ہو تو مواد کو بذریعہ قے خارج کرنے کی کوشش کریں لیکن اگر کمزوری محسوس ہو تو ناہند کر دیں۔ اگر پسینے کی طرف طبیعت کا رجحان ہو تو ہذرہ پیدہ پینہ مواد خارج کریں۔ قسط شیریں گرم پانی کے ساتھ دیں۔

مندرجہ ذیل گولیاں بھی اکسیری حکم رکھتی ہیں :

(صفہ) بھنگری سفید شوریہ قلعی مکہ ۶ ماشے، طباشیر ۳ ماشے، اسم الفار ۱۰ ماشے، کافور خالص ۱۰ ماشے سب کو آب برگ قلعی سبز سے تھک کریں اور ایک سوا گھنٹہ (۱۲۸) جو ب بنا لیں۔ ایک حب علی الصباح مشربت بنلو فکے ہمراہ دیں۔ ایک بخار سے نصف گھنٹے پیشتر دیں۔ غذا میں صرف گلے کا دودھ دیں۔

دیگر (صفہ) مغز کرنبجہ ۶ ماشے، مرزح سیاہ ۱۱ دانے، اتیس مقشرہ ماشے، بھنگری خام ۴ ماشے، طانہ الاچھی خورد ۳ ماشے، طباشیر ۳ ماشے، ہمند پھل ۴ ماشے، سب کو باریک پیس کر سفوف بنالیں۔ ۵ ماشے ہمراہ عرق بادیان ۵ تولے، مشربت بنلو فر ۲ تولے کے دیں۔ ایک روز پیشتر طبیعت کو جلاب دے کر صاف کر لینا چاہئے اس سے بہت جلد فائدہ ہوتا ہے۔

دیگر ساؤنی کے عوام میں جوار اور کپاس کے فضل میں عورت کی ناک کے نوٹنگ کی مانند بھول کی ایک بوٹی ہوتی ہے تقریباً گھبر بلند۔ پتوں کا ذائقہ تلخ۔ عوام اس کو بونگ بولی کہتے ہیں۔ جلد بھی اسی کا نام ہے۔ اس کے ایک تولے برگ سبزے کر اکیس عدد مرزح سیاہ کے ہمراہ کوٹ کر تین گولیاں بنالیں۔ اور بخار سے پیشتر نصف نصف گھنٹے کے وقفے سے دیں۔ اگر بخار کی وجہ سے سردی زیادہ محسوس ہو رہی ہو تو راجا سن خراسانی بقدر مرقی پیس کر شہہ ملا کر دیں۔ کپڑا ڈھالیں۔

اگر بخار بہت تیز ہو اور غشیان ہو تو کدو دما سے دست دیا کی مالش انگلیوں کی طرف کو کر لیں۔ اگر



پایس زیادہ جو تہ سببیں ہیوں کا فذی یا شربت آلودہ سرد پانی میں ملا کر پلائیں۔ نہایت مفید و محبوب ہے،  
دیگہا، بخار سے ایک گھنٹہ پیشتر پہل کی شاخ کی تین مسواکیں بخیر پانی کے استعمال کے دیر تک کرنا  
نازک طبع اشخاص اور بچوں کے حلابہ کئے ذیل کی خوب استعمال کریں،

(صفت) صبر زردم تو لے کو تین پوم عرق کلاب میں بھگو رکھیں۔ چوتھے روز چھان کر صاف کریں اور  
ملی آتش پر عرق کو خشک کریں۔ پھر ستونیا دھلا ہوا ۴ ماشے، تربہ صوف ۹ ماشے، رُب السوس ۵ ماشے،  
کتیرا ۹ ماشے، مصلیٰ رومی ۳ ماشے، طعما رہ ریوند ایک ماشے، باریک پیس کر خودی گولیاں بنالیں۔ دوفی  
ہارام سے خوب کر لیں۔ دس سال کی عمر کے بچوں کو دو دیا تین، بڑوں کو ۵ عدد ہمراہ عرق بادیان ۵ تو لے عرق  
مکروہ ۵ تو لے دیں۔ بعد فراغت لعاب بہانہ دیں، غذا نرم دیں +

## صحت جسمانی

(از جناب جی ایم مفتوں صاحب کوثر لاہورتانہ)

زندگی کو تو لے سمجھا محض ربطِ روح و تن      زندگی کہتے ہیں کس کو؟ قوت و زورِ بدن  
قوت و زورِ بدن کیا؟ جس کی لاسی اسکی بھینس      یعنی اس دنیا کو ہے زورِ بدن سے حسنِ ظن  
جسکے بازو میں ہے قوت جس کی ہمت میں ہے زور      اس کی ہر گز آواز و گلشن اس کے ہی دشتِ زمین  
معرکہ اکائی کی طاقت ہو جس کے جسم میں      اس کے قابو میں ہی آسکتا ہے دہر پُر رفتی  
کارِ ناز و زیت میں ہے جیت اس کے نام پر      جس کی ہمت عرشِ پیا جس کے بازو صفتِ شکن  
ضعف کا مطلب ہے خواری، نزلہ بر عضوِ ضعیف      ضعف کا مفہوم ہے پامالی روح و بدن  
حق ہے غالب کو کہ رگڑے اور ولے مغلوب کو      فوقیت کیا؟ زورِ بازو، زیر دستی؟ ضعفِ تن  
زور و قوت پر ہی مبنی دین و دنیا کے امور      تن درستی پر ہی مبنی قوت و زورِ بدن

زور و قوت سے جس زیت میں تابندگی

زندگی ہے تن درستی، تن درستی زندگی

# نزله وزکام

(از جناب سید عبدالعزیز صاحب چشتی دہلوی)

نزله کے لغوی معنی اترنا، بہنا ہیں۔ جب دماغی رطوبات کا رجوع صحن یا سینے کی طرف ہوتا ہے تو اس کو نزله کہتے ہیں اور اگر یہی رطوبات ناک کے ذریعے خارج ہوں تو زکام کہا جاتا ہے۔  
 عموماً نزله وزکام کو ایک معمولی مرض تصور کرتے ہوئے اس کے علاج کی طرف کوئی خاص توجہ نہیں کی جاتی۔ جہاں تک نتائج کا تعلق ہے بلاشبہ یہ مرض دیگر مہلک امراض کے وقوع کا سبب ہوتا ہے۔ اکثر و بیشتر دمہ، کھانسی اور سل ووق وغیرہ جیسے امراض کی بنیاد ہی نزله ہی ہوتا ہے۔

**اسباب** سردی لگنا، دیر تک سرد پانی میں رہنا، بارش میں بھیگ جانا، تراہد سیلی زمین پر دیر تک بیٹھے رہنا، تریہ شاک کا استعمال، ورزش وغیرہ کرنے کے بعد فوراً سرد پانی پینا یا نہالینا، گرم غذا کھانے وقت سرد پانی پینا، خراش پیدا کرنے والے ذرات یا بخارات کا ناک میں داخل ہونا، تیز گوہالی چیزوں کا سونگھنا، بد سنی وغیرہ۔

**علامات** طبیعت کست اور حواس پر انگڑے ہوتے ہیں۔ کام کرنے کو دل نہیں چاہتا۔ پشینی پر جھکن اور کنپٹیوں پر پرچہ معلوم ہوتا ہے۔ ناک اذ صحن میں خراش اور گرمی و سوزش کا ہونا، پھینکیں آنا، ناک ٹھٹی ہوئی، ناک اور آنکھوں سے پانی بہتا ہے۔ سر میں خفیف درد، بھوک مرجاتی ہے، تھیں ہوتی ہیں کبھی خفیف بخاریں ہو جاتی ہیں۔

**علاج** سردی اور ہوا سے بچیں۔ ایک دو روز آرام کریں۔ غذا زود ہضم اور معمول سے کم کھائیں پانی کم پئیں تو اکثر و بیشتر ان ہی تدابیر پر عمل کرنے سے فائدہ ہو جاتا ہے۔ ومنہ ابتداء نزله وزکام میں گل بنفشہ ۲ ماشے، گاو زبان ۵ ماشے، سبوس گندم ایک تولہ، نبات سفید ۲ تولہ پانی میں جوش دے کر صاف کر کے پیئیں۔ اگر نزله جار ہو تو بہدانہ ۳ ماشے، اور اگر بارد ہو تو اسطوخودوس ۴ ماشے اضافہ کریں۔ اگر خشک کھانسی ہو تو صاب ۵ دانے، پستان ۹ دانے اور اگر بنفی کھانسی ہو تو اصل السوس معشر ۶ ماشے اضافہ کریں اور بیکہ نبات سفید کے شربت بنفشہ ۲ تولہ داخل کریں۔

سفوف نزله جس کے استعمال سے زکام کی تکلیف رفع ہو جاتی ہے اذ سوزش و خراش جو ناک اور صحن میں ہوتی ہے بند ہو جاتی ہے۔ ہاضم طعام داخل رہا رح اور مفرج ہے،

(ہفتہ) دارچینی ایک تولے، زنجبیل ایک تولے، دانہ ہیل کلاں ایک تولے، کوٹ چمان کر مغوف بنالیں، خرداک ۲۔ رتی سے ۵ رتی تک۔

نانس، جوزنہ اور زکام میں مفید ہے (ہفتہ) برگ تبت ۶ ملٹے، سرمنڈ ۶ ملٹے، اسطوخودس ۱۰ ملٹے، باریک پس کر شیشی میں محفوظ رکھیں اور ناس لیں ۶

## اعتراف شکست

(از جناب ابو الحسن صاحب پریشاں لکھنوی دہلی)

قریا!!! حسن کی ملکہ!!! کچ تیرے چہرے پر خلاف معمول مسرت اور مسکراہٹ کھیل رہی ہے۔ یہ تمہیں ہے معنی نہیں رشایہ مہٹ دھری سے تو اقرار نہ کرے مگر میرا دل گواہی دے رہا ہے کہ تو تلافی مافات کے لئے آمادہ ہے!!! کیوں ہم نے نہیں بات؟؟؟

قریا!!! خدا کی قسم آج میں نے حسن کو پہلی بار پریشان دیکھا ہے..... عشق کا دیوتا فنا خندہ اغاڑ میں کھڑا مسکرا رہا ہے..... کیونکہ تیرا اپنا کام کر چکے ہیں..... حسن کی دیوی عشق کے دہانے کے حضور سارے جلوں کو بے نقاب کئے سرنگوں بڑی ہے..... کیا کہا!!! دل ہی تو ہے!!! بھولی حسینہ! کاش کہ تجھے پہلے ہی یہ سمجھ آجاتی!..... تو مجھے مضطرب و نالاں دیکھ کر مسکراتی تھی۔ میری گریہ و زاری تیرے لئے ایک دل کش نغمہ و راگ بن گئی تھی۔ تیری ہر ہر جنبش نظر میں میری دل آزاری کا پیغام مضمون تھا! اود میں!..... میں اپنے دل کے ہاتھوں مجبور..... سب کچھ دیکھتا تھا۔ طعن اچیلر ہی سنتا تھا۔ مگر عجب حسن غالب تھا۔ منہ سے آف نہ کر سکتا تھا۔ استغلب تک!!! سچی محبت رنگ لائی۔ طلبو صادق نے منزل معقود کے قریب پہنچا دیا۔ وہ خواب جو شاید عمر بھر شرر نہ تبیر نہ ہوتا۔ حقیقت میں کر سنے آگیا۔ قریا!!! وہی کشش ہے جو کج چمکے کشاں کشاں میری طرف لے آئی..... حسن کی جگہ!!! تیری خاموشی بتا رہی ہے کہ تو کسی ذہنی الجھن میں بری طرح گرفتار ہے۔ مسکرانا چاہتی ہے کہ افشائے راز نہ ہو۔ مگر شرنگیں نگاہیں زبان حال سے کہہ رہی ہیں ۵

ان کی نگاہ شوق کی آف رے تباہ کاریاں

لوٹ لیا جہاں دل مجھ کو نہ کچھ خبر ہوئی

پریشان معنی غنہ

# دبہ اطفال (پسلی چلنا)

(از جناب حکیم کامل صاحب شیر کوٹ ضلع بجنور)

یہ ایک قسم کا منویہ ہے جو عموماً بچوں کو ہوا کرتا ہے۔ کمزور اور ضعیف بچے سردی کھا کر اس مرض میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

**اسباب** | اس قسم کا منویہ بالعموم ۲ سال سے کم عمر کے شیرخوار بچوں کو ہوا کرتا ہے جن اسباب سے بڑے بچوں اور جوانوں کو نہینا ہوتا ہے۔ رٹکے اور لڑکیاں دونوں اس مرض میں یکساں مبتلا ہوتے ہیں اور یہ زمانہ زیادہ تر موسم سرما اور موسم بارش ہوا کرتا ہے۔ اگرچہ کمزور بچے جو کثیف ہو یا مرطوب مکانات میں رہتے ہیں اور بالخصوص ایسے بچے جن کی ہڈیاں کمزور ہوتی ہیں اس مرض میں زیادہ مبتلا ہوا کرتے ہیں لیکن بعض اوقات تن درست اور موٹے تازہ بچے بھی سردی لگنے سے اس مرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور جو بچے کھانسی آنرے میں عموماً مبتلا رہتے ہیں یا جن کے پھیپھڑے پیسے ہی سے کسی مرض کی وجہ سے کمزور ہوں وہ جلد اس مرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں نئی تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ اس قسم کے منویہ میں منویہ کے گول اور لمبے جراثیم کے علاوہ درجی کئی قسم کے جراثیم پائے جاتے ہیں

**علامات** | بخار اور کھانسی کے ساتھ سانس میں مٹی اور تواتر ہوتا ہے اور سانس لیچے وقت پسلیوں کے نیچے اور خم مدہ کے مقام پر گرگڑا ہوا جاتا ہے۔ بخار کی ایک حالت نہیں رہتی بلکہ گھٹنا اور بڑھنا رہتا ہے۔ کھانسی خشک ہوتی ہے۔ اگر غم نکلتا بھی ہے تو نہایت قلیل مقدار میں کئی مرتبہ کھانسنے کے بعد خارج ہوتا ہے۔ کھانسی بار بار اٹھتی ہے اور بچہ نہایت کمزور اور مذہال ہو جاتا ہے۔ گاہے شدت تکلیف سے غفلت طاری ہو جاتی ہے۔

**علاج** | مریض بچے کو ہلکے بجا کر محفوظ اور گرم کمرے میں نرم بستر پر لٹائیں اور کل ہفتہ ایک ماشے، عناب ایک دانہ، سپت ۳ دانے، گاؤ زبان ایک ماشے، پانی میں جوش دے کر مل چھان کر خیرہ ہفتہ ۶ ماشے ملا کر پلائیں۔ اگر پیاس کی شدت ہو تو اس نسخے میں شیرہ تخم کا ہو ایک ماشے اضافہ کریں اگر قبض وغیرہ کی شکایت ہو تو بلا امتناع نفع فوراً یہ دوا دیں:

گل ہفتہ ایک ماشے، عناب ایک دانہ، سپت ۳ دانے، تخم خطمی ایک ماشے، تخم خباری ایک ماشے، گاؤ زبان ایک ماشے، کوٹنگ ایک ماشے، سب کو پانی میں جوش دے کر مل چھان کر منفر المتاس ایک تھلہ

طیر خشت و ملاط ۶ ماشے، حل کر کے پلائیں۔ ادھیروٹی آرڈر سنہ نیم گرم کر کے سینے پر ملیں اور دای ۶ ماشے، تخم کتان ۲ تولے، نیم کونڈ کر کے ایک صاف بوتلی میں باندھ کر نیم گرم کر کے اس سے ٹکد کریں۔ بچہ کے لئے گاؤ زبان کا دق نیم گرم پلائیں۔ اور سہل کے دوسرے روز یہ دوا پلائیں۔ گل بنفشہ، برگ گاؤ زبان، گل گاؤ زبان، کو یہ ابریشم، تخم خلی، تخم خبازی، ہر ایک ایک ماشے، عشاب ایک دانہ، بہت ۳ دانے، پانی میں جوش دے کر صاف کر کے لعوق خیار شنبیر ۶ ماشے حل کر کے پلائیں۔ تیسرے روز بدستور سہل مذکور پلائیں۔ اور اس ترکیب سے تین سہل ہیں اگر لمبی مادے سے یہ مرض حادث ہوا تو ہمدرد بخار تفس خفیف ہو تو دوسرے روز منصف کے لئے پریاوشان ایک ماشے، زوفائے خشک ایک ماشے، بنجیر ۲ عدد، حویضے ایک دانہ، بادیان، اصل السوس مقشر، کو یہ ابریشم، گل گاؤ زبان، زرخ سوسن، تخم خلی، ہر ایک ایک ماشے، پانی میں جوش دے کر صاف کر کے پلائیں۔ سینہ اور پسلیوں پر روغن پیدا بخیر، روغن تاربین، ہر ایک ۶ ماشے باہم ملا کر مالش کریں۔ اور روٹی کا پھیا یہ گرم کر کے باندھیں۔ سہل کے روز جب ذبہ اطفال ایک عدد یا جب عصا رہ ۲ عدد کھلا کر دوسرے منصف مذکور پلائیں اگر ان سے دست نہ آئیں تو ایک آدھ گولی اور دیدیں۔

**حب ذبہ اطفال**۔ جو نہایت مفید ہیں (دفعہ) سیاب، گوگرد، تربہ سفید، حب اسلاطین، مدجو ہر ایک ۴ ماشے، مغز تخم بیدار بنجیرہ ۶ ماشے، سب کو باریک پس کر دانہ مونگ کے برابر گولیاں تیار کریں ہر ایک استعمال: ایک ماہ کبچے کو ایک گولی ماں کے دودھ میں حل کر کے دیں۔ ۱۰ اور ۶ ماہ کے بچے کو دو گولیاں تین سال کبچے کو تین گولیاں دیں۔

**حب عصا رہ**۔ ذبہ اطفال کے لئے مفید اور تفس کشا ہیں (دفعہ) عصا رہ ریوند ایک تولے، ایوا ایک تولے، مصطلی رومی ۶ ماشے، باریک پس کر دانہ ماش کے برابر گولیاں بنائیں ہر ایک استعمال: اس کو ۲ گولی تک شیر مادر میں گھس کر دیں۔ قبض کے لئے جو ان آدمی کو ۳ سے ۴ گولی تک رات کو گرم پانی سے دیں +

## ہمیشہ یاد رکھئے !!!

ہمدرد دواخانہ دہلی ہی آپ کی ہر قسم کی طبی ضروریات کو پورا کرنے میں لاثانی ہے۔ اس لئے کہ دہلی میں ہی وہ واحد دواخانہ ہے جس میں تمام قیمتی مرکب دوائیں صحیح اجزا اور پورے اوزان سے مالک دواخانہ کی نگرانی میں تیار کی جاتی ہیں وہی وجہ ہے کہ ہمدرد دواخانے کی تیار کردہ دواؤں میں بددیانتی کا ذرہ برابر امکان نہیں ہوتا۔ دھوکے کو بچتے اعلیٰ ہر ضرورت کے وقت تمام مفرد و مرکب ادویات کی فراہمی کے لئے "ہمدرد دواخانہ دہلی" کا نام یاد رکھئے +

# نقد و نظر

یسع الملک

یسع الملک حکیم اجل خاں صاحب مرحوم کے سوانح و حالات مرتبہ زبدۃ المحکمات حکیم محمد حسن قرشی پرنسپل طبیہ کالج لاہور ناشر ناظم منیر الاطباء و خیرہ زندگی حویلی کابلی مل لاہور قیمت پیر کاغذ سفید گت بت و طباعت دیدہ زیب صفحات ۱۶۸۔

ہمارے اسلاف کے سوانح حیات ہمارے لئے بہترین لائحہ عمل ہیں۔ خواہیہ قوم میں ان کی زندگی کے واقعات پڑھنے سے بیداری پیدا ہوتی ہے اور یہ ہمیں ہستی کے عمیق غاروں سے نکال کر ترقی کے بلند مدارج تک پہنچاتے ہیں۔ کسی قوم کی زندگی، تہذیب اور اخلاق کا معیار اس کے اکابر و زعماء کی زندگی سے معلوم ہوتا ہے۔ ہمیں چاہئے کہ اس کا بنور مطالعہ کریں۔ اور ان کی تقلید اور اتباع کی امکانی کوشش کریں۔ زندہ قومیں اپنے رہنماؤں کی یادگاروں کو محض اس لئے محفوظ نہیں رکھتیں کہ ان کی عظمت کا انصراف کیا جائے بلکہ ان کا بڑا مقصد یہ ہوتا ہے کہ رہنماؤں کی یاد و جہوں میں وہ روح عمل پیدا کرتی رہے جو ان کے قائدین میں کارفرما تھی۔

یسع الملک حکیم اجل خاں مرحوم کی شخصیت محتاج تعارف نہیں۔ یہ درحقیقت ہندوستان کے لئے یسوع بن کر آئے تھے۔ مرحوم نے نہ صرف جسمانی مصلیوں کو ان کی بیماریوں سے نجات دلائی بلکہ بیمار قلوب میں بھی زندگی بھونک دی۔ انہوں نے نہ صرف اسیر و محکوم قوم کی زنجیریں توڑنے کی کوشش کی بلکہ افکار و اذہان کو بھی قید تقید سے آزاد کر دیا۔

حکیم محمد حسن قرشی صاحب نے مرحوم کے حالات زندگی کو اس کتاب میں جمع کیا ہے اس میں صرف واقعات ہی کا تذکرہ نہیں ہے بلکہ ان کی سیاسی مصروفیات اور ان کے افکار و خیالات سے بھی بحث کی ہے۔ ہم ہندوستان کے لوگوں سے عموماً اور قارئین چشمہ حیات سے خصوصاً درخواست کرتے ہیں کہ صاحب موصوف کی اس کوشش کی قدر کریں اور اپنے بہترین رہنما کے سوانح حالات پڑھ کر انہیں اپنا لائحہ عمل بنانے کی کوشش کریں۔

عرفان حافظ

کتابت و طباعت اچھی ہے کتاب ۵۷ صفحات پرنسپل ہے۔ مؤلفہ مشری یت شیا ما جرن داس۔ طے کا پتہ: ۱۶۴۹ دستان اسٹریٹ دہلی۔ قیمت ۱۰ روپے ۱۰۰ صولہ لاکھ

حافظ کے نام سے کون شخص ہے جو واقف نہیں۔ کون ہے جو ان کے اشعار کا دلدادہ نہیں۔ مگر ہم میں محتوے لوگ ایسے ہیں جو اس کے معنی سے بھی لطف اندوز ہوتے ہیں۔ ان کا کلام فارسی داں اصحاب کو رکھتی اور عرفانی غذا ضرور مہیا کرتا ہے۔ لیکن جو لوگ فارسی سے واقف نہیں ان کے لئے یہ کلام بغیر خوشبو والے گلاب

کا حکم رکھتا ہے۔ لالہ شیبا ماچن داس نے اس کی کو اس طرح یوراکر دیا ہے کہ مختلف منونات پر بڑی جاں فشانی سے کلام حافظہ کے اشعار کا اقتباس کیا ہے اور ہر شعر کے ساتھ اس کا اردو ترجمہ بھی دیا ہے تاکہ غیر فارسی داں طبقہ بھی اس نعمت سے محروم نہ رہے۔ ہم صاحب موصوف کی اس مبارک کوشش پر مبارکباد دیتے ہیں اور اصحاب ذوق سے امید رکھتے ہیں کہ وہ ان کی محنت کی قدر کریں گے۔ اور سے ہاتھوں ہاتھ لیں گے۔

ادارہ مشیر الاطباء نے شفاء المذنب مکیم محمد حسن قرشی کی نگارانی میں ترتیب دیا ہے۔ کتبت و طباعت دیدہ زیب ہے۔ صفحات ۱۰۰ صفحات قیمت ۵۰ علاوہ محصول ڈاک۔ سننے کا پتہ: نانم مشیر الاطباء، چمنہ زندگی دل محمد، روڈ لاہور۔

اس مختصری کتاب میں مکیم محمد حسن صاحب قرشی نے بڑی جاں فشانی کے ساتھ کوزہ کو دریا میں بند کر دکھایا ہے اور صرف ان ادویہ کے خواص کا تذکرہ کیا ہے جن میں سشد کی گنجائش نہیں ہے۔ اور جواز مائش کی کسٹلی پر پورے اترے ہیں اور اس میں ادویات بھی زیادہ تر وہی ہیں۔ جو کثرت سے عام طور پر استعمال میں آتی ہیں اور ان کے وہ فوائد بیان کئے ہیں جنہیں آزمایا جا چکا ہے۔ عیب سے دل چسپی رکھنے والے حضرات کے لئے یہ کتاب بہت مفید ہے ہمیں امید ہے کہ اس کتاب کو قدر کی نگاہوں سے دیکھا جائے گا اور طبیب حضرات اسے معمولی طب بنا کر اس سے فائدہ اٹھائیں گے۔

| شیفٹ لانا حکیم عبدالحمید ضا ایدیر طبری میگزین                         |                    |                     |                  |
|---|--------------------|---------------------|------------------|
| جیبی حکیم جلد اول   | جیبی حکیم جلد دوم  | بچوں کا حکیم        | عورتوں کا حکیم   |
| دیہاتی حکیم ۱۲  | طبی گائیڈ          | پانچسو جڑی بوئی     | پانچہزار مجربات  |
| اکسیری مجربات ۸   | مجربات تلسی ۸      | مجربات مکو ۱۰       | تاثیرات زنجبیل ۸ |
| کرشمات جھنگ ۸   | کرشمات فلفل سیاہ ۸ | کرشمات فلفل مرارہ ۶ | خواہ تا زیدہ ۶   |
| مشرقی نسخے ۱۲   | الہامی نسخے ۱۲     | شاہی نسخے ۱۲        | مغربی نسخے ۱۲    |
| ملنے کا پتہ: منیجر طبری میگزین طبری کا خانہ سوہد ضلع گوجرانوالہ پنجاب |                    |                     |                  |

# محربات

(مجوزہ جناب حکیم سید عبدالغفر صاحب چشتی دہلوی)  
برائے قبض داری

بادیان ۱۰۰  
نمک اندامان ۱۰۰  
باہم ہوزن ادویہ کوٹ چھان کو سفوف تیار کریں۔  
پھر اس کے بعد سفوف کو بدغن بادام شیریں میں  
چرب کریں۔ رات کو سوتے وقت ہم مائے سفوف پاؤ  
سیرود دھ کے ہمراہ استعمال کریں۔ کیا ہی دائمی قبض  
ہو بفضلہ تعالیٰ شفائے کلی حاصل ہو جائے گی عجیب  
وغریب الیری دوا ہے۔

برائے سیلان الرحمہ

ناج ابيض بریاں ۲۰ تولے  
خرمورہ زرد سوختہ ۲۰ تولے  
فل فل دراز ۱۰ تولے  
صدف صادق ۲۰ تولے  
حجر ارمی معمول ۶ ماشے

ان ادویات کو باریک کوٹ کر عرق گلاب دو آگشتہ  
میں ۲۶ گھنٹے کھل کیا جائے۔ اس کے بعد ۱۰ ماشے  
سفوف بالائی کے ساتھ صبح ہمار منہ استعمال کر لیں  
اس موجب الجربہ اگر سر سے ہزار ہا خواتین صحت یاب  
ہو چکی ہیں جو صاحب ان ادویات کو حیا نہ کر سکیں  
ہمدرد دوا خانہ دہلی سے طلب فرمائیں +

(از جناب عمدة المحکمات ڈاکٹر عزیز حیدر شاہ کربلائی ذکر الہیہ علیہ السلام)  
نسخہ برائے مٹھاراش:

سیندھ ۱۰۰  
موم ۱۰۰  
میٹھا تیل ۵ تولے  
ان تینوں کو مٹی کی ہانڈی میں ڈال کر اس قدر پکائیں  
کہ سیاہ ہو جائے پکاتے وقت صرف ایک لکڑی سے  
ہلاتے رہیں جب مرہم جیسا ہو جائے شیخی میں نکال لیں  
مٹی کی جگہ چار روز لگانے سے آرام ہو جاتا ہے۔ پانی  
نہ لگنے پائے۔ یہ نسخہ زخم اور دار کے لئے بھی مفید ہے۔  
اس سے ہزاروں اشخاص مستفید ہو چکے ہیں۔

سفوف اطفال آھا

زعفران ۱۰۰  
اجوائن ۱۰ تولے  
جوڑی ۳ تولے  
جائفل ۳ تولے  
شکر سفید ۳۰۰ تولے  
شہد خالص ۵ تولے  
سب کو ملا کر روزانہ ۶ ماشے سے ایک توڑے تک کھانا  
اس کی مقدار خوراک ہے۔ چھ ماشے سے شروع کر کے  
ایک تولے تک بڑھائی جاسکتی ہے۔ یہ نسخہ از حد مجرب  
و آزمودہ ہے +



اور جناب حکیم ملک فیض احمد صاحب آتش کلا بخوبی بجا لیا  
طلبہ:

یہ نسخہ طب یونانی کا میرٹ انگیز طلسم ثابت ہوتا ہے  
ہاؤڈنگ ۰۳ ماٹھے

سفید کٹی ۱۳ ماٹھے

جنگلی کرپلا ۱۳ ماٹھے

مردہ سنگ ۴ ماٹھے

روغن زیتون ۳ تولے

مہم سفید ۰۴ تولے

بکری کی چربی ۰۱ تولے

غرضہ کی چار دو اوں کو اس قدر پیس کر غبار ہو

جائیں پھر موم اور روغن زیتون کو آگ پر گھلاتیں

پھر مسخوفہ ادویات کو خوب اچھی طرح دبیں محفوظ

رکھیں ۱۵ سی کا طلسم ہے۔ فوائد:۔ بخور اس طلسم

کا غنہ پر لگا کر قم صمدہ کی جگہ پر لگائیں تو قے شروع

ہو جائے گی۔ پیٹ کی سوزندہ نفا، ہر لگنے سے

دست آئے لگیں گے اور اگر اس کو عورت کے پیڑ

پر لگایا جائے تو بندہ نہ حیض کھل کر آجائے گا۔

نسوار ارشد

کھنور ۱ تولے

سہاگہ ۱ تولے

نوشادہ ۱ تولے

تمام ادویات کو ہار یک کھل کر لیں۔ دھلے ہوئے کھن

میں بخور سی ملا کر نسوار لیں۔ فوائد:۔ سرد و سرکا

چھڑانا، بے ہوشی، نزلہ، زکام، بدبو، دماغ، گرم دماغ

میں خاص طور پر مفید ہے۔ بقدر ایک یا دو رتی کسی  
مناسب بدوقت کے ساتھ کھالینے سے سستی آجیادہ  
بدبھنی اور پیچھے کی قے کو آرام ہو جاتا ہے۔ ضرورتاً  
کریں۔ میرا معمول مطلب ہے ۵

اور جناب حکیم حاجی شمس الحق خاں صاحب نیر علیہ السلام  
سید ولد شمس

دعندہ جانا گرد و غبار صنف بصر قبل از وقت استعمال  
دینک وغیرہ امراض چشم کے لئے حکمی نسخہ ہے۔

میران چینی ۷ تولے

سررا صعبانی ۷ تولے

حفظ باز ۱ تولے

انما چیل ۲ عدد

جگرتیا ناسی ۱ تولے

زیں البحر ۶ ماٹھے

مرداریہ ۳ ماٹھے

تخم نیل ۱ تولے

سب کو راب سرس ۱۰ تولے

میں خوب کھل کر کے سرورتیا کریں اور استعمال کریں۔

اعلیٰ درجہ کا مجرب بے عدیل ہے۔ رات کے وقت قرعہ

آملہ ایک عدد دکھایا کریں۔

برائے رقت سرعت وجریان

رقت سرعت جریان کمزوری بدن دماغ خوابی مہم و

صنف گروہ الغرض من جملہ امراض مردانہ کا واحد و مکمل

حکمی علاج ہے :

|   |        |
|---|--------|
| پوست پیچ ستیاناسی   | ۱ تولے |
| اقاقیہ  | ۱ تولے |
| حصارہ   | ۱ تولے |
| لعیتہ البیس   | ۱ تولے |
| پوست بیرون پتہ  | ۱ تولے |
| کشتہ مرغان  | ۱ تولے |
| کشتہ صف   | ۱ تولے |
| کشتہ سیتی   | ۱ تولے |
| لاجوتی  | ۱ تولے |
| تالکھانہ  | ۱ تولے |
| مولی سنبل   | ۱ تولے |
| شعلہ مصری   | ۱ تولے |
| موصین   | ۱ تولے |
| تودرین  | ۱ تولے |
| شقاقل مصری  | ۱ تولے |
| دوق نفورہ   | ۶ ماشے |
| سب کو کوٹ پس کر سفوف تیار کریں اور ۳ ماشے صبح                   |        |
| وشام گائے کے دودھ کے ساتھ استعمال کریں۔ اور                     |        |
| ہذا کی قدرت کا معجزہ دیکھیں۔ نیز بڑوتوں کے سیلان                |        |
| الرحم میں مفید ہے بدن کو قوی و فربہ کرتا ہے۔                    |        |
| برائے بواسیر  |        |
| برواسیر خونی و بادی کا ازالہ کر کے خون کو بھی خارج کرتا         |        |
| ہے پس خوراک میں اپنا اثر دکھاتا ہے۔                             |        |
| گل نیب  | ۲ تولے |
| کشتہ سفید   | ۲ تولے |
| پوست فندق سوختہ   | ۲ تولے |
| سب کو یک جان کر کے سفوف بنالیں اور ۲ ماشے صبح                   |        |
| وشام مسک یا بالائی کے ہمراہ کھادیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ           |        |
| فوری فائدہ پہونچائے گا۔   |        |
| ~~~~~   |        |
| (از جناب حکیم مولوی محمد انور صاحب خرق پوری)                    |        |
| عشق اعجازی  |        |
| بنفشہ   | ۶ ماشے |
| گل گاندہ بان  | ۶ ماشے |
| گل نیلوفر   | ۶ ماشے |
| گل سرخ  | ۶ ماشے |
| برگت ریکی   | ۹ ماشے |
| تخم کاسنی   | ۳ ماشے |
| تخم خلی   | ۳ ماشے |
| برخ پان   | ۳ ماشے |
| اہل السوس مقشر  | ۶ ماشے |
| بادیان  | ۶ ماشے |
| سب کو آدھ میر پانی میں رات کو بھگو دیں صبح کو جوش               |        |
| دیں جب ۱۰ پاؤ پانی رہ جائے تب مل پھلن کر ایک پاؤ                |        |
| پینی ملا کر دوبارہ جوش دیں جب ایک پاؤ پانی رہ جائے              |        |
| اتار کر ٹھنڈا کریں پھر اس میں ست الاچی ۳ ماشے اور               |        |
| انیون صفحہ خالص ۶ ماشے حل کریں مقدار خوراک ڈیڑھ                 |        |
| تولے سے دو تولے تک قدرے پانی ملا کر دیں شدید سے خفید            |        |
| کھانی کو شرطیہ دور کرتا ہے اگر کھانی کی وجہ رات بھر نیند آتی ہو |        |
| پھر چھتھ کو بعد ایک غراک تمہاں کریں صندل میں تارتر بہت کھانسی   |        |

## آپ کا چندہ ختم ہو گیا ہے

لہذا اپنی اولین فرصت میں آئندہ سال کا چندہ بذریعہ منی آرڈر ارسال فرمادیں۔ وی پی کی کسی حال میں نہیں کیا جائے گا۔ اگر کسی وجہ سے خریداری نامعلوم ہو تو جواب سے سرفراز کریں۔ ذیل میں چندہ ختم ہونے والوں کے نام لکھے گئے ہیں

|                                    |                                     |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| ۳۶۱۔ ابو النور محمد فاضل کوہاٹ     | ۶۶۲۔ عبداللطیف جنگو رستی            | ۶۷۱۔ منشی غوث محی الدین پٹنڈہ       |
| ۳۶۰۔ ڈاکٹر ایم ایچ احمد نیمبھ      | ۶۶۳۔ حکیم محمد اسرار سیل مصطفیٰ پور | ۶۷۲۔ علی احمد صدیقی لہر پور         |
| ۳۶۳۔ عبدالقدوس مراد آباد           | ۶۶۶۔ حبیب خاں صاحب نونگیلی          | ۶۷۳۔ شکر الدین ہیرو                 |
| ۳۶۹۔ ٹھاکر دیو سنگھ محلہ پور       | ۶۶۷۔ معین الدین احمد کلکتہ          | ۶۷۴۔ ڈاکٹر عبدالغفور بہاول          |
| ۳۶۵۔ حاجی محمد سمیل حیدر آباد دکن  | ۶۷۸۔ حکیم تاج محمد راجو خاٹانی      | ۶۷۵۔ ڈاکٹر نذیر احمد دلدازنگر       |
| ۳۶۶۔ برکت رام دید اکھڑہ            | ۶۶۲۔ حکیم عبدالرحیم دیرو ڈال        | ۶۷۶۔ فیروز دین راجہ سانی            |
| ۳۷۳۔ سید شت ق علی ریواڑی           | ۶۵۴۔ نرائن داس لاہور                | ۶۷۷۔ پریت سنگھ راولپنڈی             |
| ۳۸۹۔ نرسنگھ دیوالا لاہور           | ۶۵۵۔ حکیم معین الدین دھرم سنگ       | ۶۷۸۔ برتناب سنگھ امرت سر            |
| ۳۹۱۔ محمد عصمت اللہ دولت صادق آباد | ۶۵۶۔ محمد محبوب علی خاں گلبرگ       | ۶۷۹۔ غازی عبدالغفور جھانسی          |
| ۴۲۹۔ غلام معین الدین کشور گنج      | ۶۵۸۔ لالہ دمیت رام ہلدوانی          | ۶۸۰۔ عبدالحی صاحب تیسرا ناند        |
| ۴۳۰۔ حکیم احمد مظہر الحق بے پور    | ۶۵۹۔ تروک سنگھ پٹیالہ               | ۶۸۱۔ منظر علی خاں قائم گنج          |
| ۴۴۱۔ حافظ محمد صدیقی دہلی          | ۶۶۰۔ رفیق محمد رائے پور             | ۶۸۲۔ شاہ محمد شمس العارفین بھرت پور |
| ۴۴۳۔ عبدالرب خان صاحب کاشی واڑہ    | ۶۶۱۔ ظہیر الدین احمد بنارس          | ۶۸۳۔ حاجی بادا صاحب حیدر آباد دکن   |
| ۴۴۴۔ بالکند میڈیکل ہل بھگت نوالہ   | ۶۶۲۔ محمد زماں کوہاٹ                | ۶۸۴۔ حکیم حافظ وارث علی کلکتہ       |
| ۴۴۶۔ حکیم سید ظفر علی دہلی         | ۶۶۳۔ سرور برکاش انبالہ بھاؤنی       | ۶۸۵۔ رام بہادر سنگھ ندولی           |
| ۴۴۸۔ ایم سیج اشدر دھراجی گڈان      | ۶۶۴۔ شیخ منتاب ادوگیر نظام          | ۶۸۶۔ منشی محمد سلیمان امرتسر        |
| ۴۴۹۔ غلام حیدر صاحب بھوں           | ۶۶۵۔ ایم لے بشیر خاں پورندہ ایور    | ۶۸۷۔ ڈاکٹر احسان جیل پور            |
| ۴۵۲۔ ڈاکٹر عبدالرحمن کلیانانی روڈ  | ۶۶۷۔ عبدالغفور صاحب اسولی           | ۶۹۳۔ حکیم مولوی محمد سمیل نادیا     |
| ۴۵۴۔ میاں محمد یار احمد پور سیال   | ۶۶۹۔ حکیم سید محمد ناظم کھڑکپور     | ۶۹۴۔ بابو قطار سنگھ جھوں            |
| ۴۵۶۔ حکیم شیر محمد رضا لکھنؤ       | ۶۷۰۔ احمد محمد بارت لوناو راجہ      | ۸۹۵۔ حکیم نور الزماں صاحب بوترا ب   |
| ۴۵۸۔ پریم چند چک (3)               | ۶۷۷۔ حکیم کرامت علی گویا منٹو       | ۷۳۳۔ سید شہ محی الدین کرنولی        |

# محمود غزنوی اور پارتی

(از جناب رشید طلعت صاحب دہلوی)

”اے بد معاش تم ہو کون؟ مجھے کہاں لئے جا رہے ہو؟ بھگوان کے لئے مجھ پر دیا کرو، مجھے چھوڑ دو“  
 قندج کی ایک سنان بٹرک پر رات کے دو بجے کے قریب جب فصفا خاموش تھی، الیک دکھاری اد  
 بے گناہ لڑکی کی تیغ و کار خاموش فضا میں ایک تحریک پیدا کر رہی تھی۔ چاند بادلوں میں چھپا ہوا تھا، باد جب  
 بادلوں کے بھرد کے سے جھانکتا تو اس کی تابناک کرنیں زمین پر گرتیں اور تاریکی کی سمیت نالی کو ذرا کم کر دیتیں  
 لڑکی دو بد معاشوں کے پیچھے میں پھنسی ہوئی تھی۔ خدا جانے یہ مودی کہاں سے اس دوشیزہ کو اٹھا لائے تھے۔  
 بد معاشوں کے چہروں پر نقاب پڑی ہوئی تھی اور وہ بڑی بے دردی سے گھسیٹ رہے تھے۔ وہ لاکھ جتن کرتی  
 خدا اور بھگوان کا واسطہ دیتی، مگنان خالوں کے کان پہ چوں تک نہ رینگتی۔ ایک بد معاش نے لڑکی کا منہ زور  
 سے پکڑا اور دوسرے نے رومال سے اُسے باندھنے کی کوشش کی مگر لڑکی ایسی پھن کی کہ ان کی گرفت سے نکل دو  
 جا کر کھڑی ہو گئی۔ اور کھٹ آوازیں بولی:

”مہتیں ایک کنیا پر ظلم کرتے مشرم نہیں آئی؟ آخو تم ہو کون؟ اور مجھے اس طرح سے جانی کا مطلب؟“

”پیاری پارتی“ ایک بد معاش بولا

”میں تم..... مجھے..... لڑتی ہوئی آوازیں پارتی نے کہا۔“

”ہاں پریم سب کچھ بتا دیتا ہے۔ تمہاری محبت نے مجھے یہ سب کچھ کرنے پر مجبور کیا ہے“

”کیا میں پوچھ سکتی ہوں تم کون ہو؟“

”مہتیں خوش ہونا چاہئے پارتی، میں راج پتر ہوں۔ تمہاری رس بھری آنکھوں، تمہاری تیرکی

طرح دل پر لگنے والی نگاہ نے میرے دل کو چھینی کر دیا ہے۔ تمہاری سندرتانہ میرے دل میں سوئی ہوئی مجھ

کو جگا دیا ہے۔ بھگوان کے لئے مجھ پر ترس کھاؤ اور جو کچھ میں نے محبت کے جوش میں اندھا بن کر کیا اسے معاف کرو“

”میں بیشو دیر، وہی ناجسے سواؤ ہوس نے بالکل اندھا بنا دیا ہے۔ جو قنوج کی لڑکیوں کو اپنی ہونکی

کاشکار بنا رہا ہے۔ میں نے کچی گولیاں نہیں کھیں۔ کان کھول کر سن لو میں ان سبز بانوں پر ریختے والی

نہیں؟ پارتی نے نفرت سے بھرے ہوئے ہاتھ میں کہا۔

”میں جانتا ہوں بد سے بدنام زیادہ برا ہوتا ہے۔ میری بواہو سی کے چرچے ہر طرف ہیں۔ مگر میں سچ

کہتا تھا۔ میں ہمتیں بزمِ باغ دکھا رہا ہوں نہ کوئی دھوکہ دے رہا ہوں۔ ہمتا رہے حسن اور رتنا کی دیوی پر یہ سب کچھ قربان ہو چکے ہیں۔ تم وہ مورتی ہو جس میں نیلے اپنی تمام غلطیوں کا عکس دیکھا ہے۔ تم وہ برہما جو جس میں نیلے نے محبت کے سر پہ راگ سنے ہیں۔ میرا دل سویا ہوا تھا اسے ہمتا رہی محبت نے جگا دیا ہے۔ میں ہاتھ جوڑ کر تم سے محبت کی بھیگ مانگتا ہوں۔ بھگوان کے لئے اسے نہ ٹھکراؤ۔ یسودیر نے کہا۔

”او خود غرضی کے پتلے، او محبت کا بہرہ دہ بھرنے والے، میں محبت کی ان رنگین کہانیوں سے رکھ نہیں سکتی۔ میں جانتی ہوں تو پاپ کا وہ سر چہرہ ہے جس سے مکر اور دغا کی سوتیلی بھوتی ہیں۔ تو وہ آئینہ ہے جس میں ہاتھوں اور خود غرضی کے عکس لرز رہے ہیں۔“ پاربتی بولی۔

”پاربتی اگر تمہیں دشواری نہیں آتا تو یہ خنجر میرا سینہ چاک کر دو میں ہمتیں اپنی محبت کا کس طرح یقین دلاؤں؟“ بجا جت آمیز لہجے میں یسودیر نے کہا۔

”محبت کا نام کیوں بدنام کرتے ہو۔ یہ کہنا کہ اپنی ہوسا کی کاشکار مجھے بنانے چلے ہو؟“  
”لوہہ خنجر، او میرا سینہ اور دل چیر کر دیکھو، اس میں ہمتا رہی محبت کے سوا کچھ بھی نہیں ملے گا۔“  
”تم اگر سات جنم لے کر بھی آؤ، اور محبت کی رنگین کہانیاں سناؤ تو مجھے ان پر یقین نہ آئے گا۔ تم بے کار اپنا اور میرا وقت ضائع کر رہے ہو۔ بھگوان کے لئے مجھے چھوڑ دو۔ میرے پتا جی مجھے ڈھونڈتے ہوں گے۔“  
پاربتی نے درخواست کرتے ہوئے کہا۔

”پاربتی! اگر تم خوشی سے میرے ساتھ نہ چلو گی تو پھر..... اپنی بات کاٹتے ہوئے یسودیر نے کہا۔  
”تو کیا کرو گے؟ خوب سمجھ لو، میں اپنی عزت اور لالچ کے لئے اپنی جان تک دیدوں گی مگر یہ بے غرضی کبھی گوارا نہیں کروں گی کہ ایک غیر آدمی کے ساتھ میں بھاگ چلوں۔“ پاربتی نے بڑی جرأت اور ولیرے کے ساتھ کہا۔

یسودیر نے جب یہ دیکھا کہ اس کے سارے وار خانی جہاز تھے ہیں اور پاربتی کسی طرح بھی اس کی محبت کی آؤ بھگت نہیں کرتی، بلکہ اسے ٹھکرا کر اس کی رہی سہی امیدوں کو حاکم میں ملا رہی ہے تو اس نے اپنے ساتھی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا:

”بہادر رہو، کیا تم بنے کھڑے ہو۔ اس کو محل میں جلد پہنچاؤ۔“  
”مجھے نے اپنے اتھا کا حکم سننے ہی پاربتی کو زبردستی پکڑنا چاہا۔ وہ بہت جیتی دلائی اور مدد کے لئے بکارا لگے۔“

ایک اجنبی کچھ فاصلے پر خدا جانے کس کام سے اس خوفناک سیمے میں تیزی کے ساتھ قدم اٹھائے جا

جا رہا تھا اس کے کان میں پارٹی کی دل خاش پکارائی اور دل کی گہرائیوں تک پہنچ گئی۔ وہ رکا۔ اور پارٹی کی طرف بڑھا۔

”اوہد معاشو! حیرو! اس بے گناہ لڑکی کو چھوڑ دو!“ اجنبی نے درشت آواز میں کہا۔  
”کیہ لڑکی موت آتی ہے تو نہر کی طرف بھاگتا ہے۔ بھئی تجھے ہمارے معاملے میں دخل دینے کا مطلب؟“  
یشودیر نے جواب میں کہا۔

”ان فی ہمدردی کا جذبہ مجھے اس پر مجبور کرتا ہے کہ میں اس بے کس اور تمہارے بچے میں بھینسی ہوئی لڑکی کی مدد کروں!“ اجنبی نے جواب میں کہا۔

”مگر یہ سمجھ لو، ہمیں یہ ہمدردی بہت مہنگی پڑے گی!“ نتائج کو سمجھانے ہوئے یشودیر نے کہا۔  
”تم نے کیا مجھے عورت سمجھ رکھا ہے۔ میں بیباک درہوں۔ تلواروں کی بھاؤں اور تیر و تنگ کی بارشوں میں میں کھیلا ہوں۔ تم جیسے بزدلوں کو میں کب خطرے میں لاتا ہوں!“ جرات آمیز لہجے میں اجنبی نے کہا۔  
یشودیر نے دیکھا کہ معاملہ آسانی سے سمجھنے والا نہیں اور سیدھی انگلیوں سے گھی نکلتا نظر نہیں آتا اس نے اپنے ساتھی وجے کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔

”دبھاوہ وجے تمہاری تلوار مدتوں سے نیام سے باہر نہیں نکلی ہے وہ خون کی پیاسی ہے آج تم اس گستاخ کے خون سے اس کی پیاس بجھا دو“

وجے کو اپنے آقا کا حکم ملنے کی دیر تھی، اس نے تلوار سونت لی۔ اجنبی نے بھی اپنی تلوار میان سے نکالی۔ لڑائی کے ڈھنگ سے معلوم ہوتا تھا کہ اجنبی تلوار کا بڑا مدہنی ہے۔ اور وجے سے زیر ہونے والا نہیں دونوں میں کچھ دیر تک داروں کا رو بہ بدل ہوتا رہا۔ پارٹی کی خاطر اجنبی نے اپنی جان کو جو کھم میں ڈالا تھا وہ بڑی بے چینی سے نتیجے کا انتظار کر رہی تھی، اور خدا سے اس کی جیت کی اور کامیابی کی دعائیں مانگ رہی تھی، یشودیر وجے کا دل بڑھا رہا تھا، اور وہ بھی اپنے آقا کا وفادار نوکر تھا۔ نیک کا حق ادا کر رہا تھا، آخر لوگ جھونک کے درمیان اجنبی نے موقع پا کر تلوار اس کے سینے میں جھونک دی، اور وہ بے چارہ اڑ پڑا ہوا اپنے آقا کے قدموں پر جا کر گرا۔ اور تڑپتے ہوئے جان دیدی۔

یشودیر نے جب اپنے ساتھی کا یہ افسوس ناک انجام دیکھا۔ اس کی رگ رگ میں جوش انتقام کی لہر دوڑنے لگیں۔ وہ خود بہادر تھا مگر اس کے ساتھی کی شکست اور موت نے اسے اجنبی سے کچھ ہراس سا ہو گیا تھا۔ اس نے اپنے خوف و ہراس کو اجنبی سے چھپاتے ہوئے اجنبی سے کہا۔

”یہ نہ سمجھنا میرے ساتھی کا خون اکارت جائے گا۔ میں رات پتر ہوں۔ میں تم کھا کر کہتا ہوں کہ صبح

تیری لاش بھی اسی طرح فرش خاک پر تر پتی ہوگی۔

میں ان گیدڑ بھکیوں کی پرغا نہیں کرتا۔ انقلاب میں بڑی طاقت ہے۔ مجھے معلوم ہے غزوہ کی فوجیں قنوج کے شہر کے چاروں طرف گھیر لائے گھری ہے۔ ہو سکتا ہے جب صبح کا سورج نکلے، تیرے ماتحت پانٹ کا سورج ہی ڈوب چکا ہو۔ تیرا یہ خواب تعبیر کا شرمندہ نہ آدگا۔ اور میں تو بے گناہ ہوں۔ کوئی حدادت کوئی قانون مجھے مجرم نہیں ٹھہرا سکتا۔ اجنبی نے جواب میں کہا۔

میں بھی دیکھوں لگتے موت کے منہ سے کون بچائے آئے؟ "یشود پر یہ کہتا ہوا آگے بٹھا اور پارٹی اکیلی رہ گئی۔ جب اس نے دیکھا کہ اس کا محسن خطرے کے تمام مرحلوں سے گذر چکا ہے۔ آگے آئی اور اس کو قدم پر گر پڑی۔ اجنبی نے سر اٹھایا اور کہا "ہن مجھے شرمندہ نہ کرو۔ تمہارا سراور میرے قدموں پر!"

"بھگیاں آپ کا بھلا کرے۔ میں کس زبان سے آپ کا شکریہ ادا کروں؟  
"شکریہ کی ضرورت ہی کیا ہے۔ یہ میرے ذمہ ایک فرض تھا۔ جسے میں نے ادا کیا۔ اب تم ہنستی کھیلتی اپنے گھر چلی جاؤ اور اپنے ماں باپ کی پریشانی کو دور کرو۔"

"میں تو پہلے ہی سہمی ہوئی ہوں۔ میں اکیلی اس بھیانک رات میں کس طرح گھرنک جاؤں گی۔ کیا آپ اتنی تکلیف اور نہیں کریں گے کہ مجھے گھر بھی پہنچا دیں؟"

"ہاں میں جانتا ہوں عورتوں کا دل بہت کمزور ہوتا ہے۔ وہ اس دہشت ناک رات کیا بلکہ اس کے تصور سے بھی ڈر جائیا کرتی ہیں۔ چلو بہن! میں نہیں تمہارے گھرنک پہنچا دوں؟"

پارٹی نے اجنبی سے دریافت کرنے پر بتایا کہ وہ قنوج کے ایک سیٹھ کی لڑکی ہے۔ اور یشود پر جس سے اس کی محبت بھیر ہوئی تھی راج پتر ہے۔ پارٹی نے بہت کوشش کی کہ اجنبی کا نام و نشان معلوم کرے مگر اس نے کسی خاص مصلحت کی وجہ سے اسے راز ہی میں رکھا۔ اور نہ بتانے کی معافی مانگی۔ پارٹی کا باپ اس کے گم ہو جانے سے بہت پریشان تھا۔ اس پاس کے تمام گھروں میں پوچھ گچھ کی مگر پتہ نہ چلا۔ اس کے غصے کی کوئی انتہا نہ رہی تھی۔ وہ سانپ کی طرح بل کھا رہا تھا۔ اور غصے میں دیوانہ ہو گیا تھا۔ پارٹی پر وہ رہ رہ کر فتنہ بیس رہا تھا کہ اس نے کنبے کی ناک کٹا دی۔ اور اس طرح رات کو گھر سے نکل گئی۔

پارٹی کے باپ کو زیادہ پریشانی اور الجھن کا سامنا کرنا نہیں پڑا کیونکہ تھوڑی دیر بعد ہی پارٹی اور اجنبی گھر میں داخل ہوئے اور پارٹی روتی ہوئی باپ کے قدموں پر گر پڑی۔

"دعویٰ ہو جا میرے سامنے سے۔ تو نے آج میری عزت و آبرو کو خاک میں ملا دیا۔" باپ نے سخت آواز میں کہا۔

”بتاجی! بھگوان نہ کرے جو اس آپ کی عزت کو بڑھ لگاتی یہ سب یثودہ کے کرتوت تھے، مہاراجا انداز

میں یاربتی نہ کیا۔

”یثودہ... اس کی بہ بیعت نہ کرے جہاں کی ہو بیٹیوں پر اس طرح دست درازی کرے۔ سچ ہو لینے دو میں

خود راہ لے دو بار میں انصاف مانگوں گا۔ باپ نے نرم آواز میں کہا۔

”پا، جی نے شروع سے لے کر آخر تمام واقعہ بیان کیا۔ اور اس کے باپ نے اجنبی کا ہاتھ بڑھ کر شکر ادا کیا

اور کہا کہ اس جان کا بدلہ میں کسی طرح ادا نہیں کر سکتے۔ اجنبی نے پاربتی اور اس کے باپ سے ان الفاظ کے ساتھ

رضعت مانگی

”ان نیت اور ہمدردی کا جذبہ تھا جس نے مجھے پاربتی کی مدد پر مجبور کیا۔ اگر میں ایسا نہ کرتا تو میرا دل

مجھے اس پر ملامت کرتا۔ اس باپ آلام سے پاؤں پھینا کر سوئیں اور خدا کا شکر کریں کہ اس نے آپ کی عزت کو بچا لیا۔

~~~~~ ( ۲ ) ~~~~~

سورج کی خونی کرنیں قنوج کے لئے تباہی کا پیغام لائیں۔ محمود غزنوی کی فوجیں جو ہمیشہ سے نرمی

نہیں راہنمائی کو پیچھے دھکیلتی ہوئی شہر کے اندر گھس آئیں۔ راجہ کورائی فوجوں نے سفید بھنڈا دکھایا، اور

آن کی آگ میں خونریزی کا بازار کھلادیا۔ ہر طرف امن و امان کا اعلان کر دیا گیا۔ راجہ کورانے دوبار کیا اور غنہ

کے بڑے بڑے لوگوں کو بلایا تا کہ خارج قنوج کو حجاج عقیدت پیش کریں۔ زرنگار مسند پر محمود غزنوی بٹے وقار

اور ملکیت سے جلوہ گر ہوا۔ سامنے راجہ امیر و وزیر دست بستہ کھڑے ہوئے۔ یثودہ بھی ایک طرف سر جھکاتے

کھڑا تھا۔

دوبار میں سکوت حکم فرما تھا۔ محمود غزنوی نے مہر سکوت کو توڑا ”ہم جانتے ہیں مہاراج! تم ہماری پر

فتح اور اپنا شہر ہاتھ سے نکل جانے پر اداس ضرور ہو گے۔ مگر تم ہمیں تباہی راج، تمہاری سلطنت واپس کہتے ہیں

تم اس پر انصاف کے ساتھ حکومت کرو۔ اور رعیت پروری میں کوئی کسر اٹھانہ رکھو“

”محم حضور کے سامنے اپنا سر شرمندگی سے اٹھا بھی نہیں سکتے۔ آپ کے اخلاق اور خیر فائدہ فیاضی نے نہ

صرف قنوج کو فتح کیا ہے بلکہ ہمارے دنوں کو بھی رام کر لیا ہے۔ اور آپ کے لئے ہر قربانی کرنے کو تیار ہے۔ مہاراج!

کودلے دست بستہ کہا۔

”مہاراج! ہم تمہارے اس خلوص اور محبت کے جذبے سے بہت خوش ہیں اور امید رکھتے ہیں کہ ہماری

وفاداری کے رستے میں تمہارا قدم کبھی نہ ڈگمگائے گا“ محمود غزنوی نے کہا۔

”حضور ہمارے خون کا آخری قطرہ آپ کے لئے برسلک ہے۔ راہنمائی وعدے کے پلے بہتے ہیں۔ وہ کبھی



گہلی وفا دہی میں بیٹے نہیں رہ سکتے۔ راجہ نے عقیدت اور غلوں کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔  
 ہمارا جہاں ہم کیساں سے فتوحات کے لئے کوشش کرتے رہے ہیں۔ دوا لگی سے پہلے ہم آپ کی عدالت  
 میں ایک مقدمے کا فیصلہ چاہتے ہیں۔ محمود غزنوی نے کہا۔  
 حضور کیا مقدمہ؟ اور اس کا فیصلہ بھی میں کروں۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ آج سے قنوج پر آپ ہی کا  
 حکم چلتا ہے؟ راجہ نے کہا۔

ہمارا جہاں اگر کوئی آزادی رعیت کی ہو بیٹیوں کا آبرو ریزی کرے۔ اور اس کی عزت و آبرو پر بدنامی کا  
 دعوہ لگائے۔ اس کے لئے آپ کے قانون میں کیا سزا ہے؟ محمود غزنوی نے پوچھا۔  
 حضور میں ابھی تک سمجھا نہیں۔ راجہ نے کہا۔

ہمارا جہاں ایشودیر آپ کا لڑکا ہے؟

جی حضور آپ کا ادنیٰ خادم ہے؟

اے ہمارے سامنے حاضر کیا جائے؟

ایشودیر دست بستہ مشرق سے سر جھکائے حاضر ہوتا ہے۔ اور بت کی طرح خاموش ہو جاتا ہے۔ وہ پہچان  
 لیتا ہے کہ پادشاہ کو بچانے والا یہی تھا۔

ہمارا جہاں کل رات تنہا لڑکا اپنی رعیت کی ایک لڑکی پاربتی کو اپنے دوست وجے کی مدد سے زبردستی  
 اٹھائے جا رہا تھا ہم نے اسے روکا۔ اس کا ساتھی وجے ہمارے مقابلے پر آیا۔ وہ دن جو دنیا کے بڑے بڑے  
 لشکروں سے نہیں ڈرا ہلا وہ وجے سے کیا ڈر سکتا تھا۔ ہم نے اس کو سزا دی اور کچ وہ اس دنیا میں ہے جہاں  
 پھر گناہ نہیں کر سکتا۔ اب آپ ایشودیر کے لئے کیا سزا تجویز کرتے ہیں۔

حضور میں عرض کر چکا قنوج پر اب آپ کا قانون چلتا ہے۔ آپ ہی اس کا فیصلہ کیجئے۔ راجہ نے دست  
 بستہ کیا۔

ایشودیر کی طرف مخاطب ہوتے ہوئے غزنوی نے کہا: اور تم اپنی صفائی میں کچھ کہنا چاہتے ہو؟  
 جہاں پناہ! میں مجرم ہوں مگر آپ میرے جرم کو اپنی نگاہوں سے نہ دیکھئے۔ قانون کے فیصلے عقل  
 پر ہوتے ہیں۔ دل کی دنیا میں رہنے والے چونکہ محبت میں اندھے ہوتے ہیں، اس لئے وہ رحم کے مستحق ہیں۔

اس بات کو ہم مانتے ہیں لیکن محبت کی دنیا میں رہنے والے قانون اور سزا کی زد سے تو باہر نہیں نکلا  
 سکتے۔ حضور محبت تو مجسم سزا ہے۔ اس کی سزا کا سلسلہ تو کبھی ختم ہی نہیں ہوتا۔

ناچا ایشودیر سچ بتاؤ۔ تم اس لڑکی سے کیا چاہتے تھے؟

”جہاں پناہ! برہم کا دوتا اپنا راز کسی سے نہیں کہتا۔ برہم نے مجھ اگرچہ جرم کرتے ہیں مگر انہیں خود بھی اس کا علم نہیں ہوتا۔ میں رات جرم کر رہا تھا کیوں؟ کس لئے؟ میں خود نہیں جانتا۔“

”انسانی فطرت ہے کہ جرم کرنے کے بعد بہت کم اپنے جرم کا اقرار کرتا ہے۔ مگر دیکھو قانون انہا نہیں چاہتا اس کی نظر بہت تیز ہوتی ہے۔ اس کو وہ تمام باتیں نظر آتی ہیں جو جرم کے دل میں چھپی ہوتی ہیں۔ مجرم کا کام جرم کرنا ہے اور قانون کا فرض اس کو سزا دینا ہے۔ تم اپنے جرم کا اقرار نہ کرو مگر قانون نہیں سزا ضرور دے گا؟“

یشودیر کی گردن جھکی ہوئی تھی جس کا مقابلہ یہ تھا کہ وہ سلطان کے ہر فیصلے پر راضی ہے۔

محمود غزنوی نے مہاراج سے کہا کہ مقدمے میں چونکہ دونوں فریق کا حاضر ہونا ضروری ہے۔ اس لئے پارہی اور اس کے باپ کو بھی دربار میں حاضر ہونے کا حکم دیا جائے۔ دونوں کو فوراً حاضر کیا گیا۔ پارہی اور اس کا باپ آکاب بجا لائے۔ پارہی آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھ رہی تھی۔ اور اسے یقین نہ آتا تھا کہ یہ وہی شخص ہے جس نے کل رات اس کی عزت اور آبرو کو اپنی جان خطرے میں لاکر بجا لیا ہے۔ جب غزنوی نے ”بہن پارہی“ کہہ کر بکاوا، تب اس کا فک یقین سے بدلا۔

محمود نے پارہی سے محبت آمیز لہجے میں کہا: ”بہن! یشودیر کے لئے جو سزا تجویز کر رہے ہیں، اس سے انہیں انکار تو نہیں۔ سچ بتا دو بہن! اگر کہیں کسی اور سے محبت ہے تو میں اپنا حکم واپس لے لوں گا۔ مگر یہ سوچ لو، اس بدنامی کے وجہ سے دھننے کی اس کے سوا اور کوئی تدبیر نہیں ہے۔“

پارہی یہ سن کر خاموش ہو گئی۔ یاس بھری نگاہوں سے سلطان کے چہرے کو کٹنے لگی۔ اور اپنا دلی لازم زبان سے نہ کہہ سکی مگر آنکھوں ہی آنکھوں میں نہ جانے کیا پیغام محمود کے دل میں پہنچا دیا کہ اس کی دنیا سے جذبات میں ایک طوفان برپا ہو گیا۔ اور وہ ایک عجیب ادھیڑ سن میں بڑ گیا۔

محمود غزنوی نے پارہی کے باپ سے پارہی کی شادی کے بارے میں پوچھا۔ اس کا باپ خوشی سے پھولا نہ سمایا کہ اس کی بیٹی کے یہ مان کہاں کہ اس کی بیٹی راجہ رے بیٹا ہے۔ اور رانی بنے۔ محمود غزنوی نے مہاراج سے کہا کہ ”میں چاہتے ہیں اس کی شادی ہمارے روانہ ہونے سے پہلے ہو جائے اور اس کام کو ہم اپنے ہاتھوں سے انجام دیں گے۔“

پارہی اور یشودیر کی شادی بڑی دھوم دھام سے ہوئی۔ سلطان غزنوی خود شادی منہ پ میں موجود تھا۔ اس نے پارہی کو مبارکباد دیتے ہوئے کہا: ”بہن پارہی! آج سے میں انہیں پارہی نہیں بلکہ رانی بہن“ کہہ کر بکاروں لگا۔

# جرمی بوٹیاں

(از جناب حکیم ملک فیض احمد ارشد کلابجی ضلع بھاول پور)

گڑھا کر ۲۰ تولے کو نیم کوب کر کے دو سیر پانی میں رات کو بھگوئیں۔ صبح آگ پر جوش دیں۔ نصف رہنے پھانسیں۔ زلال نھار کر ایک سیر چینی ملائیں اور شربت کا قوام کریں۔ ۷۰ تولے روزانہ ہمراہ آب سرد نصف پاؤ نوش کریں۔ بخار میلے ۲۱ روز میں دفع ہو جائے گی۔ مجرب المجرب ہے۔

جل نیم ایک تولے اور مزج سیاہ ۳ ماشے بہ طور سردائی گھوٹ کر ننگ ملا کر بروص کو روزانہ پلائیں۔ ایکس یوم میں برص جیسی عیال علل عرض کا خاتمہ کر دے گی۔ مجربات کے متنائی آزمائے دیکھ لیں۔

بوٹی سوھا کلیا تا: ڈیڑھ پاؤ سوھا کلیا تا کو لے کر نیم کوب کریں۔ اور تین سیر پانی میں بھگو دیں اور صبح اس پانی کو جوش دیں جب نصف پانی باقی رہے اتار کر چھان لیں پھر ڈیڑھ سیر چینی ملا کر آگ پر شربت تیار کریں سرد ہونے پر ۷۰ تولے پوٹا شیم آئیو ڈائیڈ شامل کیے بوتلوں میں بھر لیں۔ ایک سے دو تولے تک دن میں تین دفعہ استعمال کریں۔ دمہ کی آکیری دوا ہے۔ ایک ہفتے میں پرانے سے پرانا دمہ دور ہو جاتا ہے۔

کسوئی سی بوٹی: پنجاب میں اس کو تنوار بھی کہتے ہیں۔ برگ کوندی ۱۰ تولے رطل نخل سیاہ ۲ دانے، رقی سوخا میں خیر نکال کر پائیں۔ اگر ایک دن میں تین دفعہ پلائیں تو زیادہ بہتر ہے۔ ایک ہفتے کے استعمال سے ہستقائے تینوں قسموں کے مریض تین درست ہو جاتے ہیں۔ اور بھوک بھی خوب لگنے لگتی ہے۔

دودھی خودد: کے پودے کاٹیں جس وقت دودھ نکلے سلائی پر لگاتے جاویں اور جب سلائی کے دونوں سرے دودھ سے تر ہو جاویں (اگر دو آدمی ہوں تو آسانی ہوگی کیونکہ ایک آدمی ایک سرے کو تر کرے گا اور دوسرا آدمی سلائی کے دوسرے سرے کو تر کرے گا) شب کو دوی کے مریض کی آنکھوں میں سلائی کو اچھٹا طرح پھیر دیں۔ کچھ دیر کے بعد آنکھوں میں درد اور تکلیف پیدا ہوگی مگر اس درد کی فکر نہ کریں اور نہ آنکھوں کو پانی سے دھوئیں بلکہ صبر کریں۔ تین گھنٹے گزرنے کے بعد درد وغیرہ کی تمام تکلیف زائل ہو جائیگی۔ صرف ایک باسک لگانے سے تمام عمر شرب کو ری سے نجات ہوگی۔

(نوٹ) جن صاحبان کو منہ بعد بالا بوٹیاں دستیاب نہ ہو سکیں وہ ہم سے طلب فرما سکتے ہیں۔ نیز یہ بوٹیاں نیدرلینڈ صاحب مالک ٹیکسلا آئیرو ویدک خبذ ضلع الٹک کے ہاں سے بھی مل سکتی ہیں۔

ارشد علی غفر

# کمزوری جگر

(از جناب مولوی محمد اسماعیل صاحب ٹالہ)

ہر عضو کو اپنی غذا حاصل کرنے اور اس کے پورے انتظام و استہام کے لئے نیز جو افعال اس کے متعلق ہوں ان کو پورا کرنے کے لئے چار قوتوں کی ضرورت پڑتی ہے (۱) جذبہ (۲) ماسکہ (۳) ہاضمہ (۴) دفعہ۔ ایسے ہی جگر میں بھی چار قوتیں کام کرتی ہیں۔ اور ان سب کے یا کسی ایک کے خراب ہونے اور اپنے فعل سے عاجز ہونے کا نام ضعف یا کمزوری جگر ہے۔

**اسباب** | حمام یا مباشرت اور ریاضت قویہ کے بعد پانی کا پینا، دھوپ میں یا دور دراز کا سفر طے کر کے فوراً پانی پی لینا، یا برف کا کثرت سے استعمال کرنا، یا مرطوب غذائیں دودھ وغیرہ کا زیادہ استعمال کرنا، ٹھنڈے پانی کا زیادہ پینا ایسے اسباب ہیں جن کی وجہ سے بطن زیادہ پیدا ہو کر جگر کو ضعیف کر دیتا ہے۔ بعض دفعہ حرارت جب اعضاء سے بڑھ جائے اور صفراء یا خون کثرت سے پیدا ہو کر جگر کو کمزور کر دیتے ہیں بدن ڈبلا ہوتا جاتا ہے اور جگر کے مقام پر غذا جگہ میں گزرنے کے وقت میٹھا میٹھا درد اور درد پیدا ہو جاتا ہے۔ بدن کا رنگ زردی یا سفیدی یا سبزی مائل نیلگوں ہو جاتا ہے۔

**علامات** | جب بطن کی زیادتی سے ہوتو ہونٹ اور زبان کی رنگت سفید ہوگی۔ بدن میں سستی اور ڈھیلا پن ہوگا۔ چہرے پر بھر بھرا ہوا ہوگی۔ پیشاب گاڑھا ہوگا۔

نبض آہستہ اور سست چلے گی۔ جگر کے مقام پر ہاتھ رکھنے سے جگر ٹھنڈی معلوم ہوگی۔ پیشاب سفید اور باخاہ عسائی رنگ یعنی گوشت کے دھوون جیسا اور نرم ہوگا۔ اگر حرارت کی زیادتی خون اور صفراء کی وجہ سے ہو تو ہر نبض کے جگر کے مقام پر سوزش اور جلن محسوس ہوگی۔ پیاس زیادہ لگے گی۔ نبض تیزی کے ساتھ چلے گی۔ جھوک کم ہوگی۔ پیشاب سرشار اور زردی مائل ہوگا۔ منہ کا مزہ تلخ ہوگا۔

اگر خون کی زیادتی ہو تو مذکورہ بالا علامات حرارت کے ساتھ اعضاء میں گرانی اور چہرے پر سرخی ہوگی۔ گین بھولی ہوئی ہوں گی منہ کا مزہ شیریں ہوگا۔

**علاج** | موافق سبب کے سادج میں صرف تبدیل اور مادی میں تنقیہ مواد کریں۔ چنانچہ آب برگ کاسنی سبز مرقہ تو لے، آب ریگ مکوہ ہنرموقہ تو لے، شربت برزوری ہم تو لے، ملا کر پلانا تمام

حالات میں مفید ہے۔

اگر صنفِ جگر بہ سببِ سہ جگر یا بہ سببِ دہم جگر کے عارض ہو تو امراض مذکورہ کا علاج کریں۔ اگر کسی دوسرے عضو کی شرکت ہے ہو تو عضوِ مآؤف کا علاج کریں لیکن اس میں تقویتِ جگر کی رعایت ضرور رکھنی چاہئے۔

اگر بطن کی زیادتی سبب مرض ہو تو ذیل کا نسخہ استعمال کریں۔ (صفت) گل بنفشہ، ماشہ، موز بنفشہ و مانہ، بزم کاسنی، ماشہ، ہلادیان، ماشہ، گاؤ زبان ۵ ماشہ، عنب الثعلب خشک ۵ ماشہ، برنجاسف ۵ ماشہ۔ رات کو گرم پانی میں کھجور کھج کوئل جھان کر خیرہ بنفشہ ۴ تولے ملا کر پلائیں۔ اور اسنٹین ۴ ماشہ، اذخرلی ۴ ماشہ، سعد کونی ۴ ماشہ، سیلو ۴ ماشہ، قسطر تلخ ۴ ماشہ، مکہ ہنر بقدر ضرورت یا فی میں پس کر روغن سوسن ایک تولے شامل کر کے نیم گرم جگر کے مقام پر پیپ کریں۔

اگر حرارت کی زیادتی اور خون و صفرا کی کثرت سے ہو تو تخم خیارین ۳ ماشہ، تخم کاسنی ۵ ماشہ، بادیان ۵ ماشہ، حوق کاسنی ۴ تولے پس پس کر شیرہ نکال کر سکببیں سادہ یا سکببیں بزوری ۴ تولے شامل کر کے پلائیں اور ضرورت پڑے تو اسپچول ۳ ماشہ کا لعاب بھی شامل کر کے پلائیں۔ دفع قبض کے لئے مصطکی رومی ایک ماشہ، ریوند چینی ایک ماشہ، زنجبیل ایک ماشہ، ترب سفید ایک ماشہ، جس کر شربت دینا ایک تولے میں ملا کر پلائیں۔

اگر صفرا کی زیادتی سے صنفِ جگر کی شکایت ہو تو شیرہ زرخک ۳ ماشہ، شیرہ آلو بخارا ایک دانہ، شیرہ تخم کاسنی ۳ ماشہ، زلال قمر نہی ۴ تولے میں پس پس کر شیرہ نکال کر شربت ہیوں ۴ تولے ڈال کر پلائیں۔

اگر دست و قے باعثِ مرض ہو تو سماق ایک ماشہ، انا دوانہ بریاں ایک ماشہ، زرخک ایک ماشہ، ان سب کو باریک پس کر شربت نیلوفر ۴ تولے ملا کر پلائیں۔

اگر باعثِ مرض حرارت ہو تو گرم اور کچنی اشیاء، گرم مصالیم، گوشت، سرخ مرچ، بہسن چکر کیمینر | انڈا، چائے اور شراب سے پرہیز کریں۔ زیادہ محنت اور مشقت نہ کریں۔ دھوپ سے محفوظ رہیں۔ گڑ اور تیل کی بنی ہوئی چیزیں نہ کھائیں اور مباشرت سے پرہیز کریں۔

اگر زیادتی بطن باعثِ مرض ہو تو سرد پانی سے پرہیز کریں۔ برف کا بکثرت استعمال بھی مضر ہے۔ بخندنی اور فلیط چیزوں کے علاوہ آلو، اروی، بخندنی، کچالو، دودھ، دہی، وغیرہ اور کچنی اشیاء سے پرہیز کریں۔ ترشی اشیا کا استعمال نہایت مضر ہے۔

بکری کا شوربہ، معمولی زکاریاں، کدو، خرف، پالک، ٹینڈا وغیرہ اچھی غذائیں ہیں۔ مونگ اور عیشہ | اور ہر کی دال چپاتی کے ساتھ نہ دیں +

# معین الحکماء تجدد الشفاء

(بہ سلسلہ گذشتہ)

نوع لبوب کے بیان میں، لبوب دل کشا، جو خود اپنی ذات مبارک کے لئے حکیم مرزا سن علی صاحب نے ہوا یا منہ، توائف، دل دماغ کو قوت دیتی ہے۔ بھوک اور ہاضمہ پیدا کرتی، بدن کو فریاد خون کو صالح بناتی، شہوت جماع پر انگیزتہ کرتی، کمر اور گھٹنے کی مقوی، اعصاب کے تسلسل کو کارآمد، رنگ سرخ کرتی اور صفرح قلب ہے۔ قرنفل، زونا، جلد و شیریں، اعود غرق، ہر ایک ۳ ماشے، دارچینی، حب الزلم، حب الفلفل، تودری زرد، تودری سفید، تخم شلغم، تخم اسپت، تخم پیاز، تخم گندنا، تخم انجیر، قرف، بہمن سرخ، بہمن سفید، ہوزیدان، خارخک، برگ فرخیشک، برگ بادر کوسہ، تخم بادر کوسہ، گل سرخ، صلی، آسارون، بال چھڑا، تخم کرفس، ابرقیم خام، چوب پی پی، غرق ہر ایک، ایک تولہ، الائچی، خورد، کباب، فلفل سفید، فلفل حار، تخم گاجر، اند و جوشیریں، جو گندم، عاقر قضا، اشہ، جوتری، ہر ایک ۶ ماشے، شقائق معلیٰ، جوز بوا، سادج ہندی، ہر ایک ۱ تولہ، حصہ اشعلب، تخم بلیون، زنجبیل، طون جان، سورن جان، فیبریں، الائچی کلاں، تخم فرخیشک، گاؤ زبان، مشک عربی، زعفران، ہر ایک ۱ تولہ، منزع تخم خرہیزہ، منزع تخم کدو، فیبریں، منزع تخم خیارین، ہر ایک ۴ تولہ، خواہا باریک تراشیدہ ۳ تولہ، مایہ شتر اعواپی ۴ تولہ، ورق نفورہ ایک تولہ، مسل بقدر ۱ مارہ دستور معمول تیار کریں۔ اگر دماغ جزو اعظم۔ مار یا آدھ سیر پڑھا کر قوام کریں۔ تو انسب ہے۔ یہاں بھی روغن جزو اعظم کا پتہ نہیں شاید کہیں نہ کور ہو۔

لبوب مغیری، جو حسن خاں الحماط بہ قطب الملک عبدالستار خان کے لئے تجویز کیا گیا، تقویت دل میں پہلے نسخے سے توی ہے اور باقی خواص مثل نسخہ سابق اور حرارت میں اس سے کم ہے۔ مروارید، کمرہا، ہر ایک ۹ ماشے، شاخ مرجان ۳ ماشے، زہر جہرہ ۶ ماشے، بفساج، درونج، شقائق ہر ایک ۴ ماشے، آسارون، تودری سرخ، تودری سفید، ہر ایک ۵ ماشے، اشہ، دگل بابونہ، گل نارنج، پوست بیدون پستہ، حب الخفرا، سورن جان، شیریں، حب الفلفل، جو گندم، خواہا بارہ، ہر ایک ۶ ماشے، کعبہ مقشر، خش خش سفید، منزع بادام شیریں، گل گاؤ زبان، گل سرخ، ہر ایک ایک تولہ، پوست ترب، بہمن سرخ، بہمن سفید، ہوزیدان، زراوند بدیع، فلفل سفید، خارخک، ہر ایک ۱ ماشہ، خبثیانہ ۲ ماشے، تخم اسپت، خون جان، مایہ شتر اعواپی، ہر ایک ۹ ماشے، نارجیل ۳ تولہ، عسبر اشہب ۶ ماشے، ورق طلا ۴ ماشے، ورق نفورہ، شہد و نبات ہم وزن اجزاء خوراک ۴ سے ۶ ماشے تک۔

دیگر: یہ نسخہ بزرگوں کے لئے زیادہ مفید ہے۔ خارخک ۲ تولہ، بہمن سفید، شقائق، قرف، دار فلفل،

بادریچہ، نارنگ، اسنبل، الیب، تخم اسبٹ، ارطہ، ہر ایک ۱ ماشہ، تخم پیاز، تخم ترب، تخم گندنا، تخم ہلیون جب  
انصقل، حسب المیزان، اندر جو شیریں، تخم جوجیر، گاؤ زبان، الابی کاں، خضیۃ الشب، سورن جان شیریں ہر ایک ۳  
ملشے، نارنگیں ۳ تولے، تخم خشخاش سفید، تولے، شہد سرہند، خوراک ۱۶ ملشے۔

**فصل دوم شربتوں میں**، شربت ابریشم مرکب، مرزا شاہ نواز خاں نے واسطے، تقویت  
قلب، دافع خفقان میں بے نظیر اور ضعیفوں کے واسطے نافح، ابریشم خام ۴ تولے، گاؤ زبان، بادریچہ، ہر ایک  
۲ تولے، دارچینی، لونگ، صندل سفید، بھول ہر ایک ۱ ماشہ، برگ فرخشا، ۱۰ ملشے، غیر شہد، مشک، ہر ایک ایک  
ماشہ، گلاب آدھ پاؤ، شکر سفید، ۲ تولے، ابریشم کو دوسری ۱۰ اونوں سے ملیدہ بھگوئیں۔ صبح کو جوش دیکر صاف کر کے توام  
کر کے پلے، غیر ہر مشک داخل کریں۔ خوراک ایک تولے۔

دیگر خاص میں مثل نسخہ سابق ہے۔ اختلاف اس کی اصلاح کرتا ہے۔ ابریشم خام ۱۰ تولے، گاؤ زبان،  
بہن سرخ، بہن سفید، دو دو تولے، گاؤ زبان، برگ شاہترہ، ہر ایک ۳ تولے، خون جان، صندل سفید، کثیر خشک  
ہر ایک ۱۰، بادریچہ ۵ تولے، خشک ۲ ملشے، غیر ۳ ملشے، عرق گلاب ۲ سیر، نبات سفید، سوا سیر، خوراک ۱۰ تولے۔  
شربت اسطوخودوس، مرکب بخاروں کے ساتھ فاد دماغ اور درد سرد کرتا ہے۔ مادہ داخل عرق ہو تو  
عرق بادریان و کاسنی کے ساتھ دیا جاتا ہے۔ اسطوخودوس، پرسیاوشن، عود بلسا، ہر ایک ۱۰ تولے، اصل السوس  
مقشر، برگ گاؤ زبان، گل بنفشہ، کبود گل، گل سرخ، ضلی، زنج کبیر، تخم خلی، ہر ایک ۲ تولے، اسپت ۳ تولے، موزینٹا  
۲ تولے، شکر سفید ۱۶ مارہد ستر معمول تیار کریں۔ خوراک ایک تولے۔

شربت بنفشہ، مرکب بخاروں اور برانی تب میں عرق کاسنی و عرق بادریان کے ساتھ دیا جاتا ہے۔ گل بنفشہ،  
قلم اصلی، گل سرخ، ضلی، گل نیلوفر، اصل السوس مقشر، گاؤ زبان، ہر ایک ۲ تولے، بادریان، خون جان ہر ایک ۲ تولے  
شکر سفید ۲ چذہ، خوراک ایک تولے۔

شربت باد آدھ، مرکب بخاروں کے لئے جب کہ جگر میں سدہ ہو سفید ہے۔ باد آدھ، تخم کنوٹ کپڑے، گل بنفشہ  
میں ہاندھ کر اسپت، پرسیاوشن، عود بلسا، ہر ایک ۱۰ تولے، تخم خلی، میٹھی، بہدان شیریں، پوٹھی میں ہاندھ کر  
تخم خیارین نیم کوب، گل سرخ، زنج بنفشہ، ہر ایک ۱۰ ماشہ، زرد فاشک، گل بنفشہ، گاؤ زبان، اسپت، خون جان  
ہر ایک ۲ تولے، اصل السوس مقشر نیم کوب، ابریشم مرقض، ہر ایک ۱۰ تولے، مہری یا شکر ایک سیر، خوراک ایک تولے۔  
شربت راحہ، سل اور دق والوں کو بہت مفید ہے۔ عود بلسا، گل بنفشہ، تخم خشخاش، اصل السوس  
مقشر نیم کوب، ہر ایک ۳ تولے، تخم کاہو مقشر، گل نیلوفر، گل گاؤ زبان، تخم خیارین ہر ایک ۱۰ تولے، گندنا گوری، تخم  
خجاری ہر ایک ایک تولے، باد آدھ، حسب بلسا، ہر ایک ۲ تولے، تخم خلی سوا تولے، زنجین خواسانی، نارنگ

ڈیڑھ سیر بدستور معمول شربت تیار کریں۔ خوراک ایک تولے (اصل نسخے میں شکر ۲۶ تولے یعنی جو غالباً سہوگات ہے) شربت شاترہ خش خاش، مقوی دماغ، دماغ نزلہ، اور فساد خون کے واسطے مفید ہے، برگ شاترہ، تخم خش خاش، سفید، ہر ایک ۵ ماہر است خش خاش ڈھائی پاؤ، شکر سفید ۴ چہند۔  
شربت فرغشک، مقوی قلب اور دافع خفقان سوداوی ہے۔ برگ فرغشک، گاوڑ زبان، بادرمحہ، ہرن، شکر سفید ۴ چہند، خوراک ایک یا ڈیڑھ تولے۔

شربت گاوڑ زبان، ضعف قلب جو حرارت سے ہو اور مفرد و مرکب بخاروں کے لئے اور اس بخار میں جو ضعف قلب سے ہو مفید ہے۔ برگ گاوڑ زبان، برگ بادرمحہ، سمون، گلاب دو چہند، عوق بید مشک ۴ چہند، شکر عوق بید مشک کے برابر۔

شربت گاوڑ زبان، فیزی، تقویت دہل اور خفقان سوداوی میں نفع عظیم کرتا اور سستی و کاپلی کو دور کرتا ہے۔ گاوڑ زبان، شکر سفید ۴ چہند، طبر اشہب بحساب فی سیر، گاوڑ زبان ایک ماشے، خوراک ایک تولے۔  
شربت نیلو فر مرکب، مرکب بخاروں میں یا صفراوی تپوں میں خصوصاً کمر کے دردوں کے لئے مفید و موجب ہے۔ گل نیلو فر، گل بنفشہ، اصل السوس مقشر نیم کوب، برگ گاوڑ زبان، زرخ بادریان نیم کوب، زرخ کاسنی نیم کوب، ہر ایک ۱۲ تولے، خون جان، بادریان ہر ایک ۳ تولے، شکر سفید ۲ چہند۔ خوراک ایک تولے۔

نوع لعوقوں کے ذکر میں، لعوق دارچینی، دمہ اور سانس پھولنے میں مفید اور پیچھے سے برح یعنی سر ارفع نکالتا ہے۔ دارچینی ۲ تولے، نان خواہ، خل دراز، لونگ، انیسون، افستین، دوی، چراتہ، تخم، ہر ایک دو تولے، زرخ ہلیون، خون جان ہر ایک ۳ تولے، اصل السوس مقشر نیم کوب، زرخ کرفس، زرخ کنیر، بہانہ ترش، درخما، ہر ایک ۱۰ ماشے، زونا ۹ تولے، شکر ایک سیر، خوراک ۱ سے ۹ ماشے تک۔

لعوق نشاستہ، کھانسی خشک و طبعی اور دم میں نافع ہے۔ نشاستہ، زرخ ہلیون، گل بنفشہ، تخم خش خاش، سفید، ہر ایک ۳ ماشے، زونا، قرض، بہدانہ شیریں، درخما بستہ، ہر ایک ۲ ماشے، گل گاوڑ زبان ۹ ماشے، زعفران ایک ماشے، خون جان، اکتیرا ہر ایک ۳ ماشے، رب السوس، پوست خش خاش، ہر ایک ۹ ماشے، شہد دو چہند۔ کیترا اور رب السوس کو علیحدہ صفوف کر کے زعفران سے پہلے شامل کرنا چاہئے۔ خوراک ۹ ماشے سے ایک تولے تک۔

(از ترجمہ) نشاستہ اگر بازار میں نہ ملے تو آسان طریقہ یہ ہے کہ گھیوں کا آٹا گوندھ کر اس کو پانی میں دھویں جو رتن میں آجائے نشاستے کا قائم مقام ہوگا۔ اور جو دھما میں وہ جائے وہ ایک عمدہ مہینٹ ہے۔ مٹی کے گھڑے یا اسی قسم کے رتن وغیرہ اگر اس سے جوڑے جائیں تو دونوں جوڑ علیحدہ نہیں ہوتا۔



# سوزاک

(از جناب حکیم سید ہدایت علی صاحب مہدی سہارنپور)

موت کی بیماریوں کی طرح یہ بھی ایک سے دوسرے کو گھٹے والی بیماری ہے بعض اوقات اس مرض کا تعدیہ نسبتاً بعد نسل گئی کئی پشت تک ہوتا رہتا ہے۔ ناکرہ گناہ اولاد اپنے باپ دادا کے کرموں کا پھل بھوگتی، اوہ اپنی بد نصیبی پر آٹھ آٹھ آنسو بہا کر اپنے مہربان بزرگوں کی یاد تازہ کیا کرتی ہے۔ کوڑھ، داد، چھین، گنج، دارالحیہ، دارالغلبہ، دارالرسد، نابینائی، ضعف البنیہ (بچے کی ہڈیوں میں ست نہ ہونا) گتھیا، غرض فسادِ خون کے ہزار ہا روگ سوزاک اور آتشک ہی کے قدمِ نخست لزوم کے پسماندہ آثار و علامت ہیں جو باپ سے بیٹے اور بیٹے سے پوتے میں منتقل ہو کر ایک وقتی اور عارضی مرض کی پاداش میں ہزاروں کم نصیب افراد انسانی کی خانماں بربادی و تباہی کا باعث ہوتے ہیں۔

ایک بد نصیب شخص جو کسی طرح اس مرض کا نڈکار ہو چکا ہے جب استقراغ بول کی ضرورت محسوس کرتا ہے نہ پہچھو اس وقت اس پر کیا گذرتی ہے۔ اس تکلیف سے جو پیشاب کرتے وقت اس کو برداشت کرنی پڑتی ہے اور جس کا تصور ہی اس کو مرغِ بھل کی طرح تر پادیتا ہے جس کے خیال ہی سے اس کے جسم کے مٹھنے کھٹے ہو جاتے ہیں۔ وہ موت کو بدرجہا آسان اور غنیمت سمجھتا ہے۔ وہ تیر و تنگ کا نشانہ بن سکتا ہے وہ برنجیوں کی نوک سے جسم کو چھدوا سکتا ہے۔ وہ تھوڑی ضرب کو برداشت کر سکتا ہے۔ مگر نہیں برداشت کر سکتا تو پیشاب کے ہر اس قطرے کو جس کے ساتھ اس کی جان نکلتی ہے۔ اس کے لئے پیشاب قیامتِ بکری سے بڑھ کر اور عذابِ جہنم سے بیشتر ہے۔ دن میں دو تین بار پیشاب کا آجانا اس کے لئے کسی طرح موت سے کم نہ نہیں فَاَعْتَبِرُوا يَا اُولٰٓئِیَ الْاَبْصَارِ

اس مرض کی پیدائش و افزائش، خرید و فروخت، لین دین، عیاشی کے ان اذوں میں ہوتی ہے جہاں بانا راری حسین اپنے منانہشی حسن و رعنائی کا جال پھیلا کر نادان اور نا فہم نوجوانوں کو پھانس کر جوانی، دولت، صحت، عزت پر ڈاکہ ڈال کے انہیں دونوں جہاں میں روسیہا در سو کر دیتی ہیں۔ نہ صرف یہ کہ کلنک کا ٹیکہ ان کی پیشانی پر لگ جاتا ہے بلکہ حقِ اللہ صحت کے طور پر اس سرکار سے سوزاک یا آتشک کا عظیم انسان سرٹیفکٹ بھی ان کو عطا کر دیا جاتا ہے جس میں ملک کی دیگر علمی، صنعتی، یونیورسٹیوں کے علی الاعظم زبردست خصوصیت یہ ہوتی ہے کہ باپ کے بعد بیٹا اور بیٹے کے بعد پوتا۔ غرض نسلوں کی نسلیں برابر کیساں

طور پر مستفید ہوتی رہتی ہیں۔ اور اپنے آپ کو اجداد کو دعائیں دیتی رہتی ہیں کہ انشاء اللہ ان کی قبروں کو مصلحتاً رکھے ہیں خوش نصیب ہیں وہ لوگ جنہوں نے یہ سرٹیکٹ حاصل کئے۔

ہم جیسا کہ اوپر بیان کر چکے ہیں اس مرض میں سب سے بڑی اور ناقابلِ برداشت تکلیف پیشاب ہی کے وقت ہوتی ہے اور سوائے اس کے کہ مریض سیلان الرحم کی طرح رومالی سفید زرد یا ہلکی نیلی پیپ سے آلودہ رہتی ہے اور کوئی تکلیف نہیں ہوتی لیکن پیشاب کی تکلیف بجائے خود ایسی تکلیف ہے کہ جو دنیا کی ہر ممکن تکلیف پر بھاری ہے۔ بعض اوقات یہی تکلیف اس ناقابلِ برداشت حد تک بڑھ جاتی ہے کہ مریض خود کشی پر آمادہ ہو جاتا ہے۔ اول تو سوزاک ایک مرتبہ آکر جانے کا نام ہی نہیں لیتا۔ (چنانچہ ایسے متعدد سن رسیدہ مریض میرے زیرِ علاج رہے ہیں اور ابھی تک ہیں جو پچاس پچاس سال سے اس مرض کا شکار ہیں) لیکن اگر معقول اور مناسب تدابیر سے عوارض میں تخفیف ہو جائے یا کچھ عرصے کے لئے مرض کا اثر دب جائے تو بھی جریان کثرت احتلام، سرعت اور ضعف باہ استمرار کا پتہ لے کر آن موجود ہوتے ہیں۔ اور پھر نظام بدنی میں ان کا ایسا عمل دخل ہو جاتا ہے کہ جان ہی لے کر لٹتے ہیں اس طرح حاکم علی الاطلاق ہمارے ہم پیشہ حضرات کی رزق رسانی کا سامان ہم پہنچا دیتا ہے۔ اور ہم ان بے وقوف مگر بد نصیب لوگوں سے حبت اساک، طلکائے غیب اور مجون شباب دردِ غیرہ کے پردے میں بمقدار عقل رقیں وصول کر کے اپنا پیٹا پالتے ہیں۔ کُنْجَان رَبَّنَا اِنْعَمْ اَلْمَوْلٰی وَ اِنْعَمْ اَلْوَكِیْل۔

**اسباب** جیسا کہ ہم ابھی ابھی اوپر بیان کر آئے ہیں کہ سوزاک بالعموم فاحشہ عورتوں کے ساتھ مجامعت کرنے سے لاحق ہو جایا کرتا ہے۔ کوئی زمانہ یہی اس کا حقیقی اور اصلی سبب ہے تاہم اس کے علاوہ اس کے پیدائش کے اور بھی متعدد اسباب ہو سکتے ہیں جن میں سے بعض واقعی سوئی صدی سوزاک کی پیدائش کا سبب ہو سکتے ہیں مگر بعض کے اندر نسبتیں کم ہونے کی وجہ سے اس حکم کے تحت میں نہیں لائے جا سکتے تاہم اسباب مولدہ کے زمرہ سے خارج نہیں۔ لہذا اسی وجہ سے ہم ذیل میں اسی نسبت کو ملحوظ رکھ کر یکے بعد دیگرے اسباب کا ذکر کرتے ہیں:

(۱) سیلان الرحم کی مریض سے جماع کرنا (۲) گرم ریت، فرش اور چوٹے پر پیشاب کرنا (۳) اغلام منی لونڈوں سے صحبت کرنا (۴) اس مقام پر پیشاب کرنا جہاں پیشتر مریض سوزاک نے پیشاب کیا ہو (۵) جلق یعنی مشت زنی (۶) اس صورت سے جماع کرنا جسے حیض آ رہے ہوں۔ اسی طرح وضع حمل کے بعد نفاس کی حالت میں جماع کرنا (۷) حورث کو اپنے اوپر بٹھا کر جماع کرنا۔ اس صورت میں نیز سیلان الرحم میں رحم سے رطوبت فاسدہ بہ کر اھیں (پیشاب کی نالی) میں جلی آتی ہے جو یہاں مجتمع ہو کر سر جاتی ہیں اور توہمِ غصہ کا باعث ہو کر زخم پیدا

کرتی مہمدہ، احتلام اجماع ناقص الانزال میں +

## معلومات

**ملیر یا بجم** | ملیر یا کونیت و نابود کرنے والا بجم ۱۹۱۹ء میں ایجاد ہوا تھا۔ اس کے بعد سے اب تک ۱۶ لاکھ بجم تقسیم کئے جا چکے ہیں۔ یہ بجم دھات کا بنا ہوا ہوتا ہے۔ اس میں کیڑے مارنے والی دوا بھری ہوتی ہے۔ کبریٰ طرح یہ دوا ہوا میں پھیل جاتی ہے۔ صرف دوا پھرنے سے اتنی دیر تک اثر نہیں رہتا جتنی دیر تک ہوا میں پھیل جانے سے رہتا ہے۔

اس بجم کے استعمال کرنے کے لئے ایک چھوٹے سے "دالو" کو کھولنا پڑتا ہے۔ "دالو" کے کھٹے ہی اندر رکھا ہوا دوا میں فوراً تبدیلی پیدا ہو جاتی ہے۔ اور وہ اُبلنے لگتی ہے۔ چھریہ جاباب کی شکل میں ایک سوراخ کے ذریعے نکلے لگتی ہے۔ اور دور دور تک ہوا میں پھیل جاتی ہے۔ برما اور بھارت کے جنگی اکھاڑوں میں یہ بجم طبی ہتھیاروں میں بہت ہی مفید ہتھیار ثابت ہوا ہے۔

**کپڑوں میں خود بخود آگ لگ گئی** | اسپین کے ضلع المرین میں عجیب و غریب واقعہ پیش آیا ہے۔ لوگوں کے کپڑوں میں حیرت انگیز طریقے پر آگ لگ جاتی ہے دیکھنے والوں کی عقل چکر میں ہے کہ کیا ماجرا ہے؟

ایک ٹورٹ سفید پوش کھیتوں میں سے جا رہی تھی۔ آسمان صاف تھا۔ اور دھوپ بھییلی ہوئی تھی۔ آگ لگ گئی اس کے کپڑوں میں آگ لگ گئی۔ اسی طرح دوسرے لوگوں کے کپڑوں میں بھی خود بخود آگ لگ گئی۔ وہ یا تو کہیں جا رہے تھے یا کھیتوں پر کام کر رہے تھے۔ ان میں خاص کر وہ لوگ تھے جو سفید رنگ کے کپڑے پہنے ہوئے تھے۔ ان کے ان کھیتوں میں بھی آگ لگ گئی جن کی دیواروں پر سفیدی کی گئی تھی۔

آگ ہمیشہ گھر کے باہر ہی لگتی ہے اور اس وقت لگتی ہے جب آسمان صاف ہوتا ہے کبھی پراسرار آگ ایک جگہ سے دوسری جگہ تک پھیل جاتی ہے۔ کئی کے ایک جلتے ہوئے ڈھیر کی آگ بجباتی ہی تھی کہ نہ میں دھرمیشیوں کے چارے میں آگ بھڑک اٹھی۔ اور جو لوگ اُسے بجبانے کے لئے دوڑے ان کے کپڑوں میں بھی آگ لگ گئی۔ آگ کے بزم بزم شعلوں میں بزمی بھٹکتی ہوئی معلوم ہوتی تھی۔

اس عجیب و غریب آگ لگی وجہ دریافت کرنے والے سائنس دانوں کا خیال ہے کہ کھیتوں میں مٹی جیسی اثر رکھنے والا دھرم موجود ہوتا ہے۔ اس پر سورج کی کرنیں پڑنے سے یہ نتیجہ نکلتا ہے۔

## ہند کا سفر

دنیا کا سفر کرنے والی ایک مشہور انجینی کے لندن واسے دفتر میں آپ جاسکتے ہیں اور جانے کا سفر کرنے کے لئے اپنا نام درج کرا سکتے ہیں۔ یہ انجینی حال ہی میں چالو ہوئی ہے ایک دولت مند آدمی جو دنیا میں خوب گھومنا پھرتا تھا، ایک سفر کرنے والی انجینی میں آیا، اور لوگ سے بوجھ کہ اس راکٹ میں جہل سکتی ہے جو چاند کی طرف جانے والا ہے؛ لوگ نے یہ معاملہ برطانوی جہاز کے ٹریک منیجر کے سامنے پیش کیا۔ اسے حکم ملا کہ ایسے سفر کے لئے لوگوں کے نام درج کرنا شروع کر دو، چنانچہ اب جانے کا سفر کرنے والوں کی ایک فہرست تیار کر لی گئی ہے۔

## المونیم کی دھوئیاں

امریکی المونیم کمپنی (الکوہ) نے المونیم کا کپڑا تیار کرنے کا وعدہ کیا ہے، اگر ایسا ہو گیا تو اس سے سائنس کی ایجاد میں ایک اور شاندار اضافہ ہو جائے گا۔ کہا جاتا ہے یہ نیا مادہ لباس کے لئے بہت موزوں ہوگا۔ المونیم کا کپڑا کئی رنگوں سے تیار کیا جاسکتا ہے اور خیال ہے کہ بیرونی گرمی روکنے کے لئے اس سے حیرت ناک طریقے پر حفاظت ہو سکے گی۔ اور ساتھ ہی ساتھ جسم میں پوری گرمی بھی قائم رکھے گا۔

## لندن ہندوستان دو دن میں

ہوائی سروس نے کس قدر ترقی کر لی ہے اس کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ اب لندن سے ہندوستان اور ہندوستان سے لندن لوگ صرف دو دن میں پہنچ جاتے ہیں عام خیال یہ ہے کہ جنگ کے خاتمے کے بعد ہوائی سروس عام ہو جائے گی۔ اور ہر وہ شخص جو ریوے کا فرسٹ کلاس کا کرایہ ادا کر سکتا ہے آئندہ سے ہوائی جہازوں کے ذریعے سفر کیا کرے گا۔ اور دہلی سے کراچی یا بمبئی چلنے صرف تین گھنٹے میں آرام سے پہنچ سکیا کرے گا۔

## ایک چار سالہ لڑکی کا مکان تیر تھن بن گیا

بیان کیا جاتا ہے کہ یہ لڑکی چند روز جوئے لٹائی پوری میں اپنے ماں باپ کے ساتھ گودوارے میں گئی۔ ریلے میں ڈیڑے ایس ہائی اسکول کے سامنے پھیر گئی اور کہا، ”یہاں میرے والد کا مکان ہے“ اس نے یہ بھی کہا کہ ”اس کے ماں اور باپ دونوں عینک لگاتے ہیں۔ اس نے گودوارے کے متعلق کچھ پرانے قصے بھی بتائے۔ یہ باتیں سنا کر اس کے ماں باپ کو حیرت ہوئی اور ان باتوں کی بھان میں کی گئی تو پتہ چلا کہ کچھ زمانہ ہوا اسکول کے ہوشل میں ماسٹر سلامت ریلے رہتے تھے اور اب کسی دوسرے محلے میں رہتے ہیں چنانچہ انہیں بلایا گیا۔ لڑکی انہیں دیکھ کر فورا پہچان گئی کہ وہ اس کے باپ ہیں۔ لالہ سلامت رائے نے بتایا کہ مارچ ۱۹۴۷ء میں ان کی لڑکی کا انتقال ہوا تھا۔ لڑکی کو ان کے گھر لے جایا گیا تو اس نے اپنا کبھی اور دوسری چیزیں پہچان لیں ایک فوٹو اسے دکھایا گیا جس میں اس کی عورتی تصویر ہے اس لڑکی نے اپنے علاوہ باقی سب کے نام بھی ٹھیک ٹھیک بتا دیے۔“

| نام دوا               | بج | بیم | نام دوا                  | بج | بیم | نام دوا                     | بج | بیم |
|-----------------------|----|-----|--------------------------|----|-----|-----------------------------|----|-----|
| اطریفل اسطوخودوس      | ۶۰ | ۶۰  | اکیر سعال                | ۶۰ | ۶۰  | جوارش آله لوی سولمکلال      | ۶۰ | ۶۰  |
| اطریفل افیتون         | ۶۰ | ۶۰  | اکیر سوزاک               | ۶۰ | ۶۰  | جوارش اناریس                | ۶۰ | ۶۰  |
| اطریفل دیدان          | ۶۰ | ۶۰  | اکیر طحال                | ۶۰ | ۶۰  | جوارش شباسه                 | ۶۰ | ۶۰  |
| اطریفل زمان           | ۶۰ | ۶۰  | الاحمر                   | ۶۰ | ۶۰  | جوارش تمرندی                | ۶۰ | ۶۰  |
| اطریفل مسنائی         | ۶۰ | ۶۰  | اوجاسی                   | ۶۰ | ۶۰  | جوارش تمری سهل              | ۶۰ | ۶۰  |
| اطریفل شاهتره         | ۶۰ | ۶۰  | بال کونه                 | ۶۰ | ۶۰  | جوارش جالی نوس              | ۶۰ | ۶۰  |
| اطریفل صغیر           | ۶۰ | ۶۰  | باسلیقون کبیر            | ۶۰ | ۶۰  | جوارش زعفرانی ساده          | ۶۰ | ۶۰  |
| اطریفل هندوی          | ۶۰ | ۶۰  | برششا                    | ۶۰ | ۶۰  | جوارش زعفرانی غیری بنده کلا | ۶۰ | ۶۰  |
| اطریفل فولادی         | ۶۰ | ۶۰  | برودکا فوری              | ۶۰ | ۶۰  | جوارش زنجبیل                | ۶۰ | ۶۰  |
| اطریفل کبیر           | ۶۰ | ۶۰  | بنادق البوز              | ۶۰ | ۶۰  | جوارش سفر علی قابض          | ۶۰ | ۶۰  |
| اطریفل کششی           | ۶۰ | ۶۰  | تریاق باه صمته الملک الا | ۶۰ | ۶۰  | جوارش سفر علی سهل           | ۶۰ | ۶۰  |
| اطریفل کشخیری         | ۶۰ | ۶۰  | تریاق ثانیه              | ۶۰ | ۶۰  | جوارش شاهی                  | ۶۰ | ۶۰  |
| اطریفل سیح الملک والا | ۶۰ | ۶۰  | تریاق فاروق              | ۶۰ | ۶۰  | جوارش شاهی جواهر والی       | ۶۰ | ۶۰  |
| اطریفل مقوی دماغ      | ۶۰ | ۶۰  | تریاق مشانه              | ۶۰ | ۶۰  | جوارش شهر یادان             | ۶۰ | ۶۰  |
| اطریفل متعل           | ۶۰ | ۶۰  | تریاق نزله               | ۶۰ | ۶۰  | جوارش شنبه شاهی غمیری       | ۶۰ | ۶۰  |
| اطریفل ملین           | ۶۰ | ۶۰  | توتیان کبیر              | ۶۰ | ۶۰  | جوارش طباشیر                | ۶۰ | ۶۰  |
| اکیر احتلام           | ۶۰ | ۶۰  | جوارش آله سلوه           | ۶۰ | ۶۰  | جوارش عود شیرین             | ۶۰ | ۶۰  |
| اکیر الاطفال          | ۶۰ | ۶۰  | جوارش آله غمیری بنده کلا | ۶۰ | ۶۰  | جوارش عود ترش               | ۶۰ | ۶۰  |

| نام دعا              | رقعه    | نام دعا             | رقعه    | نام دعا        | رقعه    |
|----------------------|---------|---------------------|---------|----------------|---------|
| جوارش عود طین        | فی تولد | حب بواسیر خونی جدید | فییدن   | حب سورن جان    | فی تولد |
| جوارش فلفل           | "       | حب پمپیت            | فیوتم   | حب سوزاک       | فییدن   |
| جوارش ذراک           | "       | حب پکاری سوزاک      | فی ششی  | حب سیاه چشم    | "       |
| جوارش قرطم           | "       | حب بچله نه          | فی تولد | حب بیم         | "       |
| جوارش کونی           | "       | حب بچیش             | فییدن   | حب شبیار       | فی تولد |
| جوارش لونی اکبر      | "       | حب تب یعنی          | فی تولد | حب شفا         | فییدن   |
| جوارش کونی کبیر      | "       | حب تب لوزه          | فییدن   | حب شهبه        | "       |
| جوارش کونی مهبل      | "       | حب ترش مشبیه        | فی تولد | حب صرع         | "       |
| جوارش معصی           | "       | حب ترک زنبه کلان    | "       | حب فیض الشمس   | "       |
| جوارش معصی بنده کلان | "       | حب جالی نوس         | "       | حب عجیب        | فی ششی  |
| جوارش معوی معده      | فی ذبه  | حب جدوار            | "       | حب عودی        | فییدن   |
| جوارش مهره           | فی ماش  | حب جواهر            | فییدن   | حب غبره میانی  | "       |
| جوارش حین            | فی تولد | حب علتیت            | فی تولد | حب غانت        | فی تولد |
| جوارش مفتی           | فی ماش  | حب حین              | فییدن   | حب فولادی      | فییدن   |
| جوارش نوشتار         | فی تولد | حب حلی              | فی ششی  | حب قبض کشا     | فی ششی  |
| جوارش پری            | فیید    | حب حیات             | "       | حب کبد نوشتاری | فییدن   |
| حب احمر              | فییدن   | حب فاص              | فییدن   | حب کتفه        | "       |
| حب اذاراق            | فی تولد | حب خبث الحید        | فی تولد | حب کش مش       | فی تولد |
| حب گند               | "       | حب دال              | فییدن   | حب گل بسته     | "       |
| حب شفا               | "       | حب مال              | "       | حب لب الشی خاص | "       |
| حب اکیر الجریان      | فی ذبه  | حب باربع            | فی تولد | حب لیون        | فی ششی  |
| حب المدک             | فییدن   | حب رصوت             | "       | حب مهبی خاص    | "       |
| حب آوارکت            | "       | حب زهر مهره         | فییدن   | حب بدر         | فییدن   |
| حب ایارج             | فی تولد | حب سرخ              | "       | حب مرواریدی    | "       |
| حب بنفشه             | "       | حب سرخ باره         | فی تولد | حب کلین نواز   | "       |
| حب بواسیر بادی       | فییدن   | حب سرفه بنده خاص    | "       | حب مصفی نخن    | فی تولد |
| حب بواسیر خونی       | "       | حب سعال             | فییدن   | حب مغر ادام    | "       |

| نام دعا                   | رق      | ع  | نام دعا                  | رق      | ع  | نام دعا              | رق | ع       |
|---------------------------|---------|----|--------------------------|---------|----|----------------------|----|---------|
| حب عقل                    | فی تولد | ۲  | خیر و منزلت ساده         | فی تولد | ۱  | دوا ملک عار جواهری   | ۱۸ | فی تولد |
| حب متقی باه عیب           | فی زین  | ۶  | خیر و گاه بن ساده        | "       | ۱۰ | دوا ملک عار ساده     | ۳۴ | "       |
| حب عی باه استیلا          | "       | ۶  | خیر و گاه بن غیری        | "       | ۲  | دوا ملک محتلی جواهری | ۶  | "       |
| حب لذت                    | "       | ۱۲ | خیر و گاه بن غیری جواهری | ۶       | ۱۶ | دوا ملک محتلی ساده   | ۲  | "       |
| حب مری                    | "       | ۶  | خیر و گاه بن غیری جواهری | ۲       | ۲  | دوا ملک محتلی ساده   | ۲  | "       |
| حب مری سرخ                | "       | ۱۲ | خیر و گاه بن غیری خاص    | "       | ۸  | دوا ملک محتلی ساده   | ۲  | "       |
| حب مری غیری               | "       | ۱۲ | خیر و مروری              | "       | ۶  | روح ابدیان           | ۴  | فی سیر  |
| حب مری خلای               | "       | ۶  | خیر و مروری بن خلای      | "       | ۱۰ | روح بیهوش            | ۴  | "       |
| حب موسی ساده              | فی تولد | ۱۲ | خیر و نری جواهری         | "       | ۲  | روح بیهوش            | ۴  | "       |
| حب نزل                    | فی شیش  | ۶  | دوائے نگر                | فی ذبه  | ۴  | روح شاد              | ۴  | "       |
| حب نسا                    | فی زین  | ۶  | دوائے خاص                | فی تولد | ۲  | روح غیبی             | ۴  | "       |
| حب بلبل                   | فی تولد | ۴  | دوائے خمر                | فی تولد | ۱۲ | روح کیوت             | ۴  | "       |
| حلوائے ثعلب               | فی سیر  | ۶  | دوائے دینی صاحب الی      | فی تولد | ۳  | روح گاه بن           | ۴  | "       |
| حلوائے ساری پاک           | "       | ۴  | دوائے سرف                | فی تولد | ۶  | روح گاه بن           | ۴  | "       |
| حلوائے گاه بن نری         | "       | ۴  | دوائے سم الفار           | فی تولد | ۴  | روح گاه بن           | ۴  | "       |
| حلوائے میرجس              | "       | ۴  | دوائے سمیت               | فی تولد | ۱  | روح گاه بن           | ۴  | "       |
| خیر و ابریم حکیم ارشد الا | فی تولد | ۱۲ | دوائے سیاه چیش           | "       | ۱  | رب انار شیر          | ۴  | فی سیر  |
| خیر و ابریم ساده          | "       | ۱  | دوائے سیاه سپ            | فی تولد | ۲  | رب انار شیر          | ۴  | "       |
| خیر و ابریم غیر مناب الا  | "       | ۸  | دوائے قوائے ابر          | فی تولد | ۱  | رب انار شیر          | ۴  | "       |
| خیر و ابریم غیری          | "       | ۸  | دوائے کرمی والی          | فی تولد | ۸  | رب انار شیر          | ۴  | "       |
| خیر و ابریم               | "       | ۱  | دوائے لکنت               | فی شیش  | ۶  | رب بیهوش             | ۴  | "       |
| خیر و ابریم               | فی سیر  | ۶  | دوائے مالش               | "       | ۴  | رب قوت سیاه          | ۴  | "       |
| خیر و ابریم               | "       | ۶  | دوائے محض                | فی تولد | ۴  | رب جان               | ۴  | "       |
| خیر و ابریم               | فی تولد | ۸  | دوائے نری                | "       | ۲  | رب سنگره             | ۴  | "       |
| خیر و ابریم               | "       | ۸  | دوائے الکرم کبر          | "       | ۲  | رب سیب               | ۴  | "       |
| خیر و ابریم               | "       | ۴  | دوا ملک بار جواهری       | "       | ۸  | رب فالت              | ۴  | "       |
| خیر و ابریم               | "       | ۸  | دوا ملک بار ساده         | "       | ۲  | روح انار شیر         | ۴  | فی تولد |

| نام دوا            | بی | بی      | نام دوا        | بی | بی      | نام دوا            |
|--------------------|----|---------|----------------|----|---------|--------------------|
| روغن ارغندی        | ۱  | فی تولد | روغن زیتون     | ۴  | فی تولد | روغن موم           |
| روغن فشنین         | ۱  | "       | روغن سرخ       | ۴  | "       | روغن نامدین        |
| روغن الیچی صلی     | ۱۲ | "       | روغن ساعت کش   | ۲  | "       | روغن ناصور         |
| روغن آمله خاص      | ۲  | "       | روغن سورن جان  | ۲  | "       | روغن نیب           |
| روغن آمله ساده     | ۱  | "       | روغن سوزاک     | ۴  | فی شیشی | زورچالول والا      |
| روغن بابونه        | ۱  | "       | روغن شفا       | ۴  | فی تولد | سفوف پیغول والا    |
| روغن بادام تلخ     | ۶  | "       | روغن صندل      | ۶  | "       | سفوف استخامه       |
| روغن بادام شیرین   | ۶  | "       | روغن عقرق      | ۶  | "       | سفوف هل السوس      |
| روغن بادیان        | ۴  | "       | روغن قرطم      | ۲  | "       | سفوف هنم           |
| روغن بان           | ۱  | "       | روغن قسط       | ۴  | "       | سفوف الاملاح       |
| روغن بلسا          | ۶  | "       | روغن کافور     | ۱۲ | "       | سفوف اندری حلاب    |
| روغن بنفشه         | ۱  | "       | روغن کامو      | ۲  | "       | سفوف بری           |
| روغن بهروزه        | ۸  | "       | روغن کباب چینی | ۴  | "       | سفوف برق           |
| روغن سفید مرغ اصلی | ۴  | "       | روغن کچک       | ۴  | "       | سفوف بارس          |
| روغن بنه غیر       | ۱۲ | فی شیشی | روغن کدوشیرین  | ۲  | "       | سفوف بنفشه         |
| روغن پسته          | ۸  | فی تولد | روغن کشنیز     | ۲  | "       | سفوف بجمبند        |
| روغن ترب           | ۲  | "       | روغن کلاں      | ۴  | "       | سفوف جریان درویشی  |
| روغن چونک          | ۸  | "       | روغن کسید      | ۱  | "       | سفوف جریان ده ساله |
| روغن چوب چینی      | ۲  | "       | روغن گل        | ۱  | "       | سفوف چکی           |
| روغن چهار برگ      | ۳  | "       | روغن گل آکھ    | ۱  | "       | سفوف چوب گز        |
| روغن حنا           | ۱  | "       | روغن گندم      | ۸  | "       | سفوف حابس          |
| روغن داد           | ۴  | فی شیشی | روغن بوب سبه   | ۳  | "       | سفوف خاص           |
| روغن دارچینی       | ۴  | "       | روغن مال گنگنی | ۲  | "       | سفوف خسته ترندی    |
| روغن دهنده         | ۴  | "       | روغن مصطکی     | ۲  | "       | سفوف دمه           |
| روغن دیو حار       | ۲  | "       | روغن لونگ      | ۴  | "       | سفوف دیدان         |
| روغن زفت           | ۲  | "       | روغن مقوی باه  | ۲  | فی شیشی | سفوف ذیابیطین      |
| روغن زیتون         | ۴  | "       | روغن مقوی دماغ | ۴  | فی تولد | سفوف سرخ           |



| ردیف | نام دوا          | نوع | نوع     | نام دوا           | نوع | نوع     | ردیف |
|------|------------------|-----|---------|-------------------|-----|---------|------|
| ۱    | شراب انجبار      | ۲   | فی تولد | سفوف بنزل         | ۲   | فی تولد | ۱    |
| ۲    | شراب انجیر       | ۳   | "       | سفوف نامری        | ۱   | "       | ۲    |
| ۳    | شراب انگور ترش   | ۱   | "       | سفوف نعنار        | ۴   | فی ذیبه | ۳    |
| ۴    | شراب انگور شیرین | ۱   | "       | سفوف رنگ سلیمانی  | ۱   | فی تولد | ۴    |
| ۵    | شراب اناس        | ۱   | "       | سفوف رنگ شیخ ارضی | ۲   | "       | ۵    |
| ۶    | شراب بادام       | ۴   | فی تولد | سکببین بزردی      | ۵   | "       | ۶    |
| ۷    | شراب بزردی بارد  | ۴   | "       | سکببین ساده       | ۴   | "       | ۷    |
| ۸    | شراب بزردی حار   | ۴   | "       | سکببین لیمون      | ۱۰  | فی ذیبه | ۸    |
| ۹    | شراب بزردی مستل  | ۴   | "       | سکببین نعنار      | ۵   | فی تولد | ۹    |
| ۱۰   | شراب بی          | ۲   | فی تولد | سنون پوست منیلا   | ۴   | "       | ۱۰   |
| ۱۱   | شراب قمر بندی    | ۲   | "       | سنون متباکو       | ۲   | "       | ۱۱   |
| ۱۲   | شراب قوت سیاه    | ۲   | "       | سنون چوب چینی     | ۲   | "       | ۱۲   |
| ۱۳   | شراب حب الاس     | ۱   | "       | سنون زرد          | ۱۰  | فی ذیبه | ۱۳   |
| ۱۴   | شراب حمض         | ۱   | "       | سنون سیاری        | ۲   | فی تولد | ۱۴   |
| ۱۵   | شراب حش خش       | ۲   | "       | سنون کلا          | ۲   | "       | ۱۵   |
| ۱۶   | شراب دینار       | ۱   | "       | سنون بجلی         | ۱   | "       | ۱۶   |
| ۱۷   | شراب رنگره       | ۲   | "       | سنون می           | ۲   | "       | ۱۷   |
| ۱۸   | شراب راحت روح    | ۲   | "       | سنون مقوی دندان   | ۱۰  | فی ذیبه | ۱۸   |
| ۱۹   | شراب زودا ساده   | ۴   | فی تولد | شراب ابریشم       | ۲   | فی تولد | ۱۹   |
| ۲۰   | شراب زودا مرکب   | ۴   | "       | شراب احمد شاه     | ۲   | "       | ۲۰   |
| ۲۱   | شراب سیب         | ۴   | "       | شراب اندالی       | ۱۰  | فی ذیبه | ۲۱   |
| ۲۲   | شراب شلّا        | ۴   | "       | شراب اسطوخودوس    | ۴   | "       | ۲۲   |
| ۲۳   | شراب بنفشه       | ۴   | "       | شراب انجبار       | ۱   | فی تولد | ۲۳   |
| ۲۴   | شراب بیل گوی     | ۴   | "       | شراب افنتین       | ۱   | "       | ۲۴   |
| ۲۵   | شراب صندل        | ۴   | "       | شراب آلو بالو     | ۲   | "       | ۲۵   |
| ۲۶   | شراب عشبه خاص    | ۴   | "       | شراب انار ترش     | ۲   | "       | ۲۶   |
| ۲۷   | شراب عناب        | ۴   | "       | شراب انار شیرین   | ۱   | "       | ۲۷   |

سیمہ مرت سمولہ رسالہ شہید حیات دہلی

| نام دوا           | پیم     | پیم | نام دوا            | پیم     | پیم | نام دوا                 | پیم     | پیم |
|-------------------|---------|-----|--------------------|---------|-----|-------------------------|---------|-----|
| شربت خالہ         | فیہوتی  | ۱۴  | ضاد شباب           | فی نشی  | ۱۵  | عرق بید سادہ            | فیہوتی  | ۱۶  |
| شربت نریا درس     | "       | ۱۵  | ضاد شیر شتر        | فی تولہ | ۱۶  | عرق پان                 | "       | ۱۷  |
| شربت فواک         | "       | ۱۶  | ضاد طحال           | فی ڈیہ  | ۱۸  | عرق چوب چینی سادہ       | "       | ۱۹  |
| شربت فولاد        | فی نشی  | ۱۷  | ضاد کبریت          | فی تولہ | ۲۰  | عرق چوب چینی شہر خاص    | "       | ۲۱  |
| شربت کاسنی        | فیہوتی  | ۱۸  | ضاد مہاسہ          | "       | ۲۱  | عرق خار خک              | "       | ۲۲  |
| شربت کثوث         | "       | ۱۹  | طلائے اعجاز        | فی نشی  | ۲۳  | عرق دسمل                | "       | ۲۴  |
| شربت کیوہ         | "       | ۲۰  | طلائے اعظم جدید    | "       | ۲۴  | عرق روح افزا            | "       | ۲۵  |
| شربت گاؤز بان     | "       | ۲۱  | طلائے اکیر         | "       | ۲۵  | عرق زیرہ مرکب           | "       | ۲۶  |
| شربت گذر          | "       | ۲۲  | طلائے الماس        | فی گلی  | ۲۶  | عرق سوزاک               | فی نشی  | ۲۷  |
| شربت مرہل         | "       | ۲۳  | طلائے پیر شیر دالا | فی تولہ | ۲۷  | عرق شاہترہ              | فی ہوتی | ۲۸  |
| شربت لوکاٹ        | "       | ۲۴  | طلائے سرخ          | "       | ۲۸  | عرق شیر مرکب            | "       | ۲۹  |
| شربت در           | فی نشی  | ۲۵  | طلائے شباب         | فی نشی  | ۲۹  | عرق شیر محمد الملک دالا | "       | ۳۰  |
| شربت مہسل         | فیہوتی  | ۲۶  | طلائے عجیب         | ۳ ماٹھی | ۳۰  | عرق عشبہ                | "       | ۳۱  |
| شربت کریم بنی خون | "       | ۲۷  | طلائے کیبیا تاثیر  | فی تولہ | ۳۱  | عرق عناب                | "       | ۳۲  |
| شربت ملین         | "       | ۲۸  | طلائے مخلوق        | فی نشی  | ۳۲  | عرق غنبر                | "       | ۳۳  |
| شربت مویہ         | "       | ۲۹  | طلائے شک دالا      | فی تولہ | ۳۳  | عرق فواک                | "       | ۳۴  |
| شربت نارنج        | "       | ۳۰  | عرق اجوائن         | فیہوتی  | ۳۴  | عرق فولاد               | "       | ۳۵  |
| شربت نیلوفر       | "       | ۳۱  | عرق اسطوخودس       | "       | ۳۵  | عرق کاسنی               | "       | ۳۶  |
| شربت در دگر       | "       | ۳۲  | عرق انستین         | "       | ۳۶  | عرق گوندی               | "       | ۳۷  |
| شبیاف ایمنی       | فیہوتی  | ۳۳  | عرق الائچی         | "       | ۳۷  | عرق کیوہ نمبرا          | "       | ۳۸  |
| شبیاف مامینا      | فیہوتی  | ۳۴  | عرق اناس           | "       | ۳۸  | عرق گاؤز بان            | "       | ۳۹  |
| نماد اشق          | "       | ۳۵  | عرق بادیان         | "       | ۳۹  | عرق گند سادہ            | "       | ۴۰  |
| ضاد برص           | فی ڈیہ  | ۴۰  | عرق بارتنگ         | "       | ۴۰  | عرق گند بنہ خدیج        | "       | ۴۱  |
| ضاد بلواسیر       | فی تولہ | ۴۱  | عرق برگ تنبول      | "       | ۴۱  | عرق گند بنہ بنی خدیج    | "       | ۴۲  |
| ضاد جالی نوس      | "       | ۴۲  | عرق بر جاسف        | "       | ۴۲  | عرق گلاب نمبرا          | "       | ۴۳  |
| ضاد جرب           | "       | ۴۳  | عرق بہار           | "       | ۴۳  | عرق بودینہ              | "       | ۴۴  |
| ضاد دوداد         | "       | ۴۴  | عرق بید مشک نمبرا  | "       | ۴۴  | عرق گو                  | "       | ۴۵  |

| ردیف | عنوان                   | ردیف | عنوان                           | ردیف | عنوان                           |
|------|-------------------------|------|---------------------------------|------|---------------------------------|
| ۱    | قرص کشته طلاخورد        | ۱    | قرص طبخیر قابض                  | ۱    | قرص طبخیر قابض                  |
| ۲    | قرص کشته طلاکلاں        | ۲    | قرص اکر                         | ۲    | قرص اکر                         |
| ۳    | قرص کشته قیق            | ۳    | قرص فافث                        | ۳    | قرص فافث                        |
| ۴    | قرص کشته قرن الماعل     | ۴    | قرص کافور                       | ۴    | قرص کافور                       |
| ۵    | قرص کشته قلع            | ۵    | قرص کاکج                        | ۵    | قرص کاکج                        |
| ۶    | قرص کشته گودق           | ۶    | قرص کبریا                       | ۶    | قرص کبریا                       |
| ۷    | قرص کشته شلت            | ۷    | قرص گل                          | ۷    | قرص گل                          |
| ۸    | قرص کشته مرغان ساده     | ۸    | قرص شلت                         | ۸    | قرص شلت                         |
| ۹    | قرص کشته مرغان جابر الا | ۹    | قرص طین                         | ۹    | قرص طین                         |
| ۱۰   | قرص کشته مرارید         | ۱۰   | قطره سحر                        | ۱۰   | قطره سحر                        |
| ۱۱   | قرص کشته مرگانگ         | ۱۱   | قیرونی اردکرسه                  | ۱۱   | قیرونی اردکرسه                  |
| ۱۲   | قرص کشته نقره           | ۱۲   | قرص الاحمر                      | ۱۲   | قرص الاحمر                      |
| ۱۳   | قرص کشته نقره جدید      | ۱۳   | قرص کشته ابرک خید               | ۱۳   | قرص کشته ابرک خید               |
| ۱۴   | قرص نک مرگانگ           | ۱۴   | قرص کشته ابرک کلاں              | ۱۴   | قرص کشته ابرک کلاں              |
| ۱۵   | قرص مانی بسنت           | ۱۵   | قرص کشته بیضه مرع               | ۱۵   | قرص کشته بیضه مرع               |
| ۱۶   | قرص کافور سیال          | ۱۶   | قرص کشته تامیر                  | ۱۶   | قرص کشته تامیر                  |
| ۱۷   | قرص کشته شنگرف          | ۱۷   | قرص کشته قوتیائے کبر            | ۱۷   | قرص کشته قوتیائے کبر            |
| ۱۸   | قرص کشته سم الغار       | ۱۸   | قرص جواهر مره                   | ۱۸   | قرص جواهر مره                   |
| ۱۹   | قرص کشته شب             | ۱۹   | قرص کشته حجر البیود             | ۱۹   | قرص کشته حجر البیود             |
| ۲۰   | کحل الجواهر اصلی        | ۲۰   | قرص کشته خبث الحديد             | ۲۰   | قرص کشته خبث الحديد             |
| ۲۱   | کحل بلیض                | ۲۱   | قرص کشته زمره                   | ۲۱   | قرص کشته زمره                   |
| ۲۲   | کحل بکینی دوا           | ۲۲   | قرص کشته سرب                    | ۲۲   | قرص کشته سرب                    |
| ۲۳   | کحل روشنائی             | ۲۳   | قرص کشته صدف                    | ۲۳   | قرص کشته صدف                    |
| ۲۴   | کحل مغنیه               | ۲۴   | قرص کشته فولاد                  | ۲۴   | قرص کشته فولاد                  |
| ۲۵   | کحل شفا                 | ۲۵   | قرص کشته فولاد سرد              | ۲۵   | قرص کشته فولاد سرد              |
| ۲۶   | کحل صدف                 | ۲۶   | قرص کشته فولاد کینه جاذبه الاله | ۲۶   | قرص کشته فولاد کینه جاذبه الاله |
| ۲۷   | کحل گل کعبه             | ۲۷   | قرص کشته طلا جدید               | ۲۷   | قرص کشته طلا جدید               |

ضمیمہ فہرست مشمولہ رسالہ چشمہ حیات دہلی

| نام دوا                | بج      | بج    | نام دوا                 | بج      | بج | نام دوا                      | بج      |
|------------------------|---------|-------|-------------------------|---------|----|------------------------------|---------|
| گل قند سیوق            | فی سیر  | ۶     | مرتبہ گند               | فی سیر  | ۶  | موادیر سیال                  | فی تولد |
| گل قند گلاب            | فی تولد | ۶     | مرتبہ بلبلہ نمبر ۱      | "       | ۶  | مقوی معده                    | فی کبش  |
| گندک سیال              | "       | ۶     | مجنون جالی نوس لولوی    | فی تولد | ۸  | طند عجیب                     | فی شیشی |
| لبوب اعظم              | فی شیشی | للعلم | مجنون جریان خاص         | فی تولد | ۶  | حسک اعلیٰ                    | "       |
| لبوب الاسرار           | فی تولد | ۶     | مجنون حمل غبری ملوئیانی | فی تولد | ۸  | مریم آتشک                    | فی تولد |
| لبوب بارد              | "       | ۶     | مجنون دیمبالود          | "       | ۶  | مریم اشتق                    | "       |
| لبوب صغیر              | "       | ۶     | مجنون سببانی پاک        | "       | ۶  | مریم باسلعقون                | "       |
| لبوب کبیر              | "       | ۶     | مجنون سرور جان          | "       | ۶  | مریم ہمدوار                  | "       |
| لبوب معتدل             | "       | ۶     | مجنون مشتبہ             | "       | ۶  | مریم دانغیون                 | "       |
| لبوب آب ترنوز والا     | "       | ۶     | مجنون فلاسفہ            | "       | ۶  | مریم مال                     | "       |
| لبوب آب نیشکر والا     | "       | ۶     | مجنون مخلط جاسر والی    | "       | ۶  | مریم رسل                     | "       |
| لعوق بادام             | "       | ۶     | مجنون مقوی و مسک        | "       | ۶  | مریم زردی سفیدہ مرغ          | "       |
| لعوق بیدارہ            | "       | ۶     | مفرج اعظم               | "       | ۵  | مریم سائیدہ چوب نیم والا     | "       |
| لعوق سپستان            | "       | ۶     | مفرج بارد جواسر والی    | "       | ۶  | مریم کافور                   | "       |
| لعوق پستان جیاز شنبیری | "       | ۶     | مفرج بارد و سادہ        | "       | ۶  | مریم مازو                    | "       |
| لعوق شیق النفس         | "       | ۶     | مفرج بقراط              | "       | ۸  | مریم مختصر                   | "       |
| لعوق کتان              | "       | ۶     | مفرج دل کشا             | "       | ۸  | مریم ناسور                   | "       |
| لعوق معتدل             | "       | ۶     | مفرج سومبری             | "       | ۶  | نکب بسانہ                    | "       |
| لعوق زلی               | "       | ۶     | مفرج شیخ الرشید         | "       | ۶  | نکب بواسیر                   | "       |
| مرتبہ آکد سباری نمبر ۱ | فی سیر  | ۶     | مفرج کبیر               | "       | ۶  | اکسیر نکب جالی نوس           | فی شیشی |
| مرتبہ آطہ نمبر ۱       | "       | ۶     | مفرج غبری               | فی شیشی | ۶  | نکب مرگاگ                    | فی تولد |
| مرتبہ انناس            | "       | ۶     | مفرج معتدل              | فی تولد | ۶  | نوشدارو سیال                 | "       |
| مرتبہ بھی              | "       | ۶     | مفرج یا قوقی معتدل      | "       | ۱۲ | نوشدارو سادہ                 | "       |
| مرتبہ بل گری           | "       | ۶     | مالی بفت                | "       | ۶  | نوشدارو لولوی                | "       |
| مرتبہ پیچہ             | فی سیر  | ۶     | اداموی                  | فی شیشی | ۶  | نوشدارو مومہ الملک باہر والی | "       |
| مرتبہ زکینین           | "       | ۶     | ماہ الذہب               | فیماشہ  | ۶  | ہمدوم کا منجن                | فی ذبہ  |
| مرتبہ                  | "       | ۶     | مصنوعہ اعظم             | فی شیشی | ۶  | ہمدوم کدو                    | "       |

## حَبِّ خَاصِّ

وَاقْعُ اَيْلَ بِلِنْفِطْرٍ اَوْ رَخَاصِ دَوَاھِ

اس کی شہرت اور قبولیت و ایمان ملک سے ملے کر ہر درجے کے لوگوں میں اس کے اجزاء بہت قیمتی ہیں جیسے سفک، غیر مراد، نفقہ، طلا، جاسرات وغیرہ، فوائد بھی اجزاء کی طرح بیش بہا اور نہایت قیمتی ہیں، قوتِ مُردمی، تولیدِ خون اور تقویتِ اعصاب

قوتِ مروی پر اس کا اثر بہت بہتر ہوتا ہے اور مایوسی کی جگہ کاسیالی اور شباب کی خوشی ہوتی ہے صاف عمدہ اور تازہ خون کافی مقدار میں پیدا ہوتا ہے۔ قوی اور عمدہ غذاؤں کو جزوہ زان بنانا اس کا خاص فعل ہے۔ نظامِ معیسی اور حجمِ انسانی کے پتھوں کے ساتھ اس میں کیا ہے؟

### طاقت اور شہدہ

جن جوانوں میں بڑھاپے کی سستی، کمزوری اور کالی ہو، جن بوجھوں کی زندگی کبررسی کے اثرات سے افسوسہ اور کجی ہوئی ہو، اُن کے لئے یہ دوا کیا ہے؟ نعمت ہے نعمت !!

ترکیب استعمال: ایک گولی ایک پاؤدودھ کے ہمراہ رات کو یا صبح سویرے ہی کھائیں اور کئی دودھ زیادہ استعمال کریں۔ پھر بھی اگر یہ گرمی کرے تو صبح کے بجائے ایک گولی دوپہر کو کھانا کھانے کے بعد کھائیں۔ دورانِ استعمال میں باہری اور زرخش اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی (۱۷) گولی تین روپے ہے۔

## حَبِّ نَشَاطِ

یہ گولیاں اعلا درجے کی معنوی باہ و مسک میں برعزت کو دور کرتی ہیں کبھی قسم کا نقصان نہیں کرتی جیسا کہ اس مطلب کی دوسری دوائیں کرتی ہیں۔ کوئی نشہ آور چیز اس کا جزو نہیں۔ اپنے کام میں لاجواب ہیں۔ سرعت کی شکایت کو دور کرتی ہیں۔ لذت اور تفویح کا سامان بھی ہیں۔ جریان کو دور کرتی اور راہ کو قوت دیتی ہیں۔ ایک ہی تجربہ اس کی خوبوں کو ظاہر کر دے گا۔ بازاری مسک اور یہ میں نفیس اشیاء شامل ہوتی ہیں لیکن نسخہ کی چیزیں ہر حالت میں خراب اور آخرین برا اثر دکھاتی ہیں۔ حَبِّ نَشَاطِ اس نقص سے بری ہے۔ اور اسی غرض سے ہم نے اس کو حاصل کیا ہے کہ مسک دوا کے استعمال پر واقعی اور جانِ ضرورت سے جو لوگ مجبور ہیں، اُن کو بے ضرر اور بغیر دواوی جانے کے ترکیب استعمال، وقت خاص سے ایک گھنٹہ پیشتر یا دیر دودھ کے ہمراہ استعمال کریں۔ قیمت فی درجن ایک روپیہ آٹھ آنے (پندرہ) ۛ

## حلوائے بادام خاص الخاص

موسم سردی کے واسطے بے نظیر تحفہ

فن طب کے ماہران کا یہ متفقہ فیصلہ ہے کہ مقوی دواؤں سے مقوی غذائیں زیادہ مفید اور مستطاب ہیں چنانچہ اس سلسلے میں ہندم دوا خانے نے موسم سرما کے لئے بعض ایسی مقوی غذائیں تیار کی ہیں جن کے فوائد یقینی اور دیر پا ہیں۔ اور جن کو بلا خوف مبالغہ مقوی دواؤں کا سرتاج کہا جاسکتا ہے۔ حلوائے بادام کے فوائد کا اندازہ آپ اس وقت لگا سکتے ہیں جب بادام کے خواص سے آپ کو پوری طرح واقفیت ہو چکی ہو۔ اس میں اس کے بے انتہا فوائد مذکور ہیں۔ یہ سیوہ مزاج گرم تر معتدل ہے۔ سہ آکھوتا ہے۔ قوت اور دماغ کے جوہر کی حفاظت کرتا ہے۔ مقوی بھارت مہل حلق اور سینے کی خشونت کو مفید ہے۔ شانے اور پیشاب کی مہل کو دور کرتا ہے۔ جسم میں خرمی پیدا کرتا ہے۔ مقوی باہ ہے۔ مرض قوی نہیں مفید ہے۔ اس کا روغن خنید پیدا کرتا ہے۔ طبع کو نرم کرتا ہے۔ آواز صاف کرتا ہے۔ اور اعصاب کے لئے قوت بخش ہے۔ ویدک کی بعض کتابوں میں لکھا ہے کہ اگر اس کے فوائد سے انسان واقف ہو جائے تو بادام سونے میں تول کر خرید جاسکتا ہے چنانچہ اسی وجہ سے اس کو ہندوؤں کے دیوتاؤں کی خوراک سمجھا جاتا ہے۔ اس قسم کے فوائد کے باوجود اگر اہل ملک اس سے فائدہ نہ حاصل نہ کریں تو یقیناً اس کا مقام ہے۔ ہندم دوا خانے نے ایک ایسی طبی غذا تیار کی ہے جس میں علاوہ بادام کے اور تمام صمغ اور مقوی اجزاء شامل ہیں نہایت لطیف اور زود مقیم اور مقوی ہونے کے باوجود معدے میں غلاظت پیدا نہیں کرتا۔ ہر قسم کی کمرہی کو دور کرنے میں لاثانی غذا ہے۔ اس کے متواتر استعمال سے معدے اور اعصاب کی خشکی ہمیشہ کے لئے جلی جاتی ہے۔ طبیعت کی پڑھزدگی اکوستی کو دفع کرنے میں لاثانی ہے۔ اس کو ہر مقوی اور بے ضرر غذا آپ کو ہندوستان میں اور کہیں نہیں مل سکتی۔ قیمت فی سیر (میٹر) فی تولہ ۱۰ روپے ۶

## زلف دساز

یہ ایک نہایت ہی مفید تیل ہے جو بالوں کو بڑھاتا ہے ان کی جڑیں اگر کمزور ہو گئی ہوں اور بال رگرتے ہوں یا سفید ہوتے شروع ہو گئے ہیں تو ان کو اس آفت سے محفوظ رکھتا ہے۔ دماغ میں توازن لانا آسان نہیں ہوتا۔ ہمارے حسن و سنی کی طرح اسے بھی شاہی اطبا شاہی عملات کے واسطے تیار کیا کرتے تھے بالکل نادر و نایاب چیز ہے۔ اس سے بھر آدھ خوشبودار چیز اس مطلب کے لئے آپ کو اور کہیں نہیں مل سکتی۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ ۶

## اکسیر نمک جالینوس

اس کے اجزاء ترکیبی کا رخ خصوصیت سے مدد اور اس کے تمام افعال کی جانب ہے سچ پوچھے  
توجہ کی ضیق میں معدہ ہی ایک حادہ کا پتلا ہے جس کو تمام جسم پر غاس اقتدار حاصل ہے۔ دماغ اور جگر و  
منہ اسٹون سے لے کر بدن کی کھال تک سب اس کے ممتلج ہیں۔ مدد کا عمل سچ ہو تو کوئی بے اعتدالی پیدا  
نہ ہوگی۔ کثرت بغم سے تپ زکامی اور امراض سینہ و صدر اور اکثر فاق و بچ المغافل وغیرہ امراض پیدا ہو جاتے  
ہیں۔ اسی طرح سادگی کثرت طرح طرک کے غوار میں پیدا کرتی ہے۔ معدہ میں ریاح کی کثرت، تہیج اور طرح طرح  
کے وجہ جسم پر غاس ہو جاتے ہیں۔ خصوصاً در درگروہ و پہلی اور فم معدہ، درد شکم و دل و اسیر وغیرہ، نمک جالینوس مدد  
میں داخل ہو کر اس کو تمام تکلیفوں سے پاک و صاف کرتا ہے اور امعاء کے ساتھ داخل ہو کر سہرا بک رزوی مادے کو  
وضع کرتا ہے خون صالح پیدا کر کے جسم کو تازگی، چہرے کو آب و تاب، دماغ کو روشنی، دل کو مسرور، آنکھوں کو  
بصارت اور حلقے کو تیزی بخشتا ہے۔ اکسیر نمک جالی نوس کا دوائی استعمال اکثر امراض سے محفوظ رکھتا ہے۔ پوچھ  
ترکیب بہرہ قیمت فی شیشی آٹھ آگنہ رہ رہ +

## طلاتے مقوی

یہ طلا، قصب کی تمام ساختوں کے افعال کو قوی اور تیز کرتا ہے خصوصیت سے جسم اچھ اور نسج  
انقبالی اس سے بہت متاثر ہوتی ہیں۔ اعتدائے تناسل کا دوران جنون اس سے بڑھ جاتا ہے۔ پھر ان کی  
ساختوں پر تازگی اور افزائش کے آثار پیدا ہو جاتے ہیں۔ طلایے مقوی جدید ترسیم اور امعاء کے بعد بہت  
سے درمیانوں پر آزمایا جا چکا ہے۔ اس کے نتائج بہت ہی کامیاب ثابت ہوئے ہیں جو اصحاب ایسی خرابیوں میں  
مبتلا ہیں جو مشقت زنی یا کثرت جناس یا زیادتی عمر کی وجہ سے پیدا ہو گئی ہوں وہ اس طلا سے فائدہ اٹھائیں۔ یہ  
طلا آبد نہیں لاتا۔ قیمت فی تولہ چار روپے و للہم +

## لبوب کبیر بنیجہ خاص

قوت باہ کو ترقی دینے میں ڈیپ و غریب چیز ہے اعصاب کو مستعد کرتا ہے رنگ نکھارتا ہے دل و دماغ  
کو قوت دیتا ہے گردوں کو قوی کرتا ہے۔ مادہ تولید کو کثرت سے پیدا کرتا ہے۔ قوت باہ بڑھانے میں عجیب الغرض  
ہے ایسی چیز ہے کہ لوگ بار بار منگتے ہیں غرضکہ آہم ہمسائی ہے۔ قیمت فی ڈبہ آٹھ و صافی لعلی (دیر)

## دوائے مالش

یہ دوا ان لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے اپنے ہاتھوں آپ تباہ ہو چکے ہوں۔ رگوں اور پٹھوں کی جملہ خرابیوں اور کبھی کونزل کے پوری قوت پہنچاتی ہے۔ نہایت مفید اور بالکل بیہ ضرر ہے۔  
ترکیب استعمال: کنج مان جسے چڑھا بھی کہتے ہیں اور صفو پر اور اس کے چاروں طرف چکے تم سے نیکرم مالش کریں۔ قیمت فی شیشی (دو توے) ایک روپیہ (دعا ۱۶) +

## دوائے ٹکور

یہ دوا ان لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے اپنے ہاتھوں آپ تباہ ہو چکے ہیں یہ ہاتھوں کے لئے مخصوص ہے ہتھوں کی رگوں اور پٹھوں کی جملہ خرابیوں کو دور کر کے قوت پہنچاتا ہے۔ اس کے استعمال سے رگوں اور پٹھوں کا خراب پانی فوراً نکل جاتا ہے۔ ضرورت ہے کہ اس کے بعد ملائے مخلوق بھی قوت کے لئے استعمال کیا جائے۔ ترکیب استعمال: ایک توے دوا لے کر موٹی ملل کے کپڑے میں پوٹی بنائیں اور پھیر کا دودھ یا میٹھا نل مٹھا سا لے کر اس کو گرم کریں اور پوٹی کو اس میں گرم کر کے عضو کے چاروں طرف اور کنج مان جسے چڑھا بھی کہتے ہیں کم از کم ۱۵ منٹ تک اچھی طرح ٹکور کریں۔ قیمت فی ٹوبہ (۱۰ روپیہ) صرف بارہ آنے (دعا ۱۲) +

## ملائے مخلوق

یہ دوا ان لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے تباہ ہو چکے ہوں۔ رگوں اور پٹھوں کی جملہ خرابیوں اور کبھی کونزل کے پوری قوت پہنچاتا ہے۔ نہایت مفید اور بیہ ضرر ہے۔ اس کے لئے موسم اور وقت کی بھی فہم نہیں ہے۔ ہر موسم اور ہر وقت استعمال کر سکتے ہیں۔ اور خوبی یہ ہے کہ صرف نیکرم مالش کی جاتی ہے۔ نہ باندھنے کا جہال ہے اور نہ کپڑے خراب ہونے کا احتمال۔ کوئی دوا اس میں ناپاک اور بہبود نہیں مخلوق کے لئے اس کا استعمال کم سے کم ایک ماہ اور زیادہ سے زیادہ تین ماہ تک کافی ہوتا ہے قیمت فی شیشی جو تین ماہ تک کیڑا سے کافی ہوگی دو روپیہ (دعا ۱۶) +

نوٹ: بہتر یہ ہے کہ دوائے مالش پہلے ایک ہفتے میں استعمال کی جائے اس کے بعد دوائے نیکرم مالش سے تک استعمال کریں۔ پھر ملائے مخلوق تیسرے ہفتے سے لیکن اگر کچھ بھی ضرورت باقی رہ جائے تو ملائے مخلوق کا استعمال شروع کر دیا جائے۔ اور کوئی مفوی دوا بند نہ رکھتے رہیں +



## ہیمنون جالبینوس لولوی

ہیمنون نے اس ہیمن کے سات خاندانے لکھے ہیں (۱) قوت مردی کو قائم رکھتی ہے اور خواہش کو مضبوط ہے (۲) گروسہ اندوگر اعضائے خاسل کے درمیانی عروق نیز مشند و انیشین کے حول و احاطہ کو جو غلط کاری اور کثرت جماع سے پھوٹ جاتے ہیں اور دوران خون میں مزاحم ہوتے ہیں انہیں اعتدال کے ساتھ کشادہ کرتی ہے اور اپنے ذاتی فعل نمونہ کو بیدار کرتی ہے اور طبی حالت تک پہنچاتی ہے۔ لیچوں میں قوت اور سختی پیدا کرتی ہے اور جوش قوت کو برقرار رکھتی ہے (۳) مردی عظمت کو قائم رکھتی ہے (۴) چہرے کا رنگ نکھارتی ہے اچھی مقدار میں خون صاف پیدا کرتی ہے (۵) اسفل کی زائل شدہ قوتوں کا بدل پیدا کرتی ہے نیز (۶) ہر عضوی کمزوری کے لئے نافع ہے۔ ترکیب استعمال : ۵ ماشے سے ۱۰ ماشے تک یہ ہیمن استعمال کی جائے عمدہ بدق یہ ہے کہ کشتہ حلا ۲ چادل یا عرق ماہ الطعم ہنونا ص و آتش کے ساتھ بشرطیکہ موسم سرد ہو لیکن اگر موسم گرمی یا برسات کا ہے تو عرق بید مشک ۵ توئے کے ساتھ استعمال کی جائے۔ قیمت فی سیر پانچ چالیس روپے۔ فی تولہ آٹھ آنے (۸ روپے) +

## حلوائے ثعلب

خانہ ہر ایک ہندوستانی کو اس کا کام ہو گا کہ ثعلب معری تقویت باہ اور پیدائش منی کے لئے قابل مصلحت دوا ہے طب کی کتابوں میں اس کے فوائد بہت کچھ لکھے ہوئے ہیں مجھایہ کہ تقویت باہ اعصاب اور اعصاب کی کمزوری تقویہ فلیج اگر از اور امراض دماغی میں فائدہ مند ہے۔ طرح جسم میں خواہجہ رتی پیدا کرتی ہے دوا خلع نے بعض اند قیتی اور مقوی اجزاء سے ترتیب دیکر اس کا حلا تیار کیا ہے جو بنیات لطیف زود معتم اور مقوی دوا ہے درد کم اور جسم کی تکان میں مفید ہے سستی اور سیلان منی کے لئے لاجواب غذا ہے۔ بدن کو فرہ نگرتا اور رنگ کو نکھرتا ہے۔ قیمت فی سیر پانچ روپے (دھرا) +

## حب عروس

یہ گولیاں عورتوں کے رحم کی روتوں کو خشک کر کے تنگی پیدا کرنے میں بے نظیر ثابت ہوئی ہیں۔ تفریح مزاج لوگ ایک بار ان گولیوں کی مزوذا نمائش کریں۔ ترکیب استعمال : رات کو ایک گولی رحم میں رکھی جاتی ہے اور صبح کو پیچہ کردی جاتی ہے۔ قیمت فی درجن بارہ آنے (۱۲ روپے) +

## خمیر ونزلی جو مسکرالا

نزله، زکام اور کمزوری دماغ کی بہترین دوا ہے۔ مدرسے کے طلباء و کچہری کے حکام وغیرہ جو دماغی کام کرنے کے اکثر نزله، زکام و کمزوری دماغ وغیرہ کی شکایت میں مبتلا رہتے ہیں۔ اور لوگ بھی عموماً بے احتیاطی کی وجہ سے اکثر ان امراض میں مبتلا رہتے ہیں۔ اس شکایت کو دور کرنے کے واسطے یہ عجیب و غریب دوا بہت ہی قیمتی ہے کیسا ہی پرانا نزله و زکام ہو یا کمزوری دماغ ہو اس کے استعمال سے یہ سب شکایتیں دور ہو جائیں گی۔ اس کے علاوہ مقوی دماغ بھی ہے صنف اعصاب کے لئے فائدہ مند ہے۔

ترکیب استعمال : ۶ ماشے صبح یا رات کو سوتے وقت یہ خمیر استعمال کریں بغیر گرم اور ترش اشیائے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی (۱۰ انورا) ایک روپیہ چار آنے (دیکھ) +

## شربت صد

آج کل نزله و زکام ایک عالمگیر مرض ہے۔ ایسے نزله و زکام کے لئے جس میں یہ موزی مرض دماغ ہو تو ہمیں شلائمونیا، کھانسی، دم، نفث الدم (خون تھوکانا) اسل ووق وغیرہ جیسے خطرناک مرضوں کے واسطے بید مفید ولاجواب ہے۔ بگڑے ہوئے نزله و زکام کو درست کرتا ہے بلغم کو خارج کرتا ہے۔ دم کشی وغیرہ کو مفید ہے۔

ترکیب استعمال : ۲ تو لے صبح اور ۲ تو لے شام کو گاسے کے دودھ ۱۰ تو لے میں ملا کر استعمال کریں اس کے استعمال کے ایک ہفتے کے بعد کسٹل ۳ تو لے پاؤ سیر دودھ میں ملا کر ضرور پئیں تاکہ جو مادہ اس کے استعمال سے پختہ ہو گیا ہو وہ خارج ہو جائے۔ گرم، ہادی، اور ترش اشیائے پرہیز۔ قیمت فی شیشی آٹھ آنے +

## شربت فولاد مشکی

معدے کو فولاد بنانا، انقباض اور دیرینہ غذاؤں کو معجم کر کے جزو بدن بنانا، جسم میں سیروں کی مقدار میں خون صا رہ پیدا کرتا، بھوک لگاتا، قوی سے قوی غذا کو بہت جلد معجم کرتا، ثبات جسمانی کو ترقی دیتا ہے، کو خوش اور بارور بناتا ہے۔ بیماری کے بعد کی کمزوری کو دور کرنے میں چرت انگیز اثر رکھتا ہے، ضعیف معدے کی وجہ سے جو دست آتے ہیں ان کے لئے تریاق الازر ہے۔ تلی یا جگہ اگر بڑھ گیا ہو تو اس کے استعمال سے اپنی اصلی حالت پر آ جاتا ہے۔ غرض کہ عجیب و غریب چیز ہے۔ ترکیب استعمال کا پرچہ شیشی پر چسپاں ہے۔

قیمت فی شیشی (۲۰ تو لے) ایک روپیہ آٹھ آنے (دیکھ) +

## حلوے پشتہ خاص الخاص

یہ کتابوں کی ورق گردانی سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ پشتہ حافظہ، ذہن، دل، دماغ، اور معدے کی تعزیت کے شعبے انتہا مفید ہے۔ تے، منی، اور خفقان کو دور کرتا ہے۔ جگر کا سدا کھولتا ہے۔ جگر کی نرکی اندر گڑے کی لافنی کو دور کر دیتا ہے۔ خون صالح پیدا کرتا ہے۔ اس حلوے کی تیاری میں اس کے مصلحات اور مستوی اجزاء شامل کئے گئے ہیں۔ اس کے استعمال سے جسم کی نشو و نما بہتر ہوتی ہے۔ چہرے پر نباشت اور دل میں مسرت پیدا ہوتی ہے۔ صبح کے وقت ناشتے کے طور پر استعمال کیجئے۔ زندگی کا لطف آجائے گا۔ نہایت زود جسم اور ہر بدن بخیر خدائی غذا ہے۔ چہرے کو سرخ بناتا ہے۔ مقوی باہ ہے۔ علاوہ لذیذ ہونے کے نہایت شریعہ الناقص ہے۔ بہرم دو اخلانے کے تجربے کا راد کہنے مشق دھاسازوں نے جس قدر جاں فشانی سے کام لے کر اس حلوے کو فائدہ مند بنانے کی کوشش کی ہے اس کا اندازہ آپ استعمال کے بعد ہی لگاسکتے ہیں

**ترکیب استعمال**، صبح کے وقت ۲ توے حلوے ناشتے کے طور پر استعمال کریں۔ قیمت فی سیرت روپے آٹھ گنے (میتھ) فی تولہ چھ پیسے (۱۰/۶) +

## حب مہی عظم جمد

اندرونی خرابیوں کی اصلاح کر کے مادہ تولید کو بڑھاتی اور باہ کو بے حد قوت پہنچاتی ہے۔ صلاح خون پیدا کرتی ہے۔ چہرے کا رنگ سرخ اور چمک دار بناتی ہیں۔ پیری میں جوانی کا لطف دکھاتی ہیں۔ اور ہساک بھی پیدا کرتی ہیں۔ کم از کم ۴ روز تک استعمال کی جاتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ایک ایک گولی کھانا کھانے کے بعد دونوں وقت استعمال کیا کریں۔ اور جس قدر بھی استعمال کر سکتے ہوں دودھ، گھی، مچھن، فرو استعمال کریں۔ قیمت فی ضغی (۲۰ گولی) دس روپے (۱۰/۵) +

## مہجون اذراقی

یہ مہجون فلج، نقوہ، ریش، مرگی اور امتلاہ معدہ وغیرہ امراض میں بہت مفید ہے۔ آتفک کو بھی فائدہ مند ثابت ہوتی ہے۔ عجیب و غریب چیز ہے۔ ترکیب استعمال: ایک ماشے سے ۵ ماشے تک یہ مہجون علاج معدہ کے لئے صرف ہلا بیان ۱۲ توے کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔ لال مرجع، ترش اور بادی اخیائے سے پرہیز کریں

قیمت فی سیرت دس روپے (۱۰/۵) فی تولہ دو آٹے (۲/۶) +

## معجون اکسیر باخصل النخاض

یہ نو قوت مردی کی ہزار ہا دوائیں ملتی ہیں۔ یورپ سے بہت سی دوائیں آتی ہیں جن میں اکثر دوائیں کے عدد و سال ہوتے ہیں اس کے باوجود بھی ان کے اثرات دیر پا نہیں ہوتے۔ ہم نے نوجوانوں کے لئے مدت کی جان فشانی کے بعد ایک ایسا مرکب تیار کیا ہے جس کا مقابلہ بازار کی کوئی دوا نہیں کر سکتی۔ کمزوری باہ کسی وجہ سے بھی جو اس کے استعمال سے فوری فائدہ ہوتا ہے عضو مخصوص کی جملہ خرابیوں کے لئے اکسیر کا حکم رکھتی ہے۔ بچوں کی کمزوری کو دور کر کے سختی پیدا کرتی ہے۔ رقت اور سرعت میں لاثانی ہے۔ اگر جوانی کی لذت کی تلاش ہے اگر طبیعت مصل اور پرمردہ رہتی ہے۔ غذا جذبہ نہیں بنتی۔ خون کی قلت ہے۔ اعصاب کمزور ہیں۔ جوش اوقات میں کی محسوس ہوتی ہے۔ دماغی کام کرنے کی طاقت نہیں طبیعت گہرائی ہے۔ بے وقت بڑھاپے کے آثار نمایاں ہیں تو معجون اکسیر باہ کا آج ہی سے استعمال شروع کر دیجئے۔ اس سے بہتر دوا آپ کو ہندوستان کے اور کسی دوا خانے سے دستیاب نہیں ہو سکتی۔ کارکنان دوا خانہ نے اس معجون کی تیاری میں قدیم اور جدید اصولوں کو اپنا طرح جمع کر دیا ہے کہ آج ہزار ہا مریض اس کے بجز نما اثرات سے جوانی کی لذت حاصل کر رہے ہیں۔ معجون کا اثر نہایت لطیف ہے۔ بخورے عرصے کے استعمال سے طبیعت میں غیر معمولی نشاط اور سرور پیدا ہونے لگتا ہے۔ معدہ اور حرارت مزاجی پر اس کا خاص اثر ہوتا ہے۔ خوراک میں غیر معمولی اضافہ ہو جاتا ہے۔ اس کے تمام اجزاء قیمتی اور بے ضرر ہیں۔ قیمت فی تولہ آٹھ آنے (۸/۸) +

## خمیر ابرشیم حکیم ارشد الا

اعضائے زیب کو قوت دیتا ہے۔ خفقان اور مایوسی کے مرض میں مفید ہے۔ خیالات فاسدہ کی پیدائش کو روکتا ہے۔ دماغی حفاظت کرتا ہے۔ دل کی گھبراہٹ کو دفع کرتا ہے۔ کھانسی اور دم میں نافع جو قیمتی اجزاء سے تیار کیا جاتا ہے۔ بوقت صبح ۳ سے ۵ ماشے تک استعمال کریں۔ قیمت فی تولہ بارہ آنے (۱۲/۸) +

## سفوف اعظم

یہ سفوف باہ کے لئے اکسیر ہے۔ انسان باہ سے خواہ کیسا ہی ناامید ہو گیا ہو خدا کے فضل و کرم سے ایک ہفتے کا استعمال سے اصلی حالت ہو جائے گی۔ ترکیب استعمال: ۳ ماشے یہ سفوف گائے کے باہ پر بیڑہ کے ساتھ استعمال کریں۔ قیمت فی شیشی (ایک ہفتے کے لئے) دو روپے (۲/۸) +

## قرص سعال

حلق اور سینے کی تمام بیماریوں کے لئے یہ عجیب و غریب دوا ہر گھر میں رکھنے کے قابل ہے۔ خاص کر  
کو خفاہہ یعنی ہویا خشک فوڑا کم کر دیتی ہے۔ بلغم اور دوسرے امراض پیدا کرنے والے مواد سے پیپیروں کو  
اور سینے کی تمام ساختوں کو پاک و صاف کرتی ہے۔ اور ان کو قوت پہنچاتی ہے۔ پیپیروں سے خون گنے کی  
ابتدائی حالت میں بہت سی خفہ ابھرتی ہے۔ دودھ، نمونیا، ذات البہ، دیہ میں حیرت، انگیز فائدہ دھاتی  
ہے۔ ان کے علاوہ نکلے کی خراش فرارٹ ہو جاتی ہے۔ سیٹی ہوئی آواز جلد کٹا دہ ہو جاتی ہے۔ بزلہ و زکام  
کی شکایت فوڑا نمایاں طور پر کم ہو جاتی ہے۔ قرص سعال کے حیرت افزا فائدے بڑے ہیں۔ بچے، جوان، مرد،  
عورت سب ہی کیساں فائدہ حاصل کرتے ہیں۔ ترکیب استعمال: دن میں دو تین بار ایک ایک قرص  
منہ میں ڈال کر گھلایا کریں۔ قیمت فی شیٹی آٹھ آنے (۸) +

## حبہ فہاں

بچوں کی خشک کھانسی میں جس میں تے ہو جاتی ہے یہ گولیاں بہت مفید ہیں جو ان کی کھانسی  
میں کمی لانے کے لئے، نزلے کو روکتی ہیں۔ اور نکلے کی خراش کو دور کرتی ہیں۔ نزلے کی شدت سے جو خفہ ہی ہر رات  
محسوس ہوا کرتی ہے اس کو جلد دور کرتی ہیں۔ یہی ہی خوراک سے فائدہ ہونے لگتا ہے۔ اگر آپ کو بھی سہہ کرنا یا  
کوئی شکایت ہے تو ان گولیوں سے فائدہ اٹھائیے۔ ترکیب استعمال: کھانسی کے وقت بچوں کو ایک گولی  
ادھاروں کو دو گولیاں تک دی جاتی ہیں۔ قیمت فی دوجن غیر بچے (۳) +

## طلائے الماس

ہیرے کا بے نظیر شہرہ آفاق طلا ہے۔ یہ عجیب و غریب طلا جس کے فوائد کا چرچا عام ہے۔ ہیرے  
جیسے قیمتی اجزاء سے یہ استقام خاص تیار کیا جاتا ہے۔ عضو مخصوص کی ہر قسم کی خرابی رفع کرنے میں یہ عظیم الشان  
ہے۔ سست اور بے کار اعصاب از سر نو تازہ ہو جاتے ہیں۔ کچی، ملاوٹی، اور کمزوری کو جلد رفع کرتا ہے اس  
کے چند روزہ استعمال سے مریض غیر معمولی قوت محسوس کرنے لگتا ہے۔ ترکیب استعمال: ایک گولی کا  
پچھلے اداج جن میں گھسی کر خفہ اور سہون چھوڑ کر لگائیں۔ اوپر سے پان باندھ دیں۔ دو دن استعمال میں  
جلد سے غصی برتیز کریں۔ قیمت فی گولی چار روپے (۴) +

## سچے موتیوں کا خمیر

ہمارے ہاں جس کو موتی جھرایا چمپک اور انگریزی میں بیجاری بخار کہتے ہیں اس میں ضرورت ہوتی ہے کہ بیمار کے دل کی حفاظت کی جائے، اس لئے کہ بخار تو اپنے وقت کو پورا کئے بغیر دور نہیں ہوتا مگر ضرورت اس بات کی ہوتی ہے کہ مریض کی قوت ضائع ہونے اور اس کے قلب کو کمزور ہونے اور ذہن سے پرہیزا ہونے سے بچایا جائے تاکہ بیماری کے لئے خمیر مراد یہ بہترین دوا ہے۔ دل کی کمزوری اور اس کی بے چینی، بے قراری، گھبراہٹ، اور خفقان کو دور کرتا ہے۔ دل کو تڑپ دینے کے ساتھ دماغ کی تقویت بھی اس کا ایک خاص فعل ہے۔ حق و درست اور بیمار دھڑکنے کے لئے یہ نہایت مفید دوا ہے۔ اور بن درستی کی حالت میں دل اور دماغ کو تقویت پہنچانے کے لئے اس کا استعمال بہت بہتر ہے۔ ترکیب استعمال: ۳ ماشے خمیر صبح اور ۳ ماشے شام کے وقت استعمال کریں۔ قیمت فی ڈبہ (۵ روپے) ایک روپیہ چودہ آنے درپہاں +

## حب مدر

ایام ماہورانی میں خرابی ہونا ایک بڑی موٹی بیماری ہے۔ مستورات میں یہ شکایت آج کل عام ہوئی اور ان کی سن درستی اور صحت کو شدید نقصان پہنچا رہی ہے۔ اس کے علاج سے ہرگز غفلت نہ کرنی چاہئے، اس خرابی سے رفتہ رفتہ طرح طرح کے عوارض پیدا ہو جاتے ہیں۔ یہ گوبیاں عورتوں کی ان مخصوص شکایتوں کے لئے ہیں۔ ایام ماہورانی کی کمی اور بندش کو دور کر کے اس فعل کو بالکل باقاعدہ کر دیتی ہیں۔ جیسا کہ قدیمی طور پر ہوتا ہے۔ ایام ماہورانی میں خرابی پیدا ہونے سے جو شکایتیں پیدا ہو جاتی ہیں ان کو دور کرتی ہیں اور نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں۔ ترکیب استعمال: ایام مقررہ سے تین دن پہلے ایک ایک گولی صبح، دوپہر اور شام کو کھانی چاہئے۔ حالت ایام میں نہ کھائیں۔ قیمت فی درجن بارہ آنے (۱۲ روپے) +

## مجمون سنگدانہ مرغ

محصرت کو قوت دیتی ہے، ضعف بھگ کو زائل کرتی ہے۔ ریاح کو تحلیل کرتی ہے۔ غذا کو ہضم کرتی ہے۔ معدے کے ضعف کو دور کرتی ہے اور اس کے ازالہ کے لئے عجیب و غریب دافع ہوتی ہے۔ ترکیب استعمال: ۷ ماشے یہ مجمون حق باویان ۹ توے، یا دوسری مناسب ادویات کے ساتھ استعمال کریں۔ ترش اور باد پھیزوں سے پرہیز قیمت فی تولہ ایک آنے (۱ روپیہ) +

## شربت مصفی اعظم

یہ اعلیٰ درجے کی مصفی خون دوا ہے۔ فساد خون کے سینکڑوں مریضوں پر اس کا تجربہ کیا گیا ہے۔ جدام ہوا  
 آتشک، تمام بدن پر چوڑے چنبیاں لگی ہوں، جا بجا جہم پر زخم موجود ہوں اور اس میں پیپ پڑی ہوئی ہو  
 ورنہ میں سے لہر پانی بہتا ہو، غارش خشک ہو یا تر رات دن کھاتے کھانے بے چین ہو جاتے ہوں، اوکسی  
 طرح آہام نہ آتا ہو، سر پر خچ ہو اور اس سے زرد آب آتا ہو، بدن پر داد موجود ہوں اور بہتری دواؤں کو استعمال  
 کے باوجود وضع نہ ہوتے ہوں، پانا سوناگ ہو اور اس کی وجہ سے خون مٹا دیتا ہوا پیدا ہو گیا ہو، تو ان  
 سب مریضوں کے لئے شربت مصفی اعظم استعمال کر کے خدائی قدرت کا مشاہدہ کیجئے۔ اس کے مریض بنتے  
 کے استعمال سے جسم کے تمام چوڑے چنبیاں اور زخم خشک ہو جاتے ہیں۔ اور ان پر کھرنڈ بن کر جھڑ جائیں گے۔ لہذا  
 اہستہ آہستہ جسم کا پرانا بشر بھی دور ہو جاتا ہے۔ گلاب جو کندن کی مانند چمک آئے گا، اور تروتازہ و شاداب نظر آنے  
 لگے گا۔ جو مریض اس دوا کے مہی اثر سے شفا یاب ہو چکے ہیں۔ ان کا متفقہ فیصد ہے کہ شربت مصفی اعظم درحقیقت  
 گلابیٹ دوا ہے۔ ترکیب استعمال، ایک ایک تونے صبح و شام پی لیا کریں۔ شیرینی و گرم ترش اور بادی اشبا  
 و ملاں مریض سے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی (۲۰ تونے) ایک روپیہ (۱۰ روپیہ) +

## دواء المسک معتدل جو اہر والی

یہ دوا سوداوی خفقاں اور ملاتی مایوں لیا کے لئے نہایت ہی مفید و محبوب ثابت ہوئی ہے۔ دل اور جگر  
 اور معدے کو تقویت دیتی ہے۔ سوداوی خفقاں کو قلیل کرتی ہے۔ قیمتی فوائد رکھتا ہے۔ عجیب و خوب چیز ہے۔  
 ترکیب استعمال، ۳ ماشے سے ۷ ماشے تک اس دوا کی خوراک ہے جس کے وقت استعمال کی جائے۔  
 بادی اشبا و ملاں اور گرم چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت فی تولہ چھ تونے (۱۰ روپیہ) +

## کشتہ مر جان جو اہر والا

دماغ کی تقویت کے لئے یہ کشتہ نہایت مفید ہے۔ دل اور جگر کی قوت دیتا ہے۔ عجیب و خوب چیز ہے  
 ترکیب استعمال، ۲۰ چاول یک کشتہ غیر گاہ زبان منبری جو اہر والا ۵ ماشے، یا غیر گاہ زبان سادہ ایک تونے  
 میں ملا کر استعمال کریں۔ گرم، بادی ترش اور قلیل چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت فی تولہ بارہ روپیہ (۱۰ روپیہ)  
 قرص ۱۵ خوراک تونے (۱۸ روپیہ) +

## حسن یوسفی

یورپ و غیرہ میں لاکھوں روپے کی ایسی چیزیں فروخت ہوتی ہیں جن کو عورتیں چہرے کی لالحت اور تازگی کے لئے استعمال کرتی ہیں۔ ہمارا تیار کردہ حسن یوسفی بھی ایک خاص شامی نسخہ ہے کہ جو شامی محلات میں اہل بائے شامی استعمال کر دیا کرتے تھے۔ عجیب و غریب چیز ہے۔ جناب یوسف علیہ السلام کے حسن کی تعریف تو آپ نے سنی ہوگی آپ اس دوا کو ایک بار آزمائے گا دیکھئے۔ چہرے کا رنگ نکھالتا ہے۔ جلد کو نرم، ملائم اور نازک بناتا اس دوا کا خاص فعل ہے۔ دوا نہیں بلکہ پھولوں کی ٹھنڈیاں، گلاب کا حسن، اور چہرے کا سنگار ہے ایک دفعہ جس خاتون نے بھی اسے استعمال کر لیا تو پھر کبھی کوئی دوسری چیز پسند نہ آئے گی ترکیب استعمال، بقدر حاجت گرم پانی میں گھول کر چہرے یا جسم پر ملیں اور خشک ہونے کے بعد دھو لیں۔ قیمت فی ڈبہ (۱۵ روپے) آٹھ آنے (۸ روپے)۔

## عرق شباب

اگر مٹی جذبات کی قربانی کا مظاہرہ منظور ہو تو آج ہی اس کا سیلاب عرق کی طرف ایک ہی بوتل ہم سے منگائیے اور کھوٹے ہوئے شباب اور گندہ ری ہوئی جوانی کو دوبارہ حاصل کیجئے۔ یہ کچھ مبالغہ نہیں ہے کہ عرق شباب بدھموں کو جوان اور جوانوں کو جوان بناتا ہے۔ جھنڈے اس عرق میں اداوہ شباب کی پوری قوت رکھتی ہے۔ عرق کا ماحول وغیرہ بھی اس کے سامنے بیچ ہیں۔ اس کے استعمال سے قوت باہ کا سیلاب اُمنڈ آتا ہے جس کا ضبط کرنا ناممکن ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال بہت مناسب ہے۔ اس کے خواص بالشرع نہیں بیان کئے جاسکتے۔ غلامیہ یہ کہ قوت باہ کے واسطے نہایت عمدہ و لاجواب دوا ہے۔ ترکیب استعمال، ہر توے عرق میں ایک توے مصری ملا کر پی لیں۔ اس کے ایک گھنٹے بعد پاؤ بھر دھو پی لیں۔ قیمت فی بوتل پانچ روپے +

## معجون حمل عنبری علوی خانی

جن عورتوں کا حمل ساقط ہو جاتا ہے یا ام العیال میں مبتلا ہو کر مرنے ہو جاتا ہے ان کے لئے مفید و حل کے تیار یہ معینہ ہے اس کا استعمال شروع کیا جائے پورے دنوں بعد بچہ پیدا ہوگا۔ اور آفات سے محفوظ رہے گا۔ یہ پہلی مہینہ سے بنائی جاتی ہے۔ ترکیب استعمال: ۵ ملٹن یہ معجون عرق گاؤد بان ۱۲ توے شربت انار شیریں ۲ توے، یا تنہا پانی کے ساتھ استعمال کی جائے۔ قیمت فی توے آٹھ آنے (۸ روپے) +



## عرقِ عنبر

دماغ کی کم زوری والے کیا چاہتے ہیں؟

ایک دماغی کام کرنے والے طالب علم، کلرک، یا وکیل، ان کو سب سے زیادہ اس عرق کی ضرورت ہے۔ اکثر دماغی کام کرنے کے بعد جو تھکان ہوتی ہے اس کی تلافی اسی وقت ہونی چاہئے تاکہ دوسرے دن دماغ پریشان نہ ہو۔ بلکہ دماغ اپنے فرض کو اچھی طرح انجام دے سکے۔ اگر آپ نے اس کا اس کی مرضی کے موافق عمل کیا تو وہ بھی ہر وقت آپ کا حامی اور مددگار رہے۔ یاد رکھئے ان سب کے لئے عرقِ عنبر ہی ایک نعمت اور ایک رفیق اور ایک سپاہی مددگار ہے۔ دماغ کے علاوہ دل اور جگر کے فعل کو درست کرتا ہے۔ دل اور دماغ کی کمی سے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ تھوڑا سا کام کرنے کے بعد کبھی سر میں درد اور آنکھوں کے نیچے اندھیرا، دل کی پٹ پٹنی اور غشی کے دورے پڑتے ہیں۔ ان سب صیبتوں سے بچا لیتا ہے۔ اس کے علاوہ خون کی پیداوار بڑھاتا ہے۔ تعمیرِ خفقاں اور ضعفِ اعصاب کے لئے نہایت مفید چیز ہے۔ عورتوں کی بیماری اختناق الرحم، اخراجِ خون کی کثرت، بواسیر، یاجیض وینہ میں جو کمزوری پیدا ہو جاتی ہے، ان سب شکایتوں کو اس عرق کی چند خدائیں سنبھال لیتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ۵ تولے عرق میں ایک تولے مصری ملا کر پیئیں۔ بہتر ہے اگر غیرہ گاؤ زبان جو اہر والا دھانے کے ساتھ استعمال کریں۔ قیمت فی بوتل دو روپے آٹھ آنے (دیر) +

## جوہری

خون کی صفائی کے لئے بہترین دوا ہے۔ سوداوی امراض مثلاً آتشک اور گھٹیا ہے بہت کامیاب اور تھیں پہنچے۔ آتشک خورہ نیا ہو یا پرانا، دونوں اقسام کے لئے نہایت سودمند ہے۔ آتشک کے خوفناک نتائج مثلاً عرق اور فساد وغیرہ امراض سے محفوظ رکھتی ہے۔ ترکیب استعمال: یہ دوا کپ شول پر محفوظ ہے۔ اس کو احتیاط کے ساتھ پانی سے گل لیا جائے تاکہ دوا کا اثر مند میں نہ ہو سکے۔ غذائیں دودھ وغیرہ کا استعمال حسبِ برواشت ضرور کرنا چاہئے۔ قیمت فی ٹراک دو آنے ۱۲ +

## حبِ اعصاب

دردِ مغاسل اور بوقِ المغاسل مفید ہے۔ دست آور بھی ہے۔ ترکیب استعمال: ایک گنی رات کو سوتے وقت تانہ پانی کے ساتھ استعمال کریں۔ قرنی دوا دی سیر پر ہنیر۔ قیمت فی دہن بارہ آنے (دیر) +

## مجمون مغلظ لولوی

یہ جمون نہایت بیش قیمت اجڑا ہے بہ ترکیب خاص تیار کی جاتی ہے ہزاروں مریضوں پر اس کا تجربہ ہو چکا ہے۔ جریان رقت بہ علت احتکام او یضد باہ کو دور کرنے کے واسطے ایک لاثانی دوا ہے۔ ان سے پیدا ہونے والے تمام علویش اس کے استعمال سے رفع ہو جاتے ہیں۔ یہ اعصابہ رقیہ کو قوت دیتی ہے۔ اور جسمانی تمام قوتیں بحال ہو کر طبیعت ہر وقت ہشاش و بشاش رہتی ہے۔ جویان وغیرہ کی ادویات میں بالعموم یہ نقص ہوتا ہے کہ منہ ہوا ہونے کی وجہ سے بھوک بند ہو جاتی ہے۔ لیکن اس جمون میں خاص اصلاح یہ کی گئی ہے کہ مقود اور مغلظ ہونے کے باوجود اسلے درپے کی مقوی و مسک بھی سہرہ شائے، اگے اور چالی ٹانڈہ ریت کو زائل کرتی ہے۔ ترکیب استعمال: ۲ ماہ سے صبح اور ۲ ماہ شام کو یہ جمون ایک پاؤ گائے کے دودھ کے ساتھ استعمال کریں۔ قریش اور باری اشیاء سے پرہیز کریں۔ استمان دوا کے دومان میں مجامعت سے بھی کلیتہ پرہیز لاندہ۔ قیمت فی تولہ دو آٹے (۱۲) ۛ

## مجمون جریان خاص

جریان کیسا موذی مرض ہے۔ جراتان کے ہم کو اندر ہی اندر رکھنے کی طرح کھالیتا ہے۔ انسان کو جوہر کو بانی کی طرح بہا دیتا ہے۔ یہ موذی مرض قوت کو زائل کرنے والا اور جوانی کو خاک میں ملائے ڈھالائے اور اس قاطع نسل مرض کے واسطے یہ جمون اکیر کا حکم رکھتی ہے۔ اس کے صرف ۲۰ یوم کے استعمال سے جریان کی تمام شکایات نہ رفع ہو جاتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ایک تولے یہ جمون پاؤ بھر دودھ کے ساتھ صبح کے وقت استعمال کی جائے۔ قریش اور باری اشیاء سے پرہیز قیمت فی ڈبہ ۲۰ یوم کے لئے دو روپے (۱۲) ۛ

## حقیقت بیان

یہ نہ جم کو لیران کے ایک شاہ صاحب سے بڑی کوشش کے بعد حاصل ہوا ہے۔ قوت باہ کے واسطے ہوں تو بنزلہ اس شے کو بجا ہونے ہیں لیکن ان گولیوں کی تعریف صرف تجربے پر موقوف ہے یہ گولیاں مولدنی و رفع جریان اور مسک ہیں۔ قوت باہ میں بے حد مفید ثابت ہوئی ہیں تمام کمرہ چٹوں کو مضبوط اور توانا کرتی ہیں باہ کے ہر مرض میں خواہ وہ کئی قسم سے بھی ہو نہایت مجرب ہیں۔ ترکیب استعمال: ایک گولی شیر مادہ گھاؤ کے ہمراہ صبح پلمات کو سوتے وقت کھائی جاتی ہے۔ قیمت فی درجن ایک روپہ آٹھ آٹے (۱۲) ۛ

## اکسیر سوزاک

سوزاک یہی سخت بیماری ہے کہ شدید تکلیف میں مبتلا رکھتی ہے اور اگر جلد اس کے دھڑکنے کی کوشش نہ کی جائے تو عمر بھر چوپا نہیں چھوڑتی۔ اگر دوا کی جائے تو جھوٹے کی ہو، ورنہ پھر دوسری نئی قسم کی لیک اور بیماری پیدا ہو جاتی ہے مثلاً خوتہ جاہ میں کسی، وردگر، اعضا ٹسکنی۔ اب آپ ان سب باتوں کا خیال کتے ہوئے "اکسیر سوزاک" کا استعمال کریں۔ جو آپ کو پہلی خوراک میں جامد کا اثر دکھائے گا۔ سوزاک کے لئے خواہنا ہو یا پھر آزماتا ہوئی اور کھڑے کی دوا ہے۔ پیشاب کی بہن، خون اور پیپ کا آنا، یہ تمام شکایتیں درد ہو کر تین ہی دن میں آرام ہو جاتا ہے۔ نہایت مفید اور تجربہ چیز ہے۔ ترکیب استعمال، ایک خوراک صبح کے وقت، اور ایک خوراک شام کے وقت پڑی لیا کیجئے۔ دوا کے استعمال کے دوران میں گرمی، ٹیل، اندھا، اور پھلی، فروغ کہ قلم بادی، گرم اور ٹیل اشیا سے پرہیز کرنا ضروری ہے۔ فروغ، وغیرہ کا استعمال زیادہ کریں۔ قیمت فی مشیش جس میں، خداک دوا ہے صرف ایک روپیہ (دعہ) +

## حب آتشک

آتشک کے مرض میں نہایت مفید و تجربہ ہیں نیز تمام سوداوی امراض میں فائدہ مند اور بارہا کی آزمائی ہوئی ہیں۔ ترکیب استعمال، ایک گولی منٹے میں اس طرح بند کر کے کہ گولی دانتوں کو نہ لگے، کھائیں۔ اس کی دال خوب ٹھنی ڈال کر، یا بکری کے گوشت کا قدیہ چٹکا، یا ڈبل روٹی کے ساتھ تناول فرمائیں اس کے سوا کسی چیز کی اہانت نہیں۔ تاوقتہ کہ اس دوا کا استعمال رہے۔ یا دوسرے کہ اس گولی کو بجایا نہ جائے قیمت فی نشی (ایک روپیہ) تین روپے (دعہ) +

## حلوائے سبتیہ

عورتوں کے واسطے نہایت مفید اور لطیف، لذیذ دوا ہے۔ ان کے امراض مختلفہ صنف کے لئے بہت فائدہ مند ثابت ہوا ہے مثلاً رحم سے سفید رولوبت کا جاری رہنا، کمر میں درد کا دھنا، ہاتھ پاؤں میں درد، نہا، جانی میں بڑھاپے کی حالت ہو جانے وغیرہ عورتوں میں مفید و تجربہ دوا مشہور عالم در ہے۔ مرد بھی استعمال کر سکتے ہیں۔ ترکیب استعمال، ایک لڈو کی ایک خوراک ہے۔ کھا کر اوپر سے پانچ جو گرم دودھ پی لیں۔ بادی اور ٹیل اشیا سے پرہیز کریں قیمت، ۱۰ روپے خداک دوا ہے (دعہ) +

## جوارش زرغونی عنبری بہ نسخہ کلات

دماغ، گردہ، مثانے اور بکڑ کو قوت دیتی ہے۔ پشت کو مضبوط کرتی ہے۔ معدے کی اصلاح کرتی ہے۔ یہ دودھی اور طبی امراض، زیادتی پیشاب، درد سر یعنی، کھانسی اور غرض دینیو امراض میں نہایت مفید ثابت ہوئے ہیں۔ ریاح کو دور کرتی، ادھ توامید کو برہماتی، باء کو قوت دیتی، چہرے کا رنگ نکھاتی اور بالوں کی سیاق کو قائم رکھتی ہے۔ ترکیب ہے: استعمال: آلات تولید گر دے اور مثانے کو قوت دینے کے واسطے ۵ ماشے جوارش کشتہ تولد ۲ چاند کے ساتھ استعمال کریں۔ لیکن اگر مثانے زردی کے صنف سے رنگ آتی ہو یا پیشاب یہ، شکر یا چربی دار مادہ خارج ہوتا ہو تو یہ جوارش ۵ ماشے کشتہ زردی چاول اور غرق انار سے تولد شربت زردی ۴ تولد کے ساتھ استعمال کریں۔ نوٹ: اس جوارش کو صرف کشتہ تولد یا صرف کشتہ زردی کے ساتھ یا تنہا بھی کھا سکے ہیں قیمت فی تولد پچاس روپے (۱۰، ۱) +

## خمیرہ کا ویربان عنبری جوہر سرا

دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے۔ دماغی محنت کرنے والوں کے لئے عجیب و غریب چہرہ دماغ کو روشن اور شگفتہ کرتا ہے۔ زیادہ محنت سے اس کو کمزور نہیں ہونے دیتا۔ بینائی اور حلقے کو ترقی دیتا ہے۔ خاصہ خیالات کو دماغ سے خارج کرتا ہے۔ تفریح پیدا کرتا ہے۔ دماغ کی خفگی کو دور کرتا ہے۔ ترکیب استعمال: ۳ ماشے سے ۵ ماشے تک یہ خمیرہ کشتہ مرجان ۲ چاول یا دیگر مناسب برقع کے ساتھ استعمال کریں۔ مرض اور بیماری اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی تولد چار روپے (۱۰، ۱) + خمیرہ کا ویربان عنبری ورق طلا والانی تولد پچاس روپے (۱۰، ۱) +

## مجون چوب چینی بہ نسخہ خاص

حار و غریزی کو برائے کھینچتے کرتی ہے۔ اعصاب کے دھوکہ زائل کرتی ہے۔ باہ کو قوت دیتی ہے۔ معدے کے صنف کو دور کرتی ہے۔ منقہ خون ہے۔ چہرے کا رنگ نکھاتی ہے جو رنگ محروم الاراج ہوں ان کو بہت فائدہ اور صحت دیتی ہے۔ ترکیب استعمال: جو رنگ کمزور ہیں ۳ ماشے، اور سطورے قوت داسے ۹ ماشے اور قوی اشخاص ایک تولد یہ مجون تازہ یانی کے ساتھ استعمال کریں۔ اس مجون کی ایک خوبی یہ بھی ہے کہ زیادہ پیاز کی ضرورت نہیں۔ قیمت فی تولد چار روپے (۱۰، ۱) +

## ترباق معدہ

اگر آپ اپنی صحت کو ہمیشہ قائم رکھنا چاہتے ہیں تو ترباق معدہ استعمال کیجئے جو صحت مند رستی کا محافظ ہے اور معدہ جس رحمت کا دار و مدار ہے اس کے اجزائے مرکب کا رخ خصوصیت سے معدہ اور اس کے تمام اعضاء کی جانب سے سچ پوچھے تو جسم کی تین میں معدہ ہی ایک ایسی چیز ہے جس کو تمام جسم پر خاص اقتدار حاصل ہے دل و دماغ جگر اور استخوان سے لے کر بدن کی کھال تک سب اس کے محتاج ہیں اگر معدہ کا عمل صحیح ہو تو کوئی غلط عمل پیدا نہیں کئے کثرت بلغم سے تپنے کا م اور ارض سینہ وغیرہ پیدا ہو جاتے ہیں اسی طرح مواد کی کثرت طرح طرح کے عوارض پیدا کرتی ہے معدہ میں ریح کی کثرت سے تجیر ہو جانا خصوصاً درد گردہ پسلی فم معدہ اور بوا سیر وغیرہ کیلئے عجیب و غریب چیزیں معدہ میں داخل ہو کر اس کی تمام آلات کو پاک صاف کرتا ہے غذا کو ہضم کرتا ہے ریح کو تحلیل کرتا ہے بیوک نکالتا ہے قبض کو دور کرتا ہے تلی کو روکنا منہ سے رطوبت آنے کو بند کرنا۔ کابلی اور سستی رفع کرنا تازہ خون پیدا کرنا اس کے خاص افعال ہیں قیمت فی شیشی صرف چھ آنے (۶)

## حب جگر

اگر آپ کا جگر کمزور ہے اور اپنے فعل کو صحیح اور باقاعدہ طور پر انجام نہیں دیتا ہے اکثر جگر درت نہونیکی وجہ سے خون کی پیش کش کم ہو جاتی ہے چہرہ زرد ہو جاتا ہے جگر دبانے سے سختی اور درد محسوس ہوتا ہے تو حب جگر ان حالتوں کو دور کر دے گی پیٹ کی گرانی جاتی ہوگی قبض باقی نہ رہے گا اور جگر باقاعدہ طور پر اپنا فعل انجام دینے لگے گا جس سے صحت میں ایک خوشگوار تبدیلی پیدا ہو جائیگی طحال اور جگر کی تمام بیماریوں میں یہ گولیاں مفید ہیں۔ ترکیب استعمال۔ دو دنوں وقت کھانا کھانے کے بعد ایک ایک گولی استعمال کریں مرغن فیتیل ابدادی اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت ۴ درجن صرف چھ آنے (۶)

## معجون ثعلب

باہ کو قوت دیتی ہے عصاب میں سلایت پیدا کرتی ہے خشکی کو نازل کرتی ہے جریان اور رقت کو کھو دیتی ہے عمدہ طور پر اجواب چیز ہے ترکیب استعمال۔ ماشہ معجون تنہا یا عرق ماما للمم غبری بالنسخہ کلاں ۵ تولد یا عرق گندہ تولد شربت انار تولد کے ساتھ استعمال کریں۔ ترش اور بادوی اشیاء سے پرہیز کریں قیمت فی بوتل روپے (۱) (۱) فی تولد چھ آنے (۶)

## دوا الشفاء اصل

دیوانگی اور پاگل پن کا حیرت انگیز علاج

یہ دوا جنوں کے لئے کثیر ثابت ہوئی ہے ہزاروں ناکام مریض اس دوا سے صحت یاب ہو چکے ہیں۔  
جہاں تک ہم کو علم ہے اس سے بہتر اور کامیاب علاج دنیا میں نہیں ہے فی الحقیقت بے ضرر اور بے مثال چیز ہے  
قدا الشفاء کے فوائد کی دہرہ دہرہ ہے اگر خدا نخواستہ کوئی پاگل ہو گیا ہے تو اسے پاگل خانہ بھیجی جلدی نہ کیجئے پہلے  
دوا استعمال کرالئے جنوں کے جس مریض کی آنکھیں سرخ رہتی ہوں نیز نہ آتی ہو اور زنجیروں میں باندھے کی ضرورت  
ہو اس کے لئے یہ دوا انہیں بلکہ اکیرے خاموش اور چپ چاپ رہنے والے مریضوں کو بھی آرام ہو جاتا ہے مگر  
انہیں یہ دوا زیادہ دیر تک استعمال کرانے کی ضرورت ہوتی ہے۔ مرگی اور اختناق الرحم میں بھی یہ دوا مفید ثابت  
ہوتی ہے اکثر حالات میں اس کے دیوس کی حالت میں بھی حیرت انگیز فائدہ دکھلایا ہے دنیا میں بیلا تانی  
دعا حضرت شفاء الملک کے معجزات کا اگر شمار ہے ترکیب استعمال۔ ایک قرص صبح اور ایک قرص شام کو  
تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کرائیں۔ لال مرچ۔ گوشت اور شیریں اشیاء سے پرہیز کرائیں۔ قیمت فی درجن  
ایک روپیہ آٹھ آنے (۸)

## مفرح اعظم

اعضائے ربیہ کو قوت دینے میں یہ مفرح عجیب افضل ہے خفقان اور ضعف باہ کو زائل کرتی ہے معدہ  
اور ہاضمے کو قوت دیتی ہے۔ خون کی اصلاح کرتی ہے۔ ریاح کو تحلیل کرتی ہے۔ طاعون۔ بیضہ اور تمام  
سوداوی امراض میں سود مند ہے اس کی خوبیوں کا اثرا اس کے استعمال پر منحصر ہے۔ ترکیب استعمال  
اٹھ یہ مفرح عرق گندہ بنسید دیگر چھ تولے۔ شربت عذاب ۵ تولے کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے قیمت فی  
بیرچیں روپیہ (۵) مصلحتی تولہ پانچ آنے (۵)

## حب فولادی

یہ گولیاں نہایت مقوی باہ و دمک ہیں۔ کمزوری اعصاب میں نافع ہیں ریاحی دردوں کو رفع کرتی  
ہیں۔ نزلے کو روکتی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک گولی پادھر گائے کے تانہ دودھ کے ساتھ یا تانہ پانی کے  
ساتھ استعمال کی جاتی ہے قیمت فی شیشی ایک درجن ۱۲ (۱۲ بارہ آنے)

## عرق نزلہ

نزلہ اور زکام اب اس قدر عام ہو گیا ہے کہ شاید کوئی شخص اس سے محفوظ ہو گا اس کی وجہ معمولاً بے احتیاطی ہے مگر غذا کے اوپر ٹھنڈا پانی پی لینا اس مرض کا سبب ہو جاتا ہے۔ ٹھنڈا لگنا یا گرم دسر دہونا اور بدھنی وغیرہ بھی اس مرض کا خاص اسباب ہیں۔ اگر آپ ان معمولی چیزوں سے احتیاط رکھیں تو یہ مرض کبھی نہ ہوگا۔ گو اس مرض کی سیکڑیں دوائیں ایجاد ہوئی ہیں۔ لیکن "عرق نزلہ" عمار اور بارود دونوں قسم کے نزلوں میں یکساں فائدہ دیتا ہے اور چند ہی غوراگوں میں آرام ہو جاتا ہے پس عرق نزلہ کی ایک بوتل ہر گھر میں بڑی ضروری ہے فلیٹ ہی بیحد دوا اور قابل قدر چیز ہے ترکیب استعمال ۵ تولہ عرق صبح حقول شام استعمال کیا جائے چائے نوشی۔ بلوی گڑ ذریل وغیرہ سے پر سیز کریں قیمت فی بوتل ایک سو پچاس روپے آٹھ آنے (۱۸۰)

## سفوف فضہ

عالیجناب خان بہادر شفا الملک صاحب بہادر کے ماں کا خاص اسرار ہی نسخہ ہے جس کو شاہان مظہر کے وقت سے لیکر اس وقت تک برابر مرصیوں پر استعمال کیا جا رہا ہے اور کبھی خطا نہیں کی اب اس کو رفاہ عام اور فائدہ رسانی کی غرض سے عالیجناب حکیم ناصر الدین احمد خان صاحب ابن شفا الملک خان صاحب نے دعاخانہ کو مرحمت فرمایا ہے تمام قسم کی گرم بیماریوں کو دور کرنے میں عمدہ اثر رکھتا ہے قلب کو بے انتہا تقویت دیتا ہے خفقان اور دماغ کی مکرر ہی دور کرتا ہے تنقیہ کے بعد بخار کی حالت میں اس کا استعمال جائز ہے اس کی اصل خوبیاں استعمال کرنے کے بعد ہی ظاہر ہو سکتی ہیں۔ ترکیب استعمال۔ ایک زنی یہ سفوف صبح یا شام ۵ ماشہ میں ملا کر عرق خیزہ تولے اور عرق بہار نارنج ۵ تولہ اور شربت انار شیریں ۲ تولہ کے ساتھ استعمال کریں قیمت فی تولہ چھ روپے (۶۰)

## محوں فلا فلی

معدہ کے درد کو زائل کرتی ہے اور اس کی غلیظ ریاحوں کو دفع کرتی ہے۔ معدہ کو توت دیتی ہے۔ اداس کے اکثر امراض میں مفید ہے۔ کم قیمت اور بیشیز فائدہ کی حامل ہے۔ ترکیب استعمال ۵ ماشہ جوارش عرق بادیاں ۵ تولہ عرق غلب الثعلب ۵ تولہ کے ساتھ یا تنہا استعمال کریں۔ ترش اور بادی اشیاء سے پر سیز قیمت فی سیر درد روپے آٹھ آنے (۱۸۰) فی تولہ ۲۰ روپے

## عرق حیات

دق اور پیرا کے بنجار کی دنیا میں کہیں دوا

اگر آپ، ذق کے مریض کا علاج ڈاکٹر سی یونانی ہو تو یہ بھیک دیدک وغیرہ کراچکے ہوں اور مریض کی حالت بد ہو تو عرق حیات استعمال کر ایسے ہم دعوے سے کہتے ہیں کہ دق کے تیسرے درجہ میں بھی یہ عرق کہیں کا حکم لگتا ہے۔ اس دوا بہت کھانسی اور بنجار میں تخفیف ہونے لگتی ہے اور کمزوری دود ہو جاتی ہے کوئی شک نہیں کہ عرق حیات دق کے مریضوں کے لئے اس حیات ہے جسے پیئے ہی تندرستی کی صورت نظر آنے لگتی ہو اس دوزی اور جان لیوا مرض کے لئے جو دیکھ کی طرح اندر ہی اندر انسان کو کھلا دیتی ہے عرق حیات سے بہتر انشک کوئی دوا ایجا نہیں ہوئی اگر غفلت ہندوستان اس دوا کا پروپیگنڈہ کر سکتا تو ہماری رلے میں بے پناہ برطرساں بورتو اور تقسیم کرنے پڑتے جن پر یہ لکھا ہوتا کہ اسے فادہ کش اور مصیبت کی مبتلا قوم انیسویں دور کی دوا عرق حیات ہے بہار انجریہ ہے کہ سیکڑوں بھائی بہن ہر سال اس مرض کی معینٹ چھو جاتے ہیں ہیں ہم آپ کی انسانی شرافت سے اپیل کرتے ہیں کہ ایسے مریضوں تک عرق حیات کا تذکرہ ہو سچا کر ایک عظیم الشان خدمت انجام دیں۔ نہ کہ یہ سب کمال ۵ سے ۱۰ تولہ تک یہ عرق شربت بنفہ یا شربت گندرا ایک تولہ کیا کھا کھا کر کیا جلتے۔ لال مرچ اور ترش چیزوں سے پرہیز قیمت فی بوتل دو روپے (۴۸)

## اٹریفیل بادامی

دماغی محنت کرنے والوں کیلئے مفید ہے قلب کو تقویت دیتا اور دماغ کو روشن و شگفتہ کرتا ہے زیادتی محنت سے دماغ کو ٹھکے نہیں دیتا بینائی اور حافظے کو ترقی دیتا ہے خیالات فاسدہ کو دور کرتا ہے تفریح پیدا کرتا ہے نرلہ اور درد سر کو کھوتا ہے۔ نہایت مفید ہے ترکیب استعمال ۹ ماش صبح یا سونے وقت استعمال کریں اگر درکھٹائی وغیرہ سے پرہیز کریں قیمت فی سیر پانچ روپیہ اصرار ایک آنے فی تولہ

## میچون بصل

میچون قوت باہ کے لئے کہیں ہے۔ قوت مردی کو قائم رکھتی ہے عصبہ مخصوص کی تمام بیماریوں کو دور کرتی ہے پٹھوں میں قوت اور سختی پیدا کرتی ہے خون صالح پیدا کرتی ہے چہرے کو خوش رنگ بناتی ہے قیمت ۲۰ تولہ کی طربیا دور دپیہ آٹھ آنے (۴۸)



## اکیرصحت

اگر آپ ہمیشہ صحت مند رہنا چاہتے ہیں تو اکیرصحت استعمال کیجئے جو جگر اور دماغ کو نہایت قوت بخشتا ہے۔ معدہ کی قبرسم کی خرابیوں کی اصلاح کے واسطے کو بید قوی کرتا ہے اعلیٰ درجہ کا شہتی سے۔ غذا کو حقیقی طور پر جذب بناتا ہے خون صلاح کثرت سے پیدا کر کے چہرہ کو خوش رنگ بناتا ہے سستی اور پالی کو دور کر کے طبیعت میں نشاط اور لطف کی جسم میں حقیقی دنارگی پیدا کرتا ہے ہر قسم کے ضعف کو خواہ کسی چیز سے ہو دور کرتا ہے گئی ہوئی طاقت کو واپس لاتا ہے اعضائے ربیہ کو قوت پہنچاتا ہے بھوک خوب لگاتا ہے ہر عمر کا آدمی بلا خوف و خطر ہر موسم میں استعمال کر سکتا ہے۔

ترکیب استعمال چائے کا ایک چھوٹا چمچہ غذا سے فارغ ہونیکے بعد دونوں وقت استعمال کیا کریں قیمت فی شیشی ایک روپیہ (۱۷ ص)

## لیوب اعظم

یہ لیوب تمام ادویات کے جوہر نکال کر بالکل کیا دی طریقہ پر تیار کیا گیا ہے اسلئے دینا بھر کی کوئی بھی معوی دعا اس لیوب کا مقابلہ نہیں کر سکتی سالہا سال کی کوششوں کے بعد اس کو مترب کر کے کارکنان ہمد دعا آپ کی خدمت میں پیش کرتے ہیں تمام اعضائے ربیہ کی کمزوری اس کے صرف چند روزہ استعمال سے جاتی رہتی ہے۔ دماغ معدہ جگر وہ مثلاً طحال کی تمام شکایتیں اس کے استعمال سے دور ہو جاتی ہیں قوت باہ میں اضافہ ہوتا دماغ کی کمزوری دور کرنے کے واسطے یہ عجیب چیز ہے معدہ کو درست کر کے خون صلاح کثیر مقدار میں پیدا کرتا ہے چہرے کو پورے رونق و جرم کو فربہ اور قوی بناتا ہے۔ قیمت فی شیشی (۱۲۱ خدا اک) پانچ روپیہ (۱۷ ص)

## روغن بادام خالص

اعضاء کی خشکی رفع کرتا ہے قبض کو دور کرتا ہے دماغ کو قوت دیتا ہے میند لاتا ہے دست لائیں اعتد کرتا ہے کم خوابی کی شکایت کو نافع ہے دماغ کیلئے بہت مفید اور سہل الحصول تیل ہے۔

ترکیب استعمال اگر قبض انٹرٹوں کی خشکی کی وجہ سے ہو تو ۶ ماشہ سے لیکر ایک کو دن تک یہ روغن عرق کا دہان ۲ اوقدہ کے ساتھ سوکے وقت استعمال کریں تقویت دماغ اور میند لائیکے واسطے حسب ضرورت سر پر مالش کریں قیمت فی تولہ چھ آنے (۶ ص)

## حب اسماک

ہم نے سنا ہے کہ اکثر لوگ اسماک کی ادویہ کا اشتہار دیکھ کر یہ کہہ دیا کرتے ہیں کہ اودا یہ ایک فضول چیز ہے اس کا کبھی اثر نہیں ہوتا۔ درحقیقت بات اس قدر ہے بھی ضرور کہ اشتہار بازوں نے ملک کو بہت ہی بڑی طرح دھوکا دیا ہے۔ اشتہار میں جو چاہا لکھ دیا اور پارس میں جو چاہا بیچ دیا ان کا انداز صرف اسی طرح ہو سکتا ہے کہ کسی دوا خانہ سے کوئی دوا نہ منگائی جائے جب تک کہ اسکا سرپرست کوئی ذمہ دار حکیم نہ ہو۔ ہم ان گویوں کے ذمہ دار ہیں۔ اثر نہ ہو کیا سخی؟ لطف یہ کہ آپ کمزور بھی ہیں اور سرعت کی شکایت بھی پھر یہ گویاں لپٹا کام کرتی ہیں۔ ہاتھ لگن کو آڑی کیا؟ ایک درجن منگائیے اور بارہ شب گھنٹوں لطف اٹھائیے۔

ترکیب اتھال چار سے ایک گھنٹہ پیشہ پاد بھر دودھ کے ہمراہ ایک گولی اتھال کریں۔

قیمت فی درجن تین روپے (۳ رو)

## سفوف مغلط و ممسک

وقت اور سرعت انزال کی شکایت کو رفع کرتا ہے۔ مادہ تولید کی تخلیط کرتا ہے نہایت ہی مہمی اور مسک جہان کیسا ہی زیادتی کیا تھہ ہر خدا کے فضل سے کہیں یوم میں کامل صحت نصیب ہو جاتی ہے۔

ترکیب اتھال ۶ ماشہ یہ سفوف صبح کو پاد بھر تازہ دودھ کے ہمراہ اتھال کریں بادی اور ترش چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت فی ڈبہ (۲۱ خوراک) ایک روپیہ (۱۰ رو)

## حب بوا سیر بادی

یہ گویاں بوا سیر جیسے تباہ کن مرض میں نہایت مفید اور لاجواب ثابت ہوئی ہیں سوزش کو دفع کرتی ہیں اور سونکھو بالکل خشک کر دیتی ہیں ترکیب اتھال ۲ گویاں تازہ پانی کیا تھ کھائی جاتی ہیں۔

قیمت فی درجن ۳ رو تین آنے - نوٹ: یہ سونپڑ صفا بوا سیر لگانا چاہیے۔

## حب بوا سیر خونی

یہ گویاں خونی بوا سیر کیلئے بہت مفید و مجرب ہیں ترکیب اتھال ۲ گویاں صبح کی وقت تازہ پانی کے ہمراہ اتھال کی جاتی ہیں۔ قیمت فی درجن تین آنے (۳ رو)

## فورلی

حل سے بچنے کی بے مثال دوا

کمزور نازک اور بیمار عورتیں جو حمل کی تکلیف کو برداشت نہ کر سکتی ہوں وہ "فورلی" استعمال کریں۔  
تندرستی اور جوانی کا لطف اٹھائیں اس دوا کے استعمال سے حمل قرار نہیں پاتا اور استعمال کرینوالی عورتیں  
بیشہمدست اور جوان بنی رہتی ہیں۔ "فورلی" صرف اس عورت کو استعمال کرنی چاہیے جو اولاد کی کثرت چاہے  
اور بچوں کی تکلیف کی محنت نہوں اور اس خطرے سے محفوظ رہ کر اپنے ننھے بچوں کی پکھڑیں کرنا یا اپنی جوانی اور  
خوبصورتی کو قائم رکھنا چاہیں۔ "فورلی" عورت کو بانجھ کرینوالی یا صحت کو خواب کرینوالی نہیں ہے۔ اگر  
"فورلی" سے آپ کو فائدہ ہو تو اپنے دوستوں یا اپنی سہیلیوں کو بھی جن کو ضرورت ہو اس کے استعمال کا  
مشورہ دیں جو معزز سنگیات فوری سے فائدہ اٹھا چکی ہیں انکی طرف سے ایکی اچھائی کے بہت سے خطوط آ رہے  
ہیں۔ یاد رکھئے فورلی ایک مقاصد کے ماتحت ایجاد کی گئی ہے اسلئے مطلع کیا جاتا ہے کہ کوئی صاحب یا  
صاحبہ اس کا غلط استعمال نہ کریں اگر کسی نے اس دوا سے ناجائز فائدہ اٹھایا تو ہم خدا کے رد پر و بری الذمہ  
ہوں گے۔ قیمت فی خبثی (۲ بار کے لئے) ایک روپیہ (عمر)

## مفرح یا قوتی معتدل

حارث غریزی کی حفاظت کرتی ہے۔ اعضائے زہیہ کو قوت دیتی ہے اسہال اور امراض رحم میں بہت  
مفید ہے اشتہا پیدا کرتی ہے، ہر قسم کی کمزوری کو دور کرتی ہے۔ اور مختلف امراض میں فائدہ پہنچاتی ہے ترکیب  
استعمال ۵ ماشہ مفرح عرق گاذبان ۵ تولہ عرق بید مشک ۳ تولہ عرق گدڑ بنحو دیگر ۴ تولہ شربت انار  
۲ تولہ کے ساتھ استعمال کریں غذائے کھائیں۔ قیمت فی تولہ بارہ آنے (۱۲ ر)

## مفرح شیخ الرئیس

یہ چون دل کی کمزوری خفقان حارث دق۔ نوحش تبخیر سوداوی حام نقابت اور توانائی کے  
لئے بہت نافع ہے شیخ الرئیس بوعلی سینا اس مفرح کا مجوز ہے ترکیب استعمال ۳ ماشہ یہ مفرح عرق بید مشک  
۴ تولہ عرق گاذبان ۵ تولہ عرق گدڑ بنحو دیگر ۴ تولہ شربت انار شیریں ۴ تولہ کے ساتھ استعمال کریں  
قیمت فی تولہ چار آنے (۴ ر)

## جواہر ہرہ

طب یونانی کی قابل اطمینان زود اثر بھروسہ کی دوا ہے شہرت اتنی بلند ہے کہ لاکھوں آدمی اس سے گوش آئیں یہی دوا جو جس میں طاقت ہے کہ ایک دفعہ تو بیمار کو بستر مرگ پر سے بھی اٹھا کر بچا دیتی ہے آخری وصیت کیلئے اس دوا کی ایک مناسب خوراک کرشمہ ظاہر کرتی ہے اور قریب المرگ بیمار اٹھ بیٹھتا ہے ہوش دہا اس بحال ہو جاتے ہیں اور اپنی زندگی کے آخر لمحہ میں وہ پوچھنے والوں کی خواہش کو پورا کرتا ہے جس دوا کی بستر مرگ پر آخری طاقت ہو تو ظاہر ہے کہ کمزوری کی اس سے ادنیٰ حالتوں کیلئے اس کی قوت کیا ہوگی؟ جواہر ہرہ قیمتی ادویات اور جواہرات کا ایسا مرکب ہے جس کی تاثیر انسانی جسم پر طاقت کی بقی ہر دے کے مانند دھڑکتی ہے یہ ہر ایک کمزوری کی دوا ہے جس کا اثر خطا نہیں کرتا ضعف خواہ معطلے و سیر کے کمزور ہو جائیکے بعد کے ہو خواہ کسی بیماری سے اٹھنے کے بعد دوا اس دوا کا استعمال باقی نہیں رہنے دیتا۔ اگر دل کمزور ہے اور نکلنے کے دورے واقع ہوتے ہوں اگر دماغ ضعیف ہو گیا ہے جگر اپنا فعل باقاعدہ نہیں کرتا اگر صرع و مرگی کے دورے آتے رہتے ہیں اور کمزوری زیادہ بڑھ گئی ہے تو جو اہر ہرہ کو بیمار کے حلق سے آنا بیچے اور دیکھے کہ کس قدر جلد اثر کرتا ہے اہلی جواہر ہرہ جس کی شہرت چاروں عالم میں ہے یہی ہے اس جواہر ہرہ میں یہ خاصیت ہے کہ بیمار اور تندرست دونوں قسم کے لوگ اس کے استعمال سے خوش اور طاقتور ہوجاتے ہیں ترکیب استعمال ۲۰ چاول کے برابر یہ دوا یا اس کا ایک قرص تنہا یا بہتر ہے کہ دوا ایک بولہ دالی یا خیرہ کا دربان جواہر والا کے ساتھ استعمال کیا جائے قیمت فی تولہ اڑتالیس روپے (ملعہ) فی ماشہ چار روپے (اللہ) ۱۵ قرص ددر پیہ آٹھ آنے (بعلہ)

## معجون سہاگ سونٹھ

یہ دوا عورتوں کیلئے مفید ہے پر سوت کو دور کرتی ہے وضع حمل میں قوت کو قائم رکھتی ہے سہم کی گندہ رطوبات جذب کرتی ہے ایام ماہواری کو باقاعدہ جاری کرتی اور رحم کی خرابیوں کی اصلاح کرتی ہے درد و کمزوری کرتی ہے اور سردی و بطنی بیماریوں کے لئے مفید ہے مردوں کے امراض و داخلی و سردی و بطنی و کھانسی میں مفید ہے۔ دیدک دوا ہے آریو دیدک میں جو خواص تبتلائے گئے ہیں ان کا خلاصہ یہ ہے ترکیب استعمال ۱۵ ماشہ سے تولے تک دوا صبح کو کھائی جاتی ہے کسی بدزد کی ضرورت نہیں گرم چیزوں سے پرہیز قیمت فی سیر پانچ روپے (اصرا فی تولہ ۱۱)

## بھون مغلط جو مسکروالی

بھون نہایت بیش قیمت اجزاء سے بہ ترکیب خاص تیار کی جاتی ہے۔ ہزاروں مریضوں پر اس کا تجربہ ہو چکا ہے۔ جریان، رقت و احتلام، سرطنت اور ضعف باہ کو دور کرنے کے واسطے ایک لاثانی دوا ہے۔ ان امراض کو پیدا کرنے والے تمام عوارض اس کے استعمال سے رفع ہو جاتے ہیں۔ اعضائے رحمہ کو قوت دیتی ہے اور تمام جسمانی قوتیں بحال ہو کر طبیعت ہر وقت رشاش اور خوش رہتی ہے۔ جریاں و میزہ امراض کی ادویہ میں بالعموم یہ نقص ہوتا ہے کہ مغلط اجزاء ہونے کی وجہ سے بھوک بند ہو جاتی ہے لیکن اس بھون میں خاص اصلاح یہ کی گئی ہے کہ مقوی و مغذ ہونے کے باوجود اسکی وجہ کی مقوی معدہ و ہضم بھی ہے۔ قیمت فی ڈبیر (۱۰ تولے) ایک روپیہ چار آنے (۱ روپیہ) +

## سفوف حیرت

فوری ضرورت کی چیز ہے۔ شادی کے روز فکر کی ضرورت نہیں۔ ایک خوراک سفوف حیرت شام کو کھا لیں اور اگلی صبح سرخرو و شاد کام جمع اجاب میں آئیے۔ یہ سفوف حکم صاحب قبلہ کا خاص کام کے لئے خاص عطیہ ہے، بجلی کی سی قوت اس مرکب میں پیدا کر دی گئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس سفوف کی بدولت اکثر حکماء جن کو پنہ معلوم تھا سلاہین مغنیہ کے مقرب ہو گئے تھے۔ اجزاء بھی حیرت انگیز ہیں اور نہایت جانکاری کے بعد فراہم ہوتے ہیں جہاں سر مشک اور منبر اس کا خاص جزد ہیں، اسی وجہ سے اس کی قیمت بھی زیادہ ہے۔ لیکن یاد رکھئے کہ اس کی ایک ہی طور اک وہ کام دے گی جو دوسری ادویات مدتوں کے بعد بھی نہ دے سکیں گی۔ ایک سال میرا چودہ روز کھالیجے اور کمزوری کی طرف سے بے فکر ہو جائیجے۔ شادی سے تین روز پہلے شروع کر دیجئے۔ اگر بہت زیادہ کمزوری ہو تو سات روز پہلے شروع کریں۔ ترکیب استعمال: ایک خوراک بوقت خواب ہمراہ ہالائی استعمال کریں۔ قیمت تین خوراک ایک روپیہ آٹھ آنے (دبیر) سات خوراک تین روپے (مغ) +

## جوارش بادشاہی

دل اور دماغ کو تقویت دیتی ہے۔ خفقان اور وحشت کو دور کرتی ہے حرارت کو تسکین دیتی و سردی کی بھجیر کو کھو دیتی ہے۔ طبیعت میں سکون و راحت اور انبساط پیدا کرتی ہے۔ عجیب و غریب چیز ہے۔ شکر گیت استعمال: ۳ ماشے یہ جوارش صبح کو استعمال کریں۔ گرم، بادی اور دیر معم اشیائے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی ۸ خوراک ایک روپیہ آٹھ آنے (دبیر) +

## حب عنبر مومیائی

نوجوانی کے طوفان میں بہنے والے اکثر ایسی غلطیوں کا ارتکاب کر گزرتے ہیں جو انہیں مدت العمر سو گوارہ رکھتی ہیں۔ ایسے مرضی اس حالت میں مبتلا ہوتے ہیں کہ سرعت کی شکایت ہے۔ اندرونی اعضاء کے رگ اور پتھ اہل قوت سے خالی ہیں اور خلوت شب کے بعد فوراً ایسی کمزوری و تکان محسوس ہوتی ہے جو ایک تن و رست زور آور جوان آدمی کو نہ ہونی چاہئے۔ ان کے لئے یہ گولیاں نہایت مفید ثابت ہو چکی ہیں۔ اعضاء سے رقیہ کے کمزور ہو جانے سے اعضاء تناسل میں جو ضعف پیدا ہو جاتا ہے اس کو دور کرتی ہیں۔ مباشرت کے بعد ان کا استعمال بہت مفید ہے۔ قوت میں کمی نہیں ہونے دیتی بلکہ ان کے استعمال سے قوت عود کر آتی ہے۔ نہایت بھروسے کی چیز ہے۔ ترکیب استعمال: ۲ گولیاں رات کو سوتے وقت پاؤ بھر دودھ کے ساتھ استعمال کریں قیمت فی درجن (ایک ٹینٹی) صرف ایک روپیہ (عمر) +

## حب المسک

یہ گولیاں قوت باہ کے لئے اکیر کا حکم رکھتی ہیں استعمال کے دو گھنٹے بعد لغو سے بے تاب کر دیتی ہیں اعلیٰ درجے کی مسک ہیں بیش قیمت اجزاء مشک عنبر مروارید وغیرہ سے تیار کی جاتی ہیں۔ اسی وجہ سے ان کی قیمت بھی زیادہ ہے اگر خدا نخواستہ کسی سبب سے آپ بھی ان شکایتوں میں مبتلا ہو گئے ہوں اور جا تر سفر بھانہ مقصد کے لئے ایسی دوا کی تلاش ہو جو شرم و نہایت اور پشیمانی سے نجات دلائے تو یہ دوا استعمال کیجئے جس کا فائدہ فوری اور بھروسے کے لائق ثابت ہوا ہے۔

ترکیب استعمال: مباشرت سے ۲ گھنٹے قبل ایک گولی آدھ میسر دودھ کے ہمراہ استعمال کریں اس کے بعد تک ترشی اور غذا کے استعمال سے پرہیز کریں۔ ضرورت پوری ہونے کے بعد کھلی سکتے ہیں۔ قیمت فی درجن دس روپے (عمر) نصف درجن پانچ روپے آٹھ گنے (عمر) تین گولی تین روپے (عمر) +

## مقوی باہ گھی

اس کی ایجاد نے دنیا سے طب میں انقلاب عظیم پیدا کر دیا ہے مقوی ادویات کا سرتاج ہے سائنسک طریقہ سے چند مقوی مسک ادویات کا تیار کیا گیا ہے۔ قوت باہ کے متلاشیوں کے واسطے نرالا سامان پیش ہے جو ذرا اثر دکھائے تمام جسمانی کمزوریوں کو دور کر کے خواہشات کو پورا کرتا ہے اور شرمندگی سے نجات دلاتا ہے قیمت ایک روپیہ

## حب کسیر البدن

یہ گولیں بدن کو صاف اور کندن بنا دیتی ہیں۔ جو لوگ سودا دیت کے بننے کی وجہ سے اپنے تمام جسم کو پھوڑے پھنسیوں و فیرو کی نذر کر چکے ہوں اور اسنفک کے زخموں سے چہرے کی خوب صورتی مٹا چکے ہیں، وہ ہمدوم دوا خانی حب کسیر البدن استعمال کریں۔ چند روز میں جسم کے تمام دماغ و جتے اور ہڈی سیاہی دور ہو جاتی ہے اور خون میں اس زمریے مادے کا اثر مطلق نہیں رہتا۔ اگر ۴ روز برابر ان گولیوں کا استعمال کیا جائے تو عمر بھر سداوی امراض اور آتشک کی تکالیف سے نجات مل جاتی ہے۔ پھر لطف یہ کہ نہ منہ آتا ہے نہ قے ہوتی ہے پس ایسے مریضوں کو فوراً توجہ کرنی چاہئے اور اس نفاذ و مجرب دوا کو منگا کر استعمال میں لانا چاہئے۔

ترکیب استعمال: ایک گولی صبح کو تازہ پانی کے ساتھ کھائی جائے۔ اگر تیس اور مونگ کی دال سے پرہیز کریں۔ قیمت ۲۰ گولیوں کی صرف ایک روپیہ (۱۲) +

## خمیر مرارید نسخہ کلاں

بیماروتن درست دونوں کے واسطے یہ نہایت عمدہ چیز ہے۔ دل و دماغ کو قوت دیتا ہے بہت سا خون بکھل جائے یا بیماری کی وجہ سے جو کمزوری ہو جاتی ہے اس کو دور کرتا ہے ضعیف قلب و خفقان میں بہت مفید ہے ہوتی مجھو اور جھپک میں جو گھبراہٹ اور دل میں گرمی ہوتی ہے اسے جلد نازل کرتا ہے قیمتی اجزاء سے تیار کیا جاتا ہے۔ اعلیٰ درجے کی چیز ہے۔

ترکیب استعمال: ۵ ماشے صبح اور ۵ ماشے شام کو استعمال کیا کریں۔ گرم و بادی خیر و دل سے پرہیز کریں۔ قیمت ۵ تولے کی شیشی تین روپے دو آٹے (۲) فی تولہ دس آٹے (۱۰) +

## مبحون فلاسفہ نسخہ کلاں

یہ مبحون قوتِ مردی کو تقویت دیتی ہے مادہ تولید کی اصلاح کرتی ہے رقت کو دور کرتی اور غلظت پیدا کرتی ہے جریان کو کھولتی اور بھوک لگاتی ہے سیس البول اور دردِ کمر و گردہ و وجع المفاصل کو دور کرتی ہے چہرے کا رنگ صاف کرتی اور پُر رونق بناتی ہے۔ حار و تر، غریزی کو قائم رکھتی اور منہ کی ہڈی کو زائل کرتی ہے اور نہ کو خوشبو بناتی ہے۔ ترکیب استعمال: ۵ ماشے یہ مبحون رات کو سوتے وقت استعمال کریں۔ ترش اور بادی اشیائے پُریزہ قیمت فی ڈبہ (۲۰ تولے) ایک روپیہ چار آٹے (۱۲) +

## مستوری

### امراض رحم کیلئے ایک عجیب و غریب دوا

عورتوں کی صحت ملک و قوم کے لئے نہایت ضروری ہے لیکن ان کی تنہا دستی رحم کے مختلف امراض کی وجہ سے اکثر خطرے میں رہتی ہے جو شکایات عام طور سے پائی جاتی ہیں وہ ایام حیض کی بے قاعدگی یا ان کا دورے کے ساتھ آنا اور خون کی کمی و زیادتی، اختناق الرحم (سہریا) ہاؤگوٹ اور رطوبت کا غیر معمولی اخراج وغیرہ ان سب بیماریوں کے لئے مستوری اکیسرا حکم رکھتی ہے۔ آج ہی طلب کر کے اپنی صنفِ نازک کو استعمال کر لیئے اور قدرت کا کرشمہ دیکھئے۔ قیمت فی شیشی (۱۲ روپے کے لئے) بارہ آنے (۱۲) +

## مجمون مرقح الارواح

یہ مجموعہ ایک براسرار چیز ہے۔ حرارتِ عذیری کو قوت دیتی ہے۔ اعضائے رحم کی طاقت بڑھاتی ہے۔ جسم کو فروغ دیتی ہے۔ مرطوب بیماریوں کو زائل کرتی ہے۔ عقل اور حافظے کو زیادہ کرتی ہے۔ دعات کے روگ کو مٹاتی ہے۔ اور مادہ تولید کو اس قابل بناتی ہے کہ اولاد پیدا ہو۔ بھگان اور کمزوری کو دور کرتی ہے، اور قوت کو زائل نہیں ہونے دیتی۔ رکھا کی رائے ہے کہ اگر اس مجموعہ کو کسی جامع طیب کا مشورہ لے کر استعمال کیا جائے تو جو شخص ایک شا دی کر کے بھی ناکام اور ہشیمان ہو، اس ناکام شخص کو اس کی آرزو سے پانچ گھنٹے زیادہ قوت حاصل ہو جائے گی۔ اس کے اجزا رنادر اور قیمتی ہونے کے علاوہ مکمل سے دستیاب ہوتے ہیں اور اس کو بہا تمام خاص تیار کیا جاتا ہے قیمت فی تولہ ایک روپیہ (دسم) +

## مجمون مقوی رحم

یہ دوا عورتوں کی جسمانی صحت کو ٹھیک کرنے کے علاوہ ان کی تمام دوسری شکایتوں کو بھی دور کر دیتی ہے مثلاً سیلان الرحم (لیکوریہ) سیلان غدہ ودی اور رحم کے درم کو حیرت انگیز طریقے پر دور کر دیتی ہے رحم خستہ الرحم اور نمون کو قوت پہونچاتی ہے۔ ماہواری کی خرابیاں اس کے استعمال سے قطعی دور ہو جاتی ہیں۔ اور ماہواری خون معرہ دقت پر ناما شروع ہو جاتا ہے۔ اور اختناق الرحم (سہریا) کو بھی اس دوا سے بہت فائدہ پہونچتا ہے۔ ترکیب استعمال : ۶ ماہ سے یہ مجموعہ صبح کے وقت ہموار شیر گاؤ کھائیں۔ تریش اور بادی اشیلے پر ہنیر کریں۔ قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنے (۱۶) +



## حلوائے بیضہ مرغ

اس قیمتی اور نادر الوجہ و حلوائے کے میحانی اثرات کا اندازہ اس وقت صحیح طور سے لگایا جاتا ہے جب بیضہ مرغ کے بھی فوائد کا آپ کو پورا علم ہو۔ طب یونانی میں غالب مرغی کے انڈے سے زیادہ اور کوئی غذا مقوی باہ نہیں بلکہ شریف خاں صاحب کا مقولہ ہے کہ تعویذ باہ کے لئے بیضہ مرغ بے نظیر چیز ہے۔ عرب نے حکماً نہ بھی انڈے کے بے انتہا فوائد لکھے ہیں۔ ڈاکٹری نقطہ خیال سے بھی انڈے میں تمام قسم کی غذائیت موجود ہے یعنی اعصابی نشوونما کے لئے اندہ بہترین غذا ہے۔ طبی کتابوں میں اس کے فوائد کا سلسلہ بیان بہت زیادہ ہے۔ محقر ایہ کہ صانع الکیوس ہے منعم ہونے کے بعد خون بکثرت پیدا کرتا ہے۔ کثیر الغذاء قلیل الفضول، دل اور دماغ کو اور تمام جسم انسانی کو بے انتہا فائدہ پہنچاتا ہے۔ مقوی باہ ہے گرم نزلے کو پیسے پر گرنے سے روکتا ہے پھانسی کی خشونت سے مدد کی سختی اور خون متولف کو نیم برشت اندہ نہایت مفید ہے۔ ریاح غلیظہ کو تحلیل کرتا ہے اس مختصر سی تحریر سے آپ نے انڈے کے متعلق غیر معمولی فوائد کا اندازہ لگایا ہوگا۔ مگر اس کے فوائد پورے طور پر اسی وقت حاصل کئے جاسکتے ہیں جب طبی طور پر اس کو استعمال کیا جائے۔ اعضائے رئیسہ کی کمزوری کے لئے بہترین دوا ہے۔ طبیعت کی سستی اور جسم کی تکان دور کرنے میں بے نظیر چیز ہے اور قوت مردانہ کے لئے اس بہتر غذا و نیاتے طب میں دستیاب نہیں ہو سکتی۔ ہمدم دواخانہ خاص اہتمام سے اس حلوائے کو تیار کر کے موسم سرما کے لئے بہترین تحفہ آپ کی خدمت میں پیش کرتا ہے اور امید کرتا ہے کہ آپ ایک مرتبہ تو ضروری استعمال کر کے ہماری محنت کی داد دیں گے۔ قیمت فی سیریا، دو روپے آٹھ آنے (مربعہ) ۛ

## مسک اعلیٰ

قسم کے بجائے منہ بسورنا کیسا؟ کیا وہ کوئی بے ہودہ حرکت ہے؟ یاد دہانی کا آغاز تھا۔ آخر بات کیا تھی؟ یہ غائبانہ مخاطب یہیں تک ہوئے پایا تھا کہ اس شعر نے پوری حقیقت کہے نقاب کر کے سامان خلیان مٹا دیا ہے ہم تو سمجھتے تھے کہ عورت کی حماقت ہوگی، اب جو پوچھا تو ترے عیب کا رونا بھلا، بہر حال سرعت زلزل کا سبب جریان و غیرہ ہوتا تو اس کا باقاعدہ علاج ہونا چاہیے۔ باقاعدہ علاج ہونے پر جب مکمل کامیابی نصیب ہو جائے گی تو اس وقت نہ کسی مسک کی ضرورت پڑے گی اور نہ کسی دوائے ملذذ کی۔ البتہ اس سے پہلے کبھی کبھی مسک اعلیٰ کا استعمال امید ہے کہ طرف ثانی کی تسکین کے لئے کافی ضمانت ثابت ہوگا۔ پوچھ تو کیجئے استعمال دوائے ہمزہ قیمت فی شیشی (۱۲ خوراک) دو روپے (مربعہ) ۛ

## حب کسیر یعنی طلسماتی گولیاں

ان گولیوں کے فوائد لکھنے کے واسطے ایک سیدہ رسالت کی ضرورت ہے یہاں صرف اس قدر لکھنا کافی ہے کہ سست کو چست اور بزدل کو دلاور، کمزور کو زور آور، بنانا ان گولیوں کا خاص فعل ہے۔ وہ لوگ جو ہمیشہ مطالعہ کتب کثرت سے کرتے ہوں یا دماغی کام کثرت سے کرتا پڑتا ہو، وہ ان گولیوں کو ضرور استعمال کریں۔ اس کی ایک ہی خوراک سے فائدہ نظر آئے گا۔ اور چند یوم کے استعمال سے دماغی کمزوری رفع ہو جائے گی۔ حافظہ دست ہو جائے گا۔ چہرے پر بشارت آنکھوں میں بصارت اور طبیعت میں جوانی پیدا ہوگی۔ نیند باقاعدہ پوری ہوگی، ضعف ہاضمہ کو نیست و نابود کر دے گی۔ دودھ لگی زیادہ مقدار میں سہج کر سکیں گے اور وہ جزو بدن بنے گا۔ نامردی اور دھڑ، ذیابیطس، ضعف معدہ، اور جگر کی اصلاح اس کا خاص فعل ہے۔ قلب و غیرہ کو بھی نفع بخشنے گی۔ ترکیب استعمال: ایک گولی صبح اور ایک گولی شام کو گائے کے دودھ کے ہمراہ تناول کریں، قیمت فی شیشی گلاس (۲۵ گولیاں) چار روپے (للم شیشی خورد (۱۲ گولیاں) دو روپے (عار) +

## حب عاہر

قیمتی جو اسرات اور ادویہ کا مرکب ہے اس کے فائدے عجیب و غریب ہیں۔ کمزوری کی حالت میں اس سے کام لینا اپنی زندگی کو خطرات سے محفوظ کرنا ہے۔ دل، دماغ اور جگر کو قوت دیتی ہیں، حرارت غریزی کی حفاظت کرتی ہیں۔ اور بیماریوں کے بعد جو کمزوری باقی رہ جاتی ہے اس کو دور کرتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ایک گولی صبح کو ایک تولیہ خیرہ گاؤ زبان سادہ کے ساتھ استعمال کریں۔ تیرش، بادی اور ثقیل اشیاء سے پرہیز کریں، قیمت فی شیشی (ایک درجن) تین روپے (سے) +

## حب مرزا ریغبر

یہ گولیاں عورتوں کے لئے نہایت مفید ہیں اور عورتوں کی مخصوص پوشیدہ شکایتوں کو دور کر دیتی ہیں۔ مدح سے مفید رطوبت کے جاری رہنے میں جو بڑے نتائج تھوڑے عرصے کے بعد ظاہر ہوتے ہیں وہ نہایت ہی ددا انگیز ہوتے ہیں۔ یہ گولیاں ان بیلروں کو دور کرنے میں کامیاب ترین ثابت ہوئی ہیں۔ سیدان رطوبت کو فوراً روکتی ہیں۔ اور جریان کو جس سے ٹھہرتی ہیں۔ ترکیب استعمال: کلہا پرچہ دو ایک ساتھ ہوگا۔ قیمت فی درجن ایک روپہ آٹھ آنے (دینر) +

## طلائے جنائشی

خوابِ شباب کی الٹی تعبیر، رنخ و الم کی بھیانک تصویر، ناکامیوں کا مجموعہ، مایوسیوں کا مجمعہ، جو چند منٹ پہلے قطعی ناکام تھا لیکن چند منٹ بعد پورا کامیاب ہے۔ فوق کئے منٹ کا ہوا: یہ تصرف وہی بنا سکتا ہے جو اپنی آرزوں کا خون آپ کر چکا ہے۔ پھر اس کے بعد اس پیش قیمت طلا سے فائدہ اٹھا چکا ہے۔ وہ سری بات یہ ہے کہ اگر ان ہی حالات سے آپ کا بھی سابقہ پرچکا ہے تو آپ بھی آزمادہ کھیں۔ واقعہ یہ ہے کہ اس طلا کے استعمال کرتے ہی آپ جماعت کرنے پر اس قدر جلد مجبور نہیں گئے کہ ۲۰ منٹ کا وقفہ بھی آپ کو مروا نہ ہو سکے گا۔ اتنا بڑا انقلاب، اور اس قدر جلد! یہ بات آپ کی سمجھ میں اسی وقت آ سکتی ہے کہ جب آپ خود بھی سمجھو کی کوشش فرمائیں جس کی ایک ہی صورت ہے وہ یہ کہ قطعی طلا استعمال کیا جائے۔ نہ ہی آپ ضرورت مند ممکن ہے کہ آپ کے کبھی دوست کو ضرورت ہو۔ "وامشہ آید بکار" اگر اس طلا کی دوا یک شیشیان ہی آپ کو پاس ہوں گی تو انتہائی ضرورت کے موقع پر اکیس کا کام دیں گی لہذا آج ہی آئندہ بھیج دیجئے گا کہ آنا کر ہماری ان تھک محنت کی طرد دیجئے۔ ترکیب استعمال، ضرورت کے وقت بقدر مرقی عضو مخصوص پر مالش کریں۔

قیمت فی شیشی چار روپے (دعویٰ)

## کشتہ مراد

عورتوں اور مردوں دونوں کے جریان کے واسطے نہایت مفید چیز ہے۔ اعضائے ربیہ کو قوت پہنچاتا ہے اور علی الخصوص قلب کو فرحت اور طاقت دیتا ہے۔ حرارت غریزی کی حفاظت کرتا ہے۔ عورتوں کے سیلانِ رطوبت میں نفع ہے۔ ترکیب استعمال: ۲ چاول یہ کشتہ خمیرہ گاؤں زبان جواہر والا ۵ ماشے یا مفرج باڑ ۵ ماشے کے ساتھ استعمال کریں۔ تریش اور بادی چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت فی تولہ اڑتالیس روپے بلکہ ٹمکیں ۵ اخراک ایک روپیہ چودہ آنے (دعویٰ)

## دوائے لذت

یہ دوا نہایت طمذازہ و خوش کیف ہے۔ طرفین پر یکساں اثر کرتی ہے اور جناتِ محبت کو مستوار رکھتی ہے۔ دوائے لذت کے صرف بیرونی استعمال سے وہ سرور کیفیت پیدا ہوتی ہے جس کا تحریریں لاتنا ناممکن ہے۔ تحریر شرط ہے قیمت فی شیشی ایک روپیہ (دعویٰ)

## حلوئے مغز سرخیشک (افضل الخاص)

مغز سرخیشک کے حیرت انگیز فوائد کا اندازہ صرف وہی لوگ لگا سکتے ہیں جنہوں نے اسے کبھی استعمال کیا ہے۔ اہلبائے یونان تقویت باہ کے سلسلے میں اس کے فوائد کو ناقابل مثال جلتے ہیں۔ ایام قدیم میں یہ حلوہ بادشاہ اور امرا کے تیار کیا جاتا تھا حیم کی فرہمی اور تحریک باہ کے لئے لاشافی غذا ہے۔ صانع غذا، اور مقوی معدہ ہے۔ ضعف جگر اور استرخائے معیدہ۔ مادہ تولید کو ترقی دیتا ہے۔ سرعت جیسے مہلک مرض کو جوڑے کھودیتا ہے۔ مثلاً اور گردے کے ضعف اور درد کو کر کے لئے بے حد مفید ہے۔ ہدم و اخلاص نے خصوصیت کے ساتھ اس کو تیار کیا ہے صبح کے ناشتے کے لئے اس سے بہتر غذا آپ کو دستیاب نہیں ہو سکتی بالکل کمیادی طریقے سے تیار کی جاتی ہے۔ اس سبب سے اس کے اثرات بالکل یقینی ہیں۔ قوت باہ کے متلاشیوں کو اس سے بہتر غذا ہزار بار دہنے صرف کرنے پر بھی دستیاب نہیں ہو سکتی۔ ترکیب استعمال ۲۰ تولے حلوہ صبح کے وقت بطور ناشتہ کھائیں۔ قیمت فی سیر باغ روپے (۱ ص) +

## حب مقوی باہ خاص

بے حد مقوی و مہمی اور نہایت نشاط انگیز ہے۔ حرارتِ عزیز کی کوگر مارا ایسی خواہش پیدا کرتی ہے جس کا تسویر خواب و خیال میں نہیں آتا۔ قوت مردی اور کمزوریوں کو فائدہ اور سہارا دینے کے لئے ایسی زود اثر ہے کہ پہلی اور ابتدائی خوراک میں ہی کامیاب کر دیتا ہے اور بیمار کو تعجب ہوتا ہے کہ مہینہ بھر پہلے وہ کیا تھا اور اب کیسا ہے؟ مستقل فائدے کے لئے ۱۰ یا ۱۵ روز برابر استعمال کی جائے اور چھوڑ دی جائے۔ دوسرے یا تیسرے بجے پھر اسی طرح استعمال کی جائے اور دودھ لگی اور مکھن زیاہ استعمال کیا جائے۔ قیمت فی ڈبہ (۵ تولے) صرف آٹھ روپے (ستہ) اور فی تولہ (دو روپے و عار) +

## حب معنی خون جلد

خون کو صاف کرنے کے لئے یہ گولیاں مفید ثابت ہوئی ہیں۔ یہاں تک کہ قرصہ سوزاک میں بھی نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں۔ آفتک و سوزاک کا جوہر خون میں رہ جاتا ہے اس کو زائل کر کے خون کو پاک و صاف کر دیتا ہے۔ ترکیب استعمال: ایک ایک گولی صبح و شام تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کریں۔ گرم ترش اور بادی اشیا سے پرہیز کریں۔ قیمت ۱۴ گولی صرف آٹھ تولے (۸) +

# مجمون شباب

## قوتِ مردی کی لاثانی دوا

یہ مجمون ہمدوم دوا خانے کی مایہ ناز دواؤں میں سے ہے۔ قوتِ مردی کے لئے اس کے خواص افعال تریاق سے کم نہیں ہیں۔ یہ بات بلا خوف سبالذہی جاسکتی ہے کہ ہزاروں مایوس و ناکام مریض اس مجمون کے یہ سحافی اثر سے شفا یاب ہو گئے ہیں۔ اس مجمون کا نسخہ برسوں کے تجربات اور ان تھک محنت کے بعد بہت غور و کاوش سے مرتب کیا تھا۔ الحمد للہ جو خوبیاں ہم اس مجمون میں پیدا کرنا چاہتے تھے۔ اس میں ہم کو پوری پوری کامیابی حاصل ہوئی۔ اس کی ایک سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ یہ مجمون زہری اور مٹھی اشیاء مثلاً افیون، بھنگ، سلکیا، کچلہ وغیرہ سے قطعی پاک ہے۔ بلکہ اس کی یہ قوتیں عنبر، مشک، مروارید، زعفران، یا قوت جیسی بے ضرر مقویات سے حاصل کی گئی ہیں۔ اب آپ سمجھ لیجئے کہ یہ مجمون اپنے اثرات میں کس قدر مفید اور کامیاب ہوگی!

اس کے مختصر خواص جن کا ایک مدت سے تجربہ کیا جا رہا ہے یہ ہیں، یہ مجمون باہ کی ہر شکایت کے لئے اکیر کا حکم رکھتی ہے۔ قوتِ مردی کو بے انتہا فائدہ پہنچاتی ہے۔ بدن اور مادہ تولیدی پیدائش کو بڑھاتی ہے۔ حرارتِ عزیز کی کوبرا نیچتہ کرتی ہے جسکی کمزوریوں کو دور کر کے سختی پیدا کرتی ہے۔ بعد سے اور جگر کی اصلاح کرتی ہے۔ غذا کو جوفِ بدن بنا کر کثیر مقدار میں خون صالح پیدا کرتی ہے۔ اس کے استعمال کے چند بعد ہی چہرہ سگفتہ اور خوش رنگ ہو جاتا ہے۔ اعضائے رئیسہ، دل، دماغ، اور جگر کو اس کے استعمال سے خاص طور پر قوت حاصل ہوتی ہے۔ سرعتِ انزال کے لئے مفید ترین چیز ہے۔ جریان منی جو کمزوری اعضا متاثر کی وجہ سے ہو اس کو بہت جلد رفع کردیتی ہے۔

جماع سے دو گھنٹے پیشتر اگر اس کا استعمال کیا جائے تو اساک پیدا کرتی ہے۔ اگر جماع کے بعد استعمال کیا جائے تو قوت میں کمی نہیں ہونے دیتی۔ اس کی خوبیاں استعمال کے بعد ہی ظاہر ہو سکتی ہیں۔ اس لئے دوا خانہ آپ سے سفارش کرتا ہے کہ موجودہ جاڑوں کے موسم میں ایک بار اس لا جواب مجمون کو ضرور استعمال کریں۔ اور جڑی بوٹیوں کے اس عجیب و غریب مرکب میں خدائی قدرت کا کرشمہ ملاحظہ فرمائیں۔ ترکیب استعمال ۲ ماہ سے یہ مجمون صبح یارات کو سوتے وقت عرق مار اللہم بہ نسخہ خاص دوا آتشہ کے ہمراہ استعمال کریں۔ قیمت فی عطشہ ۲۰ یوم کی دوا پانچ روپے (دھرا نمونے کی شیشی ۴۰ روپے) ۴

دنیا بھکے مشاہیر اطباء کا متفقہ فیصلہ ہو کہ

# ”عرق مار اللہم بخسہ خاص دوا آتشہ“

## ”ستر ج مقویات ہے“

نہنگی جیسی پیاری اور عزیز چیز ہے وہ ظاہر ہے لیکن تن درستی بھی ایک ایسی نعمت عظمیٰ ہے کہ اس کے بغیر زندگی بے لطف بلکہ بے کار ہے۔ تن درستی ہزار نعمت ہے۔ تن درستی ہے تو سب کچھ ہے اگر آپ کو تن درستی کی ذرا بھی قدر ہے اور آپ تن درست رہنا چاہتے ہیں تو ہمدرد دواخانہ دہلی کا تازہ کشیدہ عرق مار اللہم بخسہ خاص دوا آتشہ استعمال کیجئے۔ اور پیری میں شباب کا لطف اٹھائیے۔ یہ امر تو مسلم ہے کہ عرق مار اللہم مقوی ارواح ہے۔ نیز بدن میں جستی اور توانائی پیدا کرنا، رنگ نکھارنا، روح کو تازگی اور قوت دینا، گئی ہوئی طاقت میں از سر نو جان ڈالنا اور تازہ خون بکثرت پیدا کرنا اس کی خاصیت ہے۔ مگر ہمارا مار اللہم خصوصیت کے ساتھ پیروں کو جوان اور جوانوں کو نوجوان بنانا اور قوتِ مردی میں ناقابلِ برداشت اضافہ کرتا ہے۔ اس کے نادر اور بیش قیمت مقوی اور فرحت بخش اجزاء سے ترکیبِ خاص تیار کیا جاتا ہے۔ اس کا نسخہ بھی معمولی اور کتابی نہیں ہے بلکہ عالی جناب مسیح الزمان حکیم حاجی امجد علی خان صاحب مرحوم کا خاندانی نسخہ ہے۔ ایک مرتبہ استعمال کیجئے۔ دل میں امنگ اور خواہشات کی ایک دنیا نظر آئے گی۔

فائدہ تو دو چار روز میں ہی معلوم ہو جاتا ہے لیکن معتد بہ اور پورا فائدہ پورے ایک چلے یعنی چالیس روز کے استعمال کے بعد ہی نظر آتا ہے۔ اگر آپ ساری عمر میں ایک مرتبہ بھی عرق مار اللہم کو استعمال کریں تو آپ کو ماننا پڑے گا کہ ادویات میں خدا کی قدرت کا راز پوشیدہ ہے۔

ترکیبِ استعمال : ہر دو سے عرق مار اللہم میں ایک توے مصری ملا کر پیچئے۔ یا ہر دو سے عرق مار اللہم ایک پاؤدود ۳ توے مصری یا ۳ توے شربتِ انار ملا کر پیچئے۔

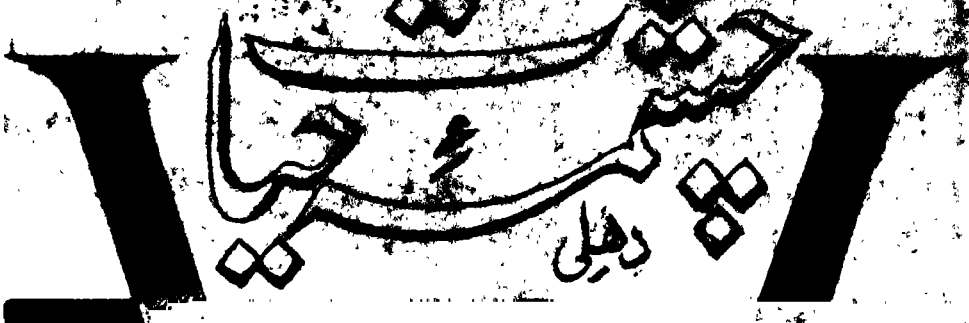
قیمت ایک بڑی بوتل کی پانچ روپے۔ نمونے کی شیشی (۴ خوراک) سولہ روپے (پٹا)

ہمدرد دواخانہ لال کنواں۔ دہلی

یونیون ۹۲۹۶

۱۹۸۲

جولائی ۱۹۸۲



تاریخہ  
”مہم دہلی“

UNAI MUSLIM UN  
مہم دہلی  
مقام اشاعت

پروپرائیٹ

مقام اشاعت

حافظ نور محمد دہلوی

مہم دہلی قواخانہ عسلی

سالانہ چندہ بارہ آئے

(۱۸۲)

قیمت کل جلد ایک آنہ

(۱۸۲)

# معجون اعجاز خاص

ادویات کا صحیح استعمال ہی ایک ایسی چیز ہے جس پر ان کے فوائد کا دار و مدار ہے۔ غالباً اس حقیقت سے تو کوئی بھی عقل مند آدمی انکار نہیں کر سکتا کہ ایک ہی دوا ہر عمر اور ہر حالت میں فائدہ مند ادویات کے اثرات میں مزاج انسانی کو بہت بڑا دخل ہے۔ اکثر غلط استعمال سے فائدے کے بجائے نقصان پہنچنے کا احتمال ہوتا ہے۔ ظاہر ہے کہ انسانی مزاج جوانی اور بڑھاپے میں بالکل مختلف ہو جاتا ہے۔ پھر یہ کس طرح ممکن ہو سکتا ہے کہ ایک ہی دوائی مخالف حالتوں میں کارگر ثابت ہو۔ عموماً بڑھاپے میں رھوبات فائدہ اور اعصاب میں برودت زیادہ پیدا ہو جاتی ہے جس میں گرم اور تیز دوائیوں کے استعمال سے غیر معمولی فائدہ پہنچتا ہے۔ اس کے برخلاف اگر یہی دوائیں جوانوں کو استعمال کرائی جائیں تو احراقِ خون کا اندیشہ ہوتا ہے۔ اس خیال کو ملحوظ رکھتے ہوئے ہمارے طبی بورڈ نے ایسی دوائیں تیار کی ہیں کہ جن میں عمر کا لحاظ رکھا گیا ہے۔ اس بنا پر ہم دعوے کے ساتھ یہ کہہ سکتے ہیں کہ ہماری دوائیں کسی حالت میں بھی بالکل بے اثر نہیں ثابت ہو سکتیں۔ معجون اعجاز :

## عمر رسیدہ لوگوں کے لئے زندگی کا پیمانہ

ہے۔ اعصاب میں بجلی کی لہریں دوڑا دیتی ہے۔ برودت، تنہم کو فنا کر دیتی ہے۔ گردوں کو گرم اور قوی کرتی ہے۔ مادہ تولید کو بے انتہا فائدہ بخشتی ہے۔ سستی، کمزوری، پتھر، دگی، امراضِ مزہ دلی کو دور کرنے میں کیسا تاثیر دوا ہے۔ اعضائے رئیسہ کو قوت دیتی ہے۔ غذا کو جزو بدن بناتی ہے۔ خون کے سرخ اجزاء بکثرت جسم میں پیدا کرتی ہے۔ اعضا شکنی اور سرگزانی کو دور کر کے جسم میں چستی اور چالاکی پیدا کرتی ہے۔ جسم کو کندن بنا دیتی ہے۔ مقوی باہ اس قدر ہے کہ خواہشات پر اختیار نہیں رہتا۔ غرض کہ عمر رسیدہ لوگوں کے لئے اس سے بہتر مفوی اور مہی دوا دنیا بھر میں آپ کو نہیں دستیاب نہیں ہو سکتی۔ ادارہ ہم اس کی تیاری پر ہزاروں روپے سال خرچ کرتا ہے۔ اس میں تمام اجزاء صحت اور تازہ شامل کرائے جاتے ہیں۔ قیمت فی ڈبہ ایک روپیہ چار آنے (پہر) +

ملنے کا پتہ :

ہمدرد دوا خانہ۔ بازار لال کنواں ملی



لو جیل کروہ نہیں چلتے جو کمال ہیں کسی فن میں  
چمک جاتا ہے پانی قاعدہ ہے اوچے برتن میں

# ماہوار رسالہ چشمہ حیات

|          |             |          |
|----------|-------------|----------|
| جلد (۱۴) | نومبر ۱۹۴۵ء | نمبر (۵) |
|----------|-------------|----------|

## فہرست مضامین

|    |                                   |                                |    |
|----|-----------------------------------|--------------------------------|----|
| ۱  | طبتِ یونانی سببِ افضل ہے          | حکیم احسان الحق صاحب امرتسری   | ۲  |
| ۲  | ہم گوشت کھائیں یا نہیں؟           | ادارہ مست قلعہ راولپور         | ۷  |
| ۳  | نغماتِ بیداری                     | سید محمود یاشا بخاری           | ۱۰ |
| ۴  | سکڑا ہٹ کے فائدے                  | حکیم دکھنی صاحب                | ۱۱ |
| ۵  | معین الحکما ترجمہ حسن الشفا       | حکیم سعید الدین صاحب           | ۱۲ |
| ۶  | مجھ اوجھولنے والے مرے تو یاد آتا؟ | محمد احمد صاحب احمد سہا زپوری  | ۱۵ |
| ۷  | جوتشی                             | رشید طلعت صاحب دہلوی           | ۱۶ |
| ۸  | الگرم؟                            | محمود بخاری صاحب دکن           | ۱۹ |
| ۹  | ماتاہری یا کراہیا                 | ایم، اے کوثر انصاری دہلوی      | ۲۰ |
| ۱۰ | مستی و قلندر                      | مرزا حاجی لبول صاحب            | ۲۲ |
| ۱۱ | نیکی کا بدلہ                      | محمد محمود علی صاحب حیدر آبادی | ۲۶ |
| ۱۲ | صحت و تن درستی                    | زکوک سنگھ صاحب پٹیالہ          | ۲۸ |
| ۱۳ | مجزبات                            | مختلف حکماء کرام کے قلم سے     | ۳۰ |
| ۱۴ | دواؤں کے اشتہارات                 | سینجور ہدم دواخانہ دہلی        | ۳۳ |

# طِبُّ نَوَانِی سَبِّ فُضْلِ

(از جناب حکیم احسان الحق صاحب طبیبہ کالج امرتسر)

دنیا میں اس وقت بہت سی طبیس رائج ہیں اور مخلوق خدا ان سے مستغنی ہو رہی ہے ان طبوں میں طبِ یونانی بھی ہے جس پر آج سے کچھ عرصے پیشتر شاہانِ عباسیہ کا سایہ پڑا کرتا تھا اور یہ ان کی گود میں تختِ جلال کی طرح ٹھہرتی تھی اور پھولتی تھی مگر آج اس وقت اس طب کو ان سٹیغالی، دقیانوسی اور عطالی وغیرہ ناموں سے پکارا جاتا ہے۔ یہ شریفانہ سلوک اس کے ساتھ کیوں کیا جا رہا ہے؟ محض اس لئے کہ اس کے سر پرست زمین میں مدفون ہو چکے ہیں اس کے نام پر امت چکے ہیں اور ٹھوڑی دیر سوچئے اور غور کیجئے کہ کیا یہ وہی طب نہیں ہے جس سے پرپ زمانہ دراز تک مستغنیہ ہوتا رہا ہے؟ یقیناً یہ وہی طب ہے۔ تو اس کا یہ حشر کیوں؟ آپ گھبرائیے نہیں اس کی وجہ میں پیش کرتا ہوں۔

علوم و فنون کے دو ادوار تھے۔ دیکھنے میں آتے ہیں پہلا علم و فن کا زندہ دور اور دوسرا علم و فن کا مردہ دور۔ علم و فن کے دور زندگی میں ایک بل جیل جی رہتی ہے مسائل و مسلمات بدلا کرتے ہیں بحث و مباحثہ کی گرم بازاری ہوتی ہے۔ مدت سے خدیمِ سلامت نقطہ نظر سے کمزور اور مرجوح مسائل مبنی جن کو باطل یا غلط تسلیم کیا جاتا تھا وہ سچ اور قوی ثابت ہو جاتے ہیں۔ دم و فنون کی یہ ایک قدیم سنت جاری رہی ہے ہمارے علوم و فنون کے دور زندگی میں بھی ہوتا رہا ہے۔ اور اس کے مسائل و فنون یہ اسی طرح بدلتے آئے ہیں۔ عین یہی حال اس وقت ارباب مغرب کا ہے۔

اس کے برعکس علوم و فنون کے مردہ دور میں کسی مسئلے کی ترمیم و اصلاح قطعاً حرام اور ناجائز سمجھا جاتا ہے۔ اس دور میں ہر مسئلے کو جو قدیم حکمت سے ہو وہی آسانی کا مرتبہ بخشا جاتا ہے اور اس کو انسانی نکتہ چینی سے ماوراء النور کیا جاتا ہے۔ عین یہی حال اس وقت ہمارا ہو گیا ہے۔ مگر پھر بھی خداوند کریم کا لاکھ لاکھ شکر ہے کوئی جذبہ مخالفت و معاندت اس کا بال تک بیکار نہیں کر سکا۔ اگر آپ حقیقت بین نگاہوں کے ساتھ رائج اہل طبوں کے اصول کو دیکھیں تو آپ کو طبِ یونانی کا اصول ملان سب سے بہتر سب سے افضل اور سب سے اعلیٰ نظر آئے گا۔ یعنی علاجِ کلّی مرضیں بالصدق یعنی ہر مرض کا علاج ایسی چیزوں کے ساتھ کیا جائے جو کیفیت میں موجود مرضی مزاج کے خلاف ہوں۔ گرمی کی صورت میں سرد ادویات اور سردی کی حالت میں گرم ادویات یعنی کواستعمال کرائیں۔ یہ ایک ایسا صحیح اور پاک اصول ہے جس کی آج تک کوئی سیم العقل اور صحیح الفطرت انسان

تردید نہیں کر سکتا کیونکہ یہ قدرت کا ایک اصول ہے اور اہل ہے۔

اس کے علاوہ آپ طب یونانی کے شنبہ تشخیص الامراض کے قوانین کی طرف نظر ڈالیں اور غور کریں تو آپ کو معلوم ہو گا کہ طب جدید جو اس وقت ہر قسم کے آلات تشخیص سے لیس ہے اس کے مقابلے میں پوری نہ اتر سکے گی۔ نبض کے ذریعے امراض کی تشخیص کی جائے یا بول و باراز یا بخول و بلغم کے ذریعے یہ فریغہ انجام دیا جائے یا کسی اور ذریعہ تشخیص سے کام لیا جائے۔ قدمائے اس کے ایسے سہل سادہ اور قدرتی و طبی طریقے امتحان معزز کر دیے ہیں کہ کسی حامل فن کو جو ان سے خوبی واقف اور آشنا ہو کسی مرض کی تشخیص میں کوئی وقت پیش نہیں آتی۔ اور وہ سفر میں ہو یا حضر میں۔ شہر میں ہو یا قصبہ میں آبادی میں ہو یا دیہات میں۔ ان طبی طریقہ ہائے تشخیص سے کام لے کر مریضوں کی خدمات نہایت خوبی و خوش اسوئی سے انجام دے سکتا ہے اور اس کے لئے کسی آلہ تشخیص کا محتاج و دست لگ نہیں ہونا پڑتا اور جو ان میں اس کی مشق عمل بڑھتی اور تجربہ ترقی کرتا جاتا ہے معمولی امراض تو رہے درکنار سخت سے سخت اور پیچیدہ سے پیچیدہ امراض کی تشخیص اس کے لئے کچھ مشکل نہیں ہوتی۔ عہد حاضر کی جدید ترقیات نے تشخیص امراض کے لئے جو آلات تشخیص ایجاد کئے ہیں میں ان کی نفع رسانی سے انکار نہیں لیکن اس میں بھی شک نہیں کہ ان کی نفع کا حلقہ اثر بہت تنگ اور محدود ہے۔ اور یہ عملی اور آلات تشخیص اس قدر گراں پڑتے ہیں کہ غریب طبقے کا تو ذکر ہی کیا متوسط طبقے کے افراد بھی اسکے مصارف کے تحمل نہیں ہو سکتے۔ پھر ٹری خرابی یہ ہے کہ جو معالج معمولی یا آلاتی تشخیص کے خاکہ ہوتے ہیں انہوں ان طبی طریقہ ہائے تشخیص سے قطعی بے بہرہ اور نابلد ہوتے ہیں اگر وہ ان سے خائفہ اٹھانے کی کوشش بھی کریں تو انہیں سخت ناکامی کا سامنا کرنا پڑتا ہے بہر کیف تشخیص امراض میں طبی تشخیص کو جو فوقیت حاصل ہے معمولی و آلاتی تشخیص اس کا کسی طرح بھی مقابلہ نہیں کر سکتی۔ یہی وجہ ہے کہ اب حاملان طب جدید یعنی ڈاکٹر صاحبان بھی طبی تشخیص کی ضرورت کے قائل ہو رہے ہیں چنانچہ کچھ عرصہ ہوا ڈاکٹر لوگن کلینڈنگ نے کسی جلسہ کی صدارت کرتے ہوئے اس موضوع پر اپنے ذاتی تجربے کی بنا پر معمولی اور آلاتی تشخیص کے مقابلے میں طبی تشخیص کی اہمیت پر زور دیا تھا۔ صاحب موصوف کو ایک طبی مصنف اور تشخیص امراض میں وسعت تجربہ کے لحاظ سے ایک خاص شہرت حاصل ہے چنانچہ میں آپ کے سامنے ڈاکٹر صاحب موصوف کی تقریر کے بعض حصے رکھتا ہوں :

(۱) "سائنس کی موجودہ ترقی کے درمیان میں طبی تشخیص کے مقابلے میں طبی تشخیص کلیتہً نظر انداز کر دی گئی ہے لیکن دنیا کے طب اس بات کو بخوبی سمجھتی ہے کہ اگر تمہارا مریض پوری تجربہ میں بند ہو یا اسی قسم کے حجاب معالج اور مریض کے درمیان حامل ہوں تو مرض کی کوئی موزوں تشخیص نہیں ہو سکتی۔ اس میں شک نہیں کہ مکرر اور امتحان خون کے آلات وغیرہ بھی اپنی اپنی جگہ پر مفید ہیں لیکن تشخیص امراض کے سلسلے میں انہیں

تشخیص کے رہیں اور اہم طریق عمل نہیں طبی تشخیص کے دوسرے درجے پر ہی جگہ دی جاسکتی ہے۔

(۲) یہ صیح ہے کہ ہم طلباء کو جراثیم کی پیچیدگی، فضولات بدنی کے تخیل و تجزیہ اور خون و قارورہ اور دیگر اہمیات کی بنیاد کا سیلاب نعیم دے سکتے ہیں لیکن ان تمام باتوں کے باوجود ان کی تشخیص کو کوئی قصہ حاصل نہیں ہوتی۔ اس لئے کہ اس میں طبی طریق امتحان کو کوئی دخل نہیں ہوتا۔ اور اس بارے میں وہ اپنے حواس سے کوئی مدد نہیں لیتے۔ نہ معالجہ کے ہاتھ آسکر کان اور ناک تک اپنا فرض بجالاستے ہیں۔

(۳) تیسرے نزدیک طبی تشخیص کو معنی تشخیص برتین طرح سے حقیقت حاصل ہے اور اس لئے کہ طبی تشخیص میں معالج قدرت کے عطا کردہ آلات یعنی اپنے حواس سے بھی مدد لیتا ہے وہ اس بارے میں آلات پر حصر نہیں کرتا اور تشخیص کا یہی بہترین معیار ہے کہ اگر کسی معالجہ آلات تشخیص کے بغیر بھی مریض کا بنیاد ڈیالہی سے معالج معالجہ کر سکے۔ فرض کیجئے کہ زندہ جان کا کوئی معالجہ جو معمولی و آلاتی تشخیص کا خاکہ ہے کسی صحرا یا الگ ٹھکانہ جزیرے میں وارد ہوتا ہے اور اس پاس مروجہ آلات تشخیص میں سے کوئی نہیں ہے تو فرمایئے کہ وہ جنفل کی اس وحشی اقوام کے مریضوں کا کیسے علاج کر سکے گا اور ان کو بھلا چنگا کر سکے گا۔ دوسرے طبی تشخیص ایک عملی فن ہے محض نظم و نفع نہیں ہے جس طرح ایک گویا مسلسل مشق سے ایسے فن کو سناورتا یا آلات موسیقی پرانگیں چلانے میں چابکدستی حاصل کر سکتا ہے۔ تیسرے طبی تشخیص کا بڑا فائدہ یہ ہے کہ معالجہ اور مریض بالمرہ ہوتے ہیں۔ معالجہ کو اپنی ذات پر بھروسہ کرنا آتا ہے اور وہ انسانی طبائع کا مطالعہ گہری نظر سے کرنا سیکھتا ہے اور اسے قدرت کی ایسی ایسی دقیق باتیں معلوم ہوتی ہیں جو محض طبی کتب کا کثیر البض سے حاصل نہیں ہو سکتیں اس طبع سے اس کا طبی علم بے غلط بڑھتا اور دل و دماغ میں گہرا نقش پیدا کرتا چلا جاتا ہے لیکن یاد رہے کہ طبی تشخیص کا طریقہ دیکھ آسانی کے ساتھ پیدا نہیں ہوتا۔ اور ابتدا میں بعض معالجہ جن کے اندر ابھی اعتماد نفس کامل نہیں ہوا اس میں بہت سی کھڑکیاں کھائے ہیں۔ مثال کے طور پر ایسے حالات دیکھنے میں آتے ہیں کہ کسی ڈاکٹر نے کوئی ایسا عمل جراحی کر دیا جس کی ضرورت ہی نہ تھی۔ نہ مقام جراحت پر کوئی فرمودہ نقص ہی موجود تھا اور یہ عمل جراحی مہلک ثابت ہوا یا طبی تشخیص کا کوئی ضروری حصہ اپنے کسی اور ماتحت کے سپرد کر دیا گیا اور آپ اصل حقیقت سے کورے کے کورے ہی رہے یا تشخیص کے مخصوص طریقے اختیار کر لئے یا مریض کے کسی ایک عضو کا امتحان کر لیا اور جسم کے دوسرے حصوں کی طرف نظر بھی نہ دوڑائی یا جب پیچھے پھل آیا تو اس کی رام کہانی میں نہ سنی یا مریض کی سابقہ تاریخ اور مریض کے کہنے کے حالات سے بھی واقفیت حاصل نہ کی۔

یہ خیالات ایک ایسے ماہر معالجہ کے ہیں جو مغربی دنیا میں پیدا ہو کر مغربی طریقہ علاج کو باقاعدہ طور پر سیکھتا اور ڈاکٹری آلات تشخیص کے تمام پڑوؤں سے کماحقہ واقف ہے اس لحاظ سے اس کی رائے کو ایک خاص

وقت حاصل ہے۔ جہاں تک ہم نظر بھرا کے دیکھتے ہیں ہیں طب قدیم کے جامع اور مانع اور اعلیٰ ہونے میں کہ پچیس شک و شبہ نظر نہیں آتا اور ہمارے اس طبی ایمان کو بیش از بیش تقویت حاصل ہو جاتی ہے۔ اگر آپ تشفی کے معاملے میں ذرا غور اور انصاف سے دیکھیں تو آپ کو معلوم ہو گا کہ یونانی قدیم طب نے طبی تشفی کے جو طریقے مقرر کر دیئے ہیں ان سے بہتر اور سہل اصول آج کل بھی کسی کے خیال میں نہیں آ سکتے۔ مثال کے طور پر آپ تپش پیم (تھرماسٹر) یا مقیاس الکحرارت کو لے لیئے جو ڈاکٹری تشفی کی کل کا ایک ہر نہ ہے اور بخار کا درجہ حرارت دیکھتے ہیں مثلاً ہے۔ اول تو یہ اہم صیغہ طہ پر آسان بنایا نہیں اور اگر ہم اسے صیغہ مان بھی لیں تو بھی اس کا بتایا جو اوجہ حرارت خاص خرم اور احتیاط کے ساتھ قابل قبول ہوتا ہے۔ اگر اتفاق سے مریض کی حرارت عزیز کی گھٹ چکی ہو جیسا کہ اکثر ہوتا ہے تو تپش پیم اس کا درجہ حرارت ظاہر کرنے سے قاصر رہے گا۔ ممکن ہے کہ ایسے مریض کو تپش پیم کی روت سے صرف ایک تپش پیم درجے کا بخار ہو یعنی طبی حالت سے دو صیغہ ایک بڑے دو (۲) درجہ حرارت زیادہ بڑھی ہوئی نظر آئے لیکن حقیقت یہ ہو کہ ایسے مریض کو دو صیغہ ایک بڑے دو کی بجائے صرف چار درجہ بخار ہو جیسا کہ کسی تشفی کی حرارت طبی ستون درجے تک گر جانے سے ہو سکتا ہے اس کے مقابلے میں ایک نباض ایسے بیمار کی خفت و شدت کے معلوم کرنے میں غلطی نہیں کھائے گا۔ پھر اسے یہ سہولت ہوگی کہ ایسے بیمار کی تشفی کسی بڑے سے بڑے شہر میں کر لے یا دیارائے سے دیارے جنگل میں بلڈ پریشر اور نبض کی حرارت دیکھنے کے لئے ڈاکٹری طب نے خاص و خاص آلات تجویز کر رکھے ہیں جنہیں بائیں بازو یا بائیں کلائی پر باندھ کر دیکھنے سے بلڈ پریشر اور نبض کی رفتار کا پتہ چل سکتا ہے۔ گو ان آلات سے تشفی میں ایک ٹوئہ مدد ملتی ہے لیکن یہ مقصد ایک نباض نہایت سہولت اور جلدی سے نبض کی طبی تشفی سے حاصل کر سکتا ہے۔ آلات مذکور کے استعمال میں بھی بعض طبائے کے نزدیک چند خطرات ہیں ایک بڑے میاں کا ذکر ہے جو کمزور اور ضعیف تھے اور ان کا دل حد درجہ کمزور ہو چکا تھا بد قسمتی سے کسی ڈاکٹر کے ہاتھ چڑھ گئے۔ ڈاکٹر صاحب نے آؤ دیکھنا تاؤ جھٹ سے بڑے میاں کے بازو پر بلڈ پریشر کا آلہ مقیاس الدم کس دیا چنانچہ جب خون کے سیلان میں رکاوٹ پیدا ہوئی اور خیر سے دل پہلے ہی سے کمزور تھا تو اس سے بڑے میاں کے دل کو ایسا دھکا لگا کہ اس آڑے اُس پار ہو گئے۔

اسی قسم کی دوسری کیفیات بول و براز، ہضم اور مقوک وغیرہ کے امتحان کے متعلق بھی سمجھی جا رہے ان فضولات اور مواد کے آلاتی امتحان کی مثال ایسی ہے جیسے کسی ماہی گیر نے دریائیں جال بھینکا، امید تھا کہ مچھلیوں سے بھرا ہوا نکلے گا مگر وہاں پونگ کا کوئی دانہ بھی برآمد نہیں ہوا۔ کئی بار سننے میں آیا ہے کہ بعض مواد مذکورہ کو کئی بار امتحان کے لئے لے گئے۔ مرض موجود تھا لیکن خوردبین اس کے جراثیم کو ٹول نہ سکی اور

دینے کا کہہ دیا گیا کہ "جائے شریف لے جائیے، آپ بالکل تندرست ہیں۔" اس کے مقابلے میں طب قدیم  
 چینی میں ماہر دواؤں کی بارگاہ میں مریض کی حیوان ضرورت نہیں طبی تشخیص کے دوسرے طریقے یعنی ان کی  
 طبعی صورت، رنگت، بو، قوام، مقدار اور اسلوب وغیرہ تشخیص کے لئے کافی سمجھے جاتے ہیں۔ اور اگر کوئی  
 "بلوں، صاحب سلی، یا مرقون (صاحب دنا) کسی طبیب کے سامنے آئے تو حضرت طبیب طبی تشخیص سے  
 کام لے کر ملاحظہ کیا کہ مریض کی حیوان حالت پر نظر ڈال کر کھینچوں کی حالت کا معائنہ کرے گا ضرورت  
 ہوئی دیکھے، طبع جلا کر بھی عہد کرے گا کہ اسے کس درجے کا دنا وصل ہے اسی ذات الریہ اور ذات الجنب  
 میں ضرورت طبیب ہماری طریقہ تشخیص سے کام لے کر مقام مرض اور حقیقت مرض کو بخوبی طور پر معلوم کرے گا۔  
 اب میں اس معنوں کو چند کتابوں اور اتنی عین کرنا ہوں کہ سطور بالا سے طبی و آلاتی تشخیص کے درج  
 بخوبی واضح ہو سکے ہیں۔ میرا مطلب اس بحث سے یہ نہیں کہ ڈاکٹری صوبہ نے تشخیص کی فکر کے جو مختلف پرزے  
 نو پرزے کئے ہیں وہ قطعاً ہی اور کسی بصر کے نہیں ہیں۔ مانتا ہوں، میرے بزرگ مانتے ہیں میرے طبیب و قائل  
 ہیں کہ آلات مذکور نہیں مواقع پر نہیں ہیں بہت مدد دیتے ہیں بلکہ اس کے برعکس ہیں۔ لیکن جانیں کہ ان  
 کی موجودگی میں طب قدیم چینی کے طبی طریقہ ہائے تشخیص کو پس پشت ڈال دینا ہے اور اسے جو اس کو بالکل  
 رہنما کر دیا جاسکے۔ واضح رہے کہ طب قدیم چینی نے تشخیصی الامراض کے ایسے اصولی قواعد مقرر کر دیئے ہیں کہ  
 جن کی مختلف تغیریں اور تشخیص ہو سکتی ہیں۔ اس قسم کی ایک تشریح زمانہ حال کی اسلامی تشخیص کا ہرگز ہرگز  
 محتاج نہیں ہو سکتا۔ اب نتیجہ آئیے، پرچھوڑنا ہوں آپ اندازہ فرمائیے کہ طب قدیم چینی کا طریق تشخیص کتنا  
 سہل اور کتنا آسان ہے اور اس کے مقابلے میں طب ڈاکٹری کا طریق تشخیص کتنا مشکل اور کتنا دشوار ہے اور  
 ایسے قابل میں طبی تشخیص کا پورا آلاتی تشخیص کے مقابلے میں ہمیشہ بھاری رہا ہے بھاری ہے اور بعض خدا کا  
 ہے گا۔ فقہ خادم طب و اطباء احسان ابن تراب +

ہر قسم کی مفرد و مرکب معتبر دواؤں کی  
 ہمدرد و احسان دہی  
 کی خدمات عالیہ سے استفادہ کریں

# ہم گوشت کھائیں یا نہیں

(منجانب ادارہ مست قلندر لاہور)

اس میں شک نہیں کہ گوشت یا پروٹین کسی نہ کسی صورت میں ہماری غذا کے اندر ضرورتاً مل جاتا ہے۔ لیکن اس کے ساتھ یہ بھی ایک کھلا ہوا سبب کہ غلطی سے ان چیزوں کو بہت زیادہ مقدار میں استعمال کیے رہنے سے ہم جو اپنی ہلاکت کا انتظام کرتے رہے ہیں یا کم از کم ہم نے اس ذریعے سے اپنی عمر بہت ہی گھٹالی ہیں۔

مٹھوڑے عرصے پہلے ہم یہ بات سنا کرتے تھے کہ وسط درجے کے انسان کو ایک سو سے لے کر سو اسو گرام تک پروٹین غذا کی ضرورت ہوتی ہے تاکہ جو کھمی ریشے برابر تلف ہوتے رہتے ہیں ان کی جگہ پر کرنا ممکن ہو مگر حال میں ڈنمارک کے نامی طبیب مسٹر ہائیڈ ہینڈ نے یہ بات ثابت کر کے دکھا دی ہے کہ کھمی ریشوں کی اس کمی کو پورا کرنے کے لئے ہم کو صرف ۵ گرام پروٹین خوراک کی ضرورت ہوتی ہے۔

پروفیسر ہائیڈ ہینڈ نے اس نتیجے تک پہنچنے سے پہلے جو تجربات کئے ان میں سے بعض دل چسپ ہیں اور اگر ہم ان تجربات پر غور کریں اور ان کے مختلف پہلوؤں کو سمجھیں تو یہ امر فائدے سے خالی نہ ہوگا۔ سب سے پہلی بات جو ہائیڈ ہینڈ نے یہ تھی کہ اس نے چند ایسے شخصوں کی جماعت بنائی جو ہر روز سخت مشقت کرنے پر مجبور تھے اور ان کو بیس سے پچیس گرام البومین کی روزانہ غذا تیار کرنی شروع کی۔

اس کے ساتھ ہکا ڈیزھیر کو ادرچھ اولس چربی غذا ان کے لئے مقرر کی گئی اور قلیل بناتے تو البومین پر جس کی طاقت گوشت کی البومین سے ملتی تھی ہے ان لوگوں کی صحت اور طاقت بڑھ جاتی رہی۔

ایک سال کے بعد جب آزمائش کی گئی تو ان میں سے ایک نے دوسو باسٹھ میل کی دوڑ سناؤسے گھنٹے میں ختم کر کے بازی جیتی دوسرا سبڈ کی طرح پلا ہوا مضبوط جوان نکلا جو ہر ایک کام کو منٹوں میں ختم کرنے کی طاقت رکھتا تھا۔ فی الحقیقت اتنی تیزی اور پختگی اس کے بدن میں پیدا ہو گئی کہ اتوار یا دوسری تعطیلات کو وہ فقط وقت گزارنے کے خیال سے سارے بارے کو کھو ڈالا کرتا تھا۔

اس تحقیقات کی بنا پر ڈاکٹر ہائیڈ ہینڈ اس نتیجے پر پہنچا ہے کہ نباتاتی البومین بھی فائدے کے اعتبار سے اتنی مؤثر ہے جتنی گوشت کی البومین اور دوسری بات یہ ہے کہ آدمی کی صحت برقرار رکھنے کے لئے البومین کی صرف بہت قلیل مقدار درکار ہے۔

اس وقت کے بعد لندن کے ڈاکٹر خینڈن اور کئی دوسرے ماہر ان سائنس نے بھی اس بارے میں تحقیقات

کرنے کی یا اس سے ملتے جلتے نتیجے اخذ کئے ہیں۔

اس کا مطلب بھی سمجھنا چاہئے کہ ہم آج تک ضرورت سے چار پانچ گنا زیادہ نائٹروجن استعمال کرتے رہے ہیں۔ جتنی مقدار کی بدن کو ضرورت تھی اس سے چار یا پانچ گنا زیادہ مقدار میں گوشت یا اڈے استعمال کر کے ہم نے اپنی ضرورتوں کو تباہ و برباد کر دیا ہے کیا ماننا ہے کہ ہم ایک ہاتھ سے اپنی دولت لٹاتے ہیں اور دوسرے اپنی زندگی کا غرضہ کم کرتے جاتے ہیں۔

اگر ہم اپنی غذا کو محدود کریں خصوصیت کے ساتھ اس کے اس حصے کو جو پروٹین کی ہم رسانی سے حقوق رکھتا ہے تو نہ صرف ہم اپنے کار سے سیٹے کی کمائی کو بچانے کا ذریعہ بنیں گے بلکہ صحت بھی نہایت اچھی رکھیں گے اور ہماری عمر بھی دراز ہونی شروع ہو جائیگی۔ مگر اس موقع پر آپ پر چھتے ہیں کہ آخر ہمیں کتنی مقدار میں کوئی چیز کھانی چاہئے کہ پروٹین کی کافی مقدار ہمارے بدن میں پہنچ جائے اور وہ ضرورت سے زیادہ بھی ثابت نہ ہو۔

درجہ اول میں کسی انسان کے اندر آٹھ گرام پروٹین پائی جاتی ہے اور کم و بیش اتنی ہی پروٹین ایک مکب اٹخ گوشت یا نصف پائسٹ دودھ میں ملتی ہے۔ اچھے کھانے کی بنی ہوئی روٹی کے کافی بڑے ٹکڑے میں چار گرام پروٹین پائی جاتی ہے جس قدر کہ اوپر درجہ اول میں ایک وقت میں آدمی کھاتا ہے ان میں ڈھائی گرام پروٹین ہوتی ہے مگر یہ کہ یہ دن بھر کو پروٹین گرام ہے ۱

زیادہ صاف لفظوں میں ایک انسان چار پانچ اونس گوشت اور دودھ کا ایک گلاس بدن انسانی کو اتنی پروٹین مہیا کر سکتا ہے جتنی جو یہ گھٹنے کے اندر درکار ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ اگر جس چیز کی ضرورت آدمی کے جسم کو ہوتی ہے وہ ناسٹے، شکر، اے اجزاء چربی چیزیں اور سانپوں کی کافی مقدار ہے یہ چیز اس قسم کی سبزیوں، ترکاریوں میں مل سکتی ہے جیسے قمار، لکڑی اور شلغم، شکر قند، وغیرہ، نیز یہی چیزیں ان تمام کھانوں میں دستیاب ہوتی ہیں جن میں ریشہ زیادہ اور غذائیت کم ہوتی ہے۔

ایک ڈاکٹر کی انقلابی دریافت | سائنس کے بعد جب کاسی میر فنک نے وٹامن دریافت کئے تھے علم خوراک کے متعلق سب سے زیادہ دھڑکنے والی اور

انقلابی دریافت یہ ہوئی ہے کہ جہاں بعض کھانوں کا مشترک استعمال ایک دوسرے کے حق میں مفید ثابت ہوتا ہے اگر ان ہی چیزوں کو بے جوڑ طریقوں پر استعمال کیا جائے تو وہ جسم انسانی کے لئے زہر کا کام دیتی ہیں۔

نیویارک کے ایک نامی طبیب نے اس قسم کے تجربات خود اپنی ذات پر کر کے یہ نتیجے اخذ کئے تھے وہ یہ ہے کہ اس شخص کے اعصاب میں کچھ ایسا فتور پیدا ہو گیا تھا کہ ہاتھ پاؤں کام کرنے سے رک گئے۔ اس نے بڑے



بڑے نامی جیبوں سے مرص کی تشخیص کرانے کی کوشش کی مگر وہ اس بارے میں کوئی کامیابی حاصل نہ کر سکے۔ جب ڈاکٹر نے کو کو اپنی اصلاح کی اور کوئی صورت نظر نہ آئی تو اس نے اپنے علاج کے لئے خودی کوشش شروع کی اور یہ کام اس طریقے پر کیا کہ بدن کے ایک ایک حصے ایک ایک وقت پر دوا کی مختلف نوعیتیں کو بے غور کے ساتھ جانچنا شروع کیا۔

پہلی بات میں پر اس نے توجہ دی یہ تھی کہ دانتوں میں باگ کے اندر یا دود میں کوئی ایسی تکلیف تو نہیں ہے جو اس خرابی کا موجب ہو لیکن جب ان میں کوئی خرابی اس کو نظر نہ آئی تو اس نے یہ معلوم کرنے کی کوشش شروع کی کہ کون کون سی کھانے کی چیزیں نیز کون کون سے خوراک مرکبات اعصاب میں اس قسم کی سوزش پیدا کر سکتے ہیں جیسی اس کی حالت میں موجود تھی۔

جوں جوں اس نے اس نے اس معاملے کی جانچ شروع کی اور مختلف تجربات عمل میں لائے تیر ساتھ ہی ساتھ اپنے خون کی حالت اور پیشاب کی تیزابی کیفیت کے متعلق تجربات کئے تو وہ رفتہ رفتہ اس نتیجے پر پہنچا کہ اس کی حالت میں خرابی کا خاص موجب روٹی اور نشاستے کا جزور کھنے والی باقی تمام غذائیں ہیں۔ صرف آلو، اور کیلے دو چیزیں ایسی ہیں جو اس کو نقصان نہیں پہنچاتی تھیں۔

آلوؤں کے متعلق اس نے یہ حقیقت معلوم کی کہ جب ان کو چھلکوں سمیت بھوننا یا اُبلالے تو ان کا کھانا مفید ہوتا ہے اور کیوں کا استعمال اس وقت واجب ہے جب وہ خوب ابھی طرح پک گئے ہوں اور ان کے چھلکوں پر سیاہ رنگ کے چھوٹے چھوٹے داغ پیدا ہوئے ہوں جن کو عرف عام میں چتری دار کہتے ہیں۔ ان تجربات کے بعد وہ اس نتیجے پر پہنچا کہ اس کے بدن میں تیزابی مادہ اتنا غالب ہے کہ وہ انداز یا اس کی مدد سے تیار کی ہوئی چیز استعمال کرے تو اس کے لئے موجب نقصان ہے۔ چنانچہ اس نے کیک، پڈنگ، سمو سے اور اس سے ملتی جلتی چیزیں استعمال کرنی ترک کر دیں خصوصیت کے ساتھ اس نے یہ بات نوٹ کی کہ اگر یہ چیزیں ترش پھلوں کے ساتھ استعمال کی جائیں جیسا کہ ملک امریکہ میں عام دستور ہے تو وہ اور بھی زیادہ نقصان کا موجب بنتی ہیں۔

اس کے ساتھ ہی اس نے وہ تمام پروٹین مارے جو حیوانی غذا سے حاصل ہوتے ہیں ترک کر دیئے گویا جن چیزوں کا استعمال اس نے اپنے لئے ممنوع قرار دیا۔ ان میں گوشت شوربہ مچھلی انڈے مرغی پنیر یہ تمام چیزیں شامل تھیں۔ دودھ کے متعلق وہ اس نتیجے پر پہنچا کہ اگر کافی مقدار میں استعمال کیا جائے اور اس کو ایک ایک گھونٹ کر کے پئیں تو فائدہ مند ہے۔

اس ڈاکٹر نے یہ دستور مقرر کیا کہ نارنگی کے رس کے دس بارہ گلاس روزانہ پیا کرتا تھا۔ اس کے علاوہ

سوچیں اس کے زیر استعمال ہیں ان میں سے پیدا ایک کے نام یہ ہیں: اہام، اگڑی، آد، خشک شدوں کا شہد،  
موی، گوجی، ششمر، دووٹ اور گھوکا تیار کیا ہوا پتیر۔

جن سبزیوں کو وہ بک کر استعمال کرتا تھا اس میں ت سیف، حبیب ذیل ہیں: اسفناخ، ہاتھی چک، پیاز،  
کھیراں وغیرہ۔

بیموں میں وہ مزاجدارانہی، تنہا، انسان، نمور، زہریلے، سبب مختلف قسم کے سیر جیری، انگور، بیوں  
معدہ وغیرہ استعمال کیا کرتا تھا۔

خشک سیٹھے پھل بھی اس کے لئے فائدہ مند ثابت ہوئے۔

سدا بھی اس کی حالت میں بہت فائدہ مند پائے گئے۔ ان حرمت بالائی، مکھن، اور زیتون کا تیل بھی نفع  
بخش ثابت ہوا۔ اس کا معمول تھا کہ ہر قسم کے سدا کے ساتھ زیتون کا تیل اور بیوں کا رس استعمال کیا کرتا تھا۔

اس نے سرکہ کا استعمال بالکل ترک کر دیا۔ دوا کی قسم سے وہ صرف ایک چیز یعنی (Oxyd) (Oxyd)  
(Oxyd) استعمال کیا کرتا تھا جس میں معدے کو نرم کرنے اور زخمی کو دما کر پیدا کرنے کی تاثیر ہے۔ اس کے  
وہ ایک بادو جھوٹے پتے ہریانی میں طار علی الصبار بیتا تھا۔ اور اس نے اس گرم پانی کا ایک گلاس نوش کیا کرتا تھا  
جینہ ہی روز کے عرصے میں اس کے اعصاب میں رشادت کا دہرہ پیدا کر لی تھی وہ رہنے ہو گئی، اور

ایک ہفتے کے اندر اندر ساری ملائیشیں جو اس موذی مرض کی اس کے جسم میں پیدا ہوئی تھیں دور ہو گئیں  
اس واقعے کو پیش پٹے چار سال کا جھٹکا دکھا ہے۔ اس وقت سے کہ اب تک کوئی شکایت ہی  
شخص کو پیدا نہیں ہوئی۔

## نغماتِ بیداری

ذرا سہ لے تو اپنا ماجرا اے مسلم غافل  
کوئی مجھ سے تری ناگفتی حالت اگر پوچھے  
نہے یہ رنگ و ڈھنگ اس دور بیداری میں کیا کہو  
فرائض سے ہٹا پنے بے خبر تو اس زمانے میں  
کہ دور آیا خزاں کا اور فصل گل کا ماتم ہے  
کہوں وہ بات جس کی ہر صدا اک نغمہ غم ہے  
نہ وہ غم و ہنر تجھ میں نہ وہ غم و مصمم ہے  
تیری زندگی عالم میں گویا ننگ عالم ہے  
نوا محمود کی کیا ہے صدائے ہاتھ غیبی !!!

محبوب شاہ

جی اس نظم میں یہناں حقیقت ہائے عالم ہے

# مسکراہٹ کے فائدے

(از قلم جناب حکیم دکنی صاحب مدظلہ)

ہنسی ایک فطری فعل ہے جو تمام دوسرے فطری افعال کی طرح انسان کی تین درستی کو برقرار رکھنے کے لئے ضروری سمجھا جاتا ہے۔ ارسطو انسان کو ہنسنے والا ہونا کہتا ہے۔ اور حقیقتاً ہنسی ہی ایک ایسی خصوصیت ہے جو انسان کو دوسرے حیوانوں سے ممتاز کرتی ہے۔ گزشتہ زمانے میں ہمارا ملک راحت و مسرت کا گہوارہ تھا اور یہاں کے باشندوں کو ہنسنے کے زیادہ مواقع ملتے تھے اس کے نتیجے کی صورت میں ہم دیکھتے ہیں کہ اس زمانے کے لوگ زیادہ محنت مند ہوتے تھے اور آج کل کے مقابلے میں طویل عمریں پاتے تھے۔ آج بھی جو ممالک اپنی مختلف حیثیتوں سے ملحق اور خوش ہیں وہاں کے باشندے ہم لوگوں کے مقابلے میں زیادہ قوا و طاقت ور ہوتے ہیں۔

موجودہ دور میں ہنسنے اور قہقہے لگانے نے بہت کم مواقع باقی رہ گئے ہیں۔ سکون و آرام کی کمی اور افکار و آلام کی زیادتی نے لوگوں کو ہنسی جیسی نعمت سے بڑی حد تک محروم کر رکھا ہے۔

یہاں یہ سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ ہنسی اور صحت کے درمیان کیا تعلق ہے اور مہینا انسان کی عمر میں کیا کچھ اضافہ کر سکتا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ مسکراہٹ کا اثر سارے نظام جسمانی میں پھیل جاتا ہے۔ اس کے علاوہ بعض ڈاکٹروں کی رائے میں ہنسی کے وقت غشاء قلب کی بالائی اور زیریں حرکت کی وجہ سے قلب پر ایک قسم کی مالش ہوتی ہے اور اس سے قلب کے عمل میں اضافہ ہو جاتا ہے۔

حتوڑی دیر کے لئے اگر ہنسی کے اس اثر کو نظر انداز کر دیا جائے جو براہ راست قلب پر پڑتا ہے تب بھی ہنسی کے ان نتائج کی افادیت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ جو بھی پھیپھڑوں کے وسط سے نظام جسمانی کو متاثر کرتی ہے۔ ہنسی سے پھیپھڑوں پر ایک قسم کا دباؤ سا پڑتا ہے اور یہ اس دباؤ کا رد عمل خون میں آکسیجن کی ضروری مقدار جذب کر لیتا ہے۔ چنانچہ بعض ڈاکٹروں کی رائے میں بہت سے امراض قلب محض ہنسی کے ذریعے سے دور کئے جاسکتے ہیں جو لوگ قلب کی حرکت کو غیر معمولی طور پر محسوس کرتے ہیں یا اختلاج قلب میں مبتلا ہیں ان کے لئے زور زور سے مہینا نہایت مفید اثرات پیدا کر سکتا ہے۔ خالص نفسیاتی طور پر بھی مستدل قسم کی ہنسی روح میں ایک قسم کی نشاط اور فرحت پیدا کرتی ہے۔ اور اس کی وجہ سے ہم ایک قسم کی امنگ محسوس کرنے لگتے ہیں۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ بہت دور زور سے اور بہت دیر تک ہنسنے، مہینا آخر کار ایک قسم کی افسردگی پیدا کر دیتا ہے۔ اس لئے اگر ہنسی سے کسی مرض کے ازالے کا کام لینا مقصود ہو تو اس میں اعتدال کا پیش نظر رہنا ضروری ہے + (سب رس)

# معین الحکماء تجلی حسن الشفاء

(گلشن شہ سے پہونکسنہ)

لوق ایچیرا بہنیم کی کھانسی اور بلغمی دوسو اونچا میں مفید ہے مسک اعلیٰ ہے انجیر دلائی  
۱۰ تولے، زوفام تولے، محل بھٹنہ، مکوہ خشک، دا چینی، جو نچانی، بزرگ، بابونہ، پوست ہلیون، ہر ایک ۶ ماشے،  
خفیتہ الثعلب، دار فعل فل ہر ایک ۲ ماشے، مہدانہ شیریں، پوست خش خش، ہر ایک ایک ماشے، بیج ہلیون  
۶ ماشے، اصل السوس ۲ تولے، معمری بہون، خوراک ۶ ماشے۔

حکایت ۱۰ ایک روز ایک شخص بیمار تھا کہ کچھ پانی آئے اور سرعت انزال کی شکایت کی۔ مذاق  
کے طور پر ذرا سایہ سوق اس کو دیا کہ جمار سے ایک گھنٹہ پہلے ایک گلوہی پانی میں کھالے۔ اس نے ایسا ہی کیا  
صبح کو کیا اور شکریہ ادا کیا۔ ایک دوسرے شخص سے بھی یہی معلوم ہوا۔ اس کے بعد جب امساک کے واسطے بنایا  
گیا تو خفیتہ الثعلب، پوست حسن خش، تخم خش، ماشے، ہر ایک ۱۰ تولے، بڑھا، یا کیا۔ اور انہی نصف کم کر دیا گیا  
اس معالے میں بہت مفید ہوا۔ خوراک قبل مجامعت ایک گھنٹہ۔

ہدایت خاص از ترجمہ جس روز جمار کا ارادہ ہو تین چار گھنٹے قبل غلے سے فراغت کریں اور کئی  
کھٹی چیز استعمال نہ کریں۔ زمین میں پاؤں نہ رکھیں۔ دربان محل میں تمام جسم کو سخت نہ کریں۔ بہت زیادہ جلدی  
نہ کریں۔ دخول جلد اور خود آہستگی سے دسے قابو نہ لیں بلکہ اپنی حرکات پر قبضہ رکھیں۔ قبل آغاز بزل  
و بارز سے فراغت کریں۔ اور کو بھی قبل از وقت حذرت سے فراغت اور انام معمول کو ابھی طرح پانی  
سے وضو الٹا چاہئے۔ اس سے بیکری دول کے بھی امساک ہوتا ہے۔ نشہ کی چیزیں نقصان پہونچاتی ہیں اس  
امر میں رسالہ منیاء الالبصار مولفہ حکیم محمود خاں صاحب مرحوم اور رجوع الشیخ مرتبہ کمال پاشا مرحوم قابلہ بدر  
لحق گاجر: بدن کی لاغری اور کمزوری دور کرتا ہے اور باہ بڑھاتا، معدہ اھلکھ کو قوی کرتا ملین  
سینہ میں ہے (صفحہ ۳) من گاجروں کو منتشر و غتی بنا کر یعنی تھپکا اور اندر والا حصہ جس کو ہڈی کہتے ہیں،  
مکان کر درمیانی نرم حصہ پسوا کر غرق لے لیں اور اس میں پانچ سیر شہر ملا کر توام کریں۔ زہ غبیل پاؤں بھر صوف  
کے توام میں ملا لیں۔ خوراک ایک دو تولے۔

لوق سپتاں: دہر کھانسی خشک اور بلغمی بخار کو زخم ہے (صفحہ سپتاں ۷ تولے، بسفا  
چرا تہ شیریں ہر ایک ۶ ماشے، دھنیا خشک، زعفران ہر ایک ۳ ماشے، میقہ ۶ ماشے، زوفام ۲ تولے، شہر

دو چند (نوٹ) افیتون ولایت کو پٹی میں باندھ کر دونوں میں بھگوتے ہیں جوش کے بعد اس کو میسرہ کرتے ہیں طے نہیں۔ اسی طرح قلم کوٹ اور بہارہ کو پٹلی میں اسی لے باندھتے ہیں کہ اس کا لٹاپ دو اسیں شامل ہو اور یز نکانہ دشمارہ ہو۔ مقدار خراک ۵ ماشے سے ایک تولے تک۔

تیسری فصل عرقوں کے ذکر میں: عرق باد آرد و مرکب بھلہ، نف و اخلاط صغف فراج اور سدہ جگر میں بہت مفید ہے۔ (صفت) برگ گاو زبان، یز نادیاں، نیکوب سیج کاخی، نیکوب ہر ایک ۵ تولے، باد آرد، بابونہ، تیز پات ہر ایک اتولے، شکامی، پورا تہ سرس، زیرہ سیاہ، یز کرس، یز رکمان، ہر ایک دو تولے، باد بخوبہ ۴ تولے، بدستور سمول عرق کشید کریں۔ خراک تین تولے تک۔

عرق سعد، جوشاہ اسد اللہ صاحب کو تقویت اعضائے رتبہ بھوک و قوت باہ و اصلاح مزاج جو اخلاط سودا و بلغم سے تھا اور عام قوت اور دیگر فوائد کے لئے دیا گیا تھا اس کے استعمال سے وہ فوائد حاصل ہوئے جو خیال میں نہیں آتے تھے مثلاً خفقان، صغف معدہ، درد مناسل کا نام نشان نہیں رہا۔ فرصت قلب و سرور وغیرہ بھی حاصل ہوا جب ایسے عجیب و غریب فوائد ظاہر ہوئے تو نسخہ لکھ لیا گیا کہ ایسے لوگوں کے کام آئے (صفت) سعد کوئی، قرنفل، ہلبہ منفی، ہلبہ منفی، آملہ منفی، چوب چینی، باریک باریک تراشی ہوئی، خون جان، ہر ایک ۳ تولے، ماشے، ساذج ہندی، پوست خش خاش، اشتر، بھشتہ ہر ایک ۲ تولے، ماشے، دار چینی قرظہ گل شرب ہر ایک اکوہ پاؤ، گاو زبان ڈیڑھ پاؤ، باد بخوبہ، مار کشمش بزر، برگ پان دسادی، ہر ایک - مار، خن ہندی ایک سیر، عرق گلاب ۱ مار، زعفران ایک تولے، حنک ۶ ماشے، ایک من پانی میں ۳-۴ گھنٹے تر کریں اور بدستور مشک و زعفران کے منہ میں پیکاکے ۱۲ سیر عرق کشید کریں۔

عرق خونجان، اصلی حرارت کے قوت اور اعضائے رتبہ کے ... سطحے نظیر ہے (صفت) خونجان اشتر، حود غزی ہر ایک ۶ تولے، دار چینی، گاو زبان، ہر ایک اتولے، قرنفل کلاہ دار، گل شرب، قرظہ، برگ غاف، پورا تہ شیریں، اذفر، برادہ صندل سفید، کشنیر خشک ہر ایک ۵ تولے، ساذج ہندی، باد بخوبہ ہر ایک سات تولے، سلینج، بال چھڑا، گل بابونہ، روح ترکی، مقبوم ہر ایک ۴ تولے، پوست تہخ، حب الفار، حفت بلوط، نمناع، صغف کوہی ہر ایک تین تولے، زعفران ۲ تولے، مشک ۶ ماشے، نمبر ۳ ماشے، برگ بولی سبز باؤ بھر، چوبیس گھنٹے تک بھگو کے پان ۴ مل ڈال کر عرق کشید کریں۔ خراک ۳ تولے۔

عرق زیرہ مرکب، تقویت معدہ و زیادتی اشتہا کے واسطے مفید جہاں سہ اور سور القینہ کو چند روز میں دور کرتا ہے (صفت) زیرہ سیاہ، مار، ذج ترکی، خونجان، قرنفل، کلاہ دار، ہر ایک ۵ تولے، پودینہ دہی باؤ بھر، بدستور تیار کریں۔ خراک ۳ تولے۔

عرق فاج، مقدی، اعضائے ظاہری و باطنی ہے (جزل ٹانگ) تمام قوتوں کا محافظ (صفت تیرہ) دارچینی، ہر ایک ۵ تو لے، باداشنہ کرمان، جزا سرد، تخم نمولی، بہن سرخ، تخم کاجو، ہر ایک ۶ تو لے، یا پھر، عود عربی، جافل، مصطکی، خونجان، تخم گندہ، ہر ایک ۳ تو لے، لونگ ۴ تو لے، قرفہ ۱۱ تو لے، گاوزبان ۵ تو لے، بادربور، ہر ایک ۵ تو لے، صندل سفید ۲ تو لے، گاوزبان، خطائی، زرنہاد، ہر ایک ایک تو لے، عرق گلاب ۲ سیرا، مشک ۶ ماشے بدستور معمول کشید کریں، خراک ۳ تو لے۔

عرق شاترہ کلال، تپ محرقہ میں جب کہ اٹکا دہیں ہو منہ سے پتی کو زائل کرتا اور گرم مزاجوں کو مفید ہے (صفت) برگ شاترہ، ہر ایک ۵ جڑ، تخم کاسنی ۴ جڑ، عرق گلاب ۵ جڑ، پھل شاترہ، اور تخم کاسنی کو کھٹ ڈالیں، گلاب اور پانی ڈال کر بدستور عرق کشید کریں، خواہ اک ۴ تو لے سے ۴ تو لے تک۔

عرق دارچینی مرکب، عاقل خاص کے لئے فاج، لیسو، ریش، مرغی، سکتہ میں بے نظیر ہے۔ قوت خون کے واسطے بالخاصہ مفید ہے (صفت) دارچینی، گل گاوزبان، بادربور، ہر ایک ۶ تو لے، بادیان، خطائی، عود غافق، ہر ایک ۵ تو لے، بیخ کرفس، قہقہ، قرومانا، اسارون، زراوند، طویل، ہر ایک ۳ تو لے، اسطوخودوس ۱ تو لے، برگ فرخیشک، صندل، قرفہ، پچا، تھ، بسفاج، درونج، نان خواہ، اذخر، اشہ، عود صلیب، ہر ایک ۳ تو لے، خون جان، خرغصل، الایچی، کمان، الایچی، سفید، بادونہ، ایرسا، عود بلسا، ہر ایک ۴ تو لے، بدستور عرق کشید کریں، خراک ۲ یا ۴ تو لے۔

ماہ الاصول، فاج میں ازلیخ کرتا ہے۔ مدہ کھوتا، یعنی درمیں کو زائل کر کے تقویت معدہ و جگر جو بلامادہ صرف سو مزاج بارد سے صنف ہو مفید ہے (صفت) بیخ کرفس، بیخ بادیان، چراغ شیریں، قسط شیریں، خونجان، ہر ایک ۲ تو لے، بیخ کبر اسارون، زرنہاد، ہر ایک ۵ تو لے، شہد عمدہ - مار، ترکیب، چوگونہ پانی میں رات کو زکریں صبح اتنا پکائیں کہ چوتھائی باقی رہ جائے اس کے بعد صاف کر کے شہد ملائے کے بعد دو تین جوش دیکر اتاریں۔ یہی پانی مثل پانی کے پیتے رہیں۔

عرق قرفہ تخمی، دل اور معدے کو قوت بخشتا ہے۔ بھوک اور ہضم پیدا کرتا ہے، خون مارج بڑھاتا، کالی اور سستی کو داف ہے (صفت) قرفہ، لونگ، الایچی، خورد، برگ فرخیشک، تیربات، صندل سفید، گل نابغ، ہر ایک ۳ تو لے، اشہ، صندل کوی، دارچینی، ہر ایک ۶ تو لے، گاوزبان ۹ تو لے، خونجان ۵ تو لے، یا پھر ایک تو لے، مشک ۴ ماشے، عرق گلاب ۳ ماشے، گشت ملوان ۲ ماشے، بدستور معمول کشید کریں، مقدار خوراک ۳ تو لے +

باقی آئندہ "معین الدین"

# مجھے اوجھولنے والے مر تو یاد آتا ہو!

چشمہ حیات مؤرخہ ماہ ستمبر ۱۹۵۵ء میں مجھولنے والے کی یاد کے عنوان سے ایک نظم شائع ہوئی ہے۔ یہ نظم ہم محمد مسلم صاحب قریشی نے بغرض اشاعت بھیجی تھی جو ان کے نام سے شائع کر دی گئی ہیں ایک جوانی پوسٹ کارڈ مؤرخہ ۳۰ اکتوبر ۱۹۵۵ء محمد احمد صاحب احمد محلہ شاہ مار سہارن پور کی موصول ہوا۔ جس میں انہوں نے لکھا کہ یہ نظم ان کی ہے اور متعدد رسائل میں چھپ چکی ہے۔ حتیٰ کہ اس کا ریکارڈ بھی بھرا جا چکا ہے۔ ہمیں محمد مسلم صاحب کی اس حرکت پر محنت افسوس ہے کہ انہوں نے دوسرے شاعر کا کلام اپنے نام سے شائع کرانے کی جرات کی۔ یہ محض اخلاقی دُم ہی نہیں بلکہ قانوناً بھی جرم ہے۔ محمد احمد صاحب عدالتی کارروائی کے لئے آمادہ تھے لیکن ہم نے انہیں منسوخ دیا ہے کہ وہ اس سے باز رہیں اور اس نظم کی دوبارہ اشاعت ہی محمد مسلم صاحب کے لئے تازیانہ نہ بنت ہوگی اور امید ہے کہ آئندہ وہ اس قسم کی حرکت نہیں کریں گے۔ (ایڈیٹر)

(از جناب محمد احمد صاحب احمد محلہ شاہ مار جوگیں سہارن پور)

فلک جب چاند تاروں سے تجلی پوش ہوتا ہے      زمیں کا ذرہ ذرہ چاندنی بردوش ہوتا ہے  
زمانہ خواب سوجھ وقت ہم آغوش ہوتا ہے      زباں جب دل کی کھلتی ہو وہیں خاموش ہوتا ہے  
مجھے اوجھولنے والے مرے تو یاد آتا ہے

جہاں پر مصحدم جب بارشِ انوار ہوتی ہے      فلک صوبار ہوتا ہے زمیں گل کار ہوتی ہے  
خدائی شکھ کی میٹھی نیند سے بیدار ہوتی ہے      گلوں کی آنکھ کھلتی ہے گل ہنسیار ہوتی ہے  
مجھے اوجھولنے والے مرے تو یاد آتا ہے

سرگردوں پرستے جھومتے بادل جب آتے ہیں      زمین کا غسل جب ہوتا ہے دریا جب نہاتے ہیں  
بیاباں جب نکھرتے ہیں چمن جب جگمگاتے ہیں      ترانے بلبلوں کے سن کے جب گل مسکراتے ہیں  
مجھے اوجھولنے والے مرے تو یاد آتا ہے

کیجہ کوکب کوئی کی جس دم منہ کو آتا ہے      پیہا پی کہاں کے تیر جب دل پر جلاتا ہے  
ہوا میں جھومتے ہیں پھول سبز ہلاتا ہو      جب احمد ہائے دل کہہ کر زمیں پر بیٹھ جاتا ہے  
مجھے اوجھولنے والے مرے تو یاد آتا ہے

# جوتشی

(از جناب رشید طلعت صاحب)

سائنس کی ترقی کے زمانے میں نئی ترقیاں ہوئی ہیں اور برابر ہوتی جا رہی ہیں۔ یہ سیلاب ایسا اٹھلکے جانے پرانی تہذیب پرانی ریت رسوم پرانے علوم و فنون کو اپنی رو میں بہا دیا ہے بہت سے لوگ ایسے ہیں جو ختم ہو چکے اور کچھ ایسے ہیں جو سسک رہے ہیں اور اگر دیکھا جائے تو یہ کوئی نئی بات نہیں ہے۔ دنیا کا نظام اسی پر قائم ہے۔ پرانی چیزیں اب نئے چھوڑتی جاتی ہیں اور نئی چیزیں ان کی جگہ سے لیتے ہیں۔ ہر چیز میں بھی قانون در نظر آتا ہے۔ خزاں میں جن درختوں کو اپنے پتوں اور برگ و بار سے محروم ہونا پڑتا ہے۔ بہار میں وہ پھر اس روانت سے مالا مال ہو جاتے ہیں جن میدانوں میں کسی وقت سہارا جھکا رہا تھا آتے تھے وہاں سرسبز میوہ کی کا در نظر آتا ہے۔ ہمارے خیال میں اس تنازع اور جدت میں دنیا کی نئی کئی اور فریب کار از پوشیدہ ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ دنیا اس وقت شباب پر ہے اور عقل انسان کی ترقیاں معراج کمال تک جا پہنچی ہیں۔

اس ترقی کے دور میں جہاں اور علوم و فنون کو زبردست نقصان پہنچا ہے وہاں جوتش اور نجوم کے علم کو بھی زبردست دھکا لگا ہے۔ یہ علم قریب قریب مفقود ہوتا جا رہا ہے۔ نہ اس کے جاننے والے رہے اور نہ اس کی قدر کرنے والے۔ ہمیں راتم لال کی بدتمی پر افسوس ہوتا ہے کہ اس نے ایسے زمانے میں اس علم میں ترقی کرنے اور شہرت حاصل کرنے کا بیڑا اٹھایا جب دنیا میں کوئی اس کا نام نہ رہا تھا۔ مگر شاہد ہے اس کی ہمت پر کہ اس نے دنیا کی بردانہ کی اور اس علم میں قابل رشک کامیابی حاصل کی۔ راتم لال نے لیکن میں پرورش پائی تھی اور وہیں علم نجوم کی تمام دشواریاں طے کی تھیں اُس نے بڑی کاوش اور جانفانی سے یہ نام حاصل کیا تھا اور اس کا تجربہ اس قدر بڑھ گیا تھا کہ وہ آئے والے واقعات کی جو پیشین گوئی بھی کرتا سوئی صدی ٹھیک نکلتی تھی۔ اس نے لوگوں پر ٹھوس واقعات سے ثابت کر دیا کہ اس علم کی بنیاد نہ صرف اٹھل اور انداز پر نہیں ہے بلکہ اس میں بہت کچھ اصلیت اور سچائی موجود ہے۔

لوگوں سے سنا بھی ہے اور تاریخی کتابوں میں دیکھا بھی ہے کہ اگلے زمانے میں شاہی درباروں میں نجومیوں اور جوتشیوں کی بڑی آؤ بھگت ہوتی تھی۔ نیا جنم پانے والے بچوں کے جنم پترے ان سے بنوائے جاتے تھے۔ تخت نشینی کی شبہ گھڑیاں ان کی رائے سے مقرر ہوتی تھیں۔ سفر کی نیک ساعتوں کا تعین یہی



لوگ کرتے تھے۔ اور اسی عزت اور تہ رشتہ کی بنا پر تھا کہ اس علم کے جاننے والے بڑے پیش و آرام کی زندگی بسر کرتے تھے لیکن زمانے کے ساتھ لوگوں کے خیالات بھی بدلتے گئے اور بالکل کایا بلت ہو گئی۔

آج کل کے بوجھوں کی بے قدری کی وجہ یہ ہے کہ وہ اس علم سے معمولی سی ہی واقفیت نہیں رکھتے لیکن اس پر ہم دانی اور نال کا دعویٰ کرتے ہیں۔ سرکوں اور پٹیوں پر بیٹھ کر آپس نے رہی یہی عزت کو اور بھی خاک میں ملا دیا ہے۔ رام لال ان جوشیروں کو بڑی حقارت کی نظر سے دیکھتا تھا اور اس علم کی وہ ماندگی بھافوس کیا کرتا تھا کہ ایسے ایسے ان پر ٹھوس سے بالا پڑا ہے۔

رام لال کی بخوم دانی کا چرچا لکھنؤ میں کافی تھا، بلکہ یہاں سے گذر کر دور دور تک پہنچ گیا تھا۔ اُس کے پاس بہت سے آدمی رخصانہ اپنی منت کا مال پوچھنے اور آنے والے واقعات کی پیشین گوئی کرانے آتے تھے۔ لہریہ انہیں بڑی ٹھوس اور ٹھیک باتیں بتایا کرتا تھا۔ اس کی بیوی شانتا انگریزی پڑھی لکھی تھی وہ اس علم کی سچائی کا یقین تو درکنار، اس سے بڑی نفرت کرتی تھی اور اس فہم کے جاننے والوں پر بظاہر طنز کیا کرتی تھی۔ رام لال نے اس علم کی سچائی منوانے کے لئے بڑی کوشش کی مگر وہ اس میں کبھی کامیاب نہ ہوا۔ یہ نہ کامی اس کے دل میں کانٹے کی طرح کھٹکتی تھی اور وہ اس دھن میں رہتا تھا کہ اپنی بیوی کو اس علم کی سچائی کا لوہا منوائے۔

ایک دن رام لال اور شانتا بیٹھے تھے۔ باتوں باتوں میں بخوم پر بحث چھڑ گئی۔

”آپ کو گھر کے معاملات کا بھی فکر ہے۔ بچوں کی پال پوس اور ان کی تعلیم کا بھی کچھ خیال ہے بس ایک دھن ہو تو بخوم کی۔ آخر یہ اونٹ کس کرڈٹ بیٹھے گا۔ جھگڑان کے لئے اس کلام کو چھوڑو اور کسی اچھے کام میں اپنے دماغ کو کھپاؤ، شانتا نے نصیحت آمیز لہجے میں کہا۔

”مگر یہ تو بتاؤ، اس علم میں کیا خرابی ہے؟“ رام لال نے استہزاء کے طور پر کہا۔

”یہی کہ نہ اس کا سر ہے نہ پیر۔ سچائی تو اس میں اتنی بھی نہیں، جتنی اڑو پر سفیدی۔ بے وقوفوں کو اتنا بنانا اور ان سے روپیہ ٹھکنے کے سوا، ان میں کیا رکھا ہے۔“ شانتا نے جواب میں کہا۔

وہ اسی خیال نے تو تہاڑی عقل پر پردہ ڈال رکھا ہے۔ اس علم کے جاننے والوں کا نہیں اس کی ماننا چاہئے۔ اس سے سال ہینہ، پیدائش کی شبھ اور مخوس گھڑیاں معلوم ہوتی ہیں۔ سورج اور چاند اپنا کا پیچھے سے معلوم ہو جانا اسی کا ادنیٰ کرشمہ ہے۔ ہاتھ کی لکیروں سے آدمی کی زندگی کا اگلا اور پچھلا تمام نام معلوم ہو سکتا ہے۔ اتنی خوبیاں ہوتے ہوئے بھی تم کہتی ہو یہ علم نکلے ہے۔“ رام لال نے قائل کرنے کی غرض سے کہا۔

معصیت کا علم پہلے سے ہو جانا ایک اور مصیبت ہے۔ اگر ہیں مدام بھی ہو جائے تو ہم اس کی ایک تھا بھی تو نہیں کر سکتے۔ شائستہ اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

مگر اس وقت ہمارے بحث اس سے ہے کہ آیا جوتش کی پیشین گوئیاں ٹھیک ہی ہوتی ہیں یا نہیں۔ ہم پہلے ان چیز کو مان لیں تو پھر ہمیں اس پر غور کرنا پڑے گا۔

ہیں تو اسے بھی ماننے کے لئے تیار نہیں، اپنی بات پر اڑتے ہوئے شائستہ نے کہا۔

یہ تو بڑی ہٹ دھرمی ہے، رام لال نے ناامیدی کے ساتھ کہا۔

اگر تمہیں یقین نہ آتا ہو تو تم مجھے اپنا ہاتھ دکھاؤ اور میرے علم کا لکڑیہ دیکھو، رام لال نے بات کا رخ بدلتے ہوئے کہا۔

جس چیز پر شو اس نہ ہو اسے آزمانا بھی بے وقوفی ہے، شائستہ جواب میں کہا۔

اس پر بات چیت کا سلسلہ ختم ہو گیا، اور ایک طویل خاموشی چھا گئی۔

~~~~~ (۲) ~~~~~

ایک دن خدیجہ نے شائستہ کو کیا سوچھی اس نے پڑوس سے ایک برقعہ منگوا، اُسے سر پر ڈال، رام لال کے کمرے پر جا پہنچی۔ وہ اپنے خاوند کے علم کی سچائی کا امتحان خود کرنا چاہتی تھی، اور خود دیکھنا چاہتی تھی کہ اس میں کہاں تک اصیت ہے۔

کمرے میں داخل ہوتے ہی رام لال نے بڑی آدھنگت سے اس نووارد کو کرسی پر بٹھایا۔ شائستہ بیٹھ گئی اور ایک کاغذ کا برزہ سامنے ڈال دیا۔ اس میں لکھا تھا "میں کی قسم کے سوالات کا جواب دینے کو لئے تیار نہیں۔ آپ اپنے علم سے دیکھ کر بتائیے۔ میری زندگی میں کیا واقعات ہونے والے ہیں فقط تاریخ"۔ رام لال نے برجہ ایک طرف ڈال دیا اور اس نووارد کے ہاتھ کی لکیریں بڑے فور سے دیکھنا شروع کیں۔ بہت دیر تک دیکھنے کے بعد آخر وہ بولا "آپ کے ہاتھ کی لکیریں بڑی عجیب و غریب ہیں ایسے ہاتھ میں بہت کم دیکھے ہیں مجھے ان سے پتہ چلتا ہے کہ آپ کی زندگی میں ایک بڑا ہولناک واقعہ پیش آئے والا ہے۔ بہت ممکن ہے کہ اسی سال اسی مہینے یا اسی ہفتے میں آپ کو اس سے دوچار ہونا پڑے۔ بس یہ ہے آپ کی زندگی۔ اور اس آگے والی مصیبت کا انتظار کیجئے۔"

اس بات کو ایک ہفتے سے زیادہ گزر گیا۔ شائستہ کے دل میں اس آگے والے واقعہ کا خیال بھی نہ تھا وہ بڑے اطمینان سے گھر کے کام کاج میں مصروف تھی کہ اتنے میں نوکر دوڑا ہوا آیا اور یہ خبر لایا کہ رام لال جی سرگ پار کر رہے تھے کہ اچانک موٹر کی پیٹ میں آگے۔ جوت سخت آئی ہے۔ انہیں ہسپتال

ہونچا دیا گیا ہے یہ دشت انگیز خبر سُن کر شائستہ کے پیرتہ کی زمین نکل گئی۔ بدحواسی کے عالم میں وہ سبیل پر کھتی ہوئی دوری، بہت سی چیزوں کی فوہیں صرف اس لئے ہیں نظر نہیں آتیں کہ وہ ہم سے بہت قریب ہوتی ہیں۔  
”رشید طلع دہلوی“

## اگر تم؟

اگر تم جھگڑ اپنے ہاتھ سے نہ اٹھاؤ تو کوئی جھگڑا تمہارے سر پر پڑے۔

اگر تم چاہتے ہو کہ سب تم کو اچھا کہیں تو تم کو چاہئے کہ کسی کو بُرا نہ کہو۔

اگر تم امن چاہتے ہو تو اپنے کان اور آنکھ استعمال کرو لیکن زبان بند رکھو۔

اگر تم لائق بننا چاہتے ہو تو تم کو کسی کی اعلا کی ضرورت نہیں۔

اگر تم کو کچھ دوست کی تلاش ہے تو تم کو کچھ پہلے خود دوست بننے کی لیاقت پیدا کرو۔

اگر تم مرنا نہیں چاہتے ہو تو اپنے نام کو نیک نامی سے روشن کرو۔

اگر تم بالذات بُرے نہیں ہو تو کسی کے کہنے سننے سے کچھ نہیں ہوتا۔

اگر تم اپنی دولت کو ہمیشہ آغوش میں دیکھنا چاہتے ہو تو خوشامدیوں سے اپنا بیجا جھڑلو۔

اگر تم پہلے عورتاقت سیوچ تو بعد کو اکام ملے گا..... اگر تم دانا ہو تو سب سے پہلے اپنے کو پیانو

(محمود بخاری میمن دکن)

اگر تم پیش سے نفرت کرو تو پیش بھی تمہارا غلامی کو اپنے لئے خرینچھے۔

اگر تم اپنے اوپر حاکم ہو جاؤ تو تمہاری وقت تمہارے ارمان سے زیادہ بڑھ جائے گی۔

اگر تم وقت کا ساتھ دیتے رہو تو وقت بھی تمہارا ساتھ دے گا۔

اگر تم ہر دل عزیز بننا چاہتے ہو تو بچوں سے محبت، دوستوں سے رعایت اور بزرگوں کی اطاعت

نہیاد کرو..... اگر تم میں عقل ہے تو اس کو رنگ آلود کرنے کی فکر مت کرو۔

اگر تم چاہتے ہو کہ تمہاری بجاہت ترقی کرے تو تم کو چاہئے کہ وعدے کے پتے رہو۔

اگر تم تن درستی کی حالت میں صحت کی قدر کرو تو تمہیں بیماری پریشان نہ کرے۔

اگر تم کو رُو پیہ کمانا نہیں آتا تو خرچ کرتے وقت تم کو خرم کرنا چاہئے۔

اگر تم اپنا مرتبہ بلند کرنا چاہتے ہو تو خاک و اختیار کرو..... اگر تم بے لوث ہو تو تمہیں کوئی

کھٹکا نہیں ہے۔

## ماناہری یا کراہیما

ہایان کا جاسوسی جان شہنشاہ ہرادیو کے محبوبوں کا مانتا دیتے سے بہت عرصے پہلے  
ای جنورہ برستری اور سائیں پھیلے لکھا تھا۔ اسی بنا پر ماناہری یا کراہیما جاسوسی فورٹ  
کراہیما کو بہت زیادہ اہمیت حاصل تھی۔ اس وقت کوئٹہ محلوں میں ماناہری سے تشبیہ کی  
جاسکتی ہے۔ صدر بہ ذیل سنوایا گیا کہ انہوں نے اخبار سننے کے ایک پیرس میں شائع ہوا تھا  
ان عورت اور جاپانی فتنہ کام۔ حالانکہ کو بہت اچھی طرح پیش کیا گیا ہے۔

وہ جاپانی جاسوس سے آگاہ رہے۔ انہوں نے دیکھا کہ ایک جاپانی بریٹل کی مشین کراہیما کی  
ہے مشرقی بودین پھیلے ہوئے جاپانی جاسوس جان کراہیما کے دے جنز ووی کی مارنے اس کی جائے سنا  
قابلیت کو مار لیا۔ اس کی زیر تربیت کراہیما جلد ہی جاسوسی میں ماہر ہو گئی۔ پہلے اس کی شادی ایک منگولیس  
شاہزادے سے کی گئی کیونکہ جاپانیوں کو اس کے رویے کے متعلق مشتبہ تھا۔ جب وہ ضروری اطلاعات حاصل کر  
چکی تو اس نے اس شاہزادے کو چھوڑ دیا۔ پھر وہ ایک مانچورین شاہزادے کے ساتھ رشتہ ازدواج میں منسلک  
ہوئی یہ شاہزادہ مانچوریہ کے خدائی شہنشاہ کے ساتھ قریبی تعلقات رکھتا تھا۔ کراہیما کے ذریعے جاپانی حکومت  
بادشاہ اور اس کے درباریوں پر کڑی نگرانی رکھتی تھی۔ پھر غرض بعد اس نے اس شاہزادے کو بھی طلاق دیدی  
اور جنوبی چین کے ایک اعلیٰ چینی افسر سے شادی کی اور اس کے ذریعہ ضروری فوجی راز معلوم کر کے جاپانی گورنر  
کو ہینا کرتی رہی۔ اس کے بعد آخر آئی تھی کہ وہ ہانگ کانگ میں جاسوسی کے کام کو ترتیب دے رہی ہے اس  
کے بعد بدستہ چلا تھا کہ وہ اپنے آپ کو مانچو خاندان کے شاہزادے کی بیٹی ظاہر کر رہی ہے۔

ایک عرصے کی بات ہے کہ افواہ بھیجی ہوئی تھی کہ وہ قتل کر دی گئی ہے لیکن اس کی لاش  
**موت کی افواہ** | کا کہیں پتہ نہ تھا اور انباروں کے نمائندوں کو جب اس افواہ کے متعلق تحقیقات کر  
رہے تھے کہ ان ثبوت و دسمیاب نہیں برپا ہوتا۔ لیکن ہے کہ کراہیما بھی دوسرے جاسوسوں کی طرح عارضی طور  
پر غائب ہوئی ہو اور کسی موزوں موت کی تلاش میں ہو جب کہ وہ اپنا کام از سر نو جاری کر سکے۔ جاپان کا  
جاسوسی جان شہنشاہ ہیر ہیر ہڈ کے محرموں کے ساتھ دینے سے بہت عرصے پہلے دتھ الیٹ انڈیز چین اور  
نیمائی لینڈ میں یہ پونج چکا تھا۔ مشرقی بعید کے ہر راز سے شہر میں جاپانی فتنہ کا کام کر رہا تھا۔ ان کے ذمہ  
ریوس لائٹوں، ہوائی بندر گاہوں، بحری اڈوں اور صنعتی اڈوں کی خبری کا کام تھا۔ یہ کام قانونی اداروں

کے سپاہیوں سے لیا جاتا تھا۔ ہسپتالوں، مشہور کانوں، ہونٹوں اور اخباروں کے دفاتر تک میں جاپان کے خفیہ ایجنٹ موجود تھے۔

## جاسوسی کے مراکز

جاپان کے ہر ایک جگہ ایسی کے مرکز کا ہر محاذ سے انتظام مکمل ہوتا تھا۔ ہر ایک مرکز کے ساتھ قریباً ۲۵ اشخاص مسلح ہوتے تھے جنہیں ایک سردار چند سنگد پیغام رساں وائرلیس ایریٹر، موٹر ڈائیو اور جاسوس شامل ہوتے تھے۔ ان جاسوسوں میں توپا بھی شامل ہوتی تھیں جو نواح رنگ کی محفلوں میں کام کرتی تھیں۔ ہو سکتا تھا کہ شراب خانے میں کوئی سنسراہی جہازاں بے خبری کی حالت میں اپنے جہاز کی روانگی کا وقت ظاہر کر دے۔ تنہا میونس گورنمنٹ افسرانچ گھر میں اپنے ساتھی کو متعدد راز یہاں کر سکتا تھا۔ ایسے طریقوں سے حاصل کردہ خبروں کو جاسوسی مرکز سے جاپانی حکام کو بھیجے کا مسئلہ زیادہ وقت طلب ہوتا تھا۔ اکثر برطانوی اتحادی جاسوسوں سے مقابلہ ہو جاتا تھا۔ ایک دفعہ چینی جاسوسوں کو ایک چینی کے خلاف شبہ تھا کہ وہ جاپانیوں کو خبریں مہیا کرتا ہے لیکن ثبوت اسے زبردست نہ تھے کہ اسے گرفتار کیا جاسکے جس شخص پر شبہ تھا اس کا تعاقب کیا جاتا، ڈاک سنسر کی جاتی، اور ٹیلی فون کانوں تک کو چیک کیا جاتا لیکن کوئی بھی ثبوت اس کے خلاف نہ مل سکا۔

ایک شام کو وہ ریسٹورنٹ میں گیا، وہ اسی ریسٹورنٹ کا روزانہ کا گاہک تھا۔ وہاں اس نے اپنا ہیٹ ٹانگ دیا اور اپنے دوستوں کے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھانے لگا۔ وہ اپنا بی ادا کر رہا تھا جب ایک اور شخص اپنی بیز سے اٹھا، اس نے ایک ہیٹ اٹھایا اور باہر چلا گیا۔ چینی جاسوسوں نے اس کا تعاقب کر کے اسے گرفتار کر لیا۔

## ہیٹ کی کرامات

ہیٹ سے سارا راز فاش ہو گیا۔ ہیٹ میں ایک پوشیدہ دھنہ بنا ہوا تھا جس میں وہ شخص جس پر شبہ تھا پینام چھپا دیا کرتا تھا۔ ریسٹورنٹ میں دوسرا جاپانی جاسوس اس ہیٹ کو اٹھا کر لے جاتا تھا۔ اور اس قسم کا دوسرا ہیٹ اس کی جگہ چھوڑ جاتا تھا۔ اس طرح تمام خفیہ اطلاعات جاپانیوں کے ہاتھوں میں پہنچ جاتی تھیں۔ اس انکشاف کے نتیجے کے طور پر ۵۰ جاپانی جاسوس گرفتار کر لئے گئے۔ جاپانی جاسوس فوجی سامان کو تباہ کرنے سے لے کر زہر خورانی کے ذریعے قتل تک سب کام کرتے تھے جاپانی جاسوسی سکھانے والے اسکولوں میں بچوں کو ان سب ہیٹ کاموں کی ٹریننگ دی جاتی تھی۔ ایک چینی اخبار میں رپورٹ شائع ہوئی تھی کہ وہاں کے ایک گاؤں میں دو چینی لڑکے اور لڑکی گرفتار کر لئے گئے تھے جو جاپانیوں سے خواہ پار ہے تھے تلاشی لینے پر ان کے پاس سے زہر ملا۔ انہوں نے بتایا کہ جاپانی جاسوسوں نے انہیں کھانے کی اشیاء اور پیئنے کے پانی میں زہر ملانے کے لئے بھیجا تھا۔ جاپان نے جاسوسی کے میدان میں ہر ایک چالاکی کو کام لیا۔ ایسے ایسے طریقے اختیار کئے جن کا تصور ہی ناممکن ہے۔ اب سوال یہ ہے کہ کیا جاپان جاسوسی کا سسٹم جاپان کی فکر سے ت کے باوجود از سر نو اپنا کام جاری کر سکے گا؟ اس کا جواب متقبل ہی دے سکتا ہے۔ ترجمہ

# مستی و قلندری

(مشہور تراجم نگار مرزا حاجی غلامی کے قلم سے)

بھئی کے ایک اخبار میں ایک عدالتی کارروائی از سر سے گذری جو مستی و قلندری کی ایک نئی جھپٹاؤ تھی۔ ممکن داستان ہے۔ برائیدہنی مجسٹریٹ کے جاری کردہ وارنٹ کے مطابق پولیس افسر نے ایک ملازمی دوشیزہ کو جن کا نام اوشا تھا، اسپینڈل گارٹ میں پیش کیا۔ جس وقت اوشا عدالت میں پیش ہوئی، دیکھنے والے خیم وٹا بن کر رہ گئے۔ بیس سال کی قیامت خیز جوانی نصف النہار پر پہنچتے ہوئے آفتاب کی طرح سانچے میں ڈھیلے ہوئے اعضاء چہرے کی رنگت بالکل اوشا (شوق صبح) کی طرح۔ اوپر سے اعلیٰ درجے کی باریک بنفیس بناری ساوی زیب تن کئے ہوئے اوشا کے پیچھے پیچھے اس کا شوہر وٹو کھانا ڈیکر بالکل پاپوش میں آفتاب کی کرن کی طرح ڈبلا پتلا جسم، چہرہ چمک سے اعداد انگلیوں پر مومے شیشے کی جھڑی عینک، سر کے بال پریشان، سفید پتلون اور مختصر قمیض پہنے۔

وٹو کھانا کرنے اوشا کے باپ ایل بی، کو کئے اور اس کے آشنائی، بھائی وڈیکر کے خلاف اوشا کے انوار کا مقدمہ چلایا تھا۔ بی بھائی وڈیکر اس نے یہ الزام لگایا تھا کہ وہ چار مہینے سے اس کی بیوی اوشا کو بھئی کے مختلف ہونٹوں میں لے کر پھرتا ہے اور اس کے ساتھ ناجائز تعلقات رکھتا ہے۔ مجسٹریٹ نے شوہر اور بیوی کو چند منوں کا موقوفہ دیا کہ وہ چاہیں تو باہم مل کر صلح و صفائی کر لیں۔ اس درمیان میں ملازمین کے وکیل مسٹر جھٹو جی نے درخواست پیش کی کہ اوشا کو اس کے باپ کے ساتھ رہنے کی اجازت دی جائے۔

مجسٹریٹ نے پوچھا، میں نے ابھی عدالت کو اپنے شوہر سے ملنے کا موقع دیا ہے۔ کیا وہ اس کیساتھ جانے پر رضا مند نہیں ہے؟

عدالت کے ترجمان نے بتایا، حضور! وہ تو اپنے شوہر سے بات کرنے کی بھی روادار نہیں ہے اس کے بعد ملازمین کے وکیل نے حاکم کے سامنے اوشا کے شوہر کا ایک خط پیش کیا جس میں اس نے اپنے حق شوہری سے دست بردار ہونے اور اوشا کو آرام سے رکھنے کی بابت لکھا تھا۔ خط پڑھ کر حاکم نے اظہار تعجب کرتے ہوئے کہا، یہ ایک شوہر ہے جو اپنی بیوی کے آشتی کو لکھ کر اسے آرام و آسائش سے رکھنے کی ہدایت کرتا ہے۔

کھانڈیکر نے کہا: ”میں نے یہ خط ملازم کے وکیل کے مشورے کے مطابق لکھا تھا۔“  
کھانڈیکر ایم بی بی ایس کا تسلیم تھا۔ ملازمین نے وکیل سے کہا: ”حضور! مدعی تعلیم یافتہ شخص ہے یہ  
کسی کے ہمنے سے ایسا خط کیونکر لکھ سکتا ہے؟“

کھانڈیکر بولا: ”حضور! میں قانون کے نشیب و فراز کو کیا جانوں؟“  
محشریٹ نے کہا: ”اگر کوئی شخص بیوی کے آشنا کو خط لکھ کر یہ خواہش ظاہر کرے کہ وہ اس کو عیش و  
آرام سے رکھے تو اس سے کیا بات ظاہر ہوتی ہے؟ شوہر کو تو چاہئے کہ وہ بیوی کے آشنا کا گلہ گھونٹ دے،  
اس کے بھگس وہ اسے دعائیں دیتا ہے۔ اس کے معنی تو بھگس ہوتے ہیں۔“

ملازمین کے وکیل نے کہا: ”حضور! شوہر بھی تو مختلف قسم کے ہوتے ہیں بعض شوہر بالکل ناکارہ ہوتے  
ہیں۔ کارروائی کے آگے بڑھنے پر اس حقیقت پر روشنی پڑے گی۔“

محشریٹ نے بوش کو اس کی چچی کے گھر رہنے کا حکم دے کر مقدمہ کو دوسری پیشی کے لئے ملتوی کر دیا۔  
اس پیشی کے بعد دشمنوں نے کھانڈیکر نے ایک روز محشریٹ کی عدالت میں درخواست دی مجھے اپنی  
بیوی سے سچی محبت ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حالات کے متاثر مخالف ہونے کے باوجود مجھے اپنی بیوی کی التجا کے  
سامنے مجبور ہونا پڑا۔ لہذا میں درخواست کرتا ہوں کہ میں نے انکار کرنے والوں کے خلاف جو مقدمہ دائر رکھا ہے  
اسے واپس لینے کی اجازت دی جائے۔

کھانڈیکر نے مزید کہا: ”اگرچہ میری بیوی عدالت میں مجھ سے بات چیت کرنے پر رضامند نہ ہوئی مگر  
واپسی میں اس نے نور پر مجھ سے گفتگو کی۔ اس کی گفتگو سے مجھے اندازہ ہو گیا کہ وہ کسی طرح میرے ساتھ نہیں  
رہ سکتی۔..... میری بیوی نے مجھ سے التجا کی کہ اگر مجھے واقعی اس سے محبت ہے تو میں اسے اس کے عاشق  
کے پاس رہنے کے لئے مجھڑ دوں۔ چونکہ مجھے اپنی بیوی سے بے لوث محبت ہے لہذا حالات کے ناموافق ہوتے  
ہوئے بھی میں نے اسے اپنے رقیب کے پاس رہنے کی اجازت دے دی۔ اور اپنی بیوی کی التجا سے مجبور ہو کر مقدمہ  
واپس لینا چاہتا ہوں۔“

محشریٹ نے کھانڈیکر سے کہا: ”اگر تم اپنی بیوی کی بدکاری اور عصمت فروشی سے قطع نظر کر لینے پر تیار  
ہو تو عدالت میں کیوں آئے تھے؟ سستی شہرت حاصل کرنے کے لئے؟.....“

کھانڈیکر نے جواب دیا: ”میں اس سے زیادہ کچھ نہیں کر سکتا۔“

یہ زمانہ عورتوں کے ساتھ انصاف اور مساوات کا ہے اور اس زمانے کے مرد عورتوں کے معاملے میں  
کافی وسعت خیالی اور فراخ روی سے کام لے رہے ہیں۔ لیکن ہماری رائے میں بلونت کھانڈیکر نے اس طرح کے تمام

مدن و انصاف، روشن خیالی و ترقی پسندی، اخلاقی اور حوصلہ مندی کا ریکارڈ توڑ بیچوڑ کر رکھ دیا ہے۔ اور پوچھتے تو رہو اداری اور وسعت خیالی کا ایک جدید نمونہ پیش کیا ہے۔ ہمیں امید ہے کہ روشن خیالی اور ترقی یافتہ طبقے میں جہتِ حُسن و بیکر کے اس نمونے کی پیروی کی جائے گی اور جب کوئی شریف دور آئے گا اور اس دورِ اُزالت و بے خیالی کی اثرات مرتب کی جائے گی تو بدانت کمانڈیر کا نام بانس کے تم سے موٹے حروف میں مسروق لکھا جائے گا۔ رکیں کون مرد میدان ہے جو دس فخر زمانہ شخص کی تقابہ کے لئے اُقدم بڑھاتا ہے؟

ہمیں چیزیں رشیوں مینوں کے ملک ہندوستان میں مستی و قلندری کو خوب فروغ دے رہی ہیں انگریز تعلیم، سنیہ اور جدید ادب، رنگین فراح اور زندہ دل لڑکیاں پر وہ فلم پر سنیائی رنگ رسیوں کو دیکھ کر از خود رقتہ سی ہو جاتی ہیں اور چاہتی ہیں کہ کسی طرح وہ بھی اس سنہری دنیا میں داخل ہو جائیں۔ اسکوئوں اور کالجوں میں پڑھنے والی لڑکیوں میں فلم ریکٹر میں بننے کا جذبہ کس حد تک ترقی کر گیا ہے، اس کا اندازہ ایک واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے۔ ایک کالج کے امتحانی پرچے میں ۴۳ لڑکیوں کی ایک جماعت سے سوال کیا گیا کہ تنہا سے فارغ ہونے کے بعد کس قسم کی زندگی گزارنا پسند کرتی ہو؟ اس سوال کے جواب میں ۳۷ لڑکیوں نے لکھا کہ وہ فلمی لائسن اختیار کرنا چاہتی ہیں۔ دو لڑکیوں نے بتایا کہ وہ ڈاکٹری پڑھیں گی۔ تین نے معلم بننے کا ارادہ ظاہر کیا اور صرف ایک نے جواب دیا کہ وہ شادی کر کے گھریلو زندگی اختیار کرے گی۔

اندازہ کیجئے کہ انگریزی تعلیم اور فلم کا ہندوستانی لڑکیوں پر کس قسم کا اور کتنا وسیع اثر پڑ رہا ہے لیکن کوئی ہے جو انگریزی تعلیم اور فلم سے لڑکیوں کو روکے؟ جی نہیں! لڑکیاں انگریزی ضرور پڑھیں گی اور سنیہ بھی لازماً دیکھیں گی۔ اس لئے کہ باب بھائی خیر سے روشن خیالی اور ترقی پسند جو واقع ہوئے ہیں۔ بیٹی کے دوست آئیں گے جو باپ کے سامنے بیٹی سے سنیہا چھنے کی خواہش کریں گے۔ بھائی کے دوست جو بہن کے بھی دوست ہوں گے۔ بھائی بہن دونوں کے سامنے سنیہا چھنے کی تجویز پیش کریں گے، اور ایک پوری پارٹی سنیہا کے لئے رواج ہو جائے گی کسی ریسٹوران میں ناشتہ ہوگا۔ جنیٹ پر آنا دانا اور رومانی شادی پر فلم انڈسٹریوں پر، ادب، جیو یا ترقی یافتہ شاعری پر، غرض کسی ایسے ہی موضوع پر بحثیں ہوں گی۔ اس کے بعد سنیہا دیکھا جائے گا۔ اور نتیجہ یہ ہوگا کہ مس صاحبہ ایک روز اپنے کسی دوست کے ساتھ یا تنہا نگارخانہ میں داخل ہونے کے لئے بیٹی کا رخ کر دیں گی، وہاں محنت جوانی کا سودا ہوگا جو صحیح بھی ہو سکتا ہے اور غلط بھی۔ یعنی یہ متاعِ گراں بہا لے کر نکارنے میں جکڑ جاتی ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ناکام گھر واپس آنا پڑے یا پھر کوئی کمرہ یا بالافانہ آباد کرنا پڑے۔



ان حالات سے متاثر ہو کر ایک اخبار لکھتا ہے، "بہی اس وقت شمالی ہند کی عورتوں کی عصمت درمی کا ایک بہت بڑا مرکز بنا ہوا ہے۔ کیونکہ شمالی ہند کی لڑکیاں اور عورتیں یہاں کثرت سے نفوس میں کام کرنے کی غرض سے آتی ہیں اور عام طور پر غنڈوں اور بد معاشرہ کے ہتھے چڑھ جاتی ہیں جو کہ لڑکیوں کے مول ان کی اکبر و کاسودا کو بہتے ہیں۔"

اس اخبار نے لڑکیوں کے والدین کو لڑکیوں پر کنٹرول رکھنے اور حکومت کو اس وبا کے اندلو کا مشورہ دیا ہے۔ لیکن جب تک ہوس خیز اور نفس انگیز فلمیں بن رہی ہیں اور دکھائی جا رہی ہیں اس وقت تک لڑکیوں پر ماں باپ کی ذانت ڈپٹ اور حکومت کی دھر باندھ کا افریا ہو سکتا ہے؟ لڑکیاں بہی بھیگیں گی۔ دن دھارے بھیگیں گی اور اگر حکومت نے کوئی ضابطہ نافذ کر دیا تو جہاں وہ اور بہت سی دشواریوں کا سامنا کر کے بہی کے نگار خانوں میں پہنچتی ہیں۔ ایک اور دشواری کا بی مقابلہ کر لیں گی۔

بہی صرف شمالی ہند کی عورتوں اور لڑکیوں کی عصمت فروشی کا مرکز نہیں ہے۔ جید ساکھادکن کی آبادیوں سے بھی کنواری اور فوجان بیوائیں بہی لائی جاتی ہیں اور کرائے پر چلائی جاتی ہیں۔ میں بچپن سے تیس پینتیس روپے کرائے پر ایک ماٹ کے لئے ایک لڑکی مل جاتی ہے۔ (بقیہ صفحہ ۲۹ پر)

| شرف لاجپتہ المحدث صاحب طبیبی مسکین                              |                   |                   |                  |
|---|-------------------|-------------------|------------------|
| جیبی حکیم جلد اول   | جیبی حکیم جلد دوم | بچوں کا حکیم      | عورتوں کا حکیم   |
| دیہاتی حکیم ۱۲  | طبی گائیڈ         | پانچ سو بی بیائیں | پانچ سو عورتیں   |
| اکسیری مجربات ۸   | مجربات تلسی ۸     | تجربات کو ۱۰      | تاثیرات زنجبیل ۸ |
| کرشما تھنگ ۸  | کرشما تھنگ ۱۰     | کرشما تھنگ ۱۲     | خواہن تر پھل ۶   |
| مشرقی نسخے ۱۲   | الہامی نسخے ۱۲    | شاہی نسخے ۱۲      | مغربی نسخے ۱۰    |
| صلنے کا پتہ: منیجر طبیبی مسکین کا رخا سوہد ضلع گوجرانوالہ پنجاب |                   |                   |                  |

# نیکی کا بدلہ

(از جناب محبوب علی خاں صاحب حیدر آباد)

یو۔ تو دنیا میں ہر ایک شخص کو مصیبتوں سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔ ایک مصیبت کے بعد دوسری مصیبت، دنیا میں آتی ہی رہتی ہے۔ ان تمام مصائب و آلام کو جو کہ آئے دن اس دنیائے فانی میں آتے رہتے ہیں ان کا منتقلی و مراجعی سے مقابلہ کرنا ہی بڑی چیز ہے۔

اکثر لوگ کم ہمتی سے ان مصائب کو برداشت نہیں کرتے۔ یہ چیز بعید از قیاس نہ ہوگی کہ دنیا مصائب و آلام کا گہوارہ ہے لیکن پھر بھی ہمارے دفتر کے منشی صاحب جو بحیثیت ایک کلرک کو دفتری کاروبار بحسن و خوبی انجام دیتے تھے اور سب لوگ ان کو پیار و محبت سے منشی جی، منشی جی کہا کرتے تھے، ان کے اندر دینی حالات بہت ہی ناگفتہ بہ تھے لیکن یہ ظاہر میں ایک نواب نادہ سے کم نہ تھے۔ انہو حالات زمانہ نے ان کو بھی آگھیرا۔

سورج اپنی پوری آن بان سے دھیرے دھیرے نمودار ہو رہا تھا۔ جیسا کہ ایک نوشہہ اپنی برسات کی تیاری میں مشغول ہو۔ اسی دن میں کسی ضرورت کے تحت سبزی مارکیٹ جا رہا تھا۔ یکایک کیا دیکھتا ہوں کہ منشی جی سامنے والے ناکہ میں پولیس کے ہاتھوں ایسے جکڑے ہوئے ہیں جیسا کہ تعس میں ایک مجبور و بے بس پرندہ۔ یہ دیکھ کر میری آنکھوں میں اندھیرا سا آگیا اور میں دل ہی دل میں یہ سوچنے لگا کہ اے خدا! کیا میں یہ خواب دیکھ رہا ہوں پھر یکایک میرے دل میں خیالات کا ایک تلاطم اٹھ اٹھا۔ دل چاہتا تھا کہ فوراً بے چارے منشی جی کو چھڑانے کی کوشش کروں۔ لیکن میرا ضمیر مجھ کو ملامت کر رہا تھا کہ اے بندہ خدا! یہ ایک قانونی جرم میں گرفتار ہے اگر تو اس کو چھڑانے کی ناکام کوشش بھی کرے گا، تو تو اس سے سمجھ نہ پاسکے گا۔ یہ تیرے ہی حق میں نقصان پہنچانے والا ہے۔ فوراً میں پیچھے ہٹا اور سبزی مارکیٹ کی طرف اپنا رخ کیا۔ منشی جی دوبھر آوار سے مجھ کو پکار رہے تھے۔ میرے دل نے یکایک ہلٹا کھایا اور میں فوراً ان کی حدود کو حاضر ہو گیا۔ اور ان کو صفات پر رہ کر لایا۔ آخان سے میں نے پوچھا کہ آپ کس جرم میں گرفتار تھے تو انہوں نے مجھ سے جھپٹنے کی کوشش کی لیکن میں نے ان کو مجبور کر ہی دیا۔ معلوم یہ ہوا کہ وہ خون ناحق کے جرم میں گرفتار تھے۔ انہوں نے مجھ سے آخو میں یہ التجا کی کہ آج شام کا کھانا غریب خلع پر ہی تناول فرمائیں۔ میں نے منشی جی کی حیثیت کو سمجھتے ہوئے انکار کیا لیکن انہوں نے مجھ کو اپنا ہم خیال بنالیا۔ اُس دن آسمان پر شام سے

سفید اور بھورے بادل ہوائی لہروں پر سوار ادھر ادھر دوڑتے پھر رہے تھے جیسے کسی بڑے فوٹسان کی تیارپوں میں مشغول ہوں۔

میں بغیر من متبادل طعام حسب وعدہ منشی جی کے مکان پر حاضر ہوا لیکن وہ اپنے قفسے میں جوڑتے وہ آج حسب معمول رہائی کی خوشی میں زیادہ پیگئے تھے جس کی وجہ سے انہوں نے مجھ کو ایک سائل سمجھ کر دھتکار دیا۔ میں اُلٹے پاؤں شرمندہ و پشیمان ہو کر اپنے گھر واپس آیا۔ گھر میں آکر میں خیالات میں گم ہو گیا۔ مجھے دنیا و مافیہا کی کچھ خبر نہ تھی۔ دوسرے دن وہ میرے مکان پر آئے اور اپنی غلطی کی معافی چاہی میں نے ان کو بچے کی طرح سے معاف بھی کر دیا لیکن مجھے یہ معلوم نہ تھا کہ کسی نہ کسی دن یہ مجھ کو نقصان پہنچائیں گے۔

ایک دن میں حسب معمول سبزی مارکیٹ میں جا رہا تھا کہ منشی جی نے مجھ کو سلام کیا لیکن میری جلدی نے سلام کو جواب نہ دینے دیا۔ منشی جی ذرا غصیلے آدمی تھے ان کے سلام کا جواب نہ دینے سے وہ بہت برا ٹکھتے تھے ان کے چہرے کا رنگ سرخ ہو گیا۔ آنکھیں غصے سے لال ہو گئیں۔ اسی آئینہ میں انہوں نے مجھ کو لاٹھی سے مارا، وہ تو خدا کا کرنا یہ ہوا کہ میرے سر پر بال تھے ورنہ آج میری خیر نہ تھی۔ چون ہی میرے سر پر ضرب لگی مجھ کو غش آگئی۔ آنکھوں میں اندھیرا چھا گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد ہوش آیا تو میں نے اپنے آپ کو بسول ہسپتال میں پایا۔ دریافت کرنے پر مجھے معلوم ہوا کہ لوگوں نے مجھ کو نازک حالت میں دیکھ کر فوراً سول ہسپتال روانہ کر دیا اور مزید یہ کہ منشی جی کو فوار گرفتار کر لیا گیا۔

میں اب اچھی طرح سمجھ گیا کہ اس زمانے میں یا با الفاظ دیگر بیسویں صدی عیسوی میں کسی اشرف المخلوقات حضرت انسان سے نیچلی کے ساتھ پیش آنا اپنے آپ کو تباہ و تاراج کرنا ہے ۴

## سوزِ لوم

|                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| رہا ہمیشہ میں محروم شوقِ نظام       | کچھ اس جہانِ مسرت میں دیکھ بھی نہ سکا |
| کوئی امید نہ برآئی قلبِ مضطرب کی    | بقدرِ شوقِ تمنائے زسیت جی نہ سکا      |
| کوئی زمانے میں اپنا نہ بن سکا ہمدم  | دلِ حزیں میں محبت کی روشنی نہ ہوئی    |
| ہر ایک لمحہ گنار ہے میں نے رو رو کر | خوشی کا نام سُنا تو، مگر خوشی نہ ہوئی |

مقامِ عمر رہا محوِ جستجوئے نشاط !  
بجھا بجھا سارنا شوقِ آرزوئے نشاط !

# صحّت تندرستی

(ارجنیا حکیم ترکوں تک صابو پندر اطمینہ کالج پٹنالا)

صحّت اس حالت بدنی کو کہتے ہیں جس کی وجہ سے تمام احوال بدن صحیح و سالم صادر ہوں (۱) نفع والی اسٹیمپل شربت بھنگ جس افیون متباکو وینو سے پرہیز کرنا دماغی صحت ہے (۲) صاف ستھرے رہنا صاف غذا و صاف پینا ورزش کرنا صبح اٹھ کر سیر کرنا ہر روز نہانا جسمانی صحت ہے (۳) چوری نہ کرنا صحت پر ہونا گالی نہ دینا لوگوں کی مدد کرنا اچھی عادت سلجھنا اخلاقی صحت ہے (۴) اچھی کتابیں پڑھنا اچھی جگہوں پر جانا اچھی باتیں سننا اچھے کام کرنا ہاتھ پاؤں کان کی صحت ہے (۵) اپنے و مدد پرست کرنا اچھی طرح سے پرنا کرنا اپنے سے بڑوں کی نصیحت سننا ایشور پر بھروسہ کرنا روحانی صحت ہے (۶) دل قابو میں رکھنا اور دل کو صاف رکھنا کسی کا برائے سوچنا صاف کر دینا یہ دل کی صحت ہے۔

صاف لباس جہاں انسان کو بیماریوں سے محفوظ رکھتا ہے وہاں انسان کو خوش و خرم بھی رکھتا ہے خلیط اور گندے لباس والے شخص کو کوئی پاس تک نہیں بیٹھنے دیتا پس ہر انسان کا فرض ہے کہ وہ ہمیشہ صاف ستھرے لباس میں ملبوس رہے اس سے صحت قائم رہتی ہے کچھ اشوکا قول

تندرستی کے لئے ورزش کی عادت چاہئے ورزش سے جہاں ہاتھ پاؤں میں سستی و چالاکائی آتی ہے وہاں اندرونی اعضا اچھی طرح تربیت حاصل کرتے ہیں بھوک خوب لگتی ہے کھانا مفہم ہو جاتا ہے کام کرنے میں طبیعت لگتی ہے جبر سہول ہو جاتا ہے ہر فرد و بشر کا فرض ہے کہ وہ تندرستی کو قائم رکھنے کے لئے سختی بہت ورزش ضرور کرے۔

موجودہ زمانے میں مردوں اور عورتوں کی کثرت امراض کثرت اموات کی بڑی وجہ ان کی کاہلی سستی اور بے کار رہتا ہے۔ کاہلی انسان کے لئے سم قاتل ہے۔ اس سے ضعف دل ضعف دماغ ضعف معدہ جیسی بیماریاں لاحق ہو جاتی ہیں۔ کام کی مشغولیت اور مصروفیت انسان کے لئے لازمی امر ہے جہاں کاموں میں دل بستگی پیدا کر لینے کے علاوہ وہ صحت برقرار رکھنے سے تمام عمر اپنی زندگی خوش و خرم رکھ سکتے ہیں۔ رات کو جلدی سو جانا بھی صحت کے لئے مفید ہے۔ جو لوگ رات کو اوج وقت خواب میں معروف ہو جاتے ہیں ان کی صحت ہمیشہ ٹھیک رہتی ہے۔ معدہ کی شکایت کھانسی ضعف معدہ صحت عبارت بھوک نہ لگنا، کی خون چہرے پر بے رونقی سب جاننے کی علامات ہیں۔ ہمیں لوگ خواہ مخواہ شب بیداری کرتے ہیں یعنی

تمام رات کہانی کہنا، باتیں کرتے رہنا، عین حسیں میں گانا بجانا ٹھیکر یا سینا سے رات کے ایک دو بجے روزانہ آنا اور صبح دس بجے دق کے بیدار ہونا عین غصہ کے اطوار ہیں اور ایسا کرنے والے اصحاب ہمیشہ کسی نہ کسی بیماری میں ضرور مبتلا رہتے ہیں۔

صبح کی صغی ہو فواری باغوں میں گلوں کی تازی تازی شبنم غنچوں کی گل مینی دل و دماغ کو معطر کرنے والے قدرت کے تمام بے ہیا عطیے لگایا ان کے لئے ہیں ہی نہیں۔ صبح اٹھ کر ہاتھ منہ دھو کر دانت صاف کرنا بھی صحت کے لئے مفید ہے۔ بعض لوگ سستی کی وجہ سے دانت صاف نہیں کرتے اور یوں ہی کھا کھا پیتے ہیں جو میل کثافت اور بوسہ میں جوتی ہے وہ سب کھانے کے ساتھ منہ میں چلی جاتی ہے اور آنتوں اور معدہ میں جاکر اس دوق کے کیرسین بن کر سرگرم کی بیماریاں پیدا کر سکتی ہیں۔

صفائی اور صحت کو قائم رکھنے کے لئے صرف کاپی کو اپنی عادتوں سے نکال دینا کافی ہے وقت پر سونا وقت پر بیدار ہونا اقبال لیاقت کی نشانی ہے نیز جسم مکان بستر لباس صاف رکھنا صحت و تندرستی کے لئے بہت ضروری باتیں ہیں +

### (صفحہ ۲۵ کا بقیہ مضمون)

بہنیں میں آئے دن پولیس ایسے کاروباری اڈوں کا پتہ چلاتی رہتی ہے۔ پولیس کسی فرضی گامک کو بیچ دیتی ہے وہ سوداگر چکتا ہے تو پولیس جاکر مال اور مال فروش دونوں کو گرفتار کر لیتی ہے۔ لیکن دفعہ تو پولیس کا بھیجا ہوا کام بھیجا ہوا گامک اور خریدہ ہوا مال عیاں حالت میں مل جاتے ہیں۔

یورپ کو ناز ہے کہ وہ آزادی نسوان کا علمبردار ہے اور اس نے عورتوں کو ہر وہ حق دے رکھا ہے جو مرد کو حاصل ہے۔ مردوں کے طرز عمل نے یورپ کی عورتوں کو بھی حد سے زیادہ آزاد خیال اور بے باک بنا دیا ہے۔ یورپ میں شادی شدہ عورتوں نے ایک انجمن بنا رکھی ہے ان عورتوں کا کہنا یہ ہے کہ جب مردوں کو یہ حق حاصل ہے کہ وہ جس عورت کے ساتھ چاہیں گھومتے اڑائیں تو عورتوں کو بھی کیوں نہ یہ حق حاصل ہو کہ وہ جس مرد کے ساتھ چاہیں دل و عیش دیں؟

دعویٰ کی معقولیت میں کسے کلام ہو سکتا ہے؟ اور مغربی مرد تو معقولیت پسندی میں ناسعقولیت سے بھی کچھ آگے بڑھے ہوئے ہیں چنانچہ اس انجمن کی ایک ممبر عورت نے اپنے خاوند سے اپنی انجمن کا مقصد بتا کر اس کے مطابق عمل درآمد کا ارادہ ظاہر کیا تو اس مرد نے بڑی صاف دلی سے اس حق کا اعتراف کیا +

# محربات

شکر تری (کھانڈ) ۹ ماٹھے  
تمام ادویہ کو کوٹ چھان کر خوراک ۵ ماٹھے ہمراہ  
سی گھائیے یا اسی خام استعمال کریں۔ سوزاک کے  
لئے نہایت مفید و مجرب ہے۔  
(۴) برائے سنگرھنی

اندر جو ۱ تو لے  
موچرس ۱ تو لے  
زنجبیل ۱ تو لے  
بھنگ بریاں ۸ ماٹھے  
سب کو کوٹ چھان کر سفوف بنالیں۔ خوراک ۲ ماٹھے  
ہمراہ آب تازہ۔ سات روز استعمال کرانے سے آکھم  
ہو جائے گا ماسہال اور سنگرھنی کے لئے مفید ہے۔  
(۵) برائے شوکھا مسکان

عود صلیب ۴ ماٹھے  
زعفران ۱ ماٹھے  
اندر جو شیریں ۴ ماٹھے  
پست سنگدانہ مرغ ۴ ماٹھے  
صندل سفید و سرخ ۴ ماٹھے  
زہر مہرہ ۴ ماٹھے  
زردرو ۴ ماٹھے  
گل سرخ ۴ ماٹھے  
زیرہ سفید ۴ ماٹھے

(۱) از جناب حکیم ندرام دماسب کنول  
۱۱ گشت ششنگوف  
یوں کا غدی لے کر اس کے حیاتو کے ساتھ دو کھلے  
کریں اور ششنگوف رومی کی ایک تہلہ کی ڈلی لے کر  
اس میں رکھ کر مضبوطی سے باندھ دیں اور دس سیر  
اوچوں کی آگ دیں۔ سرد ہونے پر پیشی میں رکھیں۔  
اور وقت ضرورت ایک رتی کھن کے ساتھ کھلیں  
قوت باہ کے لئے مجرب ہے۔ ترش اور بادی اشیا  
سے برہیز کرنا ضروری ہے۔  
(۲) برائے آتشش

رسکیر ۴ ماٹھے  
دار چینہ ۴ ماٹھے  
اجوائن خراسانی ۱ ماٹھے  
اجوائن ویسی ۱ ماٹھے  
الاجچی خورو ۲ ٹونے  
سب کو کوٹ کر نازو کے پانی میں کھول کریں بعد ازاں  
گولیاں بقدر کرنا رکے بنالیں اور ایک گولی مرغ کے  
شوربہ کے ساتھ دیں۔ ایک ہفتے میں مکمل آرام ہوگا  
(۳) برائے سوزاک

اصل السوس ۱۰ ماٹھے  
ہیدانہ ۱ ماٹھے  
شورہ قلی ۱۰ ماٹھے



گاؤ زبان ۲ تولے  
جو کوب کر کے شب کو ایک سیر پانی میں بھگوئیں، اور  
صبح کو پوش دیں۔ جب پانی ایک پاؤڑہ جائے، تو  
چھان کر کل قند ۴ تولے شامل کر کے ہر صبح پلائیں  
ایک ہفتے میں مرض رخص ہو جائے گا عورتوں کے  
دل دھڑکنے میں بالخاصہ مفید ہے \*

(۹) برائے تپ و لبرزہ

برگ کرنبوہ ۱ تولے  
لگنہ باری ۱ تولے  
مرح سیاه ۶ ماشے

ان تینوں چیزوں کو پانی میں پس کر چنے کے برابر  
گولیاں بنائیں بخار سے تین گھنٹے پیشتر ایک ایک  
گھنٹے کے فسادت سے ۲-۲ گولیاں نیم گرم پانی  
کے ساتھ کھلائیں۔ غذا میں صرف دودھ دیں یہ گولیاں  
سردی و جائے سے بخار چھٹنے کے لئے نہایت مفید  
و تجرب ثابت ہوئی ہیں۔

(۱۲) برائے ورم جگر و بخار

افستین ۷ ماشے  
نوشادر ۴ رتی سے ۱ ماشے تک

پانی میں پس کر کپڑے میں چھان کر نیم گرم کر کے پلا دیا  
جائے۔ پہلی ہی خوراک سے فائدہ شروع ہو جائے گا

(۱۳) برائے جہیان

نیم اعلیٰ کوشل جن کے بھنی کر یا ایک سفوف کے تھوڑے

مصری ملا کر صبح و شام ۶-۶ ماشے نیم گرم دودھ کیساتھ

استعمال کریں جریان کئے بے حد مفید ہے \*

پس کر ۱۰ تولے شراب براندہی میں لھول کر کے  
معدہ فار کھیں۔ خوراک ۲ پاول سے نصف رتی تک  
سکہ بالائی حلا یا مفقد طیرہ میں رکھ کر کھلائیں  
اس زریعہ ۵ حقوی باہ اور سکے سبب۔ جریان اور  
اکثر تر، اعتماد کو مفید ہے۔ رعشہ، لقوہ اور خانہ کی  
خاص الخاص دوا ہے۔

رازخواب ڈاکٹر حکیم ہری سنگ صاحب

(۹) قرص ملین

ملید سیاه ۲ تولے

ملید زرد ۲ تولے

ملید کابی ۲ تولے

منزکہ ۲ تولے

منز بادام مقشر ۲ تولے

کل مقشہ ۲ تولے

گل سرخ ۲ تولے

سناؤکی ۴ تولے

لوٹ چھان کر ترنجبین ۱ تولے

کو پانی میں حل کر کے صاف کر کے اس میں معوق ملا

کر قرص بدیر ۳ ماشے تیار کریں۔ دو قرص رات کو

بچھرا دودھ، بچے کو نصف قرص دیں۔ نہایت تندر

دانش قبض چیز ہے۔

(۱۰) برائے خفقان

بادیان ۴ تولے

بادرنجوبہ ۴ تولے



# ہر سنت صید مرکبات ہمدرد خانہ دہلی

تمام اصحاب پیدا مرہ زروشن کی طرح عیاں ہیں کہ زمانہ جنگ کے آغاز سے لیکر اب تک ہر چیز گراں ہوتی چلی جاتی ہے مگر ہمدرد خانہ نے ان تمام گراں اور مشکلات کے بعد اپنے خیر و احسان کو تقریباً ساڑھے تین سو روپے ہی میں بیٹھایا، مگر اب بھری کی انتہائی حالت ہو چکی ہے یعنی ہر ایک چیز کی قیمت جنگ سے قبل ایک روپے تھی وہ اب چار روپے خرچ کر کے بھی میسر نہیں آ رہی ہے اور ادویات کے علاوہ پکنک کی مشکلات، بقیہ دیر کا ایک سبب پیدا ہو چکی ہے اس لئے اب ہمدرد خانہ ذیل چیزیں موجودہ نرخ پر مل سکیں گی اور آئندہ کا خدا حافظ +

آپ کا خادم: منیر احمد خانہ

| نام دوا              | ۱  | ۲  | نام دوا             | ۱  | ۲  | نام دوا   | ۱  | ۲  |
|----------------------|----|----|---------------------|----|----|-----------|----|----|
| اطریل اسطوخودوس      | ۱۰ | ۱۰ | اکیر سحال           | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اطریل افسیون         | ۱۰ | ۱۰ | اکیر سوزاک          | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اطریل دیدان          | ۱۰ | ۱۰ | اکیر طحال           | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اطریل زمانہ          | ۱۰ | ۱۰ | الاحمر              | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اطریل مسکن           | ۱۰ | ۱۰ | ادجائی              | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اطریل شامبرہ         | ۱۰ | ۱۰ | بال کوند            | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اطریل منیر           | ۱۰ | ۱۰ | باسیقون کبیر        | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اطریل مذدی           | ۱۰ | ۱۰ | برشتشا              | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اطریل نولادی         | ۱۰ | ۱۰ | برودکا فوری         | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اطریل کبیر           | ۱۰ | ۱۰ | بنادق البروز        | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اطریل شمش            | ۱۰ | ۱۰ | ترباق باہ صمد الملک | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اطریل کشمیری         | ۱۰ | ۱۰ | ترباق شانیہ         | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اطریل مسج الملک والا | ۱۰ | ۱۰ | ترباق فاروق         | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اطریل مقوی دماغ      | ۱۰ | ۱۰ | ترباق شانہ          | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اطریل متل            | ۱۰ | ۱۰ | ترباق نزلہ          | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اطریل سین            | ۱۰ | ۱۰ | توتیا کبیر          | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اکیر احتلام          | ۱۰ | ۱۰ | جوارش آملہ سادہ     | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |
| اکیر الاطفال         | ۱۰ | ۱۰ | جوارش آملہ نمک      | ۱۰ | ۱۰ | جوارش نمک | ۱۰ | ۱۰ |

[illegible]

خیرہ فہرست شمولہ رسالہ حیات دہلی

| نام دعا                    | رقم | رقم | نام دعا                      | رقم | رقم | نام دعا                     | رقم |
|----------------------------|-----|-----|------------------------------|-----|-----|-----------------------------|-----|
| حب عقل                     | ۲   | ۱۲  | خیرہ صندل سادہ               | ۱   | ۱۲  | دوار الملک حار جواہر دانی   | ۸   |
| حب معوی باہ عیب            | ۶   | ۱۲  | خیرہ گاوزبان سادہ            | ۲۰  | ۱۲  | دوار الملک حار سادہ         | ۴   |
| حب حق باہ معتدا الملک      | ۱۲  | ۱۲  | خیرہ گاوزبان غبری            | ۲۲  | ۱۲  | دوار الملک معتدل جواہر دانی | ۶   |
| حب طہر                     | ۱۲  | ۱۲  | خیرہ گاوزبان غبری جواہر دانی | ۲۶  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| حب مسک                     | ۶   | ۱۲  | خیرہ گاوزبان غبری جواہر دانی | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| حب مسک السرخ               | ۱۲  | ۱۲  | خیرہ گاوزبان غبری خاص        | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| حب مسک غبری                | ۱۲  | ۱۲  | خیرہ مرادید                  | ۲۶  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| حب مسک طہانی               | ۱۲  | ۱۲  | خیرہ مرادید منجھ کلاں        | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| حب مومیائی سادہ            | ۱۲  | ۱۲  | خیرہ نرلی جواہر دانی         | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| حب نزلہ                    | ۱۲  | ۱۲  | دوائے کور                    | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| حب نشاء                    | ۱۲  | ۱۲  | دوائے خاص                    | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| حب بیلہ                    | ۱۲  | ۱۲  | دوائے خمرہ                   | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| حلوائے قلب                 | ۱۲  | ۱۲  | دوائے ڈی صاحب دانی           | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| حلوائے پیاری پاک           | ۱۲  | ۱۲  | دوائے سرف                    | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| حلوائے گندہ نرلی کور       | ۱۲  | ۱۲  | دوائے سم الغار               | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| حلوائے مویس                | ۱۲  | ۱۲  | دوائے سمیٹ                   | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| خیرہ ابریشم حکیم ارشد دانی | ۱۲  | ۱۲  | دوائے سیاہ چیش               | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| خیرہ ابریشم سادہ           | ۱۲  | ۱۲  | دوائے سیاہ مسہل              | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| خیرہ ابریشم غیر مناسبات    | ۱۲  | ۱۲  | دوائے قوائے اربعہ            | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| خیرہ ابریشم غوی مصطلی دانی | ۱۲  | ۱۲  | دوائے کزحائی دانی            | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| خیرہ بادام                 | ۱۲  | ۱۲  | دوائے لکنت                   | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| خیرہ بنفشہ                 | ۱۲  | ۱۲  | دوائے مالش                   | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| خیرہ خوش خاش               | ۱۲  | ۱۲  | دوائے منصفہ                  | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| خیرہ زمرہ                  | ۱۲  | ۱۲  | دوائے الترنجین               | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| خیرہ زہرہ                  | ۱۲  | ۱۲  | دوائے الککم کبیر             | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| خیرہ صندل ترش              | ۱۲  | ۱۲  | دوائے الملک بارد جواہر دانی  | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |
| خیرہ صندل ترش دانی         | ۱۲  | ۱۲  | دوار الملک بارد سادہ         | ۲۸  | ۱۲  | دوار الملک معتدل سادہ       | ۲   |

[illegible]

تیمبرست مشموله برالہ حشر حیات دہلی

| نام دوا              | بی | بی | نام دوا           | بی | بی | نام دوا          | بی | بی |
|----------------------|----|----|-------------------|----|----|------------------|----|----|
| سفوف سوزاک           | بی | بی | سفوف مہزل         | بی | بی | شربت انجبار      | بی | بی |
| سفوف سیلان           | بی | بی | سفوف ناصری        | بی | بی | شربت انجیر       | بی | بی |
| سفوف شاترو           | بی | بی | سفوف نعنار        | بی | بی | شربت انگور ترش   | بی | بی |
| سفوف شیریں           | بی | بی | سفوف ملک سلیمان   | بی | بی | شربت انگور شیریں | بی | بی |
| سفوف سدن             | بی | بی | سفوف ملک شیخ اریس | بی | بی | شربت آتاس        | بی | بی |
| سفوف طحال            | بی | بی | سکنجبین بزدی      | بی | بی | شربت بادام       | بی | بی |
| سفوف طین             | بی | بی | سکنجبین سادہ      | بی | بی | شربت بزدی بارد   | بی | بی |
| سفوف عود             | بی | بی | سکنجبین سمیں      | بی | بی | شربت بزدی حار    | بی | بی |
| سفوف فضا             | بی | بی | سکنجبین نعنار     | بی | بی | شربت بزدی سدن    | بی | بی |
| سفوف غولادی          | بی | بی | سنون پست منجیلان  | بی | بی | شربت بی          | بی | بی |
| سفوف کشتہ قلعی       | بی | بی | سنون متبا کو      | بی | بی | شربت قتر بندی    | بی | بی |
| سفوف کشتہ قلعی دیگر  | بی | بی | سنون چوب پنبی     | بی | بی | شربت توت سیاه    | بی | بی |
| سفوف قلع             | بی | بی | سنون زرد          | بی | بی | شربت حب الاس     | بی | بی |
| سفوف کشمیری          | بی | بی | سنون سپاری        | بی | بی | شربت جامض        | بی | بی |
| سفوف کلاں            | بی | بی | سخن کلاں          | بی | بی | شربت خش خاش      | بی | بی |
| سفوف کنول            | بی | بی | سنون مجلی         | بی | بی | شربت دینار       | بی | بی |
| سفوف گوند کثیرت والا | بی | بی | سنون می           | بی | بی | شربت رنگرہ       | بی | بی |
| سفوف گوند            | بی | بی | سنون مقوی دندان   | بی | بی | شربت راحت روح    | بی | بی |
| سفوف گوند            | بی | بی | شربت ابریشم       | بی | بی | شربت زودفا سادہ  | بی | بی |
| سفوف میران           | بی | بی | شربت احمد شاہ     | بی | بی | شربت زودفا مرکب  | بی | بی |
| سفوف مہل             | بی | بی | شربت اندانی       | بی | بی | شربت سیب         | بی | بی |
| سفوف منظر و مسک      | بی | بی | شربت اسطوخودوس    | بی | بی | شربت شفا         | بی | بی |
| سفوف مقلیثا          | بی | بی | شربت اعجاز        | بی | بی | شربت نقشہ        | بی | بی |
| سفوف مین             | بی | بی | شربت انشتین       | بی | بی | شربت بل گوی      | بی | بی |
| سفوف مک مقوی با      | بی | بی | شربت آلو بالو     | بی | بی | شربت سدن         | بی | بی |
| سفوف مولف            | بی | بی | شربت انار ترش     | بی | بی | شربت عشقہ خاص    | بی | بی |
| سفوف مویا            | بی | بی | شربت انار شیریں   | بی | بی | شربت عناب        | بی | بی |

ضمیمہ فرست مشمولہ رسالہ حیات دہلی

| نام دوا           | ج       | د  | نام دوا           | ج       | د  | نام دوا                 | ج       | د  |
|-------------------|---------|----|-------------------|---------|----|-------------------------|---------|----|
| شریت نالہ         | فیہول   | ۱۲ | ضاد شباب          | فی شیشی | ۷  | عرق بید سادہ            | فیہول   | ۱۲ |
| شریت فریادس       | "       | ۱۲ | ضاد ریشیر شتر     | فی تولہ | ۱۲ | عرق پان                 | "       | ۷  |
| شریت فواکہ        | "       | ۱۲ | ضاد دھال          | فی ڈیم  | ۸  | عرق چوب چینی سادہ       | "       | ۷  |
| شریت غولاد        | فی شیشی | ۱۲ | ضاد کبریت         | فی تولہ | ۱۲ | عرق جوہنی فخر خاص       | "       | ۷  |
| شریت کاسنی        | فیہول   | ۱۲ | ضاد مہاسہ         | "       | ۱  | عرق خارخک               | "       | ۱۲ |
| شریت کشور         | "       | ۱۲ | ضاد اسجاز         | فی شیشی | ۷  | عرق دھول                | "       | ۷  |
| شریت کیمہ         | "       | ۱۲ | ضاد اعظم جدید     | "       | ۷  | عرق روح افزا            | "       | ۷  |
| شریت گاؤ زبان     | "       | ۱۲ | ضاد اکیر          | "       | ۷  | عرق زیرہ مرہک           | "       | ۷  |
| شریت گند          | "       | ۱۲ | ضاد اناس          | فی گولی | ۷  | عرق سوزاک               | فی شیشی | ۱۲ |
| شریت گڑھل         | "       | ۱۲ | ضاد پیر شیر دالا  | فی تولہ | ۷  | عرق شاہترہ              | فی ہول  | ۱۲ |
| شریت لوکاٹ        | "       | ۱۲ | ضاد سرخ           | "       | ۱۲ | عرق شیر مرکب            | "       | ۷  |
| شریت بد           | فی شیشی | ۷  | ضاد شباب          | فی شیشی | ۷  | عرق شیر محمد الملک دالا | "       | ۷  |
| شریت مہل          | فیہول   | ۷  | ضاد عجیب          | ۳ ماشر  | ۱۲ | عرق عشبہ                | "       | ۷  |
| شریت مرکب صفی خون | "       | ۱۲ | ضاد کیمیا تاثیر   | فی تولہ | ۷  | عرق غناب                | "       | ۷  |
| شریت ملین         | "       | ۱۲ | ضاد مخلوق         | فی شیشی | ۷  | عرق غنبر                | "       | ۷  |
| شریت موز          | "       | ۱۲ | ضاد شک دالا       | فی تولہ | ۷  | عرق فواکہ               | "       | ۷  |
| شریت نارخ         | "       | ۱۲ | عرق اجوائن        | فیہول   | ۷  | عرق فولاد               | "       | ۷  |
| شریت نیلوفر       | "       | ۱۲ | عرق اسطوخودس      | "       | ۷  | عرق کاسنی               | "       | ۷  |
| شریت درد کمر      | "       | ۱۲ | عرق اسنتین        | "       | ۱۲ | عرق کسوندی              | "       | ۷  |
| شبیاف ابیض        | فیہول   | ۱۲ | عرق الابھی        | "       | ۷  | عرق کیوڑہ نمبرا         | "       | ۷  |
| شبیاف مامینا      | فیہول   | ۱۲ | عرق اناس          | "       | ۷  | عرق گاؤ زبان            | "       | ۷  |
| ضاد اشق           | "       | ۱۲ | عرق بادبان        | "       | ۱۲ | عرق گڑ سادہ             | "       | ۷  |
| ضاد برص           | فی ڈیم  | ۱۲ | عرق بارتنگ        | "       | ۱۲ | عرق گڑ بنجہ دیگر        | "       | ۷  |
| ضاد بواسیر        | فی تولہ | ۱۲ | عرق برگ تنہول     | "       | ۱۲ | عرق گڑ غنبری بنجہ کلا   | "       | ۷  |
| ضاد جالی نوس      | "       | ۱۲ | عرق برخاسف        | "       | ۷  | عرق گلاب نمبرا          | "       | ۷  |
| ضاد جرب           | "       | ۱۲ | عرق بہار          | "       | ۷  | عرق چودینہ              | "       | ۷  |
| ضاد دوداد         | "       | ۱۲ | عرق بید مشک نمبرا | "       | ۷  | عرق گلو                 | "       | ۷  |

فہرست نسخہ حیات دہلی

| ردیف | نسخہ   | عنوان                   | ردیف | نسخہ   | عنوان                     | ردیف | نسخہ   | عنوان                   |
|------|--------|-------------------------|------|--------|---------------------------|------|--------|-------------------------|
| ۱۵۰  | مجموعہ | قرص کشتہ طلا خورد       | ۱۰   | فیتولہ | قرص طباشیر قابض           | ۱۰   | فی نول | قرص مار الہین           |
| ۱۵۱  | "      | قرص کشتہ طلا کلاں       | ۱۱   | فی نشی | قرص اگر                   | ۱۰   | "      | قرص بلغم غلیظ خاص کاشتہ |
| ۱۵۲  | "      | قرص کشتہ عقیق           | ۱۲   | فیتولہ | قرص غافق                  | ۱۰   | "      | قرص بلغم سادہ           |
| ۱۵۳  | "      | قرص کشتہ قرن اللؤلؤ     | ۱۲   | "      | قرص کافور                 | ۱۰   | "      | قرص بلغم غلیظ خاص کلاں  |
| ۱۵۴  | "      | قرص کشتہ قلعی           | ۱۲   | "      | قرص کاکج                  | ۱۰   | "      | قرص بلغم کوه کاسنی والا |
| ۱۵۵  | "      | قرص کشتہ گوشتی          | ۱۲   | "      | قرص کبریا                 | ۱۲   | "      | قرص مرکب صفی خون        |
| ۱۵۶  | "      | قرص کشتہ شلث            | ۱۰   | "      | قرص گل                    | ۱۰   | "      | قرص مطبوخ               |
| ۱۵۷  | "      | قرص کشتہ مرجان سادہ     | ۱۰   | فیدرجن | قرص شلث                   | ۱۲   | "      | قرص کوه                 |
| ۱۵۸  | "      | قرص کشتہ مران جواهر الا | ۱۰   | "      | قرص ملین                  | ۱۲   | "      | قرص منڈی                |
| ۱۵۹  | "      | قرص کشتہ مروارید        | ۱۰   | فی نشی | قطرہ سحر                  | ۱۰   | "      | قرص نان خواہ            |
| ۱۶۰  | "      | قرص کشتہ مرگا نگ        | ۱۰   | فیتولہ | قیروہی ارد کر سنہ         | ۱۲   | "      | قرص نیلوفر              |
| ۱۶۱  | "      | قرص کشتہ نقرہ           | ۱۰   | فیدرجن | قرص الاحمر                | ۱۲   | فی نشی | قرص ہامم                |
| ۱۶۲  | "      | قرص کشتہ نقرہ جدیدہ     | ۱۰   | مجموعہ | قرص کشتہ ابک نعید         | ۱۰   | "      | قرص مسداجہرا            |
| ۱۶۳  | "      | قرص کشتہ مرگا نگ        | ۱۰   | "      | قرص کشتہ ابک کلاں         | ۱۰   | "      | فولاد                   |
| ۱۶۴  | "      | قرص مائی بسنت           | ۱۰   | "      | قرص کشتہ بیضہ مرع         | ۱۰   | فیتولہ | فولاد سیال              |
| ۱۶۵  | فی نول | کافور سیال              | ۱۲   | "      | قرص کشتہ تاسیر            | ۱۰   | فیدرجن | قرص پودینہ              |
| ۱۶۶  | "      | کشتہ شکر گف             | ۱۰   | "      | قرص کشتہ توتیا کبر        | ۱۰   | فی نشی | قرص جریان               |
| ۱۶۷  | "      | کشتہ سم النار           | ۱۰   | "      | قرص جواہر مہرہ            | ۱۲   | فیدرجن | قرص سحی                 |
| ۱۶۸  | "      | کشتہ شیب                | ۱۰   | "      | قرص کشتہ حجر البیود       | ۱۰   | "      | قرص دوا کرکھائی والی    |
| ۱۶۹  | "      | کحل الجواہر اصلی        | ۱۰   | "      | قرص کشتہ خبث الحمید       | ۱۰   | "      | قرص دیدان               |
| ۱۷۰  | "      | کحل بیاض                | ۱۰   | "      | قرص کشتہ زمرہ             | ۱۰   | فی نول | قرص ذیابیس              |
| ۱۷۱  | فیناشر | کحل پکینی دوا           | ۱۰   | "      | قرص کشتہ سرب              | ۱۰   | "      | قرص زرشک                |
| ۱۷۲  | فیتولہ | کحل روشنائی             | ۱۰   | "      | قرص کشتہ صدف              | ۱۰   | فی نشی | قرص حیات                |
| ۱۷۳  | "      | کحل معنیہ               | ۱۰   | "      | قرص کشتہ فولاد            | ۱۰   | فی نول | قرص سرطان               |
| ۱۷۴  | "      | کحل خفا                 | ۱۰   | "      | قرص کشتہ فولاد سرد        | ۱۰   | فی نشی | قرص سوزاک               |
| ۱۷۵  | "      | کحل صدف                 | ۱۲   | "      | قرص کشتہ فولاد کھنڈی والا | ۱۰   | فیتولہ | قرص مشدود               |
| ۱۷۶  | "      | کحل گل کھنڈ             | ۱۰   | "      | قرص کشتہ طلا جدیدہ        | ۱۰   | "      | قرص طباشیر ملین         |

منهجه فهرست مشموله رساله حتمه حیات دلی

| نام دوا              | ع | د       | نام دوا              | ع | د       | نام دوا                     | ع | د       |
|----------------------|---|---------|----------------------|---|---------|-----------------------------|---|---------|
| مل فند میوتی         | ع | فی سیر  | مرتبہ گذر            | ع | فی سیر  | مروارید سیال                | ع | فی تولد |
| مل فند گلاب          | ع | فی تولد | مرتبہ ملید نمبر      | ع | "       | مقوی معدہ                   | ع | فی نجس  |
| گندک سیال            | ع | "       | مجموع جالی نوس لوبی  | ع | فی تولد | ملذذ عجیب                   | ع | فی شیشی |
| لبوب اعظم            | ع | فی شیشی | مجموع جربانی خاص     | ع | فی تولد | ممسک اعلی                   | ع | "       |
| لبوب الامار          | ع | فی تولد | مجموع مل غبری ملوینی | ع | فی تولد | مرجم آتشک                   | ع | فی تولد |
| لبوب بارد            | ع | "       | مجموع زیدالورد       | ع | "       | مرجم اشق                    | ع | "       |
| لبوب سفیر            | ع | "       | مجموع سپاری پاک      | ع | "       | مرجم باسیلقون               | ع | "       |
| لبوب کبیر            | ع | "       | مجموع سولف جان       | ع | "       | مرجم جدوار                  | ع | "       |
| لبوب معتدل           | ع | "       | مجموع شمشب           | ع | "       | مرجم دانیسون                | ع | "       |
| لبوب آب تر بودالا    | ع | "       | مجموع فلاسف          | ع | "       | مرجم رال                    | ع | "       |
| لبوب آب نیکر والا    | ع | "       | مجموع ملذذ جاسر والی | ع | "       | مرجم رسل                    | ع | "       |
| لحوق بارام           | ع | "       | مجموع مقوی و مسک     | ع | "       | مرجم زردی بیضه مرغ          | ع | "       |
| لحوق بیدانه          | ع | "       | مفرح اعظم            | ع | "       | مرجم سائیده چوب نیم الا     | ع | "       |
| لحوق سپستان          | ع | "       | مفرح بارد جواد والی  | ع | "       | مرجم کافور                  | ع | "       |
| لحوق پستان خیابنبری  | ع | "       | مفرح بارد ساده       | ع | "       | مرجم مارو                   | ع | "       |
| لحوق شین السفن       | ع | "       | مفرح بقراط           | ع | "       | مرجم مختصر                  | ع | "       |
| لحوق کتان            | ع | "       | مفرح دلی کش          | ع | "       | مرجم ناسور                  | ع | "       |
| لحوق معتدل           | ع | "       | مفرح سونبری          | ع | "       | نمک بیه                     | ع | "       |
| لحوق نزل             | ع | "       | مفرح شیخ الرئیس      | ع | "       | نمک بواصیر                  | ع | "       |
| مرتبہ آند سباری نمبر | ع | فی سیر  | مفرح کبیر            | ع | "       | اکسیر نمک جالی نوس          | ع | فی شیشی |
| مرتبہ آند نمبر       | ع | "       | مفرح غبری            | ع | فی شیشی | نمک مرگ گنگ                 | ع | فی تولد |
| مرتبہ انسان          | ع | "       | مفرح معتدل           | ع | فی تولد | نوشه دار دانه               | ع | "       |
| مرتبہ بی             | ع | "       | مفرح یاقوتی معتدل    | ع | "       | نوشه دار د ساده             | ع | "       |
| مرتبہ جلی گری        | ع | "       | ماتی بخت             | ع | "       | نوشه دار د لولوی            | ع | "       |
| مرتبہ بیه            | ع | فی سیر  | ادوادی               | ع | فی شیشی | نوشه دار محمد الملک ابروالی | ع | "       |
| مرتبہ زنجبین         | ع | "       | ماء الذهب            | ع | فی شیشی | مهرم کاسنجن                 | ع | فی تولد |
| مرتبہ سب             | ع | "       | مفسفی اعظم           | ع | فی شیشی | مهرم کامریم                 | ع | "       |



## حَبِّ خَاصِّ

### وَاقِعِ اَيْكِ بِنَظِيرِ اَوْ رِخَاصِ دَوَاہِ

اس کی شہرت اور قبولیت والیاں ملک سے لے کر ہر درجے اور ہر طبقے کے لوگوں میں۔ اس کے اجزاء بہت قیمتی ہیں جیسے منگ عنبر مراد یہ نقرہ طلا جاسپرت وغیرہ۔ فوائد بھی اجزاء کی طرح بیش بہا اور نہایت قیمتی ہیں:

### قوتِ فردی، تولدِ خون اور تقویتِ اعصاب

قوتِ فردی پر اس کا اثر بہت بہتر جوتا ہے اور مایوسی کی جگہ کامیابی اور شباب کی خوشی ہوتی ہے صاف عمدہ اور تازہ خون کافی مقدار میں پیدا ہوتا ہے۔ قوی اور عمدہ غذاؤں کو جزو بدن بنانا اس کا خاص فعل ہے۔ نظامِ عصبی اور جسمِ انسانی کے پھٹوں کے سلسلے اس میں کیا ہے؟

### طاقت اور شفا

جن جانوں میں بڑھنے کی سستی، کمزوری اور کاہلی ہو، جن بوڑھوں کی زندگی کپڑی کے اثرات سے افسردہ اور بچی ہوئی ہو ان کے لئے یہ دوا کیا ہے؟ نعمت ہے نعمت!!

ترکیب استعمال: ایک گولی ایک پاؤدودھ کے ہمراہ رات کو یا صبح صبح سویرے ہی کھائیں اور گولی دودھ یا زیادہ استعمال کریں۔ پھر بھی اگر یہ گرمی کرے تو صبح کے بجائے ایک گولی دوپہر کو کھانا کھانے کے بعد کھائیں۔ دورانِ استعمال میں بادی اور ترش اشیا سے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی (۱۲) گولی تین روپے (دبہ)

## حَبِّ نَشَاطِ

یہ گولیاں اعلیٰ درجے کی مقوی باہ و مسک میں۔ سرعت کو دور کرتی ہیں کسی قسم کا نقصان نہیں کرتیں جیسا کہ اس مطلب کی دوسری دوا نہیں کرتی ہیں۔ کوئی نشہ آور چیز اس کا جزو نہیں۔ اپنے کام میں لاجواب ہیں۔ سرعت کی شکایت کو دور کرتی ہیں۔ لذت اور تفویح کا سلمان بھی ہیں۔ جریان کو دور کرتی اور باہ کو قوت دیتی ہیں۔ ایک ہی تجربہ اس کی خوبیوں کو ظاہر کر دے گا۔ بازاری مسک ادویہ میں شیشی اشیا شامل ہوتی ہیں لیکن نشو کی چیزیں برعکاس میں خواب اور آخر میں برا اثر دکھاتی ہیں۔ حَبِّ نَشَاطِ اس نقص سے بری ہے۔ اور اسی غرض سے ہم نے اس کو حاصل کیا ہے کہ مسک دوائے استعمال پر واقعی اور جائز مزیدت سے جو لوگ مجبور ہیں، ان کو بے خطر اور بغیر دواؤں کے، ترکیب استعمال، وقتِ خاص سے ایک گھنٹے پیشتر یا دوسرے دودھ کے ہمراہ استعمال کریں۔ قیمت فی درجن ایک روپیہ آٹھ آنے (پیر) ۴

## حلوائے بادام خاص النخاص

موسم سردی کے واسطے بے نظیر تحفہ ہو

فن طب کے ماہران کا یہ متفقہ فیصلہ ہے کہ مقوی دواؤں سے مقوی غذائیں زیادہ مفید اور مستحب ہیں چنانچہ اس سلسلے میں ہمدوم دواخانہ نے موسم سرما کے لئے بعض ایسی مقوی غذائیں تیار کی ہیں جن کے فوائد یقینی اور دیر پا ہیں۔ اور جن کو بلا خوف مبالغہ مقوی دواؤں کا سر تاج کہا جاسکتا ہے۔ خواص بادام کے فوائد کا اندازہ آپ اس وقت لگا سکتے ہیں جب بادام کے خواص سے آپ کو بوری طرح واقفیت ہو چکی ہو۔ اس میں اس کے بے انتہا فوائد مذکور ہیں۔ یہ میوہ مزاج گرم تر متدل ہے۔ سہل کھون ہے۔ قوت اور دماغ کے جوہر کی حفاظت کرتا ہے۔ مقوی بصارت بھی ملتی اور پیچھے کی خشونت کو مفید ہے۔ ششائے اور پیشاب کی صحت کو دور کرتا ہے۔ جسم میں خربہ پیدا کرتا ہے۔ مقوی باہ ہے۔ مرض قوراج نہیں مفید ہے۔ اس کا روغن نیز پیدا کرتا ہے۔ بلع کو نرم کرتا ہے۔ آواز صاف کرتا ہے۔ اور اعصاب کے لئے قوت بخش ہے۔ ویدک کی بعض کتابوں میں لکھا ہے کہ اگر اس کے فوائد سے انسان واقف ہو جائے تو بادام سونے میں تول کر خرید جاسکتا ہے چنانچہ اسی وجہ سے اس کو ہندوؤں کے دیوتاؤں کی خوراک سمجھا جاتا ہے۔ اس قسم کے فوائد کے باوجود اگر اہل ملک اس سے فائدہ نہ حاصل نہ کریں تو یقیناً انہیں اس کا مقدم ہے۔ ہمدوم دواخانے نے ایک ایسی طبی غذا تیار کی ہے جس میں علاوہ بادام کے اور تمام صلیق اور مقوی اجزاء شامل ہیں نہایت لطیف اور زرد معجم اور مقوی ہونے کے باوجود معدے میں غلاظت پیدا نہیں کرتا۔ ہر قسم کی کمزوری کو دور کرنے میں لاثانی غذا ہے۔ اس کے متواتر استعمال سے معدے اور اعصاب کی خشکی ہمیشہ کے لئے جلی جاتی ہے۔ طبیعت کی پڑھائی اور سستی کو دفع کرنے میں لاثانی ہے۔ اس سے بہتر مقوی اور بے ضرر غذا آپ کو ہندوستان میں اور کہیں نہیں مل سکتی۔ قیمت فی سیر (میٹر) فی تولہ (۱۰/۴)

## زلف دراز

یہ ایک نہایت ہی مفید تیل ہے جو بالوں کو بڑھاتا ہے ان کی جڑیں اگر کمزور ہو گئی ہوں اور بال رگرتے ہوں یا سفید ہونے شروع ہو گئے ہوں تو ان کو اس آنت سے محفوظ رکھتا ہے۔ دماغ میں تراوت ملا آنکھوں میں روشنی لاتا ہے۔ ہمارے حرن یونی کی طرح اسے بھی شاہی اطبات ہی محلات کے واسطے تیار کیا کرتے تھے بالکل نادر و نایاب چیز ہے۔ اس سے بہتر اور خوشبودار چیز اس مطلب کے لئے آپ کو اور کہیں نہیں مل سکتی۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ (۱۰/۴)

## اکسیر نمک جالینوس

اس کے اجزاء ترکیبی کا رخ خصوصیت سے معدت اوہاس کے تمام افعال کی جانب ہے سچ پوچھ  
تو جسم کی خفین میں معدہ ہی ایک بارہ کا پھلا ہے جس کو تمام جسم پر خاص اقدار حاصل ہے۔ دل دماغ اور کمر و  
منہ اسخوں سے لے کر جن کی کھال تک سب اس کے متعلق ہیں۔ معدے کا عمل صحیح ہو تو کوئی بے اعتدالی پیدا  
نہ ہوگی۔ کثرت بلغم سے تپ زکامی اور امراض سینہ و صدر اور اکثر فالج و وجع المفاصل وغیرہ امراض پیدا ہو جاتے  
ہیں۔ اسی طرح مدوی کثرت طرح طرح کے امراض پیدا کرتی ہے۔ معدے میں ریاح کی کثرت تجنیر اور طرح طرح  
کے دروجہم پرقا نہیں ہو جاتے ہیں۔ خصوصاً درد گردہ و لیل اور معدہ درد و شکم و بواسیر وغیرہ۔ نمک جالینوس معدے  
میں داخل ہو کر اس کو تمام تکلیفوں سے پاک و صاف کرتا ہے اور اس کے ساتھ مزاجی ہو کر ہر ایک رذیہ کو  
دفع کرتا ہے خون صاف پیدا کر کے جسم کو تازگی، چہرہ کو آب و تاب، دماغ کو روشنی، دل کو سرور، آنکھوں کو  
بصارت اور حافضے کو تیزی بخشتا ہے۔ اکسیر نمک جالینوس کا دائمی استعمال اکثر امراض سے محفوظ رکھتا ہے۔ پرچہ  
ترکیب ہمراہ۔ قیمت فی شیشی آٹھ آنے (۸ ر) +

## طلات مقوی

یہ طلا، قنیب کی تمام ساختوں کے افعال کو قوی اور تیز کرتا ہے۔ خصوصیت سے جسم اجوف اور بیج  
انقباضی اس سے بہت متاثر ہوتی ہیں۔ احصائے تناسل کا دوران خون اس سے بڑھ جاتا ہے۔ پھر ان کی  
ساختوں پر تازگی اور افزائش کے آثار پیدا ہو جاتے ہیں۔ طلایہ مقوی جدید ترین اور انسانوں کے بعد بہت  
سے مریضوں پر آزمایا جا چکا ہے۔ اس کے نتائج بہت ہی ظاہر ثابت ہوئے ہیں جو اسباب ایسی خرابیوں یا  
مبتلا ہیں جو شفت زنی یا کثرت جماع یا زیادتی عمر کی وجہ سے پیدا ہو گئی ہوں وہ اس طلا سے فائدہ اٹھائیں۔ یہ  
طلا آج نہیں لاتا، قیمت فی تولہ چار روپے۔

## لبوب کبیر بنیہ خاص

قوت باہ کو ترقی دینے میں عجیب و غریب چیز ہے اعصاب کو مضبوط کرتا ہے۔ رنگ نکھارتا ہے دل دماغ  
کو قوت دیتا ہے گردوں کو قوی کرتا ہے مادہ تولید کو کثرت سے پیدا کرتا ہے۔ قوت باہ بڑھانے میں جمیل افضل  
ہے ایسی چیز ہے کہ لوگ بار بار سنگت میں فرشتہ ہم پاسی ہے۔ قیمت فی ڈبہ، آٹھ روپے وصال مہرے (۸ ر)

## دوائے مالش

یہ دوا ان لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے اپنے ہاتھوں آپ تباہ ہو چکے ہوں۔ رگوں اور پٹھوں کی جملہ خرابیوں اور کبھی کونزل کے پوری قوت پہنچاتی ہے۔ نہایت مفید اور بالکل بے ضرر ہے۔  
**توکیب استعمال**، کنج مان جسے چڑھا بھی کہتے ہیں اور عضو پر اور اس کے چاروں طرف ملے گا  
 سے نیگرم مارش کریں۔ قیمت فی شیشی (۲۲ ٹوے) ایک روپیہ (۱۲ روپے) +

## دوائے ٹکور

یہ دوا ان لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے اپنے ہاتھوں آپ تباہ ہو چکے ہیں یہ دوا مجھین کے لئے مخصوص ہے۔ عضو کی رگوں اور پٹھوں کی جملہ خرابیوں کو دور کر کے قوت پہنچاتا ہے۔ اس کے استعمال سے رگوں اور پٹھوں کا خواب پانی فوراً نکل جاتا ہے۔ ضرورت ہے کہ اس کے بعد ملائے مخلوق بھی قوت کے لئے استعمال کیا جائے۔ **توکیب استعمال**، ایک ٹوے وہ اسے کو موٹی ٹھیل کے کپڑے میں پوٹی بنائیں اور بھڑکا دو وہ یا میٹھا تیل شوزا سائے کر اس کو گرم کریں اور پوٹی کو اس میں گرم کر کے عضو کے چاروں طرف اور کنج مان جسے چڑھا بھی کہتے ہیں کم از کم ۱۰ منٹ تک اسی طرح ٹکور کریں۔ قیمت فی ڈبیر (۱۰ یوم کی دوا) صرف بارہ آنے (۱۲ روپے) +

## طلائے مخلوق

یہ طلاء ان لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے تباہ ہو چکے ہوں۔ رگوں اور پٹھوں کی جملہ خرابیوں اور کبھی کونزل کے پوری قوت پہنچاتی ہے۔ نہایت مفید اور بے ضرر ہے۔ اس کے لئے موسم اور وقت کی بھی قید نہیں ہے۔ ہر موسم اور ہر وقت استعمال کر سکتے ہیں۔ اور غیبی یہ ہے کہ صرف نیگرم مالش کی جاتی ہے۔ نہ باندھنے کا جنجال ہے اور نہ کپڑے خراب ہونے کا احتمال۔ کوئی دوا اس میں ناپاک اور یہود میں مخلوق کے لئے اس کا استعمال کم سے کم ایک ماہ اور زیادہ سے زیادہ تین ماہ تک کافی ہوتا ہے قیمت فی شیشی جوتین ماہ تک کیواسے کافی ہوگی دو روپے (۱۲ روپے) +

**نوٹ**: بہتر یہ ہے کہ دوائے مالش پہلے ایک ہفتے میں استعمال کی جائے اس کے بعد دوائے مخلوق ایک ہفتے تک استعمال کریں۔ پھر طلائے مخلوق تیسرے ہفتے سے لیکن اگر پھر بھی ضرورت باقی رہ جائے تو طلائے مخلوق کا استعمال شروع کر دیا جائے۔ اور کوئی معوی دوا ضرور کھاتے رہیں +

## مجموع جالینوس لولوی

جالینوس نے اس مجمن کے سات فائدے لکھے ہیں (۱) قوتِ مردی کو قائم رکھتی ہے اور خواہش کو مفید ہے (۲) اگر دے اور دیگر اعضائے تناسل کے درمیان عروق نیز مثلاً وائینین کے حمل و اعلیل کو جو غلط کاری اور کثرتِ جماع سے پہونچ جاتے ہیں اور دورانِ خون میں مزاحم ہوتے ہیں انہیں اعتدال کے ساتھ کشادہ کرتی ہے اور اپنے ذاتی فعلِ نطفہ کو بیدار کرتی ہے اور طبیی حالت تک پہونچاتی ہے۔ بچوں میں قوت اور سختی پیدا کرتی ہے اور جو ش قوت کو برقرار رکھتی ہے (۳) مردی عظمت کو قائم رکھتی ہے (۴) چہرے کا رنگ نکھالتی ہے اچھی مقدار میں خون صالح پیدا کرتی ہے (۵) اسفل کی زائل شدہ قوتوں کا بدل پیدا کرتی ہے نیز (۶) ہر عضوی کمزوری کے لئے نافع ہے۔ ترکیبِ استعمال: ۵ ماشے سے ۱۰ ماشے تک یہ مجمن استعمال کی جائے عمدہ بدقت یہ ہے کہ کشتہٴ طلا ۲ چاول یا عرقِ مادرِ الم بنسوخ خاص و دواۓ کے ساتھ بشرطیکہ موسمِ سرما ہو لیکن اگر موسمِ گرمی یا برسات کا ہے تو عرقِ بید مشک دھونے کے ساتھ استعمال کی جائے۔ قیمت فی سیر ۱۰ روپے۔ فی تولد آٹھ آنے (۸ ر)۔

## حلوائے ثعلب

غانہا ہر ایک ہندوستانی کو اس کاظم ہوگا کہ ثعلبِ معری تعویثِ باہ اور پیدائشِ منی کے لئے قابلِ اعتبار دوا ہے طب کی کتابوں میں اس کے فوائد بہت کچھ لکھے ہوئے ہیں مجملہً یہ کہ تعویثِ باہ اعضاء اور اعصاب کی کمزوری، نقوہ، فلج، کنازہ اور امراضِ دماغی میں فائدہ مند ہے۔ سطحِ جسم میں خوبصورتی پیدا کرتی ہے دوا خانے نے بعض اور قیمتی اور معوی اجزاء سے ترتیب دیکر اس کا حصول تیار کیا ہے جو نہایت لطیف زود معتم اور معوی دوا ہے دردِ کمر اور خیم کی تکان میں مفید ہے سیسئی اور سیلانِ منی کے لئے لاجواب غذا ہے۔ بدن کو فریب کرتا اور رنگ کو نکھارتا ہے۔ قیمت فی سیر پانچ روپے (دھرا)۔

## حبِ عروس

یہ گویاں عورتوں کے رحم کی روتوں کو خشک کر کے تنگی پیدا کرنے میں بے نظیر ثابت ہوئی ہیں۔ تفرغِ مزاج، لوگ ایک بار ان کو ہمیں کی ضرورتِ نانش کریں۔ ترکیبِ استعمال: رات کو ایک گولی رحم میں رکھی جاتی ہے اور صبح کو علیحدہ کر دی جاتی ہے۔ قیمت فی درجن بارہ آنے (۱۲ ر)۔

## خمیر نرلی جو حکم و مرالہ

نزلہ، وزکام اور کمزوری دماغ کی بہترین دوا ہے۔ مدرسے کے طلباء و کچہری کے حکام وغیرہ بوجہ دماغی کام کرنے کے اکثر نزلہ، وزکام و کمزوری دماغ وغیرہ کی شکایت میں مبتلا رہتے ہیں۔ اور لوگ بھی عموماً بے احتیاطی کی وجہ سے اکثر ان امراض میں مبتلا رہتے ہیں۔ اس شکایت کو دور کرنے کے واسطے یہ عجیب و غریب دوا بنائی گئی ہے۔ کیسا ہی پرانا نزلہ و وزکام ہو یا کمزوری دماغ ہو اس کے استعمال سے یہ سب شکایتیں دور ہو جائیں گی۔ اس کے علاوہ صحتی دماغ بھی ہے۔ صنف اعصاب کے لئے فائدہ مند ہے۔

**ترکیب استعمال:** ۶ ماشے سح یا رات کو سوتے وقت یہ خمیر استعمال کریں بقیں، گرم اور ترش اشیائے پر ہنیز کریں قیمت فی شیشی (۱۰ غوراب) ایک روپیہ چار آنے (چھ) ۴

## شربت صدہ

آج کل نزلہ و زکام ایک عالمگیر مرض ہے۔ ایسے نزلہ و زکام کے لئے جس میں یہ موزی مرض دماغ ہو تو اس میں مثلاً نمونیا، کھانسی، دم، نفث الدم (خون تھوکانا) سہل و دن وغیرہ بھیے خطرناک مرضوں کے واسطے تبدیل منید و لا جواب ہے۔ بلکہ اسے نزلہ و زکام کو درست کرتا ہے بلغم کو خارج کرتا ہے۔ دم کشی وغیرہ کو مفید ہے۔

**ترکیب استعمال:** ۲ تو لے صبح اور ۲ تو لے شام کو گائے کے دودھ ۱۰ تو لے میں ملا کر استعمال کریں اس کے استعمال کے ایک ہفتے کے بعد کسٹل ۳ تو لے پاؤ سیر دودھ میں ملا کر ضرور پئیں تاکہ جو مادہ اس کے استعمال سے پختہ ہو گیا جو وہ خارج ہو جائے۔ گرم، بادی، اور ترش اشیائے سے پر ہنیز قیمت فی شیشی آٹھ آنے ۴

## شربت فولاد مشکی

معدے کو فولاد بنانا، اقلیل اور دیگر معمم غذاؤں کو معمم کر کے جزو بدن بنانا، جسم میں سیروں کی مقدار میں خون صالح پیدا کرنا، بھوک لگانا، قوی سے قوی غذا کو بہت جلد معمم کرنا، قوت جسمانی کو ترقی دینا، چہرہ کو خوش اور بارونہ بنانا ہے۔ بیماری کے بعد کی کمزوری کو دور کرنے میں حیرت انگیز اثر رکھتا ہے۔ صنف مند کی وجہ سے جو درست آتے ہیں ان کے لئے تریاق الاثر ہے۔ تہی یا جگہ اگر بڑھ گیا ہو تو اس کے استعمال سے اپنی اصل حالت پر آ جاتا ہے۔ غرض کہ عجیب و غریب چیز ہے۔ ترکیب استعمال کا پرچہ شیشی پر چسپاں ہے۔

قیمت فی شیشی (۲۰ تو لے) ایک روپیہ آٹھ آنے (چھ) ۴

## حلوائے پستہ خاص الخاص

یہی کتابوں کی دھق گروانی سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ پستہ حافظ، ذہن، دل، دماغ، اور معدے کی تعویت کے لئے بے انتہا مفید ہے۔ قے، ہشی، اور خفقان کو دور کرتا ہے۔ جگر کا سدا کھوتا ہے۔ بجلری ٹری اور گردے کی لائوی کو دور کر دیتا ہے۔ خون صالح پیدا کرتا ہے۔ اس حلوائے کی تیاری میں اس کے مصلحات اور معوی اجزاء شامل کئے گئے ہیں۔ اس کے استعمال سے جسم کی نشو و نما بہتر ہوتی ہے۔ چہرے پر نشاط اور دل میں مسرت پیدا ہوتی ہے۔ صبح کے وقت ناشتے کے طور پر استعمال کیجئے۔ زندگی کا لطف آجائے گا۔ نہایت زود احسن اور جزو بدن بخضوائی غذا ہے۔ چہرے کو سرخ بناتا ہے۔ معوی باہ ہے۔ علاوہ لذیذ ہونے کے نہایت شریک الشاقیر ہے۔ ہر دم دو اخلانے کے تجربے کا رادہ کہن شق دوا سازوں نے جس قدر جان فشانی سے کام لے کر اس حلوائے کو فائدہ مند بنانے کی کوشش کی ہے اس کا اندازہ آپ استعمال کے بعد ہی لگا سکتے ہیں

**ترکیب استعمال**، صبح کے وقت ۲ تولے حلوانا شتے کے طور پر استعمال کریں۔ قیمت فی سیرست روپے آٹھ (۸) فی تولہ چھپے (۶) +

## حب مہی عظم جمید

اندرولی خابیوں کی اصلاح کر کے مادہ تولید کو بڑھائی اور باہ کو بے حدقت پہنچاتی ہے۔ صانع خون پیدا کرتی ہے۔ چہرے کا رنگ سرخ اور چمک دار بناتی ہیں۔ پیری میں جوانی کا لطف دکھاتی ہیں۔ اور اساک بھی پیدا کرتی ہیں۔ کم از کم ۴۰ روز تک استعمال کی جاتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ایک ایک گولی کھانا کھانے کے بعد دو دنوں وقت استعمال کیا کریں۔ اور جس قدر بھی استعمال کر سکتے ہوں دودھ، گھی، مکھن، فرو استعمال کریں۔ قیمت فی بیٹی (۲۰ گولی) دس روپے (۱۰) +

## مہجون اذرائی

یہ مہجون فلاح، نقوہ، رش، مرگی اور اختلف معده وغیرہ امراض میں بہت مفید ہے۔ آنفک کو بھی فائدہ مند ثابت ہوتی ہے۔ عجیب و غریب چیز ہے۔ ترکیب استعمال: ایک ماشے سے ۵ ماشے تک یہ مہجون خلیج معده کے لئے عرق ہادیان ۱۲ تولے کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔ لال مرج، ترش اور بادہی اشیائے پرہیز کریں۔

قیمت فی سیر دس روپے (۱۰) فی تولہ دو آٹے (۲) +

## مجمون اکسیر با خالص النخاص

دو توفت ورجی کی ہزار ہا دوائیں ملتی ہیں۔ یورپ سے بہت سی دوائیں آتی ہیں جن میں اکثر جانوروں کے معدہ و شال ہوتے ہیں اس کے باوجود بھی ان کے اثرات دیر پا نہیں ہوتے۔ ہم نے نوجوانوں کے لئے صحت کی جان فشانی کے بعد ایک ایسا مرکب تیار کیا ہے جس کا مقابلہ بازاری کوئی دوا نہیں کر سکتی۔ کمزوری باہر کسی وجہ سے بھی ہو اس کے استعمال سے فوری فائدہ ہوتا ہے عضو مخصوص کی جملہ خرابیوں کے لئے اکسیر کا حکم رکھتی ہے۔ پنوں کی کمزوری کو دور کر کے سختی پیدا کرتی ہے۔ رقت اور سرعت میں لاشانی ہے۔ اگر جوانی کی لذت کی تلاش ہے اگر صحت معضی اور پرمردہ رہتی ہے۔ غذا جذب بدن نہیں بنتی۔ خون کی قلت ہے۔ اعصاب کمزور ہیں۔ جوش اور قوت میں کمی محسوس ہوتی ہے۔ دماغی کام کرنے کی طاقت نہیں طبیعت گھبراتی ہے۔ بے وقت بڑھاپے کے آثار نمایاں ہیں تو مجمون اکسیر باہر آج ہی سے استعمال شروع کر دیجئے۔ اس سے بہتر دوا آپ کو ہندوستان کے اور کسی دوا خانے سے دستیاب نہیں ہو سکتی۔ کارکنان دوا خانہ نے اس مجمون کی تیاری میں قدیم اور جدید اصولوں کو آپا طرح جمع کر دیا ہے کہ آج ہزار ہا مریض اس کے تجزیہ اثرات سے جوانی کی لذت حاصل کر رہے ہیں۔ مجمون کا اثر نہایت لطیف ہے تھوڑے عرصے کے استعمال سے طبیعت میں غیر معمولی نشاط اور سرور پیدا ہونے لگتا ہے۔ معدے اور حرارت عذری پر اس کا خاص اثر ہوتا ہے۔ خوراک میں غیر معمولی اضافہ ہوجاتا ہے۔ اس کے تمام اجزاء قیمتی اور بے ضرر ہیں۔ قیمت فی تولہ آٹھ آنے (۸) +

## خمیر ابرشیم حکیم ارشد الا

اعضائے ربیب کو قوت دیتا ہے۔ خفقان اور مایوسیہ کے مرض میں مفید ہے۔ غیالات فاسدہ کی پیدائش کو روکتا ہے۔ دماغ کی حفاظت کرتا ہے۔ دل کی گھبراہٹ کو دفع کرتا ہے۔ کھانسی اور دم میں نافع جو قیمتی اجزاء تیار کیا جاتا ہے۔ بوقت صبح ۳ سے ۵ ماشے تک استعمال کریں۔ قیمت فی تولہ بارہ آنے (۱۲) +

## سفوف اعظم

یہ سفوف باہر کے لئے اکسیر ہے۔ انسان باہر سے خواہ کیسی ہی ناامید ہو گیا ہو خدا کے فضل و کرم سے ایک ہفتے کا استعمال سے اصلی حالت ہو جائے گی۔ ترکیب استعمال : ۳ ماشے یہ سفوف لگائے کے باوجود روزہ کے ساتھ استعمال کریں۔ قیمت فی شیشی (ایک ہفتے کے لئے) دو روپے دوا +



## قرص سعال

حلق اور سینے کی تمام بیماریوں کے لئے یہ عجیب و غریب دوا جڑوں میں رکھنے کے قابل ہے۔ خاصاً کو خواہ وہ بعض ہو یا خشک فوڑا کم کر دیتی ہے۔ بلغم اور دوسرے امراض پیدا کرنے والے مواد سے چھینچڑوں کو اور سینے کی تمام ساختوں کو پاک و صاف کرتی ہے۔ اور ان کو قوت پہنچاتی ہے۔ چھینچڑوں سے خون آنے کی ابتدائی حالت میں یہ دوا بہت مفید ثابت ہوتی ہے۔ وہ نہ تو نیا، ذات الجنب وغیرہ میں حیرت انگیز فوائد کھاتی ہے۔ ان کے علاوہ گلے کی خراش فوڑا رت ہو جاتی ہے۔ میٹھی ہوئی آواز جلد کٹا وہ ہو جاتی ہے۔ نزلہ و زکام کی فکایت فوڑا نمایاں طور پر کم ہو جاتی ہے۔ قرص سعال کے حیرت افزا فوائد سے بڑے بچے، جوان، مرد، عورت سب ہی یکساں فائدہ حاصل کرتے ہیں۔ ترکیب استعمال: دن میں دو تین بار ایک ایک قرص منہ میں ڈال کر گھلایا کریں۔ قیمت فی شیٹی آٹھ آنے (۸) +

## حبہ رفہ خاں

بچوں کی خشک کھانسی میں جس میں تپ ہو جاتی ہے یہ گولیاں بہت مفید ہیں جو ان کی کھانسی میں بھی نافع ہے، نزلہ کو روکتی ہیں، اور گلے کی خراش کو دور کرتی ہیں۔ نزلے کی شدت سے جو ضعف و حرارت محسوس ہو جاتی ہے اس کو جلد دور کرتی ہیں۔ پہلی ہی خوراک سے فائدہ ہونے لگتا ہے۔ اگر آپ کو ہی سندھ کوہ بالا کوئی شکایت ہے تو ان گولیوں سے فائدہ اٹھائیے۔ ترکیب استعمال: کھانسی کے وقت بچوں کو ایک گولی (۱) اور بڑوں کو دو گولیاں تک دیا جاتی ہیں۔ قیمت فی دھن تین آنے (۳) +

## طلائے الماس

ہیرے کے لئے نظیر شہرہ آفاق طلا ہے۔ یہ عجیب و غریب طلا میں کے نوائید کا چرچا عام ہے۔ ہیرے جیسے قیمتی اجزاء سے یہ اہتمام خاص تیار کیا جاتا ہے۔ عین مخصوص کی ہر قسم کی خرابی رفع کرنے میں عظیم الشان ہے۔ سکونت اور بے کار اعصاب از سر نو تازہ ہو جاتے ہیں۔ بچی، ملاوٹی، اور کمزوری کو جلد رفع کرتا ہے اس کے چند روزہ استعمال سے سریش غیر معمولی قوت محسوس کرنے لگتا ہے۔ ترکیب استعمال: ایک گولی کا پانچ حصہ ادب ہیں جس میں گھسی کر خشفہ اور سیون چھوڑ کر نکالیں۔ اور پھر پانچ بار بلع دیں۔ دوران استعمال میں جلد سے غصی بہرہ نیر کریں۔ قیمت فی گولی چار روپہ (۴) +

## سچے موتیوں کا خمیر

ہمارے ہاں جس کو موتی چھوایا چھپک اور انگریزی بس میعاد ہی بخار کہتے ہیں اس میں ضرورت ہوتی ہے کہ بیمار کے دل کی حفاظت کی جائے، اس لئے کہ بخار تو اپنے وقت کے پورا کئے بغیر دوسرے نہیں ہوتا مگر ضرورت اس بات کی ہوتی ہے کہ مریض کی قوت متاثر نہ ہوئے اور اس کے قلب کو کمزور نہ ہونے اور ڈوبنے سے بچایا جائے۔ اس بیماری کے لئے "خمیر مراد" بہترین دوا ہے۔ اس کی کمزوری اور اس کی بے چینی بے قراری، گھبراہٹ اور خفقان کو دور کرتا ہے۔ دل کو زبردستی سے اس کے ساتھ دماغ کی تسویت بھی اس کا ایک خاص فعل ہے۔ تن درست اور بیمار دھڑکنے لگے یہ نہایت مفید دوا ہے۔ اور تن درست کی حالت میں دل اور دماغ کو تقویت پہنچانے کے لئے، اس کا استعمال بہت بہتر ہے۔ ترکیب استعمال: ۲ ماہیہ خمیر صبح (۲ ماہیہ شام کے وقت استعمال کریں) قیمت فی ڈبیر (تو لے) ایک روپیہ چودہ آنے (۱۲) +

## حب مدر

ایام ماہواری میں خرابی، ہونا ایک چپی ہوئی بیماری ہے۔ مستورات میں یہ شکایت آج کل عام ہے اور ان کی تن و ہمتی اور صحت کو شدید نقصان پہنچا رہی ہے۔ اس کے علاج سے ہرگز نفع نہ کرنی چاہئے اس خرابی سے بہتر ذرا طرح طرح کے دوائیں پیدا ہو چکی ہیں۔ یہ گولیاں سوڈیم کی ان محض شکایتوں کے لئے ہیں۔ ایام ماہواری کی کمی اور بندش کو دور کر کے اس فعل کو بالکل باقاعدہ کر دیتی ہیں۔ جیسا کہ قدرتی طور پر ہوتا ہے۔ ایام ماہواری میں خرابی پیدا ہونے سے جو شکایتیں پیدا ہو جاتی ہیں ان کو دور کرتی ہیں اور نہایت مفید ثابت ہوتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ایام مقررہ سے تین دن پہلے ایک ایک گولی صبح، دوپہر اور شام کو کھانی چاہئے۔ حالت ایام میں نہ کھائیں۔ قیمت فی درجن بارہ آنے (۱۲) +

## مچون سنگدانہ مرغ

معدے کو قوت دینا ہے۔ ضعف، بھڑکنا، کڑواہٹ، کئی ہے۔ ریاح کو خفیں کرتی ہے۔ غذا کو سہج کرتی ہے۔ معدے کے ضعف کو دور کرتی ہے۔ اور اس کے ازالے کے لئے عجیب و غریب دوا ہے۔ ترکیب استعمال: ۷ ماہیہ یہ مچون مرغی ہادیان ۹ تو لے، یا دوسری مناسب ادویات کے ساتھ استعمال کریں۔ ترش اور بادی چیزوں سے پرہیز۔ قیمت فی تو لہ ایک آنے (۱۲) +

## شربت مصفی اعظم

یہ اعلا درجہ کی مصفی خون دوا ہے۔ فساد خون کے سینکڑوں مریضوں پر اس کا تجربہ کیا گیا ہے۔ جناب ہو یا آتشک، تمام بدن پر چوڑے چھیاں لگی ہوں، جا بجا حتم پر زخم موجود ہوں اور اس میں پیپ پڑی ہوئی ہو اور ان میں سے درد پانی بہتا ہو، غارش خشک ہو یا تر، رات دن کھائے کھاتے بے چین ہو جاتے ہوں، اور کسی طرح آرام نہ آتا ہو۔ سر پر تپ ہو اور اس سے زرد آب آتا ہو، بدن پر دلو موجود ہوں اور ہستہ کا دواؤں کو استعمال کے باوجود دفع نہ ہوتے ہوں، پرانا سوزاک ہو اور اس کی وجہ سے خون میں صحت اور فساد پیدا ہو گیا ہو، تو ان سب مریضوں کے لئے شربت مصفی اعظم استعمال کر کے خدائی قدرت کا شانہ دیکھئے۔ اس کے مین بھنے کے استعمال سے جسم کے تمام پورے چھیاں اور زخم خشک ہو جائیں گے۔ اور ان پر کھرنہ بن کر جھڑ جائیں گے۔ لہذا آہستہ آہستہ جسم کا پرانا بشر وہی دور ہو جائے گا۔ جسم کندن کی مانند چمک آئے گا، اور تروتازہ و شاداب نظر آنے لگے گا۔ جو مریض اس دوا کے مہی اثر سے شفا یاب ہو چکے ہیں۔ ان کا متفقہ فیصلہ ہے کہ شربت مصفی اعظم درحقیقت کایا پلٹ دوا ہے۔ ترکیب استعمال: ایک ایک توڑے میخ و شام پی ایاریں۔ شیرینی و گرم ترش اور بادی اشیا اور لال مرچ سے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی (۲۰ ٹوٹے) ایک روپیہ (۱۸)۔

## دوا المسک محتدل جو اہرالی

یہ دوا سوداوی حنفیان اور مراقی مایونجیائے لئے نہایت ہی مفید و محبوب ثابت ہوئی ہے۔ دل اور جگر اور معدے کو تقویت دیتی ہے۔ سوداوی بیماریات کو تحلیل کرتی ہے۔ قیمتی فوائد رکھتی ہے۔ عجیب و غریب چیز ہے۔ ترکیب استعمال: ۳ ماشے سے ۷ ماشے تک اس دوا کی خوراک، ہے جس کے وقت استعمال کی جائے۔ بادی ثقیل اور گرم چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت فی تولد چھ آنے (۱۸)۔

## کشتہ مر جان جو اہرالا

دوا کی تقویت کے لئے یہ کشتہ نہایت مفید ہے۔ دل اور جگر کو بھی قوت دیتا ہے۔ عجیب و غریب چیز ہے۔ ترکیب استعمال: ۲۰ چاول یک کشتہ خیرہ کاؤزبان عنبری جو اہر دوا ۵ ماشے، یا خیرہ کاؤزبان سادہ ایک تولے میں ملا کر استعمال کریں۔ گرم، بادی ثقیل اور ثقیل چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت فی تولد بارہ روپے (۱۵)۔

قرص ۱۵ خوراک نو آنے (۱۸)۔

## حسن یوسفی

یورپ وغیرہ میں لاکھوں روپے کی ایسی چیزیں فروخت ہوتی ہیں جن کو عورتیں چہرے کی ملاحت اور تازگی کے لئے استعمال کرتی ہیں۔ ہمارا تیار کردہ "حسن یوسفی" بھی ایک خاص شاہی نسخہ ہے کہ جو شاہی محلات میں اہل شاہی استعمال کر لیا کرتے تھے۔ عجیب و غریب چیز ہے۔ جناب یوسف علیہ السلام کے حسن کی تعریف تو آپ نے سنی ہوگی آپ اس دوا کو ایک بار آزمائے کر دیکھئے۔ چہرے کا رنگ نکھلتی ہے۔ جلد کو نرم۔ لہو اور رونا رنگ بناتا اس دوا کا خاص فعل ہے۔ دوا نہیں بلکہ پھولوں کی ٹیکھڑیاں، گلاب کا حسن، اور چہرے کا سڈنگا ہے۔ ایک دفعہ جس خاتون نے بھی اسے استعمال کر لیا تو پھر کبھی کوئی دوسری چیز پسند نہ آئے گی ترکیب استعمالی، بقدر حاجت گرم پانی میں گھول کر چہرے یا جسم پر ملیں اور خشک ہونے کے بعد صوفیائیں قیمت فی ڈبیر (۵ تولے) آٹھ آنے (۸ روپے) +

## عرق شباب

اگر منی جذبات کی عوامی کا مظاہرہ منظور ہو تو سچ ہی اس کا سیلاب عرق کی طرف ایک ہی تہل پہل سے منگائیے اور کھوئے ہوئے شباب اور گزری ہوئی جوانی کو دوبارہ حاصل کیجئے۔ یہ کچھ مبالغہ نہیں ہے کہ عرق شباب بہ محض کو جوان اور جوانوں کو نوجوان بناتا ہے۔ مجھے اس عرق میں اعادہ شباب کی پوری قوت رکھی ہے۔ عرق ما مائع وغیرہ بھی اس کے سامنے بیچ ہیں۔ اس کے استعمال سے قوت باہ کا سیلاب اُمنڈ آئے گا جس کو ضبط کرنا ناممکن ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال بہت مناسب ہے۔ اس کے خواص بالشرع نہیں بیان کئے جاسکتے۔ خلاصہ یہ کہ قوت باہ کے واسطے نہایت عمدہ دوا جواب دہ ہے۔ ترکیب استعمال: ہر تولے عرق میں ایک تولے معری ملا کر پی لیں۔ اس کے ایک گھنٹے بعد پاؤ بھر دو روپی میں قیمت فی بوتل پانچ روپے +

## معجون حمل عنبری علوی خانی

جن عورتوں کا حمل ساقط ہو جاتا ہے یا ام الصبیان میں مبتلا ہو کر مرنے ہو جاتا ہے ان کے لئے مفید و عمل کے تیار کیے جیسے اس کا استعمال شروع کیا جائے پورے دنوں بعد بچ پیدا ہوگا۔ اور آفات سے محفوظ رہے گا۔ یہ بہن قیمتی اشیاء سے بنائی جاتی ہے۔ ترکیب استعمال: ۵ ملٹے یہ معجون عرق گاؤن بان ۱۲ تولے شربت انار شیریں ۲ تولے، یا تنہا پانی کے ساتھ استعمال کی جائے۔ قیمت فی تولہ آٹھ آنے (۸ روپے) +

## عرقِ عنبر

دماغ کی کم زوری والے کیا چاہتے ہیں ؟

ایک دماغی کام کرنے والے طالب علم، محکمہ، یا وکیل، ان کو سب سے زیادہ اس عرق کی ضرورت ہوگی۔ اکثر دماغی کام کرنے کے بعد جو تھکان ہوتی ہے اس کی تلافی اسی وقت ہونی چاہئے تاکہ دوسرے دن دماغ پریشان نہ ہو بلکہ دماغ اپنے فرض کو اچھی طرح انجام دے سکے۔ اگر آپ نے اس کا اس کی مرضی کے موافق عمل کیا تو وہ بھی ہر وقت آپ کا حامی اور مددگار رہے۔ یاد رکھئے ان سب کے لئے عرقِ عنبر ہی ایک نعمت اور ایک رفیق اور ایک سپاہی و مددگار ہے۔ دماغ کے علاوہ دلی اور جگر کے فعل کو درست کرتا ہے۔ دل اور دماغ کی تذبذب سے اکثر اذیت ہوتا ہے کہ تھوڑا سا کام کرنے کے بعد کبھی سر میں درد، اور آنکھوں کے نیچے آنسو پھیرنا، دل کی بے چینی اور غشی کے دورے پڑتے ہیں۔ ان سب مہیبتوں سے بچا لیتا ہے۔ اس کے علاوہ خون کی پیالہ نشی بڑھاتا ہے۔ بخیر حفظان اور ضعف اعصاب کے لئے نہایت مفید چیز ہے۔ عورتوں کی بیماری اختناق الرحم، اخراجِ خون کی کثرت، بواسیر، ریاض فیض و غیرہ میں جو کم زوری پیدا ہو جاتی ہے، ان سب شکایتوں کو اس عرق کی چند خدائیں سنبھال لیتی ہیں۔ ترکیب استعمال : ۵ تو لے عرق میں ایک تو لے مصری ملا کر پیئیں۔ بہتر یہ ہے اگر غیرہ گاؤ زبان جواہر والا دھاتے کے ساتھ استعمال کریں۔ قیمت فی بوتل دو روپے، آدھ آٹے (دیر)، ۴۔

## جوہری

خون کی صفائی کے لئے بہترین دوا ہے۔ سوداوی امراض مثلاً آتشک اور گھٹیا ہے بہت کامیاب اور نفیس چیز ہے۔ آتشک خوار، نیا ہو یا پرانا، دونوں اقسام کے لئے نہایت سودمند ہے۔ آتشک کے خوفناک نتائج مثلاً غشہ اور فاسخ و غیرہ امراض سے محفوظ رکھتی ہے۔ ترکیب استعمال : یہ دوا ایک شولہ، محفوظ ہے۔ اس کو احتیاط کے ساتھ پانی سے نکل لیا جائے تاکہ دوا کا اثر مزہ میں نہ ہو سکے۔ غذائیں دودھ و غیرہ کا استعمال حسب برواشت ضرور کرنا چاہئے۔ قیمت فی خزانہ دو روپے، آدھ آٹے (دیر)، ۴۔

## حبِ اعصاب

دردِ معامیل اور عرقِ النعاس حنفیہ ہے۔ درست آدھ بھی ہے ترکیب استعمال : ایک گلی ٹاٹو سترے وقت تازہ پانی کے ساتھ استعمال کریں۔ خوشی و بادی سپر ہیز۔ قیمت فی دہن بارہ آٹے (دیر)، ۴۔

## مجمون مغلا لولوی

مجمون نہایت بیش قیمت اجزاء سے بہ ترکیب خاص تیار کی جاتی ہے ہزاروں مریضوں پر اس کا تجربہ ہو چکا ہے۔ رقیق نہایت، اعتدال اور ضعف باہ کو دور کرنے کے واسطے ایک لاثانی دوا ہے۔ ان سے پیدا ہونے والے تمام لوازمات اس کے استعمال سے رفع ہو جاتے ہیں۔ یہ اعصابی رملیہ کو قوت دیتی ہے۔ اور جسمانی تمام قوتیں بحال ہو کر طبیعت ہر وقت ہشاش و بشاش رہتی ہے۔ جریان و طبع کی ادویات یہ بالعموم پرستہ ہوتا ہے کہ ضلالت اجزا ہونے کی وجہ سے بھوک بند ہو جاتی ہے۔ لیکن اس مجموعہ میں خاص مصلح یہ کی گئی ہے کہ مقوی و مغلا ہونے کے باوجود اسے دلچسپی کی مقوی و مسک جی ہے۔ مثلاً، اگر وہ ادویاتی نانہایت کو زائل کرتی ہے۔ تو کیب استعمال ۶ ماہ سے ۱۰ ماہ تک شام کے مجموعہ ایک پاؤ گائے کے دودھ کے ساتھ ہر روز استعمال کریں۔ ترش اور بادی اشیا سے پرہیز کریں۔ استغناء و دوا کے دوران میں جماعت سے بھی کلیتہاً پرہیز لازم ہے۔ قیمت فی تولہ دو اکسے (۴) ۛ

## مجمون جریان خاص

جریان کیسا سوزی مرض ہے جو انسان کے جسم کو اندر ہی اندر گھن کی طرح کھا لیتا ہے۔ انسان کو جو کچھ کوہانی کی طرح بہا دیتا ہے۔ یہ موزی مرض قوت کو زائل کرنے والا اور جوانی کو خاک میں ملانے والا ہے اور اس کا قتل مثل مرض کے واسطے یہ مجموعہ کثیر کا حکم رکھتی ہے۔ اس کے صرف ۲۰ یوم کے استعمال سے جریان کی تمام شکایات رفع ہو جاتی ہیں۔ تو کیب استعمال ایک تولے یہ مجموعہ پاؤ بھر دودھ کے ساتھ صبح کے وقت استعمال کی جائے۔ ترش اور بادی اشیا سے پرہیز قیمت فی ڈبہ ۲۰ یوم کے لئے دو روپے (۴) ۛ

## حب سمان

یہ نسخہ ہم گواہان کے ایک شاہ صاحب سے بڑی کوشش کے بعد حاصل ہوا ہے۔ قوت باہ کے واسطے ہوں تو بزرگوں نے کجا دھونے ہیں لیکن ان گولیوں کی تعریف صرف تجربے پر موقوف ہے یہ گولیاں مولدنی دافع جریان اور مسک ہیں۔ قوت باہ میں بے حد مفید ثابت ہوئی ہیں۔ تمام کھردہ پھٹوں کو مضبوط اور توانا کرتی ہیں باہ کے ہر مرض میں خواہ وہ کس قسم سے بھی ہو نہایت مجرب ہیں۔ تو کیب استعمال ایک گولی شیر مادہ گاؤں کے ہمراہ صبح یا رات کو سوتے وقت کھائی جاتی ہے۔ قیمت فی درجن ایک روپہ یہ نسخہ اکسے (۴) ۛ

## اکسیر سوزاک

سوزاک ایسی سخت بیماری ہے کہ شدید تکلیف میں مبتلا رکھتی ہے اور اگر جلد اس کے دور کرنے کی کوشش نہ کی جائے تو عمر بھر بچہ یا نہیں چھوڑتی۔ اگر دوا کی جائے تو بھر دے کی ہو، ورنہ پھر دوسری نئی قسم کی ایک اور بیماری پیدا ہو جاتی ہے مثلاً خوت باہ میں نمی، درد کو، اعضا نسلکی۔ اب آپ ان سب باتوں کا خیال کرتے ہوئے "اکسیر سوزاک" کا استعمال کریں۔ جو آپ کو پہلی خوراک میں چار دو کا اڑد کھاتے گا۔ سوزاک کے لئے خواہنا ہو یا پرانا آزمائی ہوئی اور بھر سے کی دودھ ہے۔ پیشاب کی جہن، خون اور پیپ کا آنا، یہ تمام شکایتیں درد ہو کر تین ہی دن میں آرام ہو جاتا ہے۔ نہایت مفید اور عجیب چیز ہے۔ ترکیب استعمال: ایک خوراک چمکے کے وقت، اور ایک خوراک شام کے وقت پی لیا کیجئے۔ دوا کے استعمال کے دوران میں گرائیل، انڈا، اور بھلی، غرض کہ تھم بادی، گرم، اور ثقیل اشیائے پرہیز کرنا ضرور ہے۔ فروٹ وغیرہ کا استعمال زیادہ کریں۔ قیمت فی شیشی جس میں ۶ خداک دوا ہے صرف ایک روپیہ (دھم) +

## حب آتشک

آتشک کے مرض میں نہایت مفید و مجرب ہیں نیز تمام سوداوی امراض میں فائدہ مند اور بار بار کی آزمائی ہوئی ہیں۔ ترکیب استعمال: ایک گولی منٹے میں اس طرح بند کر کے کہ گولی دانتوں کو نہ لگے۔ کھائیں۔ اور ہر کی دال، خوب نمی ڈال کر، یا کبری کے گوشت کا قلیہ پھلے، یا ڈبل روٹی کے ساتھ تناول فرمائیں اس کے ساتھ کسی چیز کی اجازت نہیں۔ تا وقتہ کہ اس دوا کا استعمال رہے۔ یا دوسرے کہ اس گولی کو چھایا زنجائے قیمت فی شیشی (ایک: چم) تین روپے سے ۱۰ روپے

## حلوائے بتیہ

عورتوں کے واسطے نہایت مفید اور لطیف، دلنواز دوا ہے۔ ان کے امراض محضہ کے لئے بہت فائدہ مند ثابت ہوا ہے مثلاً رحم سے، خبثتوں کا جاری رہنا، گرمیوں کا رہنا، ہاتھ پاؤں میں درد رہنا، جانی میں بڑھاپے کی حالت ہو جان وغیرہ عوارضات میں مفید و مجرب، اور مشہور عالم دوا ہے۔ مرد بھی استعمال کر سکتے ہیں۔ ترکیب استعمال: ایک لٹری ایک خوراک ہے۔ کھا کر اوپر سے پانی بھر گرم دودھ پی لیں۔ بادی اور تھیں اشیائے پرہیز کریں۔ قیمت ۱۰ خداک دودھ آٹھ آنے (دھم) +

## جوارش زرغونی عنبری بہ نسخہ کلاں

دمار، گردہ، شانے اور بکڑ کو قوت دیتی ہے۔ پشت کو مضبوط کرتی ہے۔ معدے کی اصلاح کرتی ہے۔ سودا دہی اور طبعی امراض، زیادتی پیشاب، درد سر، طبعی، کھانسی اور غرس دنیو امراض میں نہایت مفید ثابت ہوئی ہے۔ ریڑھ کو درد کرتی، مادہ تولید کو بڑھاتی، باہ کو قوت دیتی، چہرے کا رنگ نکھارتی اور بالوں کی سیاہی کو قائم رکھتی ہے۔ ترکیب استعمال: آلات تولید، گردہ اور شانے کو قوت دینے کے واسطے ۵ ماشے جوارش آتشہ فوکار ۲ چاہن کے ساتھ استعمال کریں۔ لیکن اگر شانے و گردہ کے ضعف سے رنگ آتی ہو یا پیشاب میں شکر یا جربن مادہ خارج ہوتا ہو تو یہ جوارش ۵ ماشے، کشتہ زمرود ۲ چاول اور عرق اناس ۲ توے شربت بزدلی ۲ توے کے ساتھ استعمال کریں۔ نوٹ: اس جوارش کو عرف فوکار یا عرف کشتہ زمرود کے ساتھ یا تنہا بھی کھا سکتے ہیں۔ قیمت فی تولہ چھ آنے (۶، ۱) +

## خمیرہ کا وزبان عنبری جوہر والا

دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے۔ دماغی محنت کرنے والوں کے لئے عجیب و غریب چیز ہے۔ دماغ کو روشن اور شگفتہ کرتا ہے۔ زیادہ محنت سے اس کو کمزور نہیں ہونے دیتا۔ بینائی اور حافظے کو ترقی دیتا ہے۔ خاصہ خیالات کو دماغ سے خارج کرتا ہے۔ تفریح پیدا کرتا ہے۔ دماغ کی خشک کو نرم کرتا ہے۔ ترکیب استعمال: ۳ ماشے سے ۵ ماشے تک یہ خمیرہ کشتہ زمرود ۲ چاول یا دیگر مناسب بدلتہ کے ساتھ استعمال کریں۔ بزرش اور بادامی اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی تولہ چار آنے (۴، ۱) + خمیرہ گلابی بنی عنبری ورق طلا والانی تولہ چھ آنے (۶، ۱) +

## مجموع چوب چینی بہ نسخہ خاص

حارث عزیزی کو برا لگینے لگتی ہے۔ اعصاب کے درد کو نازل کرتی ہے۔ باہ کو قوت دیتی ہے۔ معدے کے ضعف کو دور کرتی ہے۔ مسفی خون ہے۔ چہرے کا رنگ نکھارتی ہے۔ جو رنگ عموماً لالہ راج ہوں ان کو بہت فلو اور فوہوت دیتی ہے۔ ترکیب استعمال: جو رنگ کمزور یا ۲ ماشے، اسطو رے قوت داسے ۹ ماشے اور توی اشخاص ایک توے یہ مجموعہ تازہ دانی کے ساتھ استعمال کریں۔ اس مجموعہ کی ایک خوبی یہ بھی ہے کہ زیادہ پیچیدگی کی ضرورت نہیں۔ قیمت فی تولہ چار آنے (۴، ۱) +



## ترباق معدہ

اگر آپ اپنی صحت کو ہمیشہ قائم رکھنا چاہتے ہیں تو ترباق معدہ استعمال کیجئے جو صحت مند رستی کا محافظ ہے اور معدہ جس پر صحت کا دار و مدار ہے اس کے اجڑنے مرکب کا رخ خصوصیت سے معدہ اور اس کے تمام اعضاء کی جانب سے سچ پوچھے تو جسم کی مشین میں معدہ ہی ایک ایسی چیز ہے جس کو تمام جسم پر خاص اقتدار حاصل ہے دل و دماغ جگر و استخوان سے لے کر بدن کی کھال تک سب اسی کے محتاج ہیں اگر معدہ کا عمل صحیح ہو تو کوئی غلط عمل پیدا نہیں کئے کثرت بلغم سے تپنے کا مال اور اعضاء سینہ وغیرہ پیدا ہو جاتے ہیں اسی طرح مواد کی کثرت طرح طرح کے عوارض پیدا کرتی ہے معدہ میں ریح کی کثرت سے تھیر ہو جانا خصوصاً درگڑہ پسلی نیم معدہ اور بوا سیر وغیرہ کیلئے عجیب و غریب چیزیں معدہ میں داخل ہو کر اس کی تمام الائنٹوں کو پاک صاف کرتا ہے غذا کو ہضم کرتا ہی ریح کو تحلیل کرتا ہے جو کھانا ہے قبض کو دور کرتا ہے تلی کو روکتا۔ منہ سے رطوبت آنے کو بند کرنا۔ کاپی اور رستی فتح کرنا تازہ خون پیدا کرنا اس کے خاص افعال ہیں قیمت فی شیشی صرف چھ آنے (۶)

## حب جگر

اگر آپ کا جگر کمزور ہے اور اپنے فعل کو صحیح اور باقاعدہ طور پر انجام نہیں دیتا ہے اکثر جگر دردت ہونی لگی و جڑے خون کی پیش کش کم ہو جاتی ہے چہرہ زرد ہو جاتا ہے جگر دبانے سے سختی اور درد محسوس ہوتا ہے تو حب جگر ان حالتوں کو دور کر دے گی۔ پیٹ کی گرانی جاتی ہوگی قبض باقی نہ رہیگا اور جگر باقاعدہ طور پر اپنا فعل انجام دینے لگے گا جس سے صحت میں ایک خوشگوار تبدیلی پیدا ہو جائیگی۔ طحال اور جگر کی تمام بیماریوں میں یہ گولیاں مفید ہیں۔ ترکیب استعمال۔ دونوں وقت کھانا کھانے کے بعد ایک ایک گولی استعمال کریں مرض نفیقل اور بادی اشید سے پرہیز کریں۔ قیمت ۴ درجن صرف چھ آنے (۶)

## معجون شعلب

باہ کو قوت دیتی ہے عصاب میں سلایت پیدا کرتی ہے خشکی کو مٹاتی ہے جریان اور رقت کو کھو دیتی ہے معدہ اور لاجواب چیز ہے ترکیب استعمال۔ ماشہ بیجون تنہا یا عرق ماما لیم غبری بانسہ کلاں ۵ تولہ یا عرق گندہ ۲ تولہ شربت نار تولہ کے ساتھ استعمال کریں۔ ترش اور بادی اشید سے پرہیز کریں قیمت فی بوتل روپے (۱۰) (۱۰) فی تولہ چھ آنے (۶)

# دوا الشفاء اصل

دیوانگی اور پاگل پن کا حیرت انگیز علاج

یہ دوا جنوں کے لئے اکثر ثابت ہوئی ہے ہزاروں ناکام مریض اس دوائے صحت یاب ہو چکے ہیں۔  
جہاں تک ہم کو علم ہے اس سے بہتر اور کامیاب علاج دنیا میں نہیں ہے فی الحقیقت بے ضرر اور بے مثال چیز ہے  
”دوا الشفاء“ کہ خداوند کی دہم ہے اگر خدا نخواست کوئی پاگل ہو گیا ہے تو اسے پاگل خانہ بھیجے کی جلدی نہ کیجئے پہلے  
دوا استعمال کر لیجئے جنوں کے جس مریض کی آنکھیں سرخ رہتی ہوں نیز نہ آتی ہو اور زنجیروں میں باندھے کی وضوت  
ہو اس کے لئے یہ دوا نہیں بلکہ اگر یہ خاموش اور چپ چاپ رہنے والے مریضوں کو بھی آرام ہو جاتا ہے مگر  
انہیں یہ دوا زیادہ دیر تک استعمال کرانے کی ضرورت ہوتی ہے۔ مرگی اور افتقار الرحم میں بھی یہ دوا مفید ثابت  
ہوتی ہے اکثر حالات میں اس نے ایسی کی حالت میں بھی حیرت انگیز فائدہ دکھلایا ہے دنیا میں بیلا ثانی  
دوا حضرت شفاء الملک کے عجربات کا گزشتہ ہے ترکیب استعمال۔ ایک قرص صبح اور ایک قرص شام کو  
تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کریں۔ لال مرچ۔ گوشت اور شیریں اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی درجن  
ایک روپیہ آٹھ آنے (۸)

## مفرح اعظم

اعضائے زیرہ کو قوت دینے میں یہ مفرح عجیب بالفعل ہے نقصان اور ضعف باہ کو زائل کرتی ہے معدہ  
اور ہاضمہ کو قوت دیتی ہے۔ خون کی اصلاح کرتی ہے۔ ریح کو تحلیل کرتی ہے۔ طاعون۔ ہیضہ اور قام  
سوداوی امراض میں سود مند ہے اس کی خوبیوں کا اثر اس کے استعمال پر منحصر ہے۔ ترکیب استعمال  
ماشاء یہ مفرح عرق گذر بہ نسخہ دیگر چھ تولے۔ شربت عتاب ۵ تولے کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے قیمت فی  
بیرچس روپیہ (۵) صوفی تولہ پانچ آنے (۵)

## حب فولادی

یہ گولیاں نہایت مقوی باہ و دمک ہیں۔ کمزوری اعصاب میں نافع ہیں ریاحی دعوں کو رفع کرتی  
ہیں۔ نزلے کو روکتی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک گولی پادھر گائے کے تازہ دودھ کے ساتھ یا تازہ پانی کے  
ساتھ استعمال کی جاتی ہے قیمت فی شیشی ایک درجن ۱۲ (۱۲ بارہ آنے)

## عرق نزلہ

نزلہ اور زکام اب اس قدر عام ہو گیا ہے کہ شاید کوئی شخص اس سے محفوظ ہو گا اس کی وجہ معمولاً ہے احتیاطی ہے مگر غم غذا کے اوپر ٹھنڈا پانی پی لینا اس مرض کا سبب ہو جاتا ہے۔ ٹھنڈا لگتا یا گرم دسر دھوندا اور بد ہضمی وغیرہ بھی اس مرض کا خاص سبب ہے۔ پس اگر آپ ان معمولی چیزوں سے احتیاط رکھیں تو یہ مرض کبھی نہ ہو گا۔ گو اس مرض کی سینکڑوں دوائیں ایجاد ہوئی ہیں۔ لیکن "عرق نزلہ" حار اور بارود دونوں قسم کے نزلوں میں یکساں فائدہ دیتا ہے اور چند ہی خوراکوں میں آرام ہو جاتا ہے پس عرق نزلہ کی ایک بوتل ہر گھر میں رہنی ضروری ہے نہایت ہی مفید دوا اور قابل قدر چیز ہے ترکیب استعمال ۵ تولہ عرق صبح ۵ تولہ شام استعمال کیا جائے چائے نوشی۔ بلوی لکڑ اور ذیل وغیرہ سے پرہیز کریں قیمت فی بوتل ایک سو پچاس آنے (۱۵۰)

## سفوف فضہ

عالیجناب خان بہادر شفا الملک صاحب بہادر کے اس کا خاص اسرار ہے جس کو شان منیلہ کے وقت لیکر اس وقت تک برابر ریفینوں پر استعمال کیا جا رہا ہے اور کبھی غلط نہیں کی اب اس کو زیادہ عام اور فائدہ رسانی کی غرض سے عالیجناب حکیم ناصر الدین احمد خان صاحب ابن شفا الملک خان صاحب نے دعا خانہ کو مرحمت فرمایا ہے تا م قسم کی گرم بیماریوں کو دور کرنے میں عمدہ اثر رکھتا ہے قلب کو بے انتہا تقویت دیتا ہے خفقان اور دماغ کی کمزوری دور کرتا ہے تنقیر کے بعد سہار کی حالت میں اس کا استعمال جائز ہے اس کی اصل خوبیاں استعمال کرنے کے بعد ہی ظاہر ہو سکتی ہیں۔ ترکیب استعمال۔ ایک تہائی سفوف صفر یا قوی ۵ ماش میں ملا کر عرق جبنہ ۴ تولہ اور عرق بہار نارنج ۵ تولہ اور شربت انار شیریں ۲ تولہ کے ساتھ استعمال کریں قیمت فی تولہ چھ روپیہ (۶۰)

## مہجون فلافل

معدہ کے درد کو زائل کرتی ہے اور اس کی غلیظہ یا حولی کو دفع کرتی ہے۔ معدہ کو قوت دیتی ہے۔ اعصاب کے اکثر امراض میں مفید ہے۔ کم قیمت اور بیشتر فوائد کی حامل ہے۔ ترکیب استعمال ۵ ماش جوارش عرق بادیان ۴ تولہ عرق غلبہ الثعلب ۶ تولہ کے ساتھ یا تنہا استعمال کریں۔ ترش اور بادی اشیاء سے پرہیز قیمت فی میر دو روپیہ آٹھ آنے (۸۰) فی تولہ ۲۰ روپیہ

## عرق حیات

دق اور پر اس کے بخار کی دنیا میں کبیر دوا

اگر آپ دق کے مریض کا علاج ڈاکٹر سی یونانی ہو تو پیچھا دیکھ وغیرہ کراچکے ہوں اور مریض کی حالت بہتر نہ ہو تو عرق حیات استعمال کر لیں۔ ہم دعوے سے کہتے ہیں کہ دق کے تیسرے درجہ میں بھی یہ عرق کبیر کا حکم رکھتا ہے۔ اندر سے بہت کھانسی اور بخار میں تخفیف ہونے لگتی ہے اور کمر دسی درد ہو جاتی ہے کوئی شک نہیں کہ عرق حیات دق کے مریضوں کے لئے آب حیات ہے جسے پیتے ہی تندرستی کی صورت نظر آنے لگتی ہے۔ اس عرق اور جان لیوا مرض کے لئے جو دیکھ کی طرح اندر ہی اندر انسان کو گھلا دیتی ہے عرق حیات سے بہتر انبک کوئی دوا ایجاد نہیں ہوئی اگر غلغلہ ہندوستان اس دوا کا پروڈیونگ کر سکتا تو ہماری رلے میں بے پناہی کر دوسرے بورڈز ہوا کر تقسیم کر کے پڑتے جن پر یہ لکھا ہوتا کہ اسے فادکش اور مصیبت کی مبتلا قوم! تیرے در کی دوا عرق حیات ہے۔ ہمارا تجربہ ہے کہ سینکڑوں بھائی بہن ہر سال اس مرض کی بھینٹ چھو جاتے ہیں۔ ہم آپ کی انسانی شرافت سے اپیل کرتے ہیں کہ ایسے مریضوں تک عرق حیات کا تذکرہ ہو سچا کہ ایک عظیم الشان خدمت انجام دیں۔ ترکیب استعمال ۵ سے ۱۰ تولہ تک یہ عرق شربت بنفشتہ یا شربت گندرا ایک تولہ کیساتھ آملا کیا جائے۔ لال مرچ اور ترش چیزوں سے پرہیز۔ قیمت فی بوتل دو روپے (۱۱)

## اٹریفیل بادامی

دماغی محنت کرنے والوں کیلئے مفید ہے۔ قلب کو تقویت دینا اور دماغ کو روشن و شگفتہ کرنا ہے زیادتی محنت سے دماغ کو تھکے نہیں۔ نتیجہ یابی اور حافظے کو ترقی دینا ہے خیالات فاسدہ کو دور کرنا ہے تھوڑے پیدا کرنا ہے نزلہ اور درد کو کھوتا ہے۔ نہایت مفید ہے ترکیب استعمال ۹ ماش صبح یا سوتے وقت۔ استعمال کریں اگر درد کھٹائی وغیرہ سے پرہیز کریں قیمت فی بوتل پانچ روپیہ اھرا ایک آنے فی تولہ

## بیجون بصل

بیجون قوت باہ کے لئے کبیر ہے۔ قوت مردی کو قائم رکھتی ہے عصبہ مخصوص کی تمام بیماریوں کو دور کرتی ہے پٹھوں میں قوت اور سختی پیدا کرتی ہے خون صالح پیدا کرتی ہے چہرے کو خوش رنگ بناتی ہے قیمت ۲۰ تولہ کی ٹوبیا دو روپیہ آٹھ آنے (۱۸)

# اکیرصحت

اگر آپ ہمیشہ تندرست و توانا رہنا چاہتے ہیں تو اکیرصحت استعمال کیجئے جو جگر اور دماغ کو نہایت قوت بخشتا ہے۔ معدہ کی قبرسم کی خوابیوں کی اصلاح کے لئے اسے کو بھڑقوی کرتا ہے۔ اسے اس کا شہتی ہے۔ فضا کو حقیقی طور پر جذب بناتا ہے خون صالح کثرت سے پیدا کر کے چہرہ کو خوش رنگ بناتا ہے سستی اور ہالی کو دور کر کے طبیعت میں بشارت اور کنگھنگلی جسم میں جیتی و تازگی پیدا کرتا ہے ہر قسم کے صنف کو خواہ اس جو سے ہو دور کرتا ہے گئی ہوئی طاقت کو واپس لانا ہے اعضائے ربیہ کو قوت پہنچاتا ہے بھوک خوب لگاتا ہے ہر عمر کا آدمی بلا خوف و خطر ہر موسم میں استعمال کر سکتا ہے۔

ترکیب استعمال چائے کا ایک چھوٹا چمچہ خدائے فارغ ہونیکے بعد دونوں وقت استعمال کیا کریں قیمت فی شیشی ایک روپیہ (۷ صر)

## لبوب اعظم

یہ لبوب تمام ادویات کے جوہر نکال کر بالکل کھیا دی طریقہ پر تیار کیا گیا ہے اسلئے دنیا بھر کی کوئی بھی معوی دھا اس لبوب کا مقابلہ نہیں کر سکتی سالہا سال کی کوششوں کے بعد اس کو مقرب کر کے کارکنان ہمد دھنا آپ کی خدمت میں پیش کرتے ہیں تمام اعضائے ربیہ کی کمزوری اس کے صرف چند روزہ استعمال سے جاتی رہتی ہے۔ دماغ معدہ جگر گردہ مثانہ طحال کی تمام شکایتیں اس کے استعمال سے دور ہو جاتی ہیں قوت باہ میں اضافہ ہوتا ہے دماغ کی کمزوری دور کرنے کے واسطے یہ عجیب چیز ہے معدہ کو درست کر کے خون صالح کثیر مقدار میں پیدا کرتا ہے چہرے کو پور دماغ کو جیم کو فربہ اور قوی بناتا ہے۔ قیمت فی شیشی (۱۴۱ اخداک) پانچ روپیہ (۷ صر)

## روحن بادام خالص

اعضاء کی خشکی رفع کرتا ہے قبض کو دور کرتا ہے دماغ کو قوت دیتا ہے نیند لاتا ہے دست لائیں آفات کرتا ہے کم خوابی کی شکایت کو نافع ہے دماغ کیلئے بہت مفید اور سہل اصول تیل ہے۔ ترکیب استعمال اگر قبض تھریوں کی خشکی کی وجہ سے ہو تو ۱۰ ماشے لیکر ایک گولہ بنا کر یہ روحن عرق کا دوا بنان ۲ اتور کے ساتھ سوتے وقت استعمال کریں تقویت دماغ اور نیند لائیکے واسطے حسب ضرورت سر پر مالش کریں قیمت فی تولہ چھ آنے (۶ صر)

## حب امساک

ہم نے سنا ہے کہ اکثر لوگ امساک کی ادویہ کا اشتہار دیکھ کر یہ کہہ دیا کرتے ہیں کہ ادہ یہ ایک فضول چیز ہے اس کا کبھی اثر نہیں ہوتا۔ حقیقت بات اس قدر ہے بھی ضرور کہ اشتہار مابذول نے ملک کو بہت ہی بری طرح دھوکا دیا ہے۔ اشتہار میں جو چاہا لکھ دیا اور پارسل میں جو چاہا بھیج دیا ان کا انداز صرف اسی طرح ہو سکتا ہے کہ کسی دلنواز سے کوئی دوا نہ مل گئی جائے جب تک کہ امساک سرپرست کوئی دوسرا حکیم نہ ہو۔ ہم ان گولیوں کے دوسرا ہیں۔ اثر نہ ہو کیا مضمی؟ لطف یہ کہ آپ کمزور بھی ہیں اور سرعت کی شکایت بھی پھر یہ گولیاں لینا کام کرتی ہیں۔ ہاتھ لنگن کو آڑی کیا؟ ایک درجن منگائیے اور بارہ شب گھنٹوں لطف اٹھائیے۔ ترکیب اتحال بجامع سے ایک گھنٹہ پیشیر پاد بھر دودھ کے ہمراہ ایک گولی اتحال کریں۔ قیمت فی درجن تین روپے (۳ روپے)

## سفوف مغلط و ممسک

وقت اور سرعت انزال کی شکایت کو رفع کرتا ہے۔ مادہ تولید کی تخلیقا کرتا ہے نہایت ہی مہمی اور مسک۔ جو بیان کیسا ہی زیادتی کیسا فکھ ہو خدا کے فضل سے کہیں یوم میں کامل صحت نصیب ہو جاتی ہے۔ ترکیب اتحال ۶ ماشہ یہ سفوف صبح کو پاد بھر تازہ دودھ کے ہمراہ اتحال کریں بادی اور ترش چیزوں سے پرہیز کریں قیمت فی ڈبہ (۲۱ خوراک) ایک روپیہ (۲ روپے)

## حب بوا سیر بادی

یہ گولیاں بوا سیر جیسے تباہ کن مرض میں نہایت مفید اور لا جواب ثابت ہوئی ہیں سوزش کو دفع کرتی ہیں اور سونکوا کل خشک کردیتی ہیں ترکیب اتحال ۲ گولیاں تازہ پانی کیساتھ کھائی جاتی ہیں۔ قیمت فی درجن ۳ روپے تین آنے - نوٹ: سوزش نہاد بوا سیر لگانا چاہیے۔

## حب بوا سیر غونی

یہ گولیاں غونی بوا سیر کیلئے بہت مفید و مجرب ہیں ترکیب اتحال ۲ گولیاں صبح کی وقت تازہ پانی کے ہمراہ اتحال کی جاتی ہیں قیمت فی درجن تین آنے (۳ روپے)

## فوری

عمل سے بچنے کی بے مثال دوا

کمزور نازک اور یار عورتیں جو حمل کی تکلیف کو برداشت نہ کر سکتی ہوں وہ "فوری" استعمال کریں۔  
 قحط مستی اور جوانی کا لطف اٹھائیں اس دوا کے استعمال سے عمل قرار نہیں پاتا اور استعمال کر نیوالی عورتیں  
 ہمیشہ تندرست اور جوان بنی رہتی ہیں۔ "فوری" صرف ان عورتوں کو استعمال کرنی چاہیے جو اولاد کی کثرت حمل  
 اور زچگی کی تکالیف کی محنت نہیں اور اس خطرے سے محفوظ رہ کر اپنے ننھے بچوں کی پختہ کرنا یا اپنی جوانی اور  
 خوبصورتی کو قائم رکھنا چاہیں۔ "فوری" عورت کو ہانچ کر نیوالی یا صحت کو خراب کر نیوالی نہیں ہے۔ اگر  
 "فوری" سے آپ کو فائدہ ہو تو اپنی پسند و منلوں یا اپنی سہیلیوں کو بھی جن کو ضرورت ہو اس کے استعمال کا  
 مشورہ دیں جو سوز سبکیات فوری سے فائدہ اٹھا چکی ہیں انکی طرف سے اسکی اچھائی کے بہت سے خطوط آ رہے  
 ہیں۔ یاد رکھئے فوری نہیک مقاصد کے ماتحت ایجاد کی گئی ہے اسلئے مطلع کیا جاتا ہے کہ کوئی صاحب یا  
 صاحبہ اسکا غلط استعمال نہ کریں اگر کسی نے اس دوا سے ناجائز فائدہ اٹھایا تو ہم خدا کے روبرو بری الذمہ  
 ہوں گے۔ قیمت فی خیشی (۲ بار کے لئے) ایک روپیہ (عصر)

## مفرح یا قوتی معتدل

حرارت غریزی کی حفاظت کرتی ہے۔ اعضائے رسیہ کو قوت دیتی ہے اسہال اور امراضِ رحم میں بہت  
 مفید ہے اشتہا پیدا کرتی ہے، جسم کی کمزوری کو دور کرتی ہے۔ اور مختلف امراض میں فائدہ پہنچاتی ہے ترکیب  
 استعمال ۵ ماشہ یہ مفرح عرق گا د زبان ۵ تولہ عرق بید خشک ۲ تولہ عرق گندہ بنخو دیگر ۴ تولہ شربت نار  
 ۲ تولہ کے ساتھ استعمال کریں ثقیل غذا نہ کھائیں۔ قیمت فی تولہ بارہ آنے (۱۲ ر)

## مفرح شیخ الرئیس

یہ چون دل کی کمزوری خفقان عارضہ دق۔ نوحش۔ بخیر سودا دی عام نقابت اور توانائی کے  
 لئے بہت نافع ہے شیخ الرئیس بوعلی سینا اس مفرح کا مجوز ہے ترکیب استعمال ۳ ماشہ یہ مفرح عرق بید خشک  
 ۲ تولہ عرق گا د زبان ۵ تولہ عرق گندہ بنخو دیگر ۴ تولہ شربت نار شیریں ۴ تولہ کے ساتھ استعمال کریں  
 قیمت فی تولہ چار آنے (۴ ر)

## جواہر ہرہ

طب یونانی کی قابل اطمینان زدہ اثر بھروسہ کی دوا ہے شہرت اتنی بلند ہے کہ لاکھوں آدمی اس سے گوشہ نشین ہیں یہی دوا جو جس میں طاقت ہے کہ ایک دفعہ تو بیمار کو بستر مرگ پر سے بھی اٹھا کر بچا دیتی ہے آخری وصیت کیلئے اس دوا کی ایک مناسب خوراک کہ شہر ظاہر کرتی ہے اور قریب المرگ بیمار اٹھ بیٹھتا ہے بہت دیر دوا اس بحال ہو جاتے ہیں اور اپنی زندگی کے آخر لمحہ میں وہ پوچھنے والوں کی خواہش کو پورا کرتا ہے جس دوا کی بستر مرگ پر اتنی طاقت ہو تو ظاہر ہے کہ کمزوری کی اس سے ادنیٰ حالتوں کیلئے اس کی قوت کیا ہوگی؟ جواہر ہرہ جمعیتی ادویات اور جواہرات کا ایسا مرکب ہے جس کی تاثیر انسانی جسم پر طاقت کی بقی بہرہ کے مانند دور جاتی ہے یہ ہر ایک کمزوری کی دوا ہے جس کا یہ خطا نہیں کرتا ضعف خواہ اعضاے ربیعہ کمزور ہو جائیکے بعد بے ہوشی کسی بیماری سے اٹھنے کے بعد ہو اس دوا کا استعمال باقی نہیں رہنے دیتا۔ اگر دل کمزور ہے اور خنک کھانے کے دور کے واقعہ ہونے ہوں اگر دماغ ضعیف ہو گیا ہے جگر اپنا فعل باقاعدہ نہیں کرتا بلکہ عسر و مرگ کے دور سے کہتے رہتے ہیں اور کمزوری زیادہ بڑھ گئی ہے تو جواہر ہرہ کو بیمار کے حلق سے تیار کیجیے اور دیکھیے کہ کس قدر جلد اثر کرتا ہے اہلی جواہر ہرہ جس کی شہرت چار دانگ عالم میں ہے یہی ہے اس جواہر ہرہ میں یہ خاصیت ہے کہ بیمار اور تندرست دونوں قسم کے لوگ اس کے استعمال سے خوش اور طاقتور ہوجاتے ہیں ترکیب استعمال ۲۰ چاندل کے برابر یہ دوا یا اس کا ایک قرص تنہا یا ہر شہر ہے کہ دوا المسک جواہر دالی یا خیرہ کا دربان جواہر والا کے ساتھ استعمال کیا جائے قیمت فی تولہ اڑتالیس روپے (ملہ) فی ماشہ چلہ روپے (ملہ) ۱۵ قرص در روپہ آٹھ آنے (علا)

## مچون سہاگ سونٹھ

یہ دوا عورتوں کیلئے مفید ہے پر سوت کو دور کرتی ہے وضع حمل میں قوت کو قائم رکھتی ہے دم لگنے و طو بات جذب کرتی ہے ایام ماہواری کو باقاعدہ جاری کرتی اور رحم کی خرابیوں کی اصلاح کرتی ہے دودھ کو دور کرتی ہے اور سرد و دلی و بلغمی بیماریوں کے لئے مفید ہے مردوں کے امراض و دماغی و سودا و بلغمی و کھانسی میں مفید ہے۔ دیدک دوا ہے آریو دیدک میں جو خواص بتلائے گئے ہیں ان کا خلاصہ یہ ہے ترکیب استعمال ۱۰ ماشہ سے تولہ تک دوا صبح کو کھائی جاتی ہے کسی بدوقت کی ضرورت نہیں گرم چیزوں سے پرہیز قیمت فی سیر پانچ روپے (علا) فی تولہ (۱۱)



## بنجھون مغلطہ جو کسروالی

بنجھون نہایت بیش قیمت اجزاء سے بہ ترکیب خاص تیار کی جاتی ہے۔ ہزاروں مریضوں پر اس کا تجربہ ہو چکا ہے۔ جریان، رقت و اشتہام، سرعت اور صغیر ہاہ کو دور کرنے کے واسطے ایک لاشیٰ وہ ہے۔ ان امراض کو پیدا ہونے والے تمام عوارض اس کے استعمال سے رفع ہو جاتے ہیں۔ اعضائے رحمہ کو قوت دیتی ہے اور تمام مہانی قوتیں بحال ہو کر طبیعت ہر وقت رشاش اور خوش رہتی ہے۔ جریان و غیرہ امراض کی ادویہ میں بالعموم یہ نقص ہوتا ہے کہ منسلک اجزاء ہونے کی وجہ سے صوبک بند ہو جاتی ہے لیکن اس بنجھون میں خاص اصلاح یہ کی گئی ہے کہ مقوی و معتدل ہونے کے باوجود اس کی مقوی مددہ و جگہ بھی ہے۔ قیمت فی ڈبیر (۱۰ تولے) ایک روپہ چار آنے (۱ روپہ) +

## سفوف تیرت

فوری ضرورت کی چیز ہے۔ رشادی کے روز نگار کی ضرورت نہیں۔ ایک خوراک سفوف حیرت شام کو کھائیے اور اگلی صبح سرخرو و شاد کام جمع احباب میں آئیے۔ یہ سفوف یکم صاحب قبلہ کا خاص کام کے لئے خاص عطیہ ہے، بجلی کی سی قوت اس مرکب میں پیدا کر دی گئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس سفوف کی بدولت اکثر ملکا جن کو بیخود معلوم تھا سلاہین مغلیہ کے مقرب ہو گئے تھے۔ اجزاء بھی حیرت انگیز ہیں اور نہایت جانکاری کے بعد فراہم ہوئے ہیں۔ جہاں رشک اور غبر اس کا خاص جزو ہیں، اسی وجہ سے اس کی قیمت بھی زیادہ ہے۔ لیکن یاد رکھیے کہ اس کی ایک ہی خوراک وہ کام دے گی جو دوسری ادویات مدتوں کے بعد بھی نہ دے سکیں گی۔ ایک سال یا چودہ روز کھائیے اور کمزوری کی طرف سے بے فکر ہو جائیے۔ رشادی سے تین روز پہلے شروع کر دیجیے۔ اگر بہت زیادہ کمزوری ہو تو سات روز پہلے شروع کریں۔ ترکیب استعمال: ایک خوراک بوقت خواب ہمراہ بالائی استعمال کریں۔ قیمت تین خوراک ایک روپہ آٹھ آنے (دیر) سات خوراک تین روپہ (مغیر) +

## جوارش بادشاہی

دل اور دماغ کو تقویت دیتی ہے۔ خفقان اور وحشت کو دور کرتی ہے۔ حرارت کو تسکین دیتی ہے۔ معدنہ کی تجیز کو کھولتی ہے۔ طبیعت میں سکون و راحت اور انبساط پیدا کرتی ہے۔ عجیب و غریب چیز ہے۔ سترگیب استعمال: ۳ ماشے یہ جوارش صبح کو استعمال کریں۔ گرم، بادی اور دیرمزم اشیا سے پرہیز کریں۔ قیمت فی عطیشی ۸ خوراک ایک روپہ آٹھ آنے (مغیر) +

## حب عنبر مومیائی

نوجوانی کے طوفان میں بہنے والے اکثر ایسی غلطیوں کا اثر کباب کر گزرتے ہیں جو انہیں مدت العمر سو گوار رکھتی ہیں۔ ایسے مرضی اس حالت میں مبتلا ہوتے ہیں کہ سرعت کی شکایت ہے۔ اندرونی اعضاء کے رگ اور پٹے اصلی قوت سے خالی ہیں اور غلبہ شب کے بعد فوراً ایسی کمزوری و تکان محسوس ہوتی ہے جو ایک تن دہشت رور اور جوان آدمی کو نہ ہونی چاہئے۔ ان کے لئے یہ گولیاں نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں۔ اعضاء سے ریشہ کے کمزور ہوجانے سے اعضاء کے تناسل میں جو ضعف پیدا ہو جاتا ہے اس کو دور کرتی ہیں۔ مباشرت کے بعد ان کا استعمال بہت مفید ہے۔ قوت میں کمی نہیں ہونے دیتی بلکہ ان کے استعمال سے قوت عموماً آتی ہے۔ نہایت بھروسے کی چیز ہے۔ ترکیب استعمال: ۲ گولیاں رات کو سوتے وقت پاؤ بھر دودھ کے ساتھ استعمال کریں قیمت فی درجن (ایک ٹیشی) صرف ایک روپہ (عمر) ۴

## حب المسک

یہ گولیاں قوت باہ کے لئے اکیر کا حکم رکھتی ہیں استعمال کے دو گھنٹے بعد لغو سے بے تاب کر دیتی ہیں اعلیٰ درجے کی مسک ہیں بیش قیمت اجزاء مشک عنبر مروارید وغیرہ سے تیار کی جاتی ہیں۔ اسی وجہ سے ان کی قیمت بھی زیادہ ہے اگر خدا خواست کسی سبب سے آپ بھی ان شکایتوں میں مبتلا ہو گئے ہوں اور جائز شریعاً نہ مقصد کے لئے ایسی دوا کی تلاش ہو جو شرم و نہارت اور پشیمانی سے نجات دلائے تو یہ دوا استعمال کیجئے جس کا فائدہ فوری اور بھروسے کے لائق ثابت ہوا ہے۔

ترکیب استعمال: مباشرت سے ۲ گھنٹے قبل ایک گولی آدھ سیر دودھ کے ہمراہ استعمال کریں اس کے بعد نیک مرضی اور غذا کے استعمال سے پرہیز کریں۔ ضرورت پوری ہونے کے بعد کھالی سکتے ہیں قیمت فی درجن دس روپہ (عمر) نصف درجن پانچ روپہ آٹھ گئے (عمر) تین گولی تین روپہ (عمر) ۴

## مقوی باہ گھی

اس کی ایجاد نے دنیا سے طب میں انقلاب عظیم پیدا کر دیا ہے مقوی ادویات کا سرتاج ہے سائنسک طریقہ سے چمہ مقوی مسک ادویات کا تیار کیا گیا ہے۔ قوت باہ کے متلاشیوں کے واسطے نرالا سامان بیش ہے جو نرالا اثر دکھاتا ہے تمام جسمانی کمزوریوں کو دور کر کے خواہشات کو پورا کرتا ہے اور شرمشکلی سے نجات دلاتا ہے قیمت ایک روپہ

## حب اکسیر البدن

یہ گریں بدن کو صاف اور کندن بنا دیتی ہے جو لوگ سودا دین کے طلبہ کی وجہ سے اپنے تمام سرمایہ کو بھڑے پھنسیوں و فیرو کی نذر کر چکے ہوں اور اس نفک کے زخموں سے چہرے کی خوب صورتی مٹا چکے ہیں وہ ہم دم دو اعلیٰ حب اکسیر البدن استعمال کریں۔ چند روز میں جسم کے تمام دماغ و جتن اور جلد کی سیاہی دور ہو جاتی ہے اور خوں میں اس زہریلے مادے کا اثر مطلق نہیں رہتا۔ اگر ۴۰ روز یا ۶۰ روز گریں گویوں کا استعمال کیا جائے تو عمر پھر سوادہی اور امن اور آتشک کی تکالیف سے نجات مل جاتی ہے۔ پھر لطف یہ کہ زہن آتا ہے نہ نئے ہوتی ہے پس اپنے مزاج کو لوٹا تو کھل گئی ہے۔ اہ اس زہر افروز و مجرب دوا کو منگا کر استعمال میں لانا چاہئے۔

ترکیب استعمال ایک گولی صبح کو تازہ پانی کے ساتھ کھائی جائے۔ بکریاں اور مونگ کی دال ۵ پرہیز کریں۔ قیمت ۴۰ گویوں کی صرف ایک روپیہ (۱۰/۰)۔

## خمیر مرارید نسخہ کلاں

بہا رتن درست دونوں کے واسطے یہ نہایت عمدہ چیز ہے۔ دل و دماغ کو قوت دیتا ہے بہت سا خوں بکھل جانے یا بیماری کی وجہ سے جو کمزوری ہو جاتی ہے اس کو دور کرتا ہے صنف قلب و خفقان میں بہت مفید ہے ہوتی جھو اور جھپک میں جو گھبراہٹ اور دل میں گرمی ہوتی ہے اسے جلد مائل کرتا ہے قیمتی اجزاء سے تیار کیا جاتا ہے۔ اعلیٰ درجے کی چیز ہے۔

ترکیب استعمال ۵ ماشے صبح اور ۵ ماشے شام کو استعمال کیا کریں۔ گرم و بادی چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت ۵ تولے کی شیشی تین روپے دو آنے (۲/۰) فی تولہ دس آنے (۱۰/۰)۔

## مجموع فل اسف نسخہ کلاں

یہ مجموع قوت مڑوی کثرت دیتی ہے مادہ تولید کی اصلاح کرتی ہے رقت کو دور کرتی اور غلظت پیدا کرتی ہے حیاں کو کھولتی اور بھوک لگاتی ہے یسل البول اور درد و کمر درد و وجع المفاصل کو دور کرتی ہے چہرے کا رنگ صاف کرتی اور ہر رونی بناتی ہے۔ حوارت و عزیزی کو قائم رکھتی اور منہ کی ہل کو زائل کرتی ہے اور نہ کو خوش بناتی ہے۔ ترکیب استعمال ۱۰ ماشے یہ مجموع رات کو سوتے وقت استعمال کریں۔ ترش اور بادی اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی ڈبہ (۲۰ تولے) ایک روپیہ چار آنے (۴/۰)۔

## مستوری

امراض رحم کیلئے ایک عجیب و غریب دواء

عورتوں کی صحت ملک و قوم کے لئے نہایت ضروری ہے لیکن ان کی تنہا دینی رحم کے مختلف امراض کی وجہ سے اکثر خطرے میں رہتی ہے جو شکایات عام طور سے پائی جاتی ہیں وہ ایام حیض کی بے قاعدگی یا ان کا دور کے ساتھ آنا اور خون کی کمی و زیادتی، اختناق الرحم (سٹریا) یا ڈگولہ اور دوبت کا غیر معمولی اجتماع وغیرہ ان سب بیماریوں کے لئے مستوری اکیر کا حکم رکھتی ہے۔ آج ہی غلب کر کے اپنی صنفِ نازک کو استعمال کر لیئے اور قدرت کا کرشمہ دیکھیے۔ قیمت فی شیشی (۱۲ روپے کے لئے) بارہ آنے (۱۲ روپے) +

## معجون مرقع الارواح

یہ معجون ایک پراسرار چیز ہے۔ حرارتِ غریزی کو قوت دیتی ہے۔ اعضائے رعیہ کی طاقت بڑھاتی ہے جسم کو خفہ اور قوی کرتی ہے۔ مرطوب بیماریوں کو زائل کرتی ہے۔ عقل اور حافظہ کو زیادہ کرتی ہے۔ صحت کے روگ کو مٹاتی ہے اور مادہ تولید کو اس قابل بناتی ہے کہ اولاد پیدا ہو سکاں اور کمزوری کو دور کرتی ہے، اور قوت کو زائل نہیں ہونے دیتی۔ کھانہ کی رائے ہے کہ اگر اس معجون کو کسی جامع طیب کا مشورہ لے کر استعمال کیا جائے تو جو شخص ایک شادی کرے بھی ناکام اور پشیمان ہو، اس ناکام شخص کو اس کی آرزو سے پہنچ سکے زیادہ قوت حاصل ہو جائے گی۔ اس کے اجزاء نادر اور قیمتی ہونے کے علاوہ مکمل سے دستیاب ہوتے ہیں اور اس کو ہر اہتمام خاص تیار کیا جاتا ہے۔ قیمت فی تولہ ایک روپیہ (دو روپے) +

## معجون مقوی رحم

یہ دوا عورتوں کی جسمانی صحت کو ٹھیک کرنے کے علاوہ ان کی تمام دوسری شکایتوں کو بھی دور کر دیتی ہے مثلاً سیلان الرحم (لیکوریٹا) سیلانِ غدہ ودی اور رحم کے درم کو حیرت انگیز طریقے پر دور کر دیتی ہے رحم خستہ الرحم اور عورتوں کو قوت پہنچاتی ہے۔ ماہولہ کی خرابیاں اس کے استعمال سے قطعی دور ہو جاتی ہیں۔ اور ماہولہ خون معززہ وقت بہرہ ناسرور ہو جاتا ہے۔ اور اختناق الرحم (سٹریا) کو بھی اس دوا سے بہت فائدہ پہنچتا ہے۔ ترکیب استعمال : ۶ ماشے یہ معجون صبح کے وقت ہر روز شیش گواؤ کھائیں۔ تریش اور بادامی اشپائے پر پیس کر قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنے (۱۲ روپے) +

## حلوائے بیضہ سرخ

اس قیمتی اور نادر الوجود حلوسے کے سیحائی اثرات کا اندازہ اس وقت صحیح طور سے لگا پا جاتا ہے جب بیضہ سرخ کے طبی فوائد کا آپ کو پورا علم ہو۔ طب یونانی میں غالب مرضی کے اندسے سے زیادہ اور کئی غذا ستویں باہر ہیں۔ یکم شریف خاں صاحب کا مقلد ہے کہ تقویت باہر کے لئے بیضہ سرخ بے نظیر چیز ہے۔ عرب نے حکماً نے بھی اندسے کے بے انتہا فوائد لکھے ہیں۔ ڈاکٹری نقطہ خیال سے بھی اندسے میں تمام قسم کی غذائیت موجود ہے یعنی اصفیائی نشوونما کے لئے اندہ بہترین غذا ہے۔ طبی کتابوں میں اس کے فوائد کا سلسلہ بیان بہت زیادہ ہے۔ مختصراً یہ کہ صراحی الکیوس ہے معمم ہونے کے بعد خون کثرت پیدا کرتا ہے۔ گنہ اندھا اقلیل الفضول اول اور دماغ کو اور تمام جسم انسانی کو بے انتہا فائدہ پہنچاتا ہے۔ مقوی باہر ہے مگر دزلے کو بیضہ پر گرنے سے روکتا ہے چھاتی کی ششوں سے مودے کی سختی اور خون خورنے کو نیم برشت اندہ انہایت مفید ہے۔ ریاح خلیلہ کو تحصیل کرتا ہے اس مختصری تحریر سے آپ نے اندسے کے مشعل فیہ معمولی فوائد کا اندازہ لگا لیا ہوگا۔ مگر اس کے فوائد پر طور پر اسی وقت حاصل کئے جا سکتے ہیں جب طبی طور پر اس کو استعمال کیا جائے۔ اعضائے رسیہ کی کمزوری کے لئے بہترین دوا ہے۔ طبیعت کی کستی اور جسم کی کان دور کرنے میں بے نظیر چیز ہے اور قوت مردانہ کے لئے اس بہتر غذا دینا ہے طب میں دستیاب نہیں ہو سکتی۔ ہم دم دواخانہ خاص اہتمام سے اس حلوسے کو تیار کر کے موسم سرما کے لئے بہترین تحفہ آپ کی خدمت میں پیش کرتا ہے اور امید کرتا ہے کہ آپ ایک مرتبہ تو ضرور استعمال کر کے جاری محنت کی داد دیں گے۔ قیمت فی سیر۔ ۲۰ روپے آٹھ آنے (مہر) ۶

## مسک اعلیٰ

تبسم کے بجائے منہ بسونا کیسا؟ کیادہ کوئی بے ہودہ حکمت؟ یاد دہانی کا آغاز تھا، احزاب کیا تھی؟ یہ غائبانہ خطاب ہیں تک ہونے پایا تھا کہ اس مغرب نے پوری حقیقت کہے نقاب کر کے سا اعلیٰ بان دیا ہے ہم تو سمجھے تھے کہ عورت کی حماقت ہوگی، اب جو پوچھا تو ترے عیب کا دونا نکلا۔ بہر حال سرعت نزل کا سبب جریان و غیرہ ہوتا تو اس کا باقاعدہ علاج ہونا چاہئے۔ باقاعدہ علاج ہونے پر جب مکمل کامیابی نصیب ہو جائے گی تو اس وقت نہ کسی مسک کی ضرورت پڑے گی اور نہ کسی عورت کے لئے لذت۔ البتہ اس سے پہلے کبھی کبھی مسک اعلیٰ کا استعمال کامیاب ہے کہ طرفہ ثانی کی تسکین کے لئے کافی ضمانت ثابت ہوگا۔ پورچم منو کیب استعمال دوا کے ہر روز قیمت فی شیشی (۱۲ خنک) ۱۵ روپے (مہر) ۶

## حب کسیر یعنی طلسماتی گولیاں

ان گولیوں کے فوائد لکھنے کے واسطے ایک سیمندہ رسالے کی ضرورت ہے۔ یہاں صرف اس قدر لکھنا کافی ہے کہ صحت کو چست اور بزدل کو دلاور، کمزور کو زور آور، بنامان گویوں کا خاص فعل ہے۔ وہ لوگ جو ہمیشہ مطالعہ کتب کثرت سے کرتے ہوں یا دماغی کام کثرت سے کرتا پڑتا ہو، ان گولیوں کو ضرور استعمال کریں۔ اس کی ایک ہی خوراک سے فائدہ نظر آئے گا۔ اور چند یوم کے استعمال سے دماغی کمزوری رفع ہو جائے گی۔ حافظہ درست ہو جائے گا۔ چہرے پر شادیت، آنکھوں میں بصارت اور طبیعت میں جولانی پیدا ہوگی۔ نیند باقاعدہ پوری ہوگی، ضعف ہائیمہ کو نیست و نابود کر دے گی۔ دودھ کی زیادہ مقدار میں جسم کر سکیں گے اور وہ جزو بدن بنے گا۔ نامردی اور دمکرا دیا سطحیں ضعف معدہ، اور جگر کی اصلاح اس کا خاص فعل ہے۔ قلب وغیرہ کو بھی نفع بخشنے لگی۔ ترکیب استعمال: ایک گولی صبح اور ایک گولی شام کو گائے کے دودھ کے ساتھ تناول کریں۔ قیمت فی شیشی گلاں (۲۵ گولیاں) چار روپے (دلہن) شیشی خورد (۱۲ گولیاں) دو روپے (عمر) +

## حب جمع اسر

قیمتی جو اسرار اور ادویہ کام کب ہے اس کے فائدے عجیب و غریب ہیں۔ کمزوری کی حالت میں اس سے کام لینا اپنی زندگی کو خطرات سے محفوظ کرنا ہے۔ دل و دماغ اور جگر کو قوت دیتی ہیں۔ حرارت غریزی کی حفاظت کرتی ہیں۔ اور بیماری کے بعد جو کمزوری باقی رہ جاتی ہے اس کو دور کرتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ایک گولی صبح کو ایک تو لے خیرہ گاؤں زبان سادہ کے ساتھ استعمال کریں۔ تیز، بادی اور ثقیل اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی (۱۵ روپے) تین روپے (سرم) +

## حب مرزا ریغبری

یہ گولیاں محدثوں کے لئے نہایت مفید ہیں اور عورتوں کی مخصوص پوشیدہ شکایتوں کو دور کر دیتی ہیں۔ جسم سے سفید رطوبت کے جاری رہنے میں جو بے نتائج ٹھوڑے عرصے کے بعد ظاہر ہوتے ہیں وہ نہایت ہی دلائلیز ہوتے ہیں۔ یہ گولیاں ان بیلہوں کو دور کرنے میں کامیاب رہتی ہیں۔ ثابت ہوئی ہیں سیلان رطوبت کو فوراً روکتی ہیں۔ اور جریان کو جڑ سے کھینچتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ایک روپے دو کیسٹ ہوگا۔ قیمت فی دجن ایک روپے آٹھ آنے (دینر) +

## طلائے خنانشکی

خواہد شباب کی اُنی تعمیر، رخ و الم کی بے یانک تصویر، ناکا میوں کا مجموعہ، مایوسیوں کا مجسمہ، جو چند منٹ پہلے قلمی ناکام تھا لیکن چند منٹ بعد پورا کلاسیک ہے۔ فرق کئے منٹ کا ہوا یہ تعریف وہی بتا سکتا ہے جو جانی آرزوں کا خون آپ کر چکا ہے۔ پھر اس کے بعد اس بیش قیمت طلایے فائدہ اٹھا چکا ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ اگر ان ہی حالات سے آپ کا بھی سابقہ پر چکا ہے تو آپ بھی آزمادہ لکھیں۔ طالع یہ ہے کہ طلایے استعمال کرنے ہی آپ بجا منت کرنے پر اس قدر مجبور رہیں گے کہ ۲۰ منٹ کا وقفہ بھی آپ کو بروقت نہ ہو سکے گا۔ (تباہی انقلاب، احساس قدر جلد ایہ بات آپ کی سمجھ میں اسی وقت آسکتی ہے کہ جب آپ خود بھی بخیر کی کوشش فرمائیں جس کی ایک ہی صورت ہے وہ یہ کہ فطری طلاء استعمال کیا جائے۔ نہ ہی آپ ضرورت مند ممکن ہے کہ آپ کے کبھی دوست کو ضرورت ہو وہ داشتہ آید بکار۔ اگر اس طلاء کی دوا ایک شیشیاں ہی آپ کو پاس ہوں گی تو انتہائی ضرورت کے موقع پر اکیس کلام دیں گی لہذا آج ہی آئندہ بیچ دیجئے تو ان کو انکار ہاری ان تک محنت کی دلا دیجئے۔ ترکیب استعمال، ضرورت کے وقت ہر قدم رقی عضو مخصوص پر مالش کریں۔

قیمت فی شیشی چار روپے (دعویٰ) +

## کشتہ مراریہ

عورتوں اور مردوں دونوں کے جہان کے واسطے نہایت مفید چیز ہے اعصابی عصبیہ کو تروتازہ بناتا ہے اور علی الخصوص قلب کو فرحت اور طاقت دیتا ہے۔ حوات غریزی کی حفاظت کرتا ہے عورتوں کے سیلانِ رطوبت میں نافع ہے۔ ترکیب استعمال، ۲ چاول یک کشتہ خمیرہ گاؤز ہاں جاہر والا ۵ ماشے یا مغز باڈر ۵ ماشے کے ساتھ استعمال کریں۔ تیش اور بادی چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت فی تولہ اڑتالیس روپے لکھ لکھیں ۵ اوزار ایک روپیہ چودہ آنے (دعویٰ) +

## دوائے لذت

یہ دوا نہایت طہذاور خوش کیف ہے۔ طرفین پر یکساں اثر کرتی ہے اور جناتِ محبت کو مستحقہ لکھتی ہے۔ دوائے لذت کے صرف بیرونی استعمال سے وہ سرمد کیفیت پیدا ہوتی ہے جس کا تحریر میں لانا ناممکن ہے۔ تحریر ختم ہے قیمت فی شیشی ایک روپیہ (دعویٰ) +

## حلوائے مغز سر کھنک (لا زائل الخاص)

مغز سر کھنک کے حیرت انگیز فوائد کا اندازہ صرف وہی لوگ لگا سکتے ہیں جنہوں نے اسے کبھی استعمال کیا ہے۔ (طبا کے یونان تقویت باہ کے سلسلے میں اس کے فوائد کو ناقابل مثال جانتے ہیں۔ ایام قدیم میں یہ علاج باؤنڈ اور امراض کے لئے تیار کیا جاتا تھا جس کی نرہی اور تحریک ہمارے لئے لاشائی غذا ہے۔ صالح غذا، اور مقوی معدہ ہے۔ ضعف جگر اور اسٹرخائے لئے مفید ہے۔ مادہ تولید کو ترقی دیتا ہے۔ سرعت جیسے ملک مرض کو بڑے کھودیتا ہے۔ مثلاً اور گردے کے ضعف اور معدہ کر کے لئے بے حد مفید ہے۔ ہدم و اخلاصے خصوصیت کے ساتھ اس کو تیار کیا ہے صبح کے ناشتے کے لئے اس سے بہتر غذا آپ کو دستیاب نہیں ہو سکتی بالکل کمیادی طریقے سے تیار کی جاتی ہے۔ اس سبب سے اس کے اثرات بالکل یقینی ہیں۔ قوت ہمارے متلاشیوں کو اس سے بہتر غذا ہزار ہا روپے صرف کرنے پر بھی دستیاب نہیں ہو سکتی۔ ترکیب استعمال: ۲ تولے حوالہ صبح کے وقت بطور ناشتہ کھائیں۔ قیمت فی سیر باؤنڈ روپے (۱ ص ۱) +

## حب مقوی باہ خاص

بے حد معوی و مہمی اور نہایت نشاط انگیز ہے۔ حرارت مزیزی کو گرما کر ایسی خواہش پیدا کرتی ہے جس کا تصور بھی خواب و خیال میں نہیں آتا۔ قوت مردی اور کمزوریوں کو فائدہ اور سہارا دینے کے لئے ایسی زود اثر ہے۔ پس اور ابتدائی خوراک میں ہی کامیاب کر دیتا ہے اور بیمار کو مقبہ ہوتا ہے کہ ہینہ بھر پے کیا تھا اور اب کیسا؟ مستقل فائدے سے ۱۰ یا ۱۵ روز برابر استعمال کا جائے اور چھوڑ دی جائے۔ دوسرے یا تیسرے ہفتے پھر اسی طرح استعمال کیا جائے اور دودھ لگی اور ممکن زیادہ استعمال کیا جائے۔ قیمت فی ڈبہ (۵ تولے) صرف آنٹروپے (۵) اور فی تولہ درو پے (۱ ص ۱) +

## حب مصفی خون جلد

خون کو صاف کرنے کے لئے یہ گویاں مفید ثابت ہوئی ہیں۔ یہاں تک کہ قویہ سوزاک میں بھی نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں۔ آنکھ و سوزاک کا جو بہر خون میں رہ جاتا ہے اس کو زائل کر کے خون کو پاک و صاف کرتا ہے۔ ترکیب استعمال: ایک ایک گوی صبح و شام تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کریں۔ گرم ترش اور ہادی اشیائے پرہیز کریں۔ قیمت ۱۶ گوی صرف آنٹروپے (۱ ص ۱) +



# مجموعہ شہاب

یہ مجموعہ ہمدوم دواخانے کی مایہ ناز دواؤں میں سے ہے۔ قوتِ مردمی کے لئے اس کے خواہش  
 کریاں سے کم نہیں ہیں۔ یہ بات بلا خوفِ مبالغہ کہی جاسکتی ہے کہ ہزاروں مایوس و نا کام مریض اس  
 مجموعہ کے میسائی اثر سے شفا یاب ہو گئے ہیں۔ اس مجموعہ کا نسخہ برسوں کے تجربات کے بعد بہت غور  
 و فکر سے مرتب کیا تھا۔ الحمد للہ جو خوبیاں ہم اس مجموعہ میں پیدا کرنا چاہتے تھے۔ اس میں ہم کو پوری  
 پوری کامیابی حاصل ہوئی۔ اس کی ایک سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ یہ مجموعہ زہری اور مسمیٰ اسٹیمپا رشتہ  
 جنگِ انیون، شکلیہ کچلہ، وغیرہ سے قطعی پاک ہے۔ بلکہ اس کی یہ قوتیں غیر مشک، مروارید، زعفران، یا قوت  
 جینی بے ضرر قوتیات سے حاصل کی گئی ہیں۔ اب آپ سمجھ لیجئے کہ یہ مجموعہ اپنے اثرات میں کس قدر کامیاب ہوگی  
 اس کے مختصر خواص جن کا ایک مدت سے تجربہ کیا جا رہا ہے، یہ ہیں۔ یہ مجموعہ باہ کی سرشکایت  
 کے لئے اکیر کا حکم رکھتی ہے۔ قوتِ مردمی کو بے انتہا فائدہ پہنچاتی ہے۔ خون اور مادہٴ تولید کی پیدائش  
 کو بڑھاتی ہے۔ حرارتِ عریزی کو برا بھلا سمجھتی ہے۔ عصبی کمزوریوں کو دور کر کے سختی پیدا کرتی ہے۔ معدے  
 اور جگر کی اصلاح کرتی ہے۔ غذا کو جزو بدن بنا کر کثیر مقدار میں خون صالح پیدا کرتی ہے۔ اس کے استعمال  
 کے چند روز بعد ہی چہرہ شگفتہ اور خوش رنگ ہو جاتا ہے۔ اعضاءِ رئیسہ، دل، دماغ، اور جگر کو اس کے  
 استعمال سے خاص طور پر قوت حاصل ہوتی ہے۔ سرعتِ ازالہ کے لئے مفید ترین چیز ہے۔ جزیانِ منی کو جو  
 کمزوری اعضاءِ تناسل کی وجہ سے ہوا، اس کو بہت جلد رفع کر دیتی ہے۔

جماع سے دو گھنٹے پیشتر اگر اس کا استعمال کیا جائے تو امساک پیدا کرتی ہے اگر جماع کے بعد  
 استعمال کیا جائے تو قوت میں کمی نہیں ہونے دیتی۔ اس کی خوبیاں استعمال کے بعد ہی ظاہر ہو سکتی ہیں۔  
 اس لئے دواخانہ آپ سے سفارش کرتا ہے کہ موجودہ جاڑوں کے موسم میں ایک بار اس لاجواب مجموعہ کو  
 ضرور استعمال کیجئے۔ اور جڑی بوٹیوں کے اس عجیب و غریب مرکب میں خدا کی قدرت کا کرم ملاحظہ فرمائیے  
 ترکیبِ استعمال: ۳ ماٹھے یہ مجموعہ صبح یارات کو سوتے وقت عرقِ مار اللہ منجھ خاص دوا  
 کے ہمراہ استعمال کریں۔ قیمت فی شیشی (۲۰ یوم کی دوا) پانچ روپے ۶ نمونے کی شیشی (۴ خوراک) ایک

روپیہ (۱۰ روپے)

ملنے کا پتہ: ہمدوم دواخانہ لال کھنواں دہلی

# عرق مارالمسبح خاص

۶

زندگی جیسی پیاری اور عزیز ہے وہ ظاہر ہے لیکن زندگی میں ایک ایسا خاص عرق ہے جو اس کے زندگی بے لطف اور بے کار ہے۔ یہ عرق وہ ہے جو عرق مارالمسبح خاص ہے۔  
 مشق اور دل و دماغ پر مدد ہے اور تمام اعضا سے رقیب کی طاقت پیدا  
 قوت بلکہ لے آکسیر کا حکم رکھنا بدن میں جیتی اور توانائی پیدا کرنا اور اکا اکلہ جسم  
 کھا گئی ہوئی طاقت میں از سر نو جان و انار رنگ نکھارنا اس کے خاص کام ہے۔  
 مگر ہمارا یہ مارالمسبح خصوصیت کے ساتھ تو مری کو جوان اور جوانی کو جوان بنا  
 ہے اس لئے کہ نادر بیش قیمت اور فرحت بخش اجزاء سے بطریق خاص تیار کیا  
 جاتا ہے اس کا نسخہ بھی کتابی اور معمولی ہے بلکہ عالی جناب حکیم حاجی محمد علی  
 خاں صاحب جرم کا خاص خانہ دانی نسخہ ہے جسے جناب مدد مرحلے کے لئے لکھا ہے۔  
 عام مردم دو خانہ دہلی کو عنایت فرمایا ہے۔ ایک بدر اس خانہ دہلی کے لئے لکھا ہے۔  
 قدرت کا شاہدہ کیجئے فائدہ تو تین ہی دن کے بعد معلوم ہوتا ہے لیکن معتدل  
 پورا فائدہ ایک چلے یعنی چالیس روز میں ہوتا ہے۔  
 ترکیب استعمال: عرق مارالمسبح ۵ تولے، مصری ایکہ نہلہ، مصری ایکہ نہلہ،  
 مصری ۳ تولے، یا صرف شربت انار ۲ تولے میں ملا کر پیجئے۔ قیمت ہشتاد روپے  
 ہر گھنٹہ کی ہے یعنی ایک بڑی تولی کی صرف ہشتاد روپے دھرا ہے۔

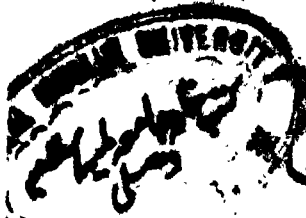
۱۳۰۴  
پروژه ایستگاه  
انتقال و فرستادن

# عجائب

## امیر اور سن رسیدہ لوگوں کی زندگی کا پیغام

ادویات کا صحیح استعمال ہی ایک ایسی چیز ہے جس پر ان کے فوائد کا دار و مدار ہے۔ غالباً اس تو کوئی بھی عقل مند آدمی انکار نہیں کر سکتا کہ ایک ہی دوا ہر عمر اور ہر حالت میں۔ ادویات کے اثرات میں مزاج انسانی کو بہت بڑا دخل ہے۔ اکثر غلط استعمال سے نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ ظاہر ہے کہ انسانی مزاج جوانی اور بڑھاپے میں بالکل مختلف ہوتا ہے۔ پھر یہ کس طرح ممکن ہو سکتا ہے کہ ایک ہی دوائی مختلف حالتوں میں کارگر نہ ہو۔ بڑھاپے میں رطوبت فاضلہ اور اعصاب میں برودت زیادہ پیدا ہو جاتی ہے جس میں گرم اور تیز دواؤں کے استعمال سے غیر مفید فائدہ پہنچتا ہے۔ اس کے برخلاف اگر بھی دولیس جوانوں کو استعمال کرائی جائیں تو حیرت انگیز نتائج کا خیال ہوتا ہے۔ اس خیال کو ملحوظ رکھتے ہوئے ہمدوم دواخانے کے طبی بورڈ نے بعض ایسی دوائیں تیار کیں ہیں کہ جن میں عمر کا لحاظ رکھا گیا ہے۔ اس بنا پر ہم دعوے کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ ہماری دوائیں کسی حالت میں بھی بالکل بے اثر نہیں ثابت ہو سکتیں۔ بیچون، اعجاز بھی اسی سلسلے کی ایک ایجاد ہے جو عمر اور طبی حالتوں کے لئے زندگی کا پیغام ہے۔ اعصاب میں بجلی کی لہریں دوڑا دیتی ہے۔ بطور کی برودت کو فنا کر دیتی ہے۔ فائدہ کو بے انتہا فائدہ کرتی ہے۔ گردوں کو گرم اور قوی کرتی ہے۔ سستی، کم زوری، ہڈیوں کی کمزوری اور افسردگی کو دور کرنے میں کیا تاثیر ہے۔ انسانی رئیسہ کو قوت دینے میں بے نظیر ہے۔ غذا کو جزو بدن بناتی ہے خون کے سرخ اجزاء جسم میں بہ کثرت پیدا کرتی ہے۔ جسم کو کندن بنا دیتی ہے۔ مقوی باہ اس قدر ہے کہ خواہشات پر اختیار نہیں رہتا۔ غرض کہ عمر رسیدہ لوگوں کے لئے اس سے بہتر مقوی اور بھی دوا دنیا بھر میں بھی آپ کو دستیاب نہیں ہو سکتی۔ ہمدوم دواخانہ اس دوا کی تیاری پر ہزار ہا روپے سالانہ خرچ کرتا ہے۔ اس میں تمام اجزاء صحت، تازہ اور پورے اوزان سے شامل کرائے جاتے ہیں۔ دواخانے کی یہ ایک خاص انعام محراب اور آزمودہ بیچون ہے جو کسی حالت میں بھی بے کار و بے فائدہ ثابت نہیں ہوتی۔ ایک دفعہ کا تجربہ اس کی تمام خوبیوں کو آپ پر ظاہر کر دے گا۔ قیمت بہ لحاظ انفرادیت بہت کم ہے یعنی فی لیٹر صرف ایک روپے چار آنے (نظر)

رتبہ جو دین سے ہے اور دنیا سے نہیں ملتا ہے  
کرتے ہیں ہی اسے مرنے والوں کی جگہ پر کہ خدا دیتا ہے



ماہِ جوانِ سالار

# چشمہ حیات

نمبر ۷

جنوری ۱۹۲۶ء

جلد ۱۳

| صفحہ | فہرستِ مضمین                             | شمارہ                          |
|------|--|--------------------------------|
| ۲    | جناب رشید طلعت صاحب دہلوی                | ۱ معلم ثانی                    |
| ۶    | پروفیسر حضرت ظفر تاباں مرحوم             | ۲ خیالستان                     |
| ۸    | پروفیسر حضرت ظفر تاباں مرحوم             | ۳ جواہر ریزہ                   |
| ۱۱   | حضرت ایم لے کوثر انصاری دہلوی            | ۴ درس عمل                      |
| ۱۲   | جناب رشید طلعت صاحب دہلوی                | ۵ ماگہ ولین                    |
| ۱۶   | جناب تاج محمد خان صاحب                   | ۶ نیرنگ خیال                   |
| ۲۳   | جناب حکیم شمس الحقی خان صاحب امرتسری     | ۷ وسایل معاش                   |
| ۲۴   | ایک ماہر چڑی بونی کے قلم سے              | ۸ گرجاؤں کی افادی حیثیت        |
| ۲۷   | جناب حکیم غلام محی الدین صاحب چشتی لاہور | ۹ تاجک فی خدمات                |
| ۳۰   | جناب محمد عقیل احمد صاحب ساگر            | ۱۰ غزل                         |
| ۳۱   | جناب حکیم معین الدین صاحب                | ۱۱ معین الحکماء عزیمت من الشفا |
| ۳۲   | جناب حکیم کمال صاحب شیرکوٹی              | ۱۲ جذبات کمال                  |

# معلم شانی

(از جناب رشید طلعت صاحب دہلوی)

جو ترقیات فلسفہ و حکمت اور دیگر فنون نے زمانہ اسلام میں کیں وہ ایک انسان کے ذہن و قلم میں نہیں آسکتیں اور ایک عالم کا قلم ان کا مد و حصر نہیں کر سکتا۔ عروج اسلام کا سرورق ایسا ترقی اور شاندار حروف سے مزین ہے جس کی یاد ہمیشہ صفحات تاریخ پر باقی رہے گی۔ زمانہ حال میں بھی بہت سی ایسی عظیم المرتبت اقوام اور ہمتیاں موجود ہیں۔ بہت سے ایسے افراد نظر آتے ہیں جو علوم فلسفہ و حکمت میں اپنے عروج و کامیابی پر فخر کرتے ہیں مگر ان کی خود ستائی اور انانیت، ان کا کبر و پندار اسلامی عروج کے مقابلے میں سرنگوں ہو جاتا ہے۔

حکمت و فلسفے میں عرب نے اہل یونان کا اتباع کیا کیونکہ انہیں عقل سلیم نے بتا دیا تھا کہ ان کی ترقی محض خیال و نظر پر موقوف نہیں ہے بلکہ اس کی ترقی کا واحد ذریعہ کتاب فطرت کا چینی مطالعہ ہے۔ ان کے علم کی بنیاد تجربے اور مشاہدے پر تھی۔ متعہ دکتا ہیں ہندسہ ریاضی، رفن مناظرہ اور قدیم مائعات پر لکھیں جن میں سے ہر ایک مسئلے کو تجربے اور مشاہدے کے ذریعے حل کیا ہے۔ عیسائیت کو ہندسہ، نجوم و فلسفے سے فطری تفرق تھا جس کی بنا پر علم و فنون کے بہت سے ذخیرے نذر آتش ہو گئے۔ مگر فن جو سچی امن کی دست برد سے صرف اس وجہ سے محفوظ رہا کہ یہ تفریح طبع کا بہترین ذریعہ تھا اس کے علاوہ بہت سے اکتشافات ہوئے مگر ادھام پرستی اور جہالت کی وجہ سے وہ کالعدم ہو گئے۔ چنانچہ گیلیلو نے دور بین ایجاد کی مگر وہ بدعتی قرار دیا گیا اور اسے عدالت کی طرف سے یہ حکم ہوا کہ یا وہ اس اکتشاف سے توبہ کرے، یا جس دوام میں اپنی عمر کا بقیہ حصہ بسر کرے۔ مگر اس نے ان سخت قیودات کے باوجود اپنی کتاب منقلم عالم، شائع کر دی جس کی سزائیں وہ دس برس محبوس رہا۔ مرنے کے بعد کسی مقدس مقام پر اس کو دفن کی اجازت بھی نہ دی گئی۔ اسی طرح "برونو" جس نے دنیا سے کو اکب کو بہ نظرتق و آسمان دیکھا، اور یہ خیال ظاہر کیا: "ان ستاروں میں بہت سے جہان آباد ہیں۔ یہ اکتشاف چونکہ عیسائیت کی کتبہ مقدسہ کے خلاف تھا اس لئے برونو کو دو برس قید میں رکھا گیا۔ اور بعد ازاں آگ میں جلوا دیا گیا مگر مستقل خیال تادوم واپس اپنے عقیدے پر قائم رہا۔

یہ عیسائیت کا ابتدائی زمانہ تھا۔ اب روشنی اور بیداری کا زمانہ ہے۔ اب ان کی آوازوں کے

عالمی سرسبز ہونا چاہئے۔ یہی فلسفہ ہے۔ یہی فلسفہ ہے جو شاہراہِ ترقی میں مارچ و مزاحم نہ ہو۔ ہم بھی ترقی، علوم و فنون میں سنگسار نہیں ہونا چاہئے اور کسی عقیدہ کو رمانہ کا حکم نہیں دیا۔ اور یہی وجہ ہے کہ ان کتاب علوم و فنون اس کتاب کے ساتھ ذہب اسلام پر چکا کر کہیں بھی اس کی نظیر نہیں ملتی۔ ایسے ایسے ماہرین فلسفہ اس میں پیدا ہوئے جن کی تصانیف نے گم گشتگانِ بادیہِ ضلالت کو خضرِ راہ کا کام دیا۔ اور یہی کی دینے معلومات کا ذخیرہ مشتاقانِ علوم و فنون کو عجیب و غریب معلومات و امکانات پر مستفید کرتا ہے گا۔ میں اس سلسلے میں اُن چند مایہ ناز بہتیں کا ذکر کروں گا جنہوں نے دنیا کے فلسفہ و حکمت پر بزرگ ترین اصناف لکھے۔ اور جن کا وجود اہل اسلام کے لئے باعظمت و ناز ہے۔

## ابو نصر فارابی

حکیم ابو نصر محمد بن طوفان فارابی ایران کے مشہور حکما اور بزرگ ترین فلاسفوں میں سے ہے جو بحرِ ابدست میں حکیم موصوف کو فلسفہ اور حکمت میں حاصل ہے اس کی نظیر صفات تاریخ میں نظر نہیں آتی۔ شیخ الرئیس بوعلی سینا کی اکثر منطقی اور حکمتی معلومات کا ماخذ اس کی تصانیف ہیں۔ درحقیقت شیخ اس کا مقلد ہے۔ اس زبردست ماہر فن کی ولادت شہرِ قزاق میں ہوئی اُس نے صفویانِ شباب وہیں بسر کیا۔ اس کا باپ فوجی رؤسا میں سے تھا۔ یہ فارسی لہجہ اور اصلاً ایرانی تھا۔ حکیم موصوف ابتداء میں الکتاب علوم و معارف کے لئے ہذا لکھا۔

مقصد ہی جو ہے میں زبانِ عربی پر بہ خوبی عبور حاصل کر لیا اس کے بعد تحصیلِ حکمت و فلسفہ میں مصروف ہوا پھر ابو بشر سقانی ابن یونس کی خدمت میں حاضر ہوا جو اس زمانے کا مایہ ناز فاضل تھا اور خود دورانِ سے تشنگانِ علم اس کے مشربِ علم و دانش سے سیراب ہوئے آتے تھے۔ یہ بھی اس کے حلقہٴ فائدہ میں داخل تھا۔ کچھ عرصے بعد شہرِ حران (جو بلادِ شام میں ہے) کا ارادہ کیا۔ یوحنا ابن خلیکان کے پاس تحصیلِ منطق میں مشغول رہا۔ تکمیل کے بعد بغداد واپس ہوا۔ اور مجددِ فلسفہ و حکمت کی تکمیل میں مصروف ہوا۔ ارسطو کی تمام کتب فلسفہ کا بنیاد ٹھونڈ و غصن کے ساتھ مطالعہ کیا۔

ابو نصر کی وفات کے بعد اس کے کمرے میں ایک کتاب ارسطو کی (جو موضوعِ نفس پر لکھی گئی تھی) پائی گئی۔ جس پر خود اس نے لکھا تھا، اٹھ مرتبہ اس کتاب کا مطالعہ کیا ہے۔ حکیم موصوف نے علومِ فلسفہ و سائنس میں جو قدرِ جبریت تک ترقی کی کہ اس کی دستِ معلومات کے مقابلے میں نہ کوئی عالم کچھ وقت رکھتا تھا۔ نہ کوئی فلسفی۔ اس کی بلندیِ فہم اور جودِ بے طبع کے سامنے دعویٰ ہم سر ہی کر سکتا تھا۔

اس نے زیادہ تر اپنی کتابوں کو بغداد میں تالیف کیا۔ اس کے بعد دمشق کی طرف مہاجریت منقطع کی اور وہاں سے شہر مصر کی طرف روانہ ہوا لیکن یہاں اس کے قیام کا زمانہ نہایت مختصر تھا۔ پھر دمشق واپس آیا اور سیف الدولہ حمدان کے دربار میں پہنچا۔ یہ عرب کے بااقتدار بادشاہوں میں سے تھا۔ اس نے اس فلسفی کا نہایت احترام کیا۔ اس نے بھی عمر کا باقی حصہ دمشق میں بسر کیا۔

فارابی علوم و معارف کے تمام شعبوں میں کامل دسترس اور اعلیٰ قابلیت رکھتا تھا۔ لیکن تنجب ہوتا ہے کہ ایک فلسفی ہوتے ہوئے فن موسیقی کا زبردست ماہر تھا۔ بعض مؤرخ کہتے ہیں: "قانون" (ایک آکرموسیقی کا نام ہے) اسی کی اختراع ہے۔ ایک دل چسپ واقعہ اس سے منسوب ہے جس کی مہارت موسیقی پر شاہد ہے۔

جب یہ "سیف الدولہ" کی خدمت میں پہنچا اور اس نے اس کی مصلوے مرتب کا اندازہ کیا تو اسے خلوت میں طلب کیا اور کہا: خورد و نوش میں سے جس چیز کی ضرورت ہو طلب کرو۔ اس نے جواب دیا: میں کسی چیز کی طرف میل نہیں رکھتا۔ پھر سلطان نے پوچھا: کچھ ساز و آواز کی طرف رغبت ہے؟ کہا ہاں!.....

سلطان کے حکم پر مطرب اور منہنی حاضر ہوئے۔ رو دو چنگ بجانے لگے اور اپنے موسیقیت کے کمالات دکھانے لگے۔ مگر ابونصر نے ہر ایک مطرب کی نغمہ سرائی میں کوئی نہ کوئی نقض ظاہر کیا۔ سلطان سن کر متحیر ہوا۔ اور کہا: اگر اس میں اتنی کچھ مہارت ہے تو اپنا کمال بھی دکھاؤ۔ اس نے ٹکڑی کے چند ٹکڑے اپنے مکر بندے سے نکالے اور انہیں اس طرح ترکیب دیا کہ ایک آکرموسیقی کی صورت میں تبدیل ہو گیا اور ایسا بجایا کہ تمام حاضرین کو ہنسایا۔ اس کے بعد آکر مذکور کو ایک دوسرے سے جدا جدا کر دیا اور پھر دوسری صورت میں ترتیب دیا اور اسے بجایا اس کی آواز سے سامعین کو رولا دیا۔ اس کے بعد مذکورہ ٹکڑا کو ایک دوسرے کے ساتھ بانڈھا اور ملایا۔ پھر گانا شروع کیا جس کی آواز سے حاضرین مجلس کو مست و مجنون بنا دیا اور سب کے سب خواب گماں میں مدہوش ہو گئے۔ اس موقع کو اس نے نفیث سمجھا اور مجلس سے باہر چلا آیا۔

ابونصر کو چونکہ تمام شعبہ علوم میں کمال درجے تک تبحر حاصل تھا اس لئے ارسطو کے بعد سب سے بڑا حکیم اسی کو تصور کیا جاتا ہے۔ اور بعض محققین کا یہ قول ہے کہ چونکہ حکیم موصوف نے اپنی ایک تالیف "تعلیم الثانی" کے نام سے موسوم کی ہے۔ اس مناسبت سے اسے "مفعول ثانی" کا لقب دیا گیا ہے۔



کچھ ہیں ایک مرتبہ لوگوں نے اس سے سفیافت کیا، علم منطق و موسیقی میں ارسطو اور تجھ میں  
کون زیادہ بالکمال ہے؟ جواب دیا، اگر میں ارسطو کے زمانے میں ہوتا تو اس کے بزرگ ترین شاگرد میں  
سے ہوتا۔

حکمت اور علم سیاست میں اس کی نہایت اہم تصانیف ہیں جو سطور ذیل میں مندرج ہیں :

(۱) مکتبہ سیامیٹک المدینہ حکیم موصوف نے اس کتاب میں امور سیاسی پر بسبب بحث کی ہے۔ آج اہل یورپ اسے بہت اہمیت دیتے ہیں مگر بعض بے خبر یہ گمان کرتے ہیں کہ یہ یورپ دونوں کی اختراع میں سے ہے۔ کتب مذکورہ سن ۹۰۲ میلادی میں بیروت میں طبع ہوئی۔

(۲) ایک کتاب احصاء العلوم میں جو دائرة المعارف علمی کی شکل میں لکھی گئی ہے اور بہت سے علوم اور ان کی تعریفات پر مشتمل ہے۔

ان دو کتابوں کے علاوہ دوسری تالیفات بھی ہیں جو یورپ کے کتب خانے میں موجود ہیں حکیم موصوف نے سن ۳۳۶ ہجری میں داعی اجل کو لبیک کہا اور شہر دمشق میں مدفون ہوا۔

حکیم موصوف کی پرمغز اور فلسفیانہ حکمت و نفاذ اس قابل ہیں کہ انہیں انیسویں صدی اور دہرہ زندگی بنایا جائے، جو شخص تحصیل علم و حکمت شروع کرتا ہے اُسے چاہئے نیکوں کے آداب اخلاق کا معیار دے۔ قرآن شریف، سنت اور علم شریعت یاد کرے۔ فسق و فجور، مکر و حیلہ اور عذر و خیانت سے اجتناب کرے۔ ارکان شریعت میں سے کسی رکن کے تحفظ اور نگہداشت میں فروگزاشت نہ کرے۔ علماء کی تعظیم و توقیر بجالائے۔ روزی کا غم نہ کھائے۔ تحصیل علم کا مشوار اور مقصد دنیوی دولت کو نہ قرار دے۔ جو شخص ان اوصاف سے متصف نہیں ہے وہ حکیم نہیں۔

وہ جس کو علم اخلاق مہذب اور پاکیزہ بنا دے وہ آخری سعادت حاصل کر سکتا ہے جس طرح  
درجۂ شرفدار ہونے سے اپنی ارتقائی منزل پر پہنچتا ہے۔ اسی طرح انسان اخلاقی حسنہ اور پسندیدہ  
سے درجہ کمال تک پہنچتا ہے۔ جو شخص اپنے نفس کو اپنے مرتبے سے بالا بھٹاتا ہے وہ سرحد کمال تک  
پہنچ نہیں سکتا۔

ہندوستان میں ”ہمدرد“ دواخانہ دہلی، ہی ایک ایسا ادارہ ہے  
آپ کی تمام طبی ضروریات کو بہ طریقہ احسن پوری کرنے گا!

# خیالستان

(پروفیسر حضرت ظفر تائبان صاحبِ مرحوم)

یہ غلط خیال ہے کہ زبان صرف چند ضروریات کے اظہار تک محدود ہے۔ یہ مطلب تو نگاہوں سے بھی ادا ہو سکتا ہے۔ صورت بھی خیالات کی ترجمان ہو سکتی ہے۔ جانور بھی اپنے مدعا کو کسی دکھی طرح ظاہر کر دیتے ہیں۔ بچ پوچھے تو زبان کا یہ مدعا نہیں جو ہم سمجھتے ہیں۔ زبان کسی اور فرض کے لئے نہیں عطا کی گئی ہے۔

دنیا اس چیز کا نام نہیں جو عموماً انسان سمجھتے ہیں۔ دنیا کی تخلیق سے قدرت کا کچھ اور ہی مدعا ہے یہ دنیا جسے ہم دیران سمجھتے ہیں کمالاتِ قدرت سے مالا مال ہے۔ ان خاک کے ڈھیروں میں بڑے بڑے راز پوشیدہ ہیں۔ عقل کی دنیا بھی اسی دنیا میں آباد ہے جو آسمانوں سے زیادہ بلند اور مشرق و مغرب سے زیادہ وسیع ہے۔ وہ غیر فانی دنیا بھی اس دنیا سے متعلق ہے جو ازل وابد کی قید سے آزاد ہے۔ جہاں انبساط و مسرت کا مقام ہے۔ جہاں غم کا نام نہیں۔ جہاں بہاروں کا سلسلہ منقطع نہیں ہوتا۔ جہاں بھول صرف کھلنے کے لئے پیدا کئے گئے ہیں۔ وہ خیال بھی اسی دنیا میں پیدا ہوتے ہیں۔ جہاں کا آسمانوں پر مقام ہے۔ وہ راز بھی اس دنیا کے راز ہیں جو زمین کی گہرائیوں میں چھپے ہوئے ہیں۔ وہ پہاڑوں کی وادیاں بھی اسی دنیا کی وادیاں ہیں جہاں قدرت کا حسن و جلال آبشاروں کی طرح گرتا ہے۔ غرض کہ وہ ہر ایک ذرہ اسی دنیا کا ایک ذرہ ہے جس میں آفرینش کے راز پوشیدہ ہیں۔ غور کیجئے کہ ہم اسی قدر وسیع دنیا میں رہتے ہیں اور یہ دعویٰ ہے کہ دنیا ہمارے اور صرف ہمارے لئے بنائی گئی ہے۔ ایسی صورت میں ہم اگر زبان اور نگاہوں کو محدود سمجھتے ہیں تو جرم کرتے ہیں۔ میرا ایمان ہے کہ نگاہیں اس دنیا کے نظارے کے لئے اور زبان ان رازوں کے اظہار کے لئے عطا کی گئی ہے۔ اس نے وہ قوم مدِ اصلِ عظیم المرتبت قوم ہے جس کی آنکھیں ان تماشاؤں کے لئے کھلی ہوئی ہیں۔ اور جس کی زبان اظہار حق کے لئے وقف ہے۔

کم و بیش دنیا کی تمام اسامیہ کا علوم خیالات اور دماغ کے ذریعے ہم تک پہنچتا ہے۔ کسی علم سے ہمارا جہانی تعلق نہیں ہو سکتا۔ انبیاء کو دیکھ کر ایک فلسفی کے دماغ میں جو خیال آتا ہے وہی مدِ اصل ایک چمڑے ہے۔ اس بنا پر اگر دنیا کے خیال کو تمام دنیا کا مجموعہ کہا جائے تو مجاہد اور وہ زبان

ہم نے ان کے لئے کافی ہے وہ بوجہ زبان کی جاسکتی ہے۔

اسی اصول پر نظر رکھتے ہوئے کیا آپ بتائیں گے ہیں کہ ہماری اردو کہاں تک زبان کہہ رہی ہے؟ مزخرفات کا سلسلہ تو غیر متناہی بھی مگر یہ بتائیے کہ اس زبان میں حقائق و معارف کی کس قدر گنجائش ہے؟ کس قدر خیالات اور علم کی ترجمانی اس زبان میں کی جاسکتی ہے؟ اصل مسائل سب سے پہلے اس سوال کو چھوڑ کر غور کیجئے کہ کام کی کتنی کتابیں اس زبان میں پائی جاتی ہیں؟ ان باتوں کے جواب میں آپ اہل ملک کی ہمدانی پر ماتم کریں گے۔ مگر میرے نزدیک قوم بے گناہ ہے۔ میں تو ان لوگوں کی حالت پر روتا ہوں جو عالم میں بے علم ہیں مگر ہماری زبان کے مسلم الثبوت ادیب تسلیم کئے جاتے ہیں جس طرح ایک ڈاکٹر کی نگاہ میں کوئی مقام صحت بخش نہیں ایک سیاست دان کے لئے ساری دنیا سیاسی اصطلاحات سے لبریز ہے۔ ایک زاہد کی نظر میں تمام دنیا گناہوں سے بھری ہوئی ہے۔ اسی طرح ایک مذہب کے متعلق خیال سے تمام ملک بد مذاق ہے۔ مگر اس بے معنی لٹریچر کی افاعت پر بد مذاقی کس طرح مجبور کر سکتی ہے با مذاق حضرات کا فرض تھا کہ قوم میں علم کا رائج مذاق پیدا کرتے۔ مذاقوں کے لئے خود بد مذاق ہو جانا، افتادہ پاؤں کے لئے اپنی جنوری سے آڑا آنا انتہا درجے کی کم زوری اور قوی جرم ہے اگر اہل ملک میں مطالعے کا رائج مذاق پیدا ہو گیا ہے تو ان بے معنی رسائل اور کتابوں کی عدم موجودگی میں وہ بقیہائی رسائل منگا کر پڑھیں گے اس لئے قطعاً ضروری ہے کہ رسائل اور اخبارات کے اعتراض و مقاصد میں ترمیم کی جائے۔ شادی سے پہلے "اور شادی سے بعد" والے ناپاک لٹریچر کا سلسلہ ختم کر دیا جائے اور اگر اس کے بغیر قوم کی تکمیل مذاق نہیں ہو سکتی تو بخدا اس سے یہ کہیں بہتر ہے کہ اردو زبان میں ایک کتاب اور دو سالے کا بھی وجود نہ رہے۔

یہ ایک مسلم امر ہے کہ قوم کی عظمت اور بزرگی کا اندازہ اس کے ادب اور لٹریچر سے لگایا جاسکتا ہے۔ جہاں اگرچہ فنا ہو گیا ہے مگر اس کے علمی کارنامے کو دنیا کا کوئی انقلاب فنا نہیں کر سکتا۔ عرب کے اہل ہیفہ و خم اگرچہ خاک میں مل گئے مگر ان کی فصاحت و بلاغت کے چوہے اس وقت تک باقی رہیں گے جب تک ہند اور سورج دنیا پر چمکتے رہیں گے۔ عجم کے شیوازیال اگرچہ آلودہ شہر میں سو رہے ہیں مگر ان کے نام مشرق و مغرب میں آج بھی احترام سے لئے جاتے ہیں۔ اس لئے اپنی زبان کی ترقی کے لئے سب سے پہلے یہ مستعد ہو جانا چاہئے ہمارے لئے علم اور ادب پر توجہ کرنا اس لئے سب سے زیادہ ضروری ہے کہ آئندہ ہائی اسکول اس سے ہماری زندگی اور عظمت کا اندازہ لگائیں گی اور با مذاق جماعتیں اس وقت بھی پیدا نام وقت سے ہیں گی جب دنیا میں ہمارا وجود نہ رہے گا۔

# جوہرِ نرے

(دہر و فیشر حضرت ظفر نایاب صاحبِ حوم)

جس طرح پرندوں کو ان کے فنوں سے  
پہچانا جاتا ہے اسی طرح انسانوں کو ان کی گفتگو  
شرافت کا اظہار زبان سے ہو سکتا ہے  
زبان انسان کی زندگی اور موت کا باعث بن سکتی ہے  
ایک اندھا آئینہ نہیں دیکھ سکتا مگر ایک  
انسان جس کا دل اندھا ہے اس کی آنکھیں  
بے کار ہیں وہ دنیا میں کمالاتِ قدرت کو نہیں  
دیکھ سکتا جو آئینہ سے زیادہ روشن ہیں اور جن  
کے بغیر روحانی مسرت انسان کو حاصل نہیں  
ہو سکتی۔

قدرت کے راز و نیاز کی حقیقت انسان  
نہیں سمجھ سکتا۔ بہار و خزاں کے آنے کا باعث  
کیا ہے؟ پھول کیوں کھلتے ہیں اور کیوں مڑ جاتا  
ہے؟ زمین کیوں گرم ہے؟ سورج کیوں چمکتا ہے  
شبِ نیم کیوں گرتی ہے اور کیوں فنا ہو جاتی ہے؟  
کوئی نہیں بتا سکتا ان اشیاء کا علم جس قدر دلائل  
ہے اُسی قدر مشکل بھی۔

چہرے کی سنگ گشت کی دل کی سنگ گشت پر  
موقوف ہے۔

غلیں دل کا تبسم رونے سے زیادہ بدتر ہے  
خندہ رُوئی چاہتے ہو تو آنکھوں میں سوسے ہوئے

بُری کتاب ایک ہت بڑا چور ہے۔  
کیونکہ انسان کا وقت اس سے ضائع ہوتا ہے  
اکثر نوجوانوں کی بربادی کا باعث وہ غیر مہذب  
ٹریچر ہے جو ملک میں نہایت سرعت سے پھیل رہا  
ہے۔ بُری کتاب انسان کے خیالات وقت اور  
دوست کو ضائع کرتی ہے۔

ایک بڑا خاوند اچھا آدمی کبھی نہیں ہو  
سکتا جو شخص اپنے عزیز ترین خزانے کو بھرا نہیں  
کر سکتا وہ یقیناً اپنے سینے میں ناپاک دل رکھتا ہے  
بڑا ارادہ اچھے کام کو بھی بُرا بنا دیتا ہے۔

بڑا ملازم کبھی اچھا آقا نہیں بن سکتا  
فطرت کبھی تبدیل نہیں ہوتی۔ فرق  
مراتب کا آدمی بد اثر نہیں ہوتا۔ بُرا سر حال میں  
بُرا ہوتا ہے۔

ایک بُری بیوی خاوند سے جدا رہنا پسند  
کرتی ہے۔

نیک بیوی کے لئے خاوند کا وجود سب  
سے بڑی نعمت ہے اس کی محبت بھری آوازیں  
اس کی مسرت کا راز پوشیدہ ہے۔ گھر میں خاوند نہ  
ہو تو گھر کی ستریں اور خوش بختی بھی کہیں چلی  
جاتی ہے۔

دل کو جگمگاتے دل کے نور سے آنکھیں کھلتی ہیں دل کی مسرت سے چہرہ ممتا بنا ہے۔

قرین مانگنا بیک مانگے گا وہ سرانام ہے ایک جاہل آدمی شیطان کا شاگرد ہے۔

جہالت سب سے بڑی بد بختی ہے یہی سبب ہے کہ حصول علم ہر شخص کے لئے ضروری سمجھا گیا ہے۔

روقی ہوئی آنکھیں ڈٹے ہوئے دل خدا کو سب سے زیادہ پسند ہیں۔

زبان پر قبضہ تمام جہم کی حفاظت کا باعث ہے اتنا ہی کاظم غلامی کی مسرت سے بہتر ہے

کامیابی کے لئے استقلال سب سے بڑی چیز ہے۔

مصائب سے گھبرا جانا کوئی کمال نہیں کمال یہ ہے کہ مصائب کو استقلال سے برداشت کیا جا سکے

اچھا لباس انسانی شرافت میں اصناف نہیں کرتا۔

اعلیٰ مراتب، اعزازی القاب، اعلیٰ اسناد قیمتی لباس قابلیت کا باعث نہیں۔

ہنس چکے بیوی زندگی کی خوشی ہے اولاد غم کا سبب بھی اور رحمت کا باعث بھی۔

اس وقت مصائب کا احساس بھی نہیں رہتا۔ جب دن بھر کی محنت سے تھکے ہوئے مزدور کی نگاہیں اپنی فرماں بردار بیوی اور مصوم بچوں پر

پڑتی ہیں مگر یہی چیزیں اس کے فرائض اور مصائب کی نواہی کا باعث بھی ہیں۔

جس کا ضمیر پاک ہے وہ مات کو آرام سے سوتا ہے۔

پاک ضمیری اعتماد نفس کا باعث ہے ایک مجرم گرفتاری کے خوف سے دن کو باہر نہیں نکلتا۔

مگھاس کا ضمیر رات کی خاموشیوں میں جب دنیا آسائش سے پڑی ہوتی ہے اسے آرام سے سونے نہیں دیتا۔

انسان کے دماغ کا صاف رہنا مناسب ہے مگر دل کی صفائی لازمی چیز ہے۔

ایک حکیمانہ دماغ خاموشیوں کے لئے زیادہ مناسب ہے۔ کیونکہ اس صورت میں عملی جد

وجہ کا زیادہ امکان ہے اور ایسا آدمی کامیابی سے پہلے اپنے راز کو ظاہر کرنا پسند نہ کرے گا۔

مصائب کا سلسلہ ہمیشہ قائم نہیں رہتا کیونکہ بادل برس کر آخر کھل ہی جاتے ہیں۔

تکالیف سے تنگ اگر کسی کام کو نامت کام چھوڑ دینا انتہا درجے کی بزدلی ہے کیا خبر اس

کے بعد ہی ہماری کامیابی کا سلسلہ شروع ہو جائے دنیا کی راحت دولت مندوں کو نصیب

نہیں ایک قناعت پسند دل میں یہ نعمت پائی جا سکتی ہے۔

ہوا پر نہ اڑنا ایک چوپائے کے لئے عیب کا باعث نہیں۔ لہذا کسی ایسی چیز کی ناکامیابی پر

انسان کو شرمندہ نہ ہونا چاہئے جس کے لئے اس کو پیدا نہیں کیا گیا۔

کچھ لالہ رنگی اور صباحت پر موقوف نہیں۔ محبت کے قابل جو چیز ہے وہ سیرت ہے۔

اسکھوں کا حش کچھ نیم بازی اور مستی کا نام نہیں وہ ہر دت ہے جو اُن کو قابل پرستش بنا دیتی ہے۔

مجرم کی رہائی مجرم کی دلیری کا باعث مجرم کی معافی گناہ کی تائید کا دوسرا نام ہے۔ مجرم بہر حال مستوجب سزا ہے وہ منصف سب سے بڑا مجرم ہے جو کسی لحاظ اور مروت سے مجرم کو چھوڑ دیتا ہے۔

ایک حسین عورت زیبائش کے بغیر بھی حسین ہے۔

حسن و جمال زیور کا محتاج نہیں۔ ہاں ایک حسین جسم سے زیوریں خوب صورتی زیادہ پیدا ہو جاتی ہے۔ اگر یقین نہ ہو تو کسی کانٹری کھدری کو زیور پہنا کر دیکھ لیجئے۔

بے وقوفی اور دولت دو ایسی چیزیں ہیں جو کسی ایک جگہ جمع نہیں ہوتیں۔ مگر میں اس کچھ کو ایک حد تک تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں کیونکہ اب تو اکثر عقل مندوں کو ہی نان شبیہ کا محتاج دیکھا جاتا ہے۔

پروفیسر ظفر تاباں مرحوم کی لافانی معرکہ الاذ تصنیف "مقابلہ اسلام و یورپ" پڑھنے کے قابل چیز ہے۔ پتہ: رشید طلعت ۴۱ سی تیار پورہ دہلی

گائے کی دم ٹھکی ہے مگر گر نہیں پڑتی۔ ہم عموماً بعض چیزوں کے اختتام کا اندیشہ کرتے ہیں مگر وہ ختم نہیں ہوتیں صدیوں سے دنیا کے ختم ہو جانے کا خیال ہے مگر ایسا نہیں ہوا اور کیا خبر ہے ابھی صدیوں تک یہ سلسلہ ختم نہ ہوئی ہوئی گھنٹیوں کو نہ بجایا جائے تو بہتر ہے۔ اس کا مدعا یہ ہے کہ یہ قوفوں کو خاموش رکھنا ہی بہتر ہے مگر ذرا مشکل کام ہے کیونکہ ایک صبح اللہ نا آدھی کو تو خاموش کیا جاتا سکتا ہے۔ خاموشی کے لئے جس قدر عقل کی ضرورت ہے وہ ایک یہ قوف میں نہیں پائی جاتی۔

ایک برفاقتہ نہ سنے کے قابل ہے نہ بیان کرے کے۔

ایک شراب نوش محتاجی کے راستے پر چل رہا ہے۔

ہر حواسی دولت مندی پر موقوف ہے محتاجی سے ہم آغوش ہو کر ہم نے بہت سوں کو تنہا میں آئے دیکھا ہے۔ اگر کوئی دولت مند نان شبیہ کا محتاج نظر آئے تو سمجھ لیجئے یہ اسی نشے کا خمار ہے۔ یہ آلودہ دامن جیب کو خشک کر کے چھوڑتی ہے محبت حسن صورت سے زیادہ حسن سیرت سے ہونی چاہئے۔

کسی پر مرمتنا صرف اس لئے کہ وہ حسین ہے نادانی ہے۔ وہ بے وقوف ہے جو چڑیوں کو اس لئے کھاتا ہے کہ وہ خوش الحان ہیں جو بھوتی

# دستِ عمل

(حضرت ایم اے کوثر انصاری دمشقی)

شاہِ خاور نعرہ زن ہو بسترِ غفلتِ اٹھ!      تمام کر دل ہاتھ سواجہم کی رو داد سن  
 وہ تری اگلی حکومت تری شوکت وہ شان      آج پھر کچھ کہی ہے جن کی مجھ کو یاد سن  
 تھی کسی تیسری دم کی رونقِ بزمِ جہاں      ہو گیا ہوا کہ اب تو خامساں برباد سن  
 تجھ کو غارت کر رہی ہی خود تری ہی بے حس      کچھ خبر بھی ہے قاتلِ خنجر بے داد سن  
 سیکڑوں آنسو چلتے ہیں نہکنے کے لئے      سن سکے تو سن کسی مظلوم کی فریاد سن  
 اللہ اللہ سحرِ افرونگ کی صورتِ تگری      حیرتی اپنی جگہ میں مانی وہ ہستاد سن  
 کھرو دیں کی شکش میں چپس گیا ہے آج تو      دیکھ! دھوکا دے نجائے داعیِ الحاد سن  
 نغمہ سنجی تاکجا؟ آزاد ہو یا سر کو چھوڑ      تابسانا لے ہیں تیرے بیلِ ناشاد سن  
 شانِ مشرق مٹ گئی جبِ دُرُیو پ تاکو؟      ہو بقا بس اک خدا کو صید سن صیاد سن  
 اٹھ خدا کی راہ میں مضبوط باندھ اپنی کمر      ہی مجاہد کے لئے لا یخلف المیعاد سن  
 جہادِ لادوی میں لڑنا ہی تو ہے جہادِ بقا      ہی ہی لیلے و شیریں قیس سن فریاد سن  
 جس طرح چاہے بسر کر چار دن کی زندگی      ایک دن گرنا پڑے گا دیوِ مستبداد سن

بند کر اپنی زباں اے کوثرِ رنگیں نوا

یہ غلاموں کا وطن ہے طائرِ آزاد سن!

# ماگدولین

(از جناب رشید طلعت صاحب ہلوی)

ماگدولین کی کہانی غم و اندوہ کی جیتی جاگتی تصویر ہے۔ اس میں وہ تمام عناصر موجود ہیں جس کو انسانی حیات میں زبردست ہیجان اور جوش پیدا ہوتا ہے اور جو دلوں کی گہرائی میں دیر پا نقوش اور اثر چھوڑ جاتے ہیں۔ یہ کہانی ایک بہترین مرقعِ عبرت ہے۔ فرانس کے مشہور افسانہ نگار انغوس کا رسنہ ۱۸۳۲ء میں یہ کہانی لکھی اور مصر کے مشہور مصنف منغلوطی مرحوم نے اس کا عربی ترجمہ کیا اور سید محمد خان سیدی نے ۱۳۳۵ھ ہجری میں فارسی زبان میں اس کا ترجمہ کیا۔

ماگدولین کی کہانی یورپ کا ایک بہترین شاہکار ہے۔ ماگدولین کے دل میں ایک طرف عشق و محبت، انکساری، پاک دامنی، عز و رستن اور ظاہری شان و شوکت کے جذبات موجزن نظر آتے ہیں۔ دوسری طرف بوالہوسی، دیوی ثروت و دولت کا فریب، نا اُمیدی، حسرت و یاس، شرمندگی و ذلالت، بغیضی اور غم و رنج کے بے پناہ طوفان اُمنڈتے دکھائی دیتے ہیں۔

ماگدولین کی کہانی ایک غم کی ماری دوشیزہ کے آنسوؤں کی طرح رنج و غم سے بھری ہوئی ہے۔ اُس جوان کی طرح جو اپنی زندگی سے تنگ آکر خود کو دریا کی بھینٹ چڑھانا چاہتا ہے۔ حسرت و ناکامی سے معمور، اس مصحوم بچے کی طرح جس کے سر سے قدرت نے ماں کا سایہ اٹھالیا ہے۔ رقت انگیز ہے۔ یہ وہ برہ ہے جس میں سے یاس اور ناکامی کے سُرنکلے ہیں۔ وہ کہانی ہے جو عشق کی مصیبتوں، شکوہ و شکایت سے معمور ہے۔ اس کے باوجود اس قدر دل چسپ ہے کہ ہر شخص اسے پڑھ کر ایک روحانی لذت حاصل کرتا ہے۔

ہم قارئینِ چتر حیات کی دل چسپی کے لئے یہ درد بھری کہانی پیش کرتے ہیں امید ہے کہ وہ اس سے لطف اندوز ہوں گے +  
(انڈیٹر)

## سوزان کے نام ماگدولین کا پہلا خط

”پیارے سوزان! میں ہمتیں یہ خط لکھ رہی ہوں لیکن اس میں کوئی چیز ایسی نہیں جو تمہاری دلچسپی کا سبب ہو۔ اگر تم اس کے ٹکڑے ٹکڑے کر دو گی تو مجھے کوئی شکایت نہ ہوگی۔“



میں نہیں اس کے سوا اور کیا مکہ ملتی ہوں کہ کلیوں نے مسکرانا شروع کر دیا ہے اور اس وقت جب کہ میں نہیں یہ خط لکھ رہی ہوں میرے کمرے میں لگی وکٹاب اور صنبول و بھنگ کی روح پر دروغ و شہوئیں میرے منام جاں کو معطر کر رہی ہیں۔

ایک خبر نہیں اور کہتی ہوں وہ یہ کہ ہمارے مکان کی اوپر والی منزل میں ایک نووارد آکر بسا ہے جس کا نام اسٹیفن ہے۔ یہ عجیب و غریب قسم کا آدمی ہے۔ اس کی حرکات و سکنات بالکل دیوانوں کی سی ہیں۔ وہ لوگوں سے ایسا بھاگتا ہے کہ دیکھنے والوں کو بھی خیال گزرتا ہے کہ وہ کوئی مصیبت زدہ اور قمت کا حامل آدمی ہے ہر شے سے بچتا ہے۔ اس نے ہاتھ میں ایک کتاب ہوتی ہے۔ اس کے مطالعے میں وہ ایسا غرق ہو جاتا ہے کہ اسے دنیا اور اپنے گرد و پیش کا احساس بالکل نہیں رہتا۔ وہ کتاب کی ایک ہی سطر پر گھنٹوں اپنی نگاہیں جمائے رکھتا ہے۔ ایسی حالت میں جو شخص اسے دیکھتا ہے یہی سمجھتا ہے کہ وہ مطالعے میں مصروف ہے لیکن اس کی نظریں کتاب پر نہیں بلکہ زمین کی سطح پر گھومتی رہتی ہیں۔ ایک مرتبہ اس نے مجھ دیکھا اور اپنا سر اٹھا کر مجھے سرسری طور پر سلام کیا اور پھر اپنی جگہ سے اٹھا اور بچوں کی لپاریں میں غوثی دی۔ چکر لگا کر اپنے کمرے میں واپس چلا گیا۔ ابھی تک میری جان بچان نے دوستی کی فکر اختیار نہیں کی ہے اور میرا خیال ہے کہ آئندہ بھی اس کی امید نہیں کیونکہ میرے دل میں یہ خواہش ہے کہ میں اس سے دوستی بڑھاؤں اور نہ وہ مجھ سے دوستی کرنے کا خواہش مند ہے۔

تم مہر و مجھ سے وہ سوال کرو گی جو عام طور پر عورتیں کیا کرتی ہیں یعنی یہ کہ وہ صورت و شکل کا کیسا ہے؟ لوسنو۔ یہ جوان خوب صورت نہیں ہے اور اس میں ناہری و جاحت اور شان و شوکت بالکل نہیں ہے۔ اس کی صورت جاذب نظر نہیں۔ اس کی صورت ایسی ہے جس سے آدمی کے دل میں نفرت پیدا ہوتی ہے۔ صرف ایک چیز جو مجھے پسند آئی ہے وہ اس کی آواز ہے۔ ایک رات میرے کمرے کی کھڑکی کھلی ہوئی تھی میرے کان میں اس کے گانے کی آواز آئی۔ اس کی آواز سرود کیف میں ڈوبی ہوئی تھی۔ اگرچہ اس کا گانا موسیقی کے قاعدوں سے گرا ہوا تھا لیکن اس میں ایسا درد اور ایسا موز تھا کہ سننے والا اپنا سر دھکتے لگے۔

میرے باپ کو اس جوان سے کئی مرتبہ بات چیت کرنے کا موقع ملا ہے وہ کہتے ہیں کہ آدمی بہت معقول ہے۔

سوزان! میں جانتی ہوں کہ تم ایسے جوان کے حالات سن کر جس سے میرا اعتبار کوئی لگاؤ نہیں ضرور اکتا جاو گی۔ لیکن تم جانتی ہو میں ایک چھوٹے سے گاہوں میں رہتی ہوں۔ میری زندگی ایک بے جان

موتی سے زیادہ وقت نہیں رکھتی۔ رات دن، صبح و شام آتے جاتے ہیں لیکن میرے لئے کوئی خاص پیغام لے کر نہیں آتے۔ سورج روز چمکتا ہے اور شام کو روز پر وہ مغرب میں چھپتا ہے لیکن یہ میرے لئے کوئی نیا منظر پیش نہیں کرتا۔ ایک گاؤں کی لڑکی تم ہی بناؤ ایسی باتوں کے سوا اور کیا کہہ سکتی ہے؟  
”تھاری سہیلی: ماگدولین“

## سوزان کے نام ماگدولین کا دوسرا خط

”ہو اتنا زہ اور فرحت بخش ہے۔ آسمان بادلوں کے ٹکڑوں سے باطل صاف ہے۔ سورج دنیا پر روشنی اور نور کی بارش کر رہا ہے۔ پھولی پتے زمین کے دامن سے اپنا سر باہر نکال رہے ہیں۔ درختوں کے ہرے بھرے پتے لطیف ہواؤں میں کانپ رہے ہیں۔ ہوا میں گویا شراب بھری ہوئی ہے جس سے دنیا کی ہر حسینہ مستی کے عالم میں مجھوم رہی ہے۔ اور ہر چیز پر کیفیت اور سرور کا ایک عالم چھایا ہوا ہے۔“

یہ چیزیں میرے دل پر ذرا بھی اثر نہیں کرتیں۔ مجھے ان چیزوں کو دیکھ کر ذرا بھی خوشی نہیں ہوتی۔ مجھے اپنی زندگی اندھیری اندھیری معلوم ہوتی ہے۔ اس ختم نہ ہونے والی دنیا کی فضا میرے لئے عاشق کی آنکھ سے زیادہ تنگ ہے۔ میں خود نہیں سمجھتی مجھے کیا ہو گیا ہے۔

میں ایک جگہ سے دوسری جگہ، ایک مکان سے دوسرے مکان میں، ایک باغ سے دوسرے باغ میں گھومتی پھرتی ہوں۔ میری حالت بالکل ایک ایسے شخص کی سی ہے جو کسی چیز کی تلاش میں ہو اور وہ اسے نہ ملتی ہو۔

میرے دل پر غم کے بادل ہر وقت چھائے رہتے ہیں۔ اپنا غم غلط کرنے کے لئے باغ میں جاتی ہوں اور ہرے بھرے درختوں کے سائے میں بیٹھ جاتی ہوں۔ یہاں میرے سامنے شمع کیسا مجھے اپنی طرف مائل کرتی ہیں، میں ان کی طرف ٹکٹکی باندھے اتنی دیر تک دیکھتی رہتی ہوں کہ مجھے اپنی خبر نہیں رہتی اور میں ایک خیالی دنیا میں پہنچ جاتی ہوں۔ اُس پرندے کی طرح جو بادلوں میں چمکتا ہے، گانا شروع کر دیتی ہوں۔ کچھ گھڑیاں اسی طرح گزر جاتی ہیں، اور میں ہوش میں نہیں آتی، اچانک میرے ہاتھ سے کتاب گر جاتی ہے۔ اس وقت مجھے ہوش آتا ہے میں دیکھتی ہوں کہ میں اسی جگہ بیٹھی ہوئی ہوں اور میری نگاہیں خوب صورت کٹی پر جھی ہوئی ہیں۔

لوگ کہتے ہیں بہار کا موسم عشق اور بدستی کا پیغام لاتا ہے۔ بہار میں جذبات میں جوش،

دونوں میں انس اور محبت پیدا ہوتی ہے اور دل ایک دوسرے سے قریب تر ہو جاتے ہیں پر نہ  
باغی میں اڑتے ہوئے شاخوں پر بیٹھے اور نغمہ سراں کرتے ہیں اور لوگ سیر اور دل بھلائے کئے  
بہرے لگتے ہیں۔ میرے خیال میں یہ سب باتیں جھوٹی ہیں۔ میرے دل کو تو سچی خوشی اور اطمینان  
اس وقت حاصل ہوتا ہے جب میں اکیلی ہوتی ہوں اور اپنے دلی رنج و غم کی دھماکا ہو کر آنسوؤں  
کی بارش سے اپنے دل کی آگ بجھاتی ہوں۔

خدا جانے مجھے کیا ہو گیا ہے کہ میں آپ ہی آپ رونے لگتی ہوں اور بغیر کسی سبب کے ملوں  
اور غمگین رہتی ہوں۔ غم اور رنج سے ایک گڑھی کو بھی جھٹکا لائیں ملتا۔ کبھی میں سوچتی ہوں کہ میں  
دیوانی تو نہیں ہو گئی۔

جو لوگ رنج کی دنیا میں بستے ہیں، ہم انہیں بد نصیب نہیں کہہ سکتے کیونکہ ان کی زندگی  
آرزو اور امید کی کش مکش میں گزرتی ہے لیکن میں ان سے بھی زیادہ بد بخت ہوں کیونکہ مجھے اب  
ملک یہ بھی معلوم نہیں کہ میں کس درد اور دکھ میں گرفتار ہوں اور اس کا علاج کیا ہے۔

خدا کا دیا سب کچھ ہے۔ آرام و آسائش کے تمام سامان مہیا ہیں۔ سیراباپ میرے سکھ  
چین کو اپنی زندگی کا مقصد سمجھتا ہے۔ دنیا میں اس کے لئے اس سے بڑھ کر کوئی خوشی نہیں کہ مجھے  
ہنسا دیکھے۔ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ وہ میری دل جوئی کی خاطر اپنے باغ کے عزیز پھولوں کی  
پرہیز نہیں کرتا اور وہ پھول سوکھ کر مرنے لگتے ہیں۔ ایسی حالت میں اگر میں کوئی شکایت کروں تو  
میں خدا کی بڑی نافرمانی کر دوں گی۔

سوزان ماہ دن کتنے اچھے تھے جب ہم تم ساتھ زندگی بسر کرتے تھے۔ وہ زمانہ کتنا اچھا  
تھا جب ہم خوش نصیبی اور بے فکری کی گود میں بڑے آرام سے رہتے تھے۔

جب میں ان دنوں کو یاد کرتی ہوں تو بے اختیار آنکھوں سے آنسو نکل پڑتے ہیں۔ اور  
جس طرح رات کی سیاہی سورج کے غروب ہونے پر ماتم کرتی ہے میں ان دنوں کی یاد میں ماتم  
کرتی ہوں! "شہری سہیلی مالک و مین"

(باقی آئندہ)

اگر خدا نخواستہ آپ میں کوئی مردانہ کم زوری پھیل رہی ہو گئی ہے  
ہم دم و واخانہ کا "عرق مار" قسم اس شکایت کو دور کرے گا!

# نیرنگ خیال

(از جناب تاج محمد خان صاحب حمیر پور ٹوپی)

اور میں لیتا سوچتا رہا۔

نہیں کہا جا سکتا میں کب تک ان خیالوں پر تبصرہ کرتا رہتا اگر نازد کی خیالی تصویر میرے تسلسل کو تار تار نہ کر دیتی۔ اس کا تھوڑا ایک

ایجابی کیفیت کے ساتھ میرے دل و دماغ پر ریگنے لگا اور میں ماضی کی یاد تازہ کرنے کی غرض سے پھر اسی اپنے بھولے ہوئے سبق کو دہرانے لگا نازد کے والدین پر سلسلہ روزگار میں

۳۶ میں یہاں آئے۔ چڑوس یا قریب کے رہنے بسنے سے اس قلیل مدت میں ہی ہم سے بھی غمی بے تکلفی پیدا ہو گئی۔ عورتوں کی آمد و رفت اور ان کے سیل جول نے جوڑ توڑ لگا کر عارضی رشتے بھی قائم کر لئے۔

حیرت ہے نازد کے والدین نے اپنی اقامت کے مختصر عرصے میں کیوں اس قدر جلد مجھ پر اعتماد کر کے اپنی بیٹی نازد سے میرا ہر وہ چھڑا دیا۔ اور کس خیال کو پیش نظر رکھتے ہوئے یا کس جذبہ کے تحت اپنے جزدول کا مالک بن گیا یہ کہنا کہ میں طالب دیار نہ تھا کسی کے حُسن کی کھلی ہوئی توہین ہے۔ میں تو نازد کو خوش انسانی سے پرہیز آداس کے نغمہ شیریں کی داد

حُسن کی چوھکت پر سلطنتیں قربان کی تھی ہیں اور بادۂ عشق کے متوالوں نے کوئے حُسن کی گدائی کو جہاں گیری و جہاں داری پر ترجیح دی ہے۔

یہ داستان نئی نہیں بہت پرانی ہے اور یہ "سنتِ اسلاف" بارہا دہرائی گئی ہے۔ ہمارے زمانے میں سابق شاہ برطانیہ و شاہ رومانیہ کی مثالیں موجود ہیں کہ جنہوں نے سبک فرماں حسن کے خیر مقدم کے لئے اپنی آنکھیں ہی قرش راہ نہیں کیں بلکہ تاج و تخت بھی قربان کر دیئے۔

یہ تھے وہ الفاظ جو رسالہ مہر و صحت دہلی ماہ جولائی سنہ ۱۸۸۷ء کے سالنامے میں بعنوان "شکستِ فرانس" شائع ہوئے تھے۔

چونکہ میری زندگی کے مختصر افسانہ میں داستانِ محبت کا پہلا باب شامل ہے اس لئے بہت دیر تک میرے دماغ میں الفاظ مذکور بالا سرسرا رہے۔ اور میں ساکت و جامہ زینا نہ جانے کتنی دیر تک ان سے لذتِ محسوس کرتا رہا، اور دماغِ خاموشی سے دل کی دھڑکنیں گنتا رہا، اس دن بھی میرا دل کئی کروٹیں ہل چکا تھا،

گوئیں ان لوگوں کے ساتھ نہیں جانا چاہتا تھا۔ اور جانا بھی کیسے؟ جب کہ میری پرہیزگاریاں ہی میری سرکوبی کے لئے کافی تھیں۔ قلع نظر اس کے علاوہ عورتوں سے بات کرنے اور ان کی ہر ایسی چیز میں مجھ کو جھینپ معلوم ہوتی تھی۔ یہ میل منظور نہ تھا میرا پیچھے ہی ایسا واقع ہوا ہے لیکن نازو کی خاطر تو جان سے زیادہ عزیز تھی۔

گرمی کا بہانہ تھا۔ دراصل مقصد تو سیر و تفریح سے تھا۔ میں ابھی ناشتے سے فارغ ہی ہوا تھا، کہ لڑکے نے اگر کہا: کہہ رہی ہیں آج گرمی سخت ہے دو بجے کے بعد ندی پار جائیں گے۔ دو کیوں کا بند و بست کر لیجئے۔ چونکہ میری بھی چھٹی کا دن تھا اس لئے بلا پس و پیش کے شرط منظور کر لی اور وقت معینہ سے کچھ پہلے ہم لوگ ندی پار پہنچ گئے۔

بچے اوجھل کود اور عورتیں قدرتی مناظر اور چہل قدمی میں مشغول ہوئیں۔ میں کھیٹ کی مینڈ پر اکیلا بیٹھا نہ معلوم کس خیال کی اوجھڑن میں تھا کہ دفعتاً نازو کی آواز نے مجھے چونکا دیا: "یہاں آئیے، آپ وہاں اکیلے بیٹھے کیا کر رہے ہیں؟" سر اٹھا کر دیکھا تو باقی لوگ دور جا چکے تھے۔ اکیس نازو اور خادیم جس کے پاؤں میں چوٹ تھی رہ گئی تھیں۔ میں کہتے آہستہ آہستہ تھل رہا تھا اور نازو میرا ساتھ دے رہی تھی اور ہر دو منٹ کے بعد پاؤں کی ڈبیر سے میری توجہ کھینچ رہی تھی۔ یاد نہیں اس نے اس دوران میں کتنے بے بسی سوال کر ڈالے، یہاں

سے رہا تھا کہ اس کے والد نے اچانک غلاف تو تم آواز دی، "بہٹی نازو! یہاں چلی آؤ۔ ان سے پردہ بھی کیا ہے؟" منہ سے پردہ چاک ہوا، اور وہ جشن کی دہری بعد سلام کے میرے سامنے کھڑی مسکرا رہی تھی۔ آنکھیں چند لمحے کے لئے آپس میں آنکھیں اور وہ نگاہوں سے میرا دل چھین کر لے گئی۔

یہی تو نازو کی بہنیں اور اس کے بھائی، خوب صورتی کے لحاظ سے سب ہی جاذب توجہ تھے لیکن نازو کے کیا کہنے۔ وہ تمام خوبیاں جو حسدوں میں جا لگاتے ہو کرتی ہیں ان سب کا مجموعہ تھی۔

معزز خاندان کی بیٹی جمال کا مجھ سے ہونے پر بھی کس درجہ خلیق، منہ رادار تہذیب جدید کا نمونہ ہے پھر نصف یہ کہ زیور علم سے بھی آراستہ و پیراستہ تھی۔ اس گل گزار خوبی سرور میں محبوبی کے انداز دل رُبا یا نہ کو دیکھ کر بے اختیار رنجی یہ کہہ سکتا تھا، تیرا فنی حیات قسمت والا ہو گا۔

بڑے شہر کی گھنی بستی، پھر اس پر سستی سے پردے کی پابندیاں، اکثر مستورات کا جی کھلی ہوا کو ترسا کرتا ہے۔ یہی وجہ تھی کہ نازو کی والدہ وغیرہ کی خواہشیں، یہاں کی روح پروردہ پائیاں ہتھیلی اور خوش گزار ہوا کے جھونکے، قدرتی مناظر، ہر ذی نفع کو حیر و تعجب پر مجبور کرتی تھیں۔

ان کے گھر کے تمام افراد ملا کر ایک قافلہ سا بن جاتا تھا جس میں عورتیں، بچے، نازو کے والد، اور میرا ساتھ ہوا کرتا تھا۔

اٹنایا دہے کتنا بس تھا اس کے ٹوپ میں اور کتنا بیٹھا تھا اس کا بون۔

اُس کے چہرے کا تناؤ اور طرز کلام عینہ گوشتی کے خواب کی صداقت تھا۔ وہ اپنے دل کا بوجھ ہلکا کرنا چاہتی تھی لیکن حرفو مطلب زبان پر لایت نہ رہا جاتی تھی۔ دوسری طرف میری بھی یہی کیفیت تھی یہ ہم دونوں کے درمیان دوسری خاموش جنگ تھی جو بالکل غیر مشروط طریقے پر لڑی جا رہی تھی۔ میرا دل زور سے دھڑک رہا تھا اور جسم کی رگیں بغاوت پر آمادہ تھیں۔ جذبات جمل رہے تھے لیکن شرافت کے مجروح ہونے کے خیال سے غیرت ہر بار ان کا گلا گھونٹ دیتی تھی یہ محاذ جنگ نصف گھنٹے سے زیادہ جاری رہا مگر کوئی نتیجہ خاطر خواہ برآمد نہ ہوا۔ بالآخر رسوائی کے خیال نے نازو کے ارادے کو مٹا اور ہم لوگ بھی تیز رفتاری سے چل کر اپنے قافلہ سے جا کر مل گئے۔

موسم برسات میں ہوا کے رکنے سے جس کا ہوجانا لازمی تھا۔ پھر ہلانا زوے گھر والوں کو دلوں میں سیر کی خواہش کیوں نہ پیدا ہوتی چنانچہ ہم لوگ اپنے مرتبہ پروگرام کے مطابق جہاں نکل کا خانہ اور دریا کا کنارہ تھا جلد از جلد پہنچ گئے۔ عورتوں کو آزادی سے چل قدمی کو فروغ دینے کی غرض سے میں کچھ دور فاصلے پر رہنے کا عادی تھا اس لئے کہ ان میں کچھ عورتیں

ایسی بھی تھیں جن کا مجھ سے پردہ تھا۔ بسندوق میرے ہاتھ میں تھی۔ نازو کے والد کو کسی ضرورت سے بسندوق سنگانی پڑی اور انہوں نے اپنی پھوٹی لڑکی کو بسندوق لانے کا حکم دیا قبل اس کے کہ وہ لڑکی روانہ ہونا زویہ کہہ کر دوڑ پڑی۔ ہم لائے ہیں؟ وہ میرے قریب آ کر کھڑی ہوئی تو مجھو بھی چپکے اور بچے کا دل دھڑکے وہ میری حالت سنی .... میں کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن اس ساڑ کی نیگا ہوں میں اس بلا کا جادو تھا کہ باوجود زور سے کھنکھارنے کے اٹکا ہوا گلے کا پھیندا دور نہ ہوتا تھا۔ اس کے اشارے میری خوشامد کرتے ہوئے کہہ رہے تھے: کہہ ڈالو، اگر کچھ کہنا ہے۔ اور حروف اپنے تنگی و اماں پر سرمدن رہا تھا۔ مگر کسی طرح بھی یہ ہر سکوت نہ ٹوٹی۔ اور تیسری جنگ بھی بلا آوازے مطالب کے ناکام رہی۔

اُن کے گھر تو کوئی بہانہ تفریح کا ہونا چاہئے تھا کسی بچی نے کہا: اچھی آج بارغ چلیں گے بس کیا تھا فوراً تیاریاں ہونے لگیں اور مجھ کو بھی تیاری کا آرڈر ملا۔

چاندنی درختوں سے چھن چھن کر پنوں پر برس رہی تھی اور کھیلنے کے میدان ہر تو چاندنی کا پورا راج تھا۔ کچھ دور مہٹ کر میں بیچ پر بیٹھا بچوں کی بھاگ دوڑ کا تناؤ دیکھ ہی رہا تھا کہ مجھ کو پیچھے سے پاؤں کی آہٹ معلوم ہوئی مڑ کر دیکھا تو نازو چیمپلی کے پھولوں سے اپنے ہاتھ بھرے

ہونے کہ یہی تھی وہ آپ کے لئے تھی ہوں ؟  
یہ اپنے ماں باپ کا اکوٹا بنایا جس کی  
قوت گویائی پہلے ہی سلب ہو چکی تھی پھر انہیں ہلکے  
مٹکات کی طرح زبرد میں گھرا ہوا کہ وہ تنہا  
میدان جنگ میں تھا۔ باوجود کوششیں لینے کے  
بھی صحت کا جواب تھا۔ اچھا ہوا کہ نازو کی ماں  
نے بتلایا اور یہ چوتھی جنگ بھی پراسرار طریقے پر  
جلد ہی ختم ہوئی۔

کل صبح صادق کشتی پر سیر کرنے کی اطلاع  
نے تمام بدن میں پہلے ہی رشتہ پیدا کر دیا تھا اور  
یہ معلوم ہو جانے پر کہ واپسی بعد مغرب ہوگی رہے  
بچے حواس بھی گم ہو گئے۔ کرتے کیا گنا گنا رہندے  
کی طرح ساتھ ہوئے۔

کشتی گہرائی میں جھکے کھاتی پھر رہی تھی  
بالکل اسی طرح جیسے کئی ہونی پتنگ جس کی کوئی  
منزل مقصود نہیں ہوتی کشتی کے سرے پر عورتیں  
بیٹھی پھیلیوں کا تماشا دیکھ رہی تھیں اور اس کے  
دوسرے سرے پر میں چپو چلانے بیٹھ گیا۔ اس  
حرکت ناشائستہ کو شہیانی کہتے یا نازو کے خوش  
کرنے کا شغل۔ میں چپو چلانے لگا اور چلائے جا  
رہا تھا کہ یکایک نازو بھی آکر میرے ساتھ چپو  
چلانے بیٹھ گئی اور چلائے لگی۔

اُس کی گوری گوری کلاسیاں میری ہاتھوں  
کو مس ہو کر میری ابرمان بھری دنیا کو تھوہلا کر  
رہی تھیں۔ اور آنکھوں ہی آنکھوں میں یہ پانچویں

جنگ بھی عجیب و غریب طریقے پر جاگسی فہم خیال  
کے زری ہمارے ہی تھی۔ جو نصف مجھ کو اس وقت آ رہا  
تھا وہ بیان کرنے کا نہیں سمجھنے کا محتاج ہے۔  
خدا جانے کب تک یہ معراج کمال حاصل رہی لیکن  
دریا کا کنارہ ہو گیا۔

چٹا واغہ ضرور ایسا رہنا ہوا اور وہ یاد آگیا  
رہ گیا۔ اُسی نے میرے اور نازو کے درمیان سے  
جواب کی خلیج مٹا دی۔

تجربہ پٹا ہو چلا تھا کہ ہم لوگ کھیتوں کی  
طرف روانہ ہوئے۔ نازو کی چھوٹی بہن اس کی گود  
میں بڑی دیر سے تھی۔ مکان محسوس ہونے پر نازو  
نے فریاد فرمائی کہ بہنوں سے بچی کے لینے کو کہا،  
مگر سب ٹال گئیں۔ پیچھے فرار اس نے مجھے دکھا اور  
کہا، "آپ ہی لے لیجئے"

کیسے کہوں یہ اُس کی شرارت تھی یا اتفاق  
اور تھا۔ میں نے جیسے ہی بچی لینے کو ہاتھ بڑھائے،  
اس نے بچی کو گلے لگائے ہوئے سینہ سپر کر دیا میرے  
ہاتھ کا پنجہ ناگہانی طور پر اس کے جسم سے جالگا اور  
اچانک میری انگلیاں غیر ارادی طور پر سرعت کے  
ساتھ متحرک ہوئیں۔ خیال آتے ہی میرے ہاتھ پر بھی  
بچھوئے ڈنک مار دیا۔ لیکن وہ مسکرا رہی تھی۔ کتنے  
اچھے تھے وہ دن۔ !

میں بہت جلد تک نہیں خیالات کی تھی  
وادے میں گم ہو کر سوچے جا رہا تھا کہ ناگہاں جیسے  
اعضاء میں از خود اضلال پیدا ہونا شروع ہوا

بڑی طرح مجروح ہوئے۔

”لیکن دوسرے کے جذبات کا خون چرتا ہو  
ہوا کیسے!“

”یہ فیصلہ تو یک طرفہ ہوا۔ کاش الگ میرے  
جذبات و تصورات کا مشاہدہ کرتیں۔ یہیں کتنی  
نئی نئی باتیں اور آرزوؤں کی دھندلے پورے دنیا کے  
ایسا تھا کہ آج تمہارے سامنے دل کی نئی بجھاؤں  
کا اور کہوں گا کہ میری دنیا تم ہو۔“

”قلعہ نظر اس کے خواہ کوئی اس جستجو میں  
مدتوں بھر ہو۔ کوئی قدر و قیمت نہیں۔ یاد کرو کیسے  
کیسے موقعے بات کرنے کے نکالے گئے اور انتہائی  
پوشش اس امر کی کی گئی کہ کسی طرح بھی اپنی کہو  
اور دوسرے کی سن لو۔ لیکن افسوس! وہ مستام  
کوششیں بے کار ثابت ہوئیں۔ ایسے پرمردہ انسان  
پر جسے محبت کرنی نہ آتی ہو جذبات انسانی جس قدر  
بھی مانتے کریں کم ہے۔“

”یہ تو اب بھی میرے جذبات کی صحیح ترجمانی  
نہ ہوئی۔ وہ موقعے مجھے ایک ایک کر کے یاد ہیں چاہے  
تو انگلیوں میں لیں لو۔ وہاں ملاقات میں ہر  
گھڑی مجھ کو اس امر کا پس و پیش رہا۔ ایسا نہ ہو  
تم سے اپنے راز ہائے سربستہ کو کھولوں اور تمہاری  
دل کو نہیں پہنچے۔ حال دل کہتے ہوئے غیرت  
تقاضا نہ رتی تھی۔ در نہ تم تو میرے دل کی گہرائیوں  
اور رُوح کی پہنائیوں میں ہر وقت چھوٹیں تمہاری  
دنیا پر محبت بن کر چھائی گئی ہوں۔ مجھ کو تو دنیا کی ہر

اب میرا دل و دماغ ایک ہمارے تھکے شکاری کے  
مانڈ جانے سکون کا مٹلاشی ہوا۔ ایک بہ یک لمحے  
ایسا معلوم ہوا کہ بس سطح آب سے آہستہ آہستہ نہ کو  
چلا جا رہا ہوں۔ اور کچھ ہی دقتوں کے بعد میں اس  
دنیا سے گزر کر عالم بے خودی میں پہنچا کہ جہاں  
انسان کو کئی نئی گھنٹے دنیاوی آنکھوں سے الگ  
تھلگ رہ کر راحت و سکون میں سیر آتا ہے۔

میں سکون اور اطمینان کی ٹھنڈک اور  
مسترت جذب کرتا ہوا خاموشی سے گزر رہا تھا۔۔۔  
میری حیرت کی انتہا نہ رہی جب کچھ دور چلنے کے  
بعد مجھے نازو اپنے دروازے پر کھڑی دکھائی دی۔  
وہ موسم بہار کی حسین چاندنی کی طرح  
خاموشی سے ہمارے جانرہ لے رہی تھی میں اس کی  
قرب تر پہنچا لیکن نہ جانے کیوں میرا دل دھڑکنے  
لگا اور آنکھوں کی پتیلیاں کا پنے لگیں۔ چہرے کا  
رنگ فق ہو گیا۔ کیا میں واپس لوٹ جاؤں۔۔۔  
کہاں جاؤں؟ بہر صورت آج تو بات ضرور کرنی پڑی  
میں نے چہرے پر دل کشی لانے کے لئے  
مصنوعی ہنسی پہنے ہوئے پوچھا،

”نازو! آج یہاں خلاف معمول کیوں کھڑی  
ہو؟ اور چہرے پر اُرداسی کیوں ہے؟“

”تمہاری بلا سے! نازو نے نہ پھر کر کہا  
”میری نازو! مجھے معاف کرنا میں تمہاری  
ابروں سے خمدار کا پہلے ہی شکار اور شکستہ دل ہوں  
مزید تمہارے رُوح کے پھیلے جواب سے میرے جذبات



قرب تھا کہ میں مجنوں ثانی بن کر جاؤں  
گر یہاں جل کر دیباہوں کی خاک اڑاتا پھروں  
لیکن بہت جلد میری آہ عرشِ اعلم سے نکل آئی  
اور بحرِ ترہم موجزن ہوا۔

نازک کے ساتھ ہماری شادی کیسے ہوئی؟  
آپ جانیں۔ ہمیں خود نہیں معلوم۔ بہر کیف میں  
اور ناز دو دونوں کے مقدس رشتے میں بندھ گئے  
وہ میرے گھر آئی اور سیمائی کا پورا سامان اپنے  
ساتھ لائی۔ زندگی کی حین و حیل شامِ مسرت کے  
جھوٹے جھوٹے ٹکے.... فردوس بریں میرے گھر  
تھی۔ لطف کے لمحات.... عشرت کی گھڑیاں  
پل کے جھپکے گزرنے لگیں۔

یہ تو یومِ علم نہیں کہ ہم اپنی زندگی کی کتنی  
بہاریں ختم کر پائے تھے.... البتہ نازک کے حاملہ  
ہونے کا پورا پورا علم ہے کہ ۹ ماہ کے ختم ہونے کے  
بعد اس کو اپنے ایک بچے کی ماں ہونے کا فخر  
حاصل تھا۔ اور بچہ اپنی ماں سے سبقت لیگیا تھا  
سیرو تفریح تو نازک کا محبوب ترین مشغلہ  
تھا۔ اس لئے کوئی وجہ نہ تھی کہ آج بھی ہم سیرو  
تفریح کو نہ جائیں چنانچہ ہم لوگ وہی اپنے پرانے  
طریقہ کار پر مبعیہ کہ معمول تھا، گھر سے روانہ  
ہوئے۔ فرق اتنا تھا کہ آج ہم لوگ صرف ڈھائی  
نفر تھے۔

بلکہ بڑی تیز رفتاری سے آبادی کو پیچھے  
چھوڑ دیا تھا۔ اور ہم لوگ ہشاش بشاش پہاڑوں

تھے پر تھکا ہوا ہی من خود منائی کرتا نظر آتا ہے۔  
کتنی باتیں ہی حسین نصیر میں بیت گئیں کہ تم  
آؤ اور میری زندگی میں انقلاب پیدا کرو لیکن  
بجول مشاوعہ

نصیر کیا کرے مری تقدیر کیا کرے؟  
تم احتیاط میں یہ خدا اختیار میں  
”خیر! اب سوچا گیا سو“ نازک نے کہا۔  
”یہی کہ میں دنیا میں تنہا ہوں اور تم میری  
تنہائی کی شریک بن جاؤ۔“

”تمہیں معلوم نہیں خالص ہندوستانی  
ماحول میں پرورش پائی ہوئی بیٹی بھروسے میں  
بند پرندہ کی مانند ہے۔ جہاں اپنی جوان بیٹی  
کو اس کی آرزوؤں اور خواہشوں کے خلاف قربان  
گاہ میں بھینٹ کر دیا جاتا ہے۔“

وہ اتنا ہی کہنے پائی تھی کہ اس کی آنکھوں  
سے آنسوؤں کی مسلسل لڑیاں جاری ہوئیں۔  
میں نے اپنے جذبات پر قابو پاتے ہوئے  
کہا ”اور تم نازک! تم رو رہی ہو۔ لیکن دل کی  
آگ تو آنسوؤں سے بجھنے سے رہی۔ اچھا....  
جاؤ، اندر ہو، تمہارے والد آتے ہوں گے۔“

قیاس کرنے سے معلوم ہوا کہ درحقیقت  
معاملہ نازک کی اختیارِ تمیزی سے باہر ہے لیکن  
آج کے تہاولہ خیالات پر میری وہ کیفیت تھی  
جس طرح مجھ پانی کے کنارے کانٹے کو ذریعہ  
بندھی ہو۔

اور بچے کو گود میں دبا، کچھ رات گئے گھر پہنچا۔  
بچے کو بھلانے کی ہر ممکن کوشش کی گئی۔  
لیکن وہ اپنی ننھی انگلی کا اشارہ کر کے اتنی اتنی کہ  
کر پاس جانا چاہتا تھا۔ میرا کلبہ چٹا پڑتا تھا۔  
یہ میرے بس کی بات نہ تھی اس اذیت  
سے نجات پانے کا میرے نزدیک ایک ہی راستہ  
تھا اور وہ خودکشی..... بچے کو اس کی خال کی  
گود میں دے کر میں پہاڑ کی اونچائی پر پہنچا۔  
جہاں موت کا بھیانک بھوت نگل جانے کے لئے  
اپنا منہ بھاڑ رہا تھا۔

چاندنی رات میں شہر کا منظر، میرے  
اس فیصلے پر اطمینان کو سہنی ہنست ہوا دکھائی  
دے رہا تھا۔ اور مجھے ایسا معلوم ہوا کہ میرے  
بچے نے ہلکنا بند کر دیا۔ اور نازو تو ق کی  
مسکراہٹ ہونٹوں میں لئے اپنے چاہنے والی  
کی آمد کا انتظار کرنے لگی کہ دفعتاً میں نے اپنے  
کو پہاڑ کی بلندی سے گرا دیا۔ میرا جسم پتھروں  
سے ٹکراتا ہوا دھڑام سے نیچے پہنچا۔ درد کے  
مارے میری آنکھ کھل گئی۔ میرا بدن چور چور  
ہو رہا تھا۔ ڈاکٹر کبیر کا ہاتھ میرے دامن ہاتھ  
کی نبض پر تھا۔ اور مجھ کو ایک سو چار ڈگری کا  
بخار تھا۔

قارئین چشمہ حیات خط و کتابت کرتے وقت اپنے نمبر  
خریداری کا حوالہ برائے مہربانی ضرور دیا کریں مینجبرا

کے رُوح پرورد منافرسے لعن اندوز ہوتے  
ہونے چلے جا رہے تھے کہ بتائی ہوئی جگہ پر ایک  
ڑکا۔ کئے والے کوڑے رہنے کی ہدایت کر کے  
آنزو پیدل چل دی اور میں بھی ساتھ ہو گیا۔ بچہ  
کو لئے ہوئے ہم دور دریا کے کنارے پہنچے۔  
یہ موسم گرمی کا تھا اس لئے دریا کا بہاؤ  
جاریہ جاسے سا قط ہو گیا تھا۔ اور پانی کندوں میں  
اکیں کہیں مثل برف کے مہجہ تھا۔  
نازو ایک کندہ میں گھسنے گھسنے پانی سے  
کھیلنے لگی اور میں بچے کو بھلاتا ہوا جگہ پھول توڑ  
توڑ کر دیتا کچھ دور آگے کھل گیا کہ پیچھے سے ایک چیخ  
سنائی دی۔ لیکن ہلٹ کر دیکھا تو نازو کہیں نظر  
نہ آئی۔

میں دیکھ ہی رہا تھا کہ مجھے پانی میں کوئی  
چیز دکھائی دی۔ ہائے اشتہ! یہ تو نازو کی  
اسمانی رنگ کی ساڑی ہے جو پانی میں کبھی نیچے  
گاہے اوپر آتی ہے۔

میں بچے کو زمین میں چھوڑ فوراً پانی میں  
گود پڑا اور ہر شکل تمام نازو تک پہنچا اور اسے  
گود میں اٹھا کر باہر لایا لیکن وہ تو دنیا کے بکھڑوں  
سے نجات پا کر ابھی نیند سو رہی تھی۔ میں اس کا  
سرنا نو پہ رکھے ویرانے میں بیٹھا آنسو بہا رہا تھا  
ورنہ سمجھ بچہ منہ تک رہا تھا مگر سونے والی کو نہ  
بری بے قراری پر ترس آیا اور نہ معصوم بچے پر  
لم۔ آخر کار میں اپنی محبوب لاش کو کندھے پر اٹھا

# وسائل معاش

(از جناب حکیم محمد شمس الحق خان صاحب امر سہری)

حاصل کرنا ہے تو ذیل کی ترکیب سے صابون  
بنا کر کام میں لاویں یا فروخت کریں :

۱۰ سیر گھی

کو خوب باریک پس کر ایک من پانی میں ترکیب کریں

۵ سیر چوند قلعی

پانی

میں ڈال کر ۱۲ گھنٹے ترک کر کے پانی کو صاف کر

لیں اور ارڈ کا آٹا

۶ سیر چربی

۲ سیر تیل

خوب ملا کر آگ پر رکھیں اور حوت دیں گاڑھا

ہوئے پر صابون تیار ہے سرد کر کے کام میں لائیں

انگریزی صابن بنانے کا طریقہ

۲ سیر سودا

روغن نارنجیل

دونوں کو یک جان کر کے قدر سے چربی ملا کر اور

کوئی ایک خوشبو ملا کر صابون تیار کریں۔ اور خود

اپنے کام میں لائیں یا مارکیٹ میں فروخت کریں

کاروبار کے متلاشی حضرات کے لئے نہایت مفید

اور کارآمد سودے میں

ساتھ مہمان کے جو تھا میسر کر دیا

خوشبو دار تیل، یہ تیل سر کی تمام

خشکیات کو دور کرتا ہے۔ قوت دیتا ہے بالوں

کو نرم، چمک دار اور مضبوط کرتا ہے۔ اور انہیں

قبل از وقت سفید ہونے سے روکتا ہے۔

۵ تولے پانی

۵ تولے ناگ موشا

۱۰ تولے چھل چھید

۱۰ تولے بال چھڑ

۱ تولے قرغل

۱ تولے الہی لال

۳ تولے کپور پھری

۱ تولے کافور

۱ تولے رتن جوت

تمام ادویات کو جو کوب کر کے

۲ سیر روغن سرسوں

میں ڈال کر سات دن گرم دھوپ میں رکھیں

پھر ٹھیف سا جوش دے کر تیل صاف کر کے

پتیل میں حفاظت سے رکھیں۔ اور ضرورت کے

وقت اسے استعمال میں لاویں۔

صابون بنانیکا آسان طریقہ

آج کل صابون گراں ہے۔ صابون کو اگر ارزاں

# کرنجہ کی افادی حیثیت

(ایک جڑی بوٹی کے ماہر حکیم کی قلم خاص کو)

توتپ لرزہ کے لئے نہایت مفید ہے۔  
چڑھے ہوئے بخار کو اتارنے کے لئے  
ڈھال مائے سے چھ مائے تک اس کی مقدار  
دینی چاہئے۔

تپ کہنے کے واسطے اس کا تخم کلاں  
ایک عدد دے کر اس کا مغز مع دار فضل اور شہد  
کھلانے سے بہت جلد فائدہ کرتا ہے۔

اس کے کھلانے سے انسان ہوا کے  
وبائی سے محفوظ رہتا ہے۔

امراضِ جلد اس کے پتے  
پیس کر گرم کر کے باندھنے سے ہر قسم کے اوبام  
تخلیل ہو جاتے ہیں۔

اس کے پتوں کا رس نکال کر روغن  
کے ساتھ پکائیں۔ جب صرف روغن رہ جائے  
صاف کر لیں۔ اس روغن کی جلد پر مالش کرنے  
سے خارش کا عارضہ دور ہوتا ہے۔ وہ روغن  
زخموں پر لگانے سے زخم بہت جلد اچھے ہو  
جاتے ہیں۔ اگر زخموں میں کیڑے پڑ گئے ہوں تو  
وہ اس کے اثر سے مر جاتے ہیں اور زخموں کو  
شفا ہو جاتی ہے۔ کتنا ہی گہرا زخم ہو، درست  
ہو جاتا ہے۔

اس کے مغز کا روغن عورت کے اندام  
نباتی کے امراضِ خارش وغیرہ کے لئے مفید ہے۔  
اس کے پتوں کے استعمال سے بند  
شدہ خون حیض جاری ہوتا ہے۔ اگر اس کے پتے  
ایک مٹی کے قدرے کر مع چند دانے مرچ سیاہ  
ان کا عصا نکال کر قبل از حیض عورت کو پلائی  
تو درد رحم کے لئے مجرب ہے۔

حتمی بات: یہ پرانے بخاروں کو لئے  
نہایت مفید اور مجرب دوا ہے۔

جس کو چوتھیا بخار آتا ہو اور کسی دوا سے  
نفع نہ ہوتا ہو تو وہ روزمرہ برگ کرنجہ بہت ۲۱  
دانے مرچ سیاہ گھوٹ کر پی لیا کرے۔ چند روز میں  
بالکل آکام ہو جائے گا۔

یہ نوبی بخار کے لئے نہایت بیش قیمت  
دوا مانی گئی ہے اس کے مغز کا سفوف دو پتی سو  
۵ مٹی تک بخار اور امراض کے بعد کی کم زوری کو  
دفع کرنے میں سرریح الازر ہے۔

اسی طرح اس کی بڑی بھال کا جوش  
یا اس کے نرم پتوں اور شاخوں کا جوشاندہ پلنے  
سے باری سے آنے والا بخار دفع ہوتا ہے۔ اگر  
مغز تخم کرنجہ پانی سے گھس کر ناک میں پکائیں

مرح سیاہ ۲ ماٹھے، نیم کوب کر کے آدھ سیر پانی میں پکائیں۔ جب تھوڑا سا پانی رہ جائے چھان کر اس پانی سے سفوف مذکور کھول کر کے گولیاں مرح سیاہ کے بقدر بنائیں (فوائد) ایک گولی صبح اور ایک گولی شام پانی کے ساتھ کھلائیں، اگر بخار رہنا ہو تو تین وقت دیں۔

(صفۃ) مغز تخم کرنبوہ، فلفل، فلفل دراز ہر ایک ایک تولے، زیرہ سفید، برگ منیل ہر ایک ۶ ماٹھے، سب ادویہ کو کوٹ چھان کر پانی کیساتھ گولیاں بہ قدر بخود بنائیں۔ (فوائد) تپ موسمی کے واسطے ایک گولی صبح ایک دوپہر ایک شام کھلائیں۔ تین روز کے استعمال سے ہر ایک نم کاتپ دور ہوتا ہے خصوصاً شطرنجب، انقب غیر خالص میں بہت مفید ہے۔

(صفۃ) مغز تخم کرنبوہ، پلاس، پاڑہ قشر ہم وزن، ہر دو ادویہ کو ہر ایک پس کر جو شانہ لٹلی خورد سے کھول کر کے گولیاں بقدر چٹکی بیر بنائیں (فوائد) تپ طبعی و صفراوی کے لئے مجرب ہے۔ تپ صفراوی کے واسطے ایک گولی سرد پانی سے یا شربت نیلوفر یا شربت بنفشہ وغیرہ سے اور طبعی میں گرم پانی یا عرق بادیان اور گاو زبان کے عرق وغیرہ سے کھلانا بہتر و نافع ہے۔

(صفۃ) مغز تخم کرنبوہ، مغز حب الملوک بدر بر فلفل گرد، زنجبیل، ہم وزن پس کر گولیاں بقدر دانہ نخود بنالیں۔ (فوائد) قریح، درد شکم اور

اگر اس کے مغز کو پس کر کسی روغن میں ملکر بدن پر ملیں تو نیند تعافی چھوٹے اور بچہ پیوں کو صحت ہو جاتی ہے۔

اگر کسی اکومی کا بدن پھٹ کر جا رہا ہو مرغ جو گئے ہوں تو اس کو کرنبوہ کے پتے گھوٹ کر روزمرہ ایک پیالہ بنائیں۔ غذا میں چنے کی روٹی پلانگ کی بہت سے کھجور کے ساتھ کھجور اس بل سے انشاء اللہ تعالیٰ چالیس دن میں بالکل صحت ہو جائے گی۔

حشرات الارض، اس کے مغز کو پانی سے گھس کر بچھو کے کانٹے ہوئے مقام پر لگائیں تو بچھو کا زہر اتر جاتا ہے۔

## کرنبوہ کے مرکبات

کرنبوہ کے تخم کے مغز سے متعدد مرکبات بنائے جاتے ہیں جن میں سے بعض قسم کی گولیوں کا تذکرہ ہم ذیل میں کر رہے ہیں،

(صفۃ) مغز تخم کرنبوہ، مرح سیاہ ہم وزن پس کر گولیاں بقدر نخود بنائیں۔ (فوائد) تپ موسمی کے واسطے ایک یا دو گولیاں قبل نوبت پانی کے ساتھ کھلائیں۔

(صفۃ) مغز تخم کرنبوہ، فلفل دراز ہر ایک ایک تولے، برگ منیل در سا بے خشک شدہ ۶ ماٹھے، زیرہ سفید ۹ ماٹھے، ان سب کو ہر ایک پس کر گلوٹے بمزہ تولے، چرائے ایک تولے اور

قبض کے واسطے مجرب ہیں۔ خوراک ۲ گولی  
سے ۶ گولی تک حسب برداشت جمع ہمراہ یعنی  
وروفن یا دام استعمال کریں۔

(صفحتہ) مغز مخم کرغزہ، پوست ہلیدہ  
کابی، ہلیدہ سیاہ، سوہاگہ بریاں، فلی فل گرد مشط  
فشیبتی رومی، حب الہی مدبر ہر ایک ۹ ماشے  
برنگ کابی، صبر کشنیز، تربہ سفید، برگ سنا،  
برگ شامترہ، ہر ایک ۴ ماشے، سیاب الکبریت،  
زریخ میش مدبر، نان خواہ، زنجبیل، ہر ایک  
۳۸ ماشے، حب الملوک مدبر بشورہ پانچ توے  
سب ادویہ کو آب برگ تنوں سے دوپہر کھول  
کر کے گولیاں بقدر خود کے تیار کر لیں (فوائد)  
اخراج کرم اور دافع قبض کے واسطے ۳ گولیوں

سے ۵ گولیاں تک ہمراہ آب لیوں کھائیں۔  
(صفحتہ) مغز مخم کرغزہ ایک توے پلاس  
پاڑہ، ککیدہ ہر ایک ۶ ماشے، بذرا بنج ۳ ماشے،  
سب ادویہ کو کوٹ پس کر قند سیاہ کے ہمراہ  
گولیاں بہ قدر کنار بنالیں۔ (فوائد) یہ گولیاں  
کرم شکم کو دفع کرنے کے لئے مجرب و آزمودہ  
ہیں۔ خوراک ایک گولی۔

(صفحتہ) مغز کرغزہ، پینٹکری بریاں،  
پلاپسول، فلی فل گرد، بازرنگ، صبر مقوطی، سیا  
نک ہم وزن کوٹ بچان کرادرک کے رس سے  
گولیاں بہ قدر کناروشی تیار کر لیں اور محفوظ رکھیں  
(فوائد) درد معدہ، درد شکم اور قولنج کے لئے ایک  
گولی کھائیں +

## بندائے عزیز

(از جناب عزیز احمد صاحب و آئی بچہ لونی)

اک آزاد دنیا بسائے چلا جا  
بہ حکم خدا سر جھکائے چلا جا  
شجاعت وہ پہلی سی ہو پھر ہویدا  
حکومت کی دنیا کا تختہ الٹ دے  
نہ کر ترک رسم سبونی کو ساقی!  
سنبھال اپنے ہاتھوں میں ساز قدیمی  
جو دل میں ہے وہ گیت گائے چلا جا  
نفوس غلامی بنائے چلا جا  
قدیمی ترانے سنائے چلا جا  
جہاں کو سپاہی بنائے چلا جا  
نہ ہو کیف جب تک پلائے چلا جا  
اور آزاد نفسہ سنائے چلا جا

عزیز اپنے استاد کی طرح تو بھی  
تغزل میں طوفاں اٹھائے چلا جا

# ناگہانی صدمہ

(از جناب حکیم ڈاکٹر غلام محی الدین صاحب چغتائی لاہور)

**ضربہ وسقطہ (چوٹ لگنا)** اگر بدن یا بدن کے کسی حصے کو کسی چیز پر گر کر چوٹ لگے تو اس کو اصطلاح میں سقطہ کہتے ہیں مثلاً کوئی شخص دیوار

یا گھوڑے وغیرہ کے اوپر سے گر پڑے اور چوٹ لگ جائے۔ اور بدن یا اس کے کسی حصے پر کوئی شے گر کر صدمہ پہنچائے جیسے لاشی یا گھوڑے وغیرہ کی چوٹ، اس کو ضربہ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے اگر ضربہ اور سقطہ میں تفرق اتصال پیدا ہو کر جریان خون نہ ہو جیسا کہ بسا اوقات کسی گند آئے کی چوٹ سے یا گاڑی وغیرہ کے نیچے آجانے سے ہو کرتا ہے تو ایسی حالت میں عموماً ضرب شدید کی صورت میں عضلات و اعصاب کی نرم ساخت مع ہڈی کے اندر ہی اندر کچل جاتی اور شکستہ و رنجتہ ہو جاتی ہیں۔

بعض اوقات عروق شعریہ یا کوئی بڑی رگ پھٹ جاتی ہے اور خون جلد کی تہ میں گھس کر ورم پیدا کر دیتا ہے۔ یا عروقی رسولی پیدا ہو جاتی ہے۔ کبھی خون کسی جوف در مقام میں جمع ہو کر ورم پیدا کر دیتا ہے۔ یہ ورم جھوڑا مائل بہ سُرخ ہوتا ہے اور جلد روز کے بعد سیاہ ہو جاتا ہے۔ پھر چھٹے روز سبز اور آٹھویں روز زرد ہو کر بارہویں روز نشان بالکل مٹ جاتا ہے۔ جب چوٹ کا صدمہ گوشت کی پھلیوں میں اندر گہرائی میں واقع ہوتا ہے تو کچھ مدت تک چوٹ کا کوئی اثر جلد کی سطح پر ظاہر نہیں ہوتا۔ اس کے بعد مقام مآوف سبز سیاہی مائل اور بے ڈول ہو جاتا ہے جس کے اوپر زرد نقطے پیدا ہو جاتے ہیں۔ اگر ضرب شدید کسی عضوے رئیس پر واقع ہو تو عموماً غشی اور تقلیل الدم کی علامتیں رونما ہو جاتی ہیں۔ تمام جسم کے کچل جانے کی صورت میں بسا اوقات مریض ہلاک بھی ہو جاتا، عضو مآوف کو اونچا رکھیں اور آرام پہنچائیں۔ ابتدائیں سرد پانی کی گدیاں رکھیں، یا کوئی دوسرا مانع سوزش عرق لگائیں تاکہ سوزش نہ پیدا ہو۔ مریض کی صورت میں ٹھین اشیاء استعمال کرائیں۔ اگر عضو بر رئیس پر صدمہ پہنچنے کی وجہ سے غشی کے علامات رونما ہوں تو مریض کو کسی تاریک لیکن ہوا دار مکان میں اس طرح لٹائیں کہ اس کا سر قدرے نیچا رہے تاکہ دماغ کی طرف دوران خون زیادہ ہو۔ سینہ اور بازو وغیرہ کی بندشوں کو ڈھیلا کر دیں۔ اگر مریض کو تنفس کی شکایت ہو

اور دوران خون سست ہو تو اس کو گرم کپڑے اڑھائیں۔ ہاتھ اور پیر کی ہتھیلیوں کو میس۔ بوتل  
 ین گرم پانی بھر کے اس کے سینے اور ہاتھوں اور پیروں پر پھیریں۔ یہ تدبیر اس وقت تک جاری  
 رکھیں جب تک کہ مریض ہوش میں نہ آجائے۔ جریان خون کی صورت میں ٹانگے وغیرہ لگائیں۔ اگر خون  
 بند نہ ہوتا ہو تو شگاف دیں اور شریان کو برہنہ کر کے حسب دستور اس کے سرورں کو دور سے باندھ  
 دیں۔ اگر مقام ضرب پر درد کی شکایت ہو تو منگ پاؤ بھر پیس کر ایک ہتھیلی میں بھر کر روغن زردہ  
 توے سے چوب کریں اور گرم گرم مقام ماؤف پر رکھ کر تکبید کریں۔ مندرجہ ذیل نسخہ بھی اس غرض کے لئے  
 بہت مفید و معجز ہے۔

(صفہ) زنجبیل، کچھ، ہر ایک ایک توے، گل بابونہ، اکیلل الملک، افشان، اشبت، ہر ایک  
 ۲ توے، سب کو ایک سیر پانی کے ہمراز ایک ہانڈی میں منہ بند کر کے جوش دیں۔ جب پانی کا تیسرا حصہ  
 رہ جائے تو عضو ماؤف کو بھٹیپا رہ دیں۔ اس کے بعد پانی سے عضو ماؤف کو دھو کر غسل کو پیس کر عضو  
 ماؤف پر باندھ دیں۔ اس طرح تین چار یوم کریں۔ انشاء اللہ صحت ہو جائے گی۔ اگر چوٹ کی وجہ سے  
 سینہ اور پہلو میں درد ہو تو کچھ، ٹھنکی سفید، صبر زرد، ہم وزن پیتر پر پیس کر گرم کر کے لیپ کریں بہت  
 مفید اور معجز ہے۔ مندرجہ ذیل نسخہ بھی بارہا کا معجز ہے۔ اور چوٹ کی ہر ایک قسم میں سرعت کیساتھ  
 نفع بخشتا ہے۔

(صفہ) آئینہ ہلدی زرد چوب، کنگہ سیاہ، کوکنار، رخ خش خش، ہر ایک ۲ توے، برادہ دیوڑ  
 ایک توے، زنجبیل ۶ ماشے، مومیائی ۴ ماشے، سب کو کوٹ کر روغن گل میں ملا کر گرم گرم لیپ کریں۔  
 مومیائی بقدر سمرخ اندھے کی زردی میں ملا کر کھلانا بھی ہر قسم کی چوٹ کے لئے بے حد نافع ہے مگر  
 ان تدبیر سے فائدہ نہ ہو اور پیپ پیدا ہو کر دل کی صورت اختیار کرے یا کثرت اجتماع خون سے جلد  
 میں اس قدر تناؤ پیدا ہو جاوے کہ اس کے پھٹ جانے کا اندیشہ ہو تو فوراً نشتر سے شگاف دے دینا  
 چاہئے۔ اس کے بعد حسب دستور زخم کا علاج کرنا چاہئے۔ اور اگر نرم ساختوں اور ہڈی وغیرہ کے بالکل  
 کچل جانے کی وجہ سے عضو ماؤف بالکل بے کار ہو جائے جس کے متعلق علاج سے نفع کی کوئی امید باقی  
 نہ رہے تو اس کو بذریعہ دست کاری قطع کر دینا چاہئے ۴

## دنی (موت)

ہماری زبان میں لفظ موت دو معنوں میں استعمال کیا جاتا ہے (۱) کسی جوڑ میں بغیر زوال



یا انفراد کے صرف درد پیدا ہو جائے اس کو طبی اصطلاح میں دہن کہتے ہیں (۲) کسی سخت صدمے کے باعث یا بھاری بوجھ وغیرہ اٹھانے سے کسی جوڑے عضلات اور رباطات کچ جائیں جس کی وجہ سے جوڑے اپنی جگہ سے کچھ کھسک جائے یا کسی جوڑے ریشے پھٹ جائیں اس کو طبی اصطلاح میں وٹی کے نام سے نام زد کیا جاتا ہے۔ یہ صورت اکثر ایسے جوڑوں میں واقع ہوتی ہے جن میں رباطات اور عضلات کم ہوتے ہیں۔ مثلاً شانہ، ٹخنہ، گلائی، کہنی، کمر اور گولہا۔ اردو میں مندرجہ بالا جوڑوں میں سے اکثر جوڑوں کی وٹی کے عینہ صیغہ نام ہیں۔ مثلاً پاؤں کے جوڑے کے لئے "ہوج" کمر کے جوڑے کے لئے "چک آجانا" انگی کے لئے "مٹل جانا" اور دوسرے مقامات کے جوڑوں کے لئے نس چڑھ جانا اور پٹھا کھینچ جانا وغیرہ۔ اس میں بظاہر چوٹ کی کوئی علامت نہیں پائی جاتی۔ نہ جلد کی رنگت بدلتی ہے۔ البتہ کچھ مدت کے بعد سوزش کی علامات رونما ہو جاتی ہیں۔ ریشوں کے پھٹ جانے کی صورت میں درد بہت شدید ہوتا ہے جس کی وجہ سے مریض عضو رماؤف کو بلا نہیں سکتا۔ عضلاتی حرکت بند ہو جاتی ہے۔ بعض اوقات زیادتی سوزش کے سبب عضو معمول کی بڑی مرہ ہو جاتی ہے اور دل پیدا ہو جاتا ہے۔ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ عضد خشک ہو کر مفلوج ہو جاتا ہے اور عضو رماؤف بے ڈول اور بدہئیت ہو جاتا ہے۔ اکثر اس مرض سے صحت ہو جانے کے بعد بھی عضو رماؤف مدت تک کمزور رہتا ہے اور معمولی معمولی اسباب سے مثلاً سوزش ہو جاتا ہے۔

**علاج** شروع میں سرد پانی یا کوئی دوسرا مانع سوزش سیال لگائیں تاکہ ورم نہ پیدا ہو۔ عضو رماؤف کو پچھتیوں سے مضبوط باندھ دیں۔ یا اس پر چپکنے والی پٹی (اسٹیکن) لگائیں تاکہ عضلات حرکت نہ کر سکیں۔ مٹی کا استعمال بھی بہت مفید ہے۔ جس کی ترکیب یہ ہے کہ جس مٹی سے اینٹ بناتے ہیں وہ حسب ضرورت لے کر کنکر وغیرہ سے صاف کر کے پانی ملا کر گوندھ لیں۔ اس کے بعد تیل کے کپڑے پر تقریباً چوتھائی انچ موٹا بچھا کر عضو رماؤف کے ارد گرد لگا دیں اور بڑی پٹی سے باندھ دیں تاکہ وہ اپنی جگہ پر قائم رہے۔ ایک شبانہ روز کے بعد اس کو تبدیل کر دیں۔ اگر عضو رماؤف میں سوزش پیدا ہو چکی ہو تو گلاس لگائیں اور چونگیں لگا کر خون نکالیں۔ اگر اس کے بعد بھی درد اور سُرخ و غیرہ باقی رہے تو رومن کا خورکی دن میں دو دفعہ مالش کریں۔

روغن کافور، کافور ۲۰ تو لے لے کر کھوڑی سی سپرٹ میں حل کریں۔ اس کے بعد روغن کعبہ ۱۰ تو لے میں ملا لیں۔ مندرجہ ذیل نسخہ بھی موح کے لئے نہایت نافذ ہے۔ پہانی موح کو بھی درست کر دیتا ہے (صفتہ) تل کی کھلی باریک کر کے پانی میں پکائیں جب مثل لٹی کے ہو جائے تو ایک موٹے

کپڑے پر لگا کر عضوِ ماؤف پر پھیٹ دیں۔ اس کے چند مرتبہ کے استعمال سے عضوِ ماؤف درست ہو جاتا ہے۔

حکلو: جو مروج کے لئے مفید ہے (صفۃ) پھٹکی بریاں، مومیائی، ہر ایک ۲ ماشے، روغن زرد ۸ تولے، نشاستہ ۱۰ تولے، شکر سفید حسب ضرورت بہ طریقِ معروف علوا بنا کر رکھ لیں۔ اور ۲ ماشے صبح اور ۲ ماشے شام کو کھلائیں۔ درد کی صورت میں مسکن درد دواؤں کا استعمال کریں۔ مثلاً صابون تراشاکیا ہوا ۱۰ ڈرام، کافور ۵ ڈرام، روغن گل ۱۰ ڈرام، ریکی فائیڈ اسپرٹ ۸ اونس، پانی ایک اونس، سب کو ملا کر گرم جگہ پر رکھ دیں۔ اور کبھی کبھی ہلا دیا کریں۔ جب سب اشیاء بخوبی مل جائیں تو سب کے ہم وزن شکر اوپیم ملا کر استعمال کریں۔ اگر مرض مزمن ہو تو امانہ کے لئے مقام مرض سے کچھ فاصلہ پر پلاسٹر لگائیں۔ تاکہ آبلہ پڑ جائے۔ نیز سوزشِ مزمن کی تدابیر عمل میں لائیں۔ عضوِ ماؤف کو بھاری اہمیت پر رکھیں کہ اس کے عضلات ڈھیلے رہیں +

## غزل

(انجناب محمد طفیل احمد صاحب طفیل بنیاضی ساگر)

|                                       |                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| شب کو نظر آتے ہیں جو گردوں پہ بتا رہے | یہ ہیں مری سرد آہوں کے بیتاب شراہے  |
| تاباں ہی نہوں جب فلکِ بخت کے تارے     | کس طرح کوئی زلیست کے ایام گزارے     |
| یاد آتی ہے جب کوئی جوانی کی کہانی     | رکتے نہیں اشکوں کے پچلتے ہوئے دھاکے |
| ہوتے ہیں تارے بھی شریکِ غم الفت       | شب کو جوڑ پتا ہوں غمِ ہجر کے مارے   |
| جب چشمِ تحنیش بھی ہو محروم تماشا      | کس طرح مصوّر تری تصویر اُتارے       |
| دنیا کے محبت میں زحمت نے دیا ساتھ     | صد سے سایہِ صدمہ ہے کہ ہم جیتے ہائے |
| کچھ غم نہیں اس کا مجھے اے داورِ محشر! | کرتا ہوں خطائیں تری رحمت کے سہارے   |

پسینام محبت کو نہیں نطق کی حاجت

ہوتے ہیں طفیل آنکھوں ہی آنکھوں میں شاک

# معین الحکما تجتنب الشفا

(بہ سلسلہ نمبر ۲۵)

عرق فرخ خشک، مرزا شاہ نواز خاں کے لئے تحریر ہوا۔ تمام قوتوں اور ارواح کا معنوی ہجوم اور ہاضمہ پیدا کرتا خفقان اور ضعف باہ دور کرتا ہے۔ چہرے کا رنگ سرخ رکھتا، کاپلی آسنی دور کرتا، قوت کی مدد کرتا، سوداوی و طبی مزاجوں کے لئے بہت مناسب ہے اور ضعیفوں کو نفع خاص بخشتا ہے (صفہ) برگ فرخ خشک ۷ تو لے، صغیر، لغناغ، بال چھڑ، درونج، آسارون، دج ترکی، عود بلسان، عود صلیب، کبابہ، الابیخ، خورد، الابیخ، سرخ، ہر ایک ۲ تو لے، اذخر، یخ کاسنی، بسفاج، بادیان، خطائی، قرظ، خون جان، سیلخ، لونگ، بریدہ سفید، پوست بیرون پستہ، پوست زرد ترنج، روپند، آملہ، منقہ ہر ایک ۳ تو لے، گاؤزباں، بادرنجبیہ، ہر ایک ۹ تو لے، بروذہ سفید، زعفران، زرنباد، نارمشک، اینا، بادرونج، ہر ایک اقلے، نان خفہ، عود ہندی، ہر ایک ۵ تو لے، دارچینی، سادج ہندی، ایرسا، گل سرخ، صندل سفید، ہر ایک ۴ تو لے، بدستور تیار کریں۔ اگر مریض زیادہ ضعیف اور حرارت غالب ہو تو گلاب کا عرق و بید مشک ہم وزن پانی کی جگہ استعمال کریں۔ مقدار خوراک دو تین تو لے۔

عرق گاؤزباں مرکب، مرزا شاہ نواز خاں کے لئے۔ جو خفقان، ضعف قلب و امراض ریاحی میں مبتلا تھے، تجویز ہوا۔ (صفہ) گاؤزباں ۶ تو لے، بادرنجبیہ، دارچینی، سادج ہندی، ہر ایک ۴ تو لے، برگ فرخ خشک، برنجاسف، مکہ خشک، برگ شاہترہ، پرسیاوشان، تخم گاؤزباں، قرظ، یخ کاسنی، اینہ، باہون، ہر ایک ۳ تو لے، مشک ۳ ماشے، عرق بید مشک ۲ سیر، عرق گلاب ۳ سیر، بدستور عرق کشید کریں مقدار خوراک ۳ تو لے سے ۴ تو لے تک ہے۔

عرق کاسر ریاح، محل ریاح ہے پیٹ کے کیڑوں کو مارتا ہے (صفہ) خون جان، درہ ترکی، زیرہ سیاہ، بودینہ دیسی، ہر ایک ۲ سیر، نان خفہ، فنج ترکی، ہر ایک پاؤ سیر، بادیان آدہ سیر، بدستور معمول عرق کھینچیں۔ خوراک ۳ تو لے سے ۱۰ تو لے تک۔

چوتھی فصل نیکوں میں، قرص منبر، معنوی اعضائے ربیہ ہے (صفہ) منبر اشب ۶ ماشے، مشک ۲ ماشے، عرق گاؤزباں آدہ سیر، عرق بید مشک ۲ سیر، نبات سفید ایک سیر، ترکیب تیاری، عرق اور نبات کا قوام کریں اور آخ میں اتار کے پہلے منبر، پھر مشک کو اچھی طرح حل کر

کے ملائیں اور شیشی یا کسی بڑے برتن کو سکے یا روغن بادام سے چکنا کر کے بھیلادیں اور سرد ہونے پر چھوٹے قریں کی طرح چاقو سے کاٹ لیں۔ خوراک ۶ ماشے کسی مناسب عرق کے ساتھ۔

قریں خش خش حار، نزلہ سرد میں مفید ہے۔ مگر دھوے تک استعمال میں رکھنا چاہئے کہ دماغ جو تری، ہونگ، ہر ایک، ۱۰ ماشے، زہ خا، دار چینی، ہر ایک ۳ تو لے، زعفران ایک تو لے، پوست خش خش آدھ سیر، تخم خش خش ۴ تو لے، زیرہ سفید ۱ سیر، پیسے پوست خش خش کو پانی میں اچھی طرح جوش دے کر صاف کر کے تخم خش خش پانی میں پسوا کر آدھا زعفران ڈال کر قوام کریں جب قوام تیار ہو جائے انار کے دوسری دواؤں کا سفوف ملا کر آخز میں بقیہ زعفران حل کر کے اچھی طرح ملا لیں، اور نمکیاں بنالیں۔ خوراک ۶ ماشے سے ایک تو لے تک یا زیادہ حسب ضرورت ۶ (باقی)

## جذبات کامل

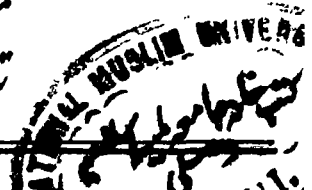
(از جناب حکیم کامل صاحب رجسٹرڈ طبیب شیر کوٹی)

یہ ایفائے وعدہ وہ فرما رہے ہیں  
عجب طرز سے کچھ وہ ترپا رہے ہیں  
شمع ہے تو دنیا میں پروانے لاکھوں  
مبارک مرے جذب الفت مبارک  
ادھر بجلیاں وہ گراتے ہیں ہنس کر  
ہمیں بس محبت میں چلنے سے مطلب  
خوشی ہے ایسی قیامت کی اُن کی  
قتیل محبت! خبر بھی ہے تجھ کو؟

سہر حشر بھی تو چھپے جا رہے ہیں  
نظر آ رہے ہیں چھپے جا رہے ہیں  
مجھے کھوکھوں کے کیوں آپ پھپھتا رہے ہیں  
چلے آ رہے ہیں چلے آ رہے ہیں  
ادھر روکے ہم مینہ سا برس رہے ہیں  
نہیں اس سے مطلب کہ دھر جا رہے ہیں  
کہ اہل تکلم کو شرم رہے ہیں  
کہ وہ آج کس کے یہاں جا رہے ہیں

مگر یہ ہے "کامل" کمال محبت

ترپتے ہیں ہم اور وہ ترپا رہے ہیں



## عرق حیات

دق اور پُرانے بخار کی دنیا میں اکسیر دوا

اگر آپ دق کے مریض کا علاج ڈاکٹری کوتانی ہو یہ پوچھنا ویدک دینہ کراچے ہوں تو مریض کی حالت بدستور ہو تو عرق حیات استعمال کرایئے۔ ہم دوسے سے کہتے ہیں کہ دق کے تیسرے درجہ میں بھی یہ عرق اکسیر کا کم رکھنا ہے اور آہستہ آہستہ کھانی اور بخار میں تخفیف ہونے لگتی ہے اور کمزوری دور ہو جاتی ہے۔ کئی شک نہیں کہ عرق حیات دق کے مریضوں کے لئے آب حیات ہے جسے پیتے ہی تن درستی کی صورت نظر آئے لگتی ہے اس موزی اور جان لیوا مرض کے لئے جو ویدک کی طرح اندر ہی اندر انسان کو گھلا دیتا ہے عرق حیات سے بہتر اب تک کوئی دوا ایسا دہنی ہوئی ہے۔ اگر نفس ہندوستان اس دوا کا بد وہ گیتا کر سکتا تو ہماری رائے میں اسے چالیس کروڑ سائن بورڈ ہوا کر تقسیم کرنے پر تے جن پر یہ لکھا ہوتا کہ "اسے فاقہ کش اور مصیبت کی مبتلا قوم! تیرے درد کی دوا عرق حیات ہے" ہمارا تجربہ ہے کہ سینکڑوں بھائی بہن ہر سال اس مرض کی بھینٹ چڑھ جاتے ہیں۔ پس ہم آپ کی انسانی شرافت سے اپیل کرتے ہیں کہ ایسے مریضوں تک عرق حیات کا تذکرہ پہنچا کر ایک عظیم الشان خدمت انجام دیں ترکیب استعمال: ۵ سے ۱۰ تولے تک یہ عرق شربت بنفشہ یا شربت گندرا ایک تولے کے ساتھ استعمال کی جائے۔ لال مرزج اور ترش پھیزوں سے پرہیز قیمت فی بوتل دو روپے (عام) +

## اکسیر صحت

اگر آپ ہمیشہ تن درست اور توانا رہنا چاہتے ہیں تو "اکسیر صحت" استعمال کیجئے جو جگہ جگہ فارغ کو نہایت قوت بخشتا ہے معدے کی ہر قسم کی خرابیوں کی اصلاح کر کے ہاضمے کو بے حد قوی کرتا ہے اس کے علاوہ بے کاشتہی ہے غذا کو حقیقی طور پر جذب بناتا ہے خون صاف کثرت سے پیدا کرتے چہرے کو خوش رنگ بناتا ہے سستی اور کاپلی کو دور کر کے طبیعت میں اشتیاق اور شہقتی جسم میں چستی و تازگی پیدا کرتا ہے ہر قسم کے ضعف کو خواہ کسی وجہ سے ہو دور کرتا ہے گئی ہوئی طاقت کو واپس لاتا ہے اعضاءے ریشہ کو قوت پہنچاتا ہے بھوک خوب لگاتا ہے ہر عمر کا آدمی بلا خوف و خطر ہر موسم میں استعمال کر سکتا ہے ترکیب استعمال: چائے کا ایک چھوٹا چمچہ غذا سے فارغ ہونے کے بعد دو تین وقت استعمال کیا کریں قیمت فی شیشی ایک روپیہ (عام) +

## مبجھن جالی نوس لو لوی

جالی نوس نے اس مبجھن کے سات فائدے لکھے ہیں (۱) توت مردی کو قائم رکھتی ہے اور خواہش کو مضبوط ہے (۲) گردے اور اعضائے تناسل کے درمیانی عروق نیز خشاء، انیٹین کے حول و احیل کو جو غلط کاری اور کثرت جملہ سے پہونچ جاتے ہیں اور خون کے دوران میں مزام ہوتے ہیں یہ انیس امتدال کے ساتھ کٹا کر کرتی ہے اور (۳) اپنے ذاتی فعل لغو کو بیدار کرتی ہے اور طبیعت حالت ملک پہونچ دیتی ہے (۴) جنوں میں قوت اور سختی پیدا کرتی ہے اور جوش قوت کو برقرار رکھتی ہے (۵) عروقی غفلت کو قائم رکھتی ہے (۶) چہرے کا رنگ نکھارتی ہے اور کثیر مقدار میں خون صلیب پیدا کرتی ہے (۷) اسفل کی زہلی شدہ قوتوں کا بدل پیدا کرتی ہے۔ نیز ہر معنی کی کم زوری سے نفع دیتی ہے۔

ترکیب استعمال: ہمارے سے لے کر ہمارے تک یہ مبجھن استعمال کی جائے۔ عمدہ بدقہ یہ ہے کہ کشتہ طلا ۲ چاول یا عرق مارا لیم پر نسخہ حاضر اور کشتہ کے ساتھ بستر طے کہ موسم سرد ہو، لیکن اگر موسم گرمی یا برسات کا ہے تو عرق بیدرنگ ہ تو لے لے ساتھ استعمال کی جائے۔ قیمت فی سیر (۱۵ روپے) چالیس روپے اور فی تولہ صرف آٹھ آنے (۸ روپے) +

## کشتہ مرارید

عورتوں اور مردوں و دونوں کے جریان کے واسطے نہایت مفید چیز ہے۔ اعضائے ریسیہ کو قوت پہونچاتا ہے اور علی الخصوص قلب کو فرحت اور طاقت دیتا ہے۔ حرارت غریزی کی حفاظت کرتا ہے عورتوں کے سیلان رطوبت میں نافع ہے۔ ترکیب استعمال: ۲ چاول یا کشتہ خمیرہ گاؤ زبادی، ابھر والا ۵ ملٹے یا مفرج بارہ ہمارے کے ساتھ استعمال کریں۔ ترش اور بادی چیزوں سے پرہیز کریں قیمت فی تولہ ستر روپے (۱۷ روپے) ٹکیاں ۵۰ روپے اور روپے تیرہ آنے (۱۳ روپے) +

## روائے لذت

یہ دوا نہایت لذت آد خوش کیف ہے۔ ہر طرفین پر یکساں اثر کرتی ہے اور جذبات محبت کو استوار رکھتی ہے۔ دوا اس لذت کہ تعریف بیرونی استعمال سے جو سرد و کثرت پیدا ہوتی ہے کہ جس کا اعطاء تحریر میں لانا نا ممکن ہے۔ بجز ہر شر ہے۔ قیمت فی سیر (۱۵ روپے) ایک روپے (۱ روپے) +

## حلوئے مغز سرخ خشک والا (خاص الانحاص)

مغز سرخ خشک کے ہر ت الگیز فائدہ کا انداز صرف وہی وگ لگا سکتے ہیں جنہوں نے کبھی اسے استعمال کیا ہے۔ اطہائے یونان تقویتِ باہ کے سلسلے میں اس کے فائدہ کو ناقابلِ مثال بتاتے ہیں۔ ایامِ قدیم میں یہ حلو باہادشا ملود امرائے لئے تیار کیا جاتا تھا جسم کی فرہی اور عریک باہ کے لئے لاشائی غذا ہے۔ صالح الغذاء اور مقوی معدہ ہے۔ ضعفِ عک اور اسٹرخائے کے معید ہے۔ مادہ تولید کو ترقی دیتا ہے۔ سرعت جیسے ملک مرض کو چڑے کھو دیتا ہے۔ مثانے اور گردے کی کمزوری اور کمر کے درد کے واسطے بہر معید ہے۔ ہدم دواخانے نے خصوصیت کے ساتھ اس کو تیار کیا ہے صبح کے ناشتہ کے لئے اس سے بہتر غذا آپ کو شاید اور کبھی دستیاب نہیں ہو سکتی بالکل کمبیا وی طریقے سے تیار کی جاتی ہے اس سبب سے اس کے اثرات بالکل یقینی ہیں۔ قوتِ باہ کے متلاشیوں کو اس سے بہتر غذا ہزار ہا روپے خرچ کرنے پر بھی دستیاب نہیں ہو سکتی۔ ترکیب استعمال۔ صبح کے وقت ناشتہ کے طور پر ۲ تو لے حلو روزانہ کھائیں۔ قیمت فی سیر سات روپے آٹھ آنے (دعبر) +

## دواء المسک معتدل جواہر والی

یہ دوا سوداوی خفقان اور مرانی مالی خولیا کے لئے نہایت ہی درجے معید و مجرب ثابت ہوئی ہے دل جگر اور معدے کو تقویت دیتی ہے سوداوی بخارات کو تحلیل کرتی ہے قیمتی فائدہ رکھتی ہے عجیب و غریب چیز ہے۔ ترکیب استعمال ۳۰ ماشے سے ۱ ماشے تک اس دوا کی خوراک ہے صبح کے وقت استعمال کی جائے۔ ہادی اگر کم اور تحلیل چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت فی تولہ چھ آنے (۱۶) +

## معمون چوب پینی بہ نسخہ خاص

حاربت عزیز کی کو براہِ نگہ کرتی ہے، اعصاب کے درد کو زائل کرتی ہے، باہ کو قوت دیتی ہے، معدے کے ضعف کو دور کرتی ہے، مضی خون ہے، چہرے کا رنگ صاف کرتی ہے، جو لوگ محرومِ طرائق ہوں ان کو بہت فائدہ اور لغویت دیتی ہے۔ ترکیب استعمال، جو لوگ کمزور ہیں ہم، ماشے، اوسط درجے قوت والے ۱ ماشے، اور قوی اشخاص ایک تولے یہ معمون تازہ پانی کے ساتھ استعمال کریں۔ پرہیز کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ قیمت فی تولہ چار آنے (۱۴) +

## حب کثیر یعنی طلسماتی گولیاں

ان گولیوں کے فوائد لکھنے کے واسطے ایک عیحدہ رسالے کی ضرورت ہے یہاں صرف اس قدر لکھا کافی ہے کہ شست کو چست اور زردل کو دلاور کم زور کو زور اور بنا نا ان گولیوں کا خاص فعل ہے وہ رنگ جو کثرت سے ہمیشہ مظاہرہ کتب کرتے ہوں یاد دہانی کام کثرت سے کرنا نہ ملے وہ ان گولیوں کو زور استعمال کریں۔ اس کی ایک ہی خوراک سے فائدہ نظر آئے گا۔ اور چند ہوم کے استعمال سے دماغی کم زوری رفع ہو جائے گی۔ فائدہ درست ہو جائے گا۔ چہرے پر شاداشت اور آنکھوں میں بصارت اور طبیعت میں جولانی پیدا ہوگی۔ نیند باقاعدہ پوری ہوگی۔ صغصہ صغہ کو نیست و نابود کرنے کی۔ دودھ لگی زیادہ مقدار میں منہم کر سکیں گے۔ اور جو جنو جن ہے گا۔ نامردی اور دیگر ذیامین صغصہ معده اور جگر کی اصلاح اس کا خاص فعل ہے۔ قلب وغیرہ کو بھی نفع بخشے گی۔ ترکیب استعمال ایک گولی صبح اور ایک رات شام کو گاسے کے دودھ کے سمرزہ استعمال کریں۔ قیمت فی شیشی گلاس (۲۵) گولیاں، چار روپے (اللہ شیشی خورد رانہ گولیاں) دو روپے (عمر) \*

## حب جوہر

فنی جوہرات اور ادویہ کا مرکب ہے۔ اس کے فائدے عجیب و غریب ہیں۔ کم زوری کی حالت میں اس سے کام لینا اپنی زندگی کو خطرات سے محفوظ کرنا ہے۔ دل، دماغ اور جگر کو قوت دیتی ہیں۔ حرارت غریزی کی حفاظت کرتی ہیں اور بیماری کے بعد جو کم زوری باقی رہ جاتی ہے اس کو دور کرتی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک گولی صبح کو ایک تو لے خیرہ کا دوزبان کے ساتھ استعمال کریں شیشی بادی اور نقیل اشیائے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی (ایک درجن) تین روپے (سہ) \*

## مجنون فلافلی

معده کے درد کو زائل کرتی ہے اور اس کی غلیظاریا حوں کو دفع کرتی ہے۔ معده کو قوت دیتی ہے اور اس کے اکثر امراض میں مفید ہے کم قیمت اور بیشتر فوائد کی حامل ہے۔ ترکیب استعمال ہاشے جارش عرق بادیان، تو لے عرق ثعلب، تو لے کے ساتھ یا تمبا استعمال کریں۔ جرثومہ بادی اشیائے پرہیز قیمت فی سیر دو روپے آٹھ آنے (یک) فی تولد دو روپے (درا)



## دَوَّارُ الشَّفَا اَصْلِی

### دیوانگی اور پاگل پن کا حیرت انگیز علاج

یہ دوا جنوں کے لئے اکیر ثابت ہوئی ہے ہزاروں ناکام مریض اس دوا سے صحت یاب ہو چکے ہیں۔ جہاں تک ہم کو علم ہے اس سے بہتر اور کامیاب علاج دنیا میں نہیں ہے فی الحقیقت بے ضرر اور بے مثال چیز ہے۔ دواوار الشفا کے فوائد کی دھوم ہے۔ اگر خدا خواستہ کوئی پاگل ہو گیا ہے تو اسے پاگل خانے بھیجنے کی جلدی نہ کیجئے پہلے یہ دوا استعمال کرایجئے۔ جنوں کے جس مریض کی آنکھیں سرخ رہتی ہوں۔ نیند نہ آتی سواہ مذخیروں میں ماندھنے کی ضرورت ہو، اُس کے لئے یہ دوا نہیں بلکہ اکیر ہے۔ خاموش اور چپ چاپ رہنے والے مریضوں کو کبھی اکرام ہو جاتا ہے مگر انہیں یہ دوا زیادہ دیر تک استعمال کرانے کی ضرورت ہوتی ہے۔ مرگی اور اختناق الرحم میں بھی یہ دوا مفید ثابت ہوتی ہے۔ اکثر حالات میں اس سے نیا دوسی کی حالت میں بھی حیرت انگیز فائدے دکھلائے ہیں دنیا میں یہ لاثانی دوا حضرت شفا الملک کے مجربات کا کرشمہ ہے۔ ترکیب استعمال: ایک قرص صبح اور ایک قرص شام کو تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کرائیں۔ لال مرقع، گوشت، اور شیریں اشیاء سے پرہیز کرائیں۔ قیمت فی درجن ایک روپیہ آٹھ آنے (پیر) ۛ

## اطریفیل بادامی

دماغی محنت کرنے والوں کے لئے مفید ہے قلب کو تقویت دیتا اور دماغ کو روشن و شگفتہ کرتا ہے۔ زیادتی محنت سے دماغ کو ٹھکے نہیں دیتا۔ بینائی اور حافظے کو ترقی دیتے۔ خیالات فاسدہ کو دُور کرنا ہے تفریح پیدا کرتا ہے نزلے اور سرکے درد کو کھوتا ہے۔ ترکیب استعمال: ۛ ماشع صبح یا سوت وقت استعمال کریں گڑھور کشائی وغیرہ سے پرہیز کریں قیمت فی سیر پانچ روپے (دھر) فی تولہ ایک آنہ ۛ

## میعون بصل

میعون قوت باہ کے لئے اکیر ہے قوت مردی کو قائم رکھتی ہے عضرِ مخصوص کی تمام بیماریاں کو دور کرتی ہے پستوں میں قوت اور سختی پیدا کرتی ہے خون صالح پیدا کرتی ہے چہرے کو خوش رنگ بناتی ہے قیمت: فی ڈبہ (۲۰ تولے) دو روپے آٹھ آنے (پیر) ۛ

دوائے شکور

یہ دوا اُن لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے اپنے دانتوں آپ تباہ ہو چکے ہیں  
یہ دوا مجلو قین کے لئے مخصوص ہے عضو کی رگوں اور سیٹوں کی جملہ خرابیوں کو دور کر کے قوت پہنچاتا ہے  
اس کے استعمال سے رگوں اور سیٹوں کا خواب پانی فوراً نکل جاتا ہے۔ ضرورت ہے کہ اس کے استعمال  
کے بعد علائقہ مجلولق بھی استعمال کیا جائے۔ ترکیب استعمال : ایک توڑے دوائے کرموئی مصل کے  
کپڑے میں پٹی بنائیں اور بھیڑ کر دو دو یا تھپتھپاتیل محوڑا سائے کر اس کو گرم کریں اور پٹی کو اس میں  
بم کر کے عضو کے چاروں طرف اور کچھ ران جسے چدھا بھی کہتے ہیں پر کم از کم ۵۰ منٹ تک ایسی طرح محو  
کریں۔ نینمت فی دبیہ (۷ یوم کی دوا) صرف بارہ آنے (۳۱/۲) +

## طلائے محبوق

یہ دکان لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے تباہ ہو چکے ہوں۔ لڑکوں اور بچوں کی جملہ خرابیوں اور کچی کوزائل کر کے پوری پوری قوت پہنچاتا ہے۔ نہایت مفید اور بے ضرر ہے اس کے واسطے موسم اور وقت کی بھی قید نہیں ہے ہر موسم اور ہر وقت استعمال کر سکتے ہیں اور خوبی یہ ہے کہ صرف نیم گرم مائش کی جاتی ہے نہ باندھنے کا جھگال ہے اور نہ کپڑے خراب ہونے کا احتمال۔ کوئی دوا اس میں ناپاک اور بدبو دار نہیں۔ مجلو قین کے لئے اس کا استعمال کم سے کم ایک ماہ اور زیادہ سے زیادہ تین ماہ تک کافی ہوتا ہے قیمت فی شیٹی (جو تین ماہ تک کے لئے کافی ہوگی) دو روپے (دعا) +

دَوَائے مالیش

یہ دوا اُن لوگوں کے لئے جو جوانی کی غلط کاریوں سے اپنے ہاتھوں کو تباہ ہو چکے ہیں گوں اور بچوں کی جلد خراپیوں اور کجی و کم زوری کو نازل کرنے کی پوری قوت پہنچاتی ہے۔ ترکیب استعمال کچھ  
 رات جسے چدھا بھی کہتے ہیں اور تصویر اور اس کے چاروں طرف ایک باتہ سے نیم گرم مائش کریں قیمت  
 فی شیٹ (۲ روپے) ایک روپیہ (۱ روپے) ۲ ٹکڑے بہترین یہ ہے کہ دو لائے مائش پہلے ہنٹے، دو لے ٹکڑے دوسرے  
 ہنٹے اور ملائے جلوق میسرے ہنٹے سے شروع کی جائے۔ اگر پھر بھی ضرورت باقی رہے تو ملائے بے نظیر کا  
 استعمال شروع کر دیا جائے اور کوئی معوی دوا ضرور کھانے رہیں +

## حلوائے بادام خاص الخاص

موسم سرما کا بے نظیر تحفہ ہے!

فن طب کے ماہران کا یہ متفقہ فیصلہ ہے کہ مقوی دوائیں سے مقوی غذائیں زیادہ مفید اور مناسب ہیں چنانچہ اس سلسلے میں ہمدم وہ خانے نے موسم سرما کے لئے بعض ایسی مقوی غذائیں تیار کی ہیں جن کے فوائد یقینی اور دیر پا ہیں۔ اور جن کو بلا خوف مبالغہ مقوی غذاؤں کا سر تاج کہا جاسکتا ہے حلوائے بادام کے فوائد کا اندازہ آپ اس وقت لگا سکتے ہیں جب بادام کے خواص سے آپ کو پوری طرح واقفیت ہو چکی کتابوں میں اس کے بے انتہا فوائد مذکور ہیں۔ یہ میوہ مزا جاگرم تر متدل ہے۔ سدا کھوتا ہے، قوت اور دماغ کے جوہر کی حفاظت کرتا ہے۔ مقوی عبارت، مجلی صق اور سینے کی خشونت کو مفید ہے۔ شائے اور پیشاب کی جلن کو دور کرتا ہے۔ جسم میں نرمی پیدا کرتا ہے۔ مقوی باہ ہے مرض قویج میں مفید ہے اس کا روغن نیند پیدا کرتا ہے۔ آواز صاف کرتا ہے اور اعصاب کے لئے قوت بخش ہے۔ دیرک کی بعض کتابوں میں لکھا ہے کہ اگر اس کے فوائد سے انسان واقف ہو جائے تو بادام سونے میں تول کر خرید لیا جاسکتا ہے۔ چنانچہ اسی وجہ سے اس میوے کو ہندوؤں کے دیوتاؤں کی خوراک سمجھا جاتا ہے۔ اس قسم کے فوائد کے باوجود اگر اہل ملک اس سے فائدہ حاصل نہ کریں تو یقیناً انوس کا انتقام ہے۔ ہمدم وہ خانے نے ایک ایسی طبی غذا تیار کی ہے جس میں بادام کے علاوہ اور بھی تمام مصالح اور مقوی اجزاء شامل ہیں۔ ہنوت لطیف دودھ مض اور مقوی ہونے کے باوجود معدے میں غلاظت پیدا نہیں کرتا۔ ہر قسم کی کم زوری کو دور کرنے میں لاثانی غذا ہے۔ اس کے متواتر استعمال سے معدے اور اعصاب کی خشکی ہمیشہ کے لئے چل جاتی ہے طبیعت کی بڑھ رہی اور سستی کو دغ کرنے میں لاثانی ہے۔ اس سے بہتر مقوی اور بہتر ضرر غذا ہندوستان بھر میں آپ کو اور کہیں نہیں مل سکتی۔ قیمت فی سیرسات روپے آٹھ آنے (میرانی تولہ چھ پیسے (۱۰/۱) +

## لبوٹ کیسر بنج خاص

قوت باہ کو ترقی دینے میں عجیب و غریب چیز ہے۔ اعصاب کو مضبوط کرتا ہے رنگ نکھارتا ہے دلی اور دماغ کو قوت دیتا ہے گردوں کو قوی کرتا ہے مادہ تواید کو کثرت سے پیدا کرتا ہے۔ قوت باہ بڑھانے میں عجیب الفعل ہے جی دنیا کی یہ ایک ایسی ایکاد ہے کہ اسم بامعنی ہے۔ لوگ بار بار منگاتے ہیں قیمت فی ڈبہ (۱۰/۱) اور روپے آٹھ آنے (دیکھ) +

## جواہر مہر

لب یونانی کی قابل اطمینان دوا اثر بھروسے کی دوا ہے شہرت اتنی بلند ہے کہ لاکھوں آدمی اس سے گوش آشنا ہیں۔ یہ ہی دوا ہے جس میں طاقت ہے کہ ایک دفعہ تو بیمار کو بہتر مرگ پر سے بھی اٹھا کر بٹھا دیتی ہے۔ آخری وصیت کے لئے اس دوا کی ایک مناسب خوراک کرشمہ ظاہر کرتی ہے اور قریب المرگ بیمار راٹھ مٹھتا ہے، ہوش و حواس بحال ہو جاتے ہیں، اور اپنی زندگی کے اخیر لمحہ میں وہ پوچھنے والوں کی خواہش کو پورا کر دیتا ہے جس دوا کی بہتر مرگ پر اتنی طاقت ہو تو ظاہر ہے کہ کم زوری کی اس سے ادنیٰ حالتوں کے لئے اس کی قوت کیا ہوگی؟ جواہر مہر قیمتی ادویات اور چارمان کا ایسا مرکب ہے جس کی تاثیر انسانی جسم پر طاقت کی برقی لہروں کے مانند دوڑ جاتی ہے۔ یہ ہر ایک کم زوری کی دوا ہے جس کا تیر خطا نہیں کرتا مضعف خواہ اعضائے رئیسہ کے کمزور ہو جانے کے سبب سے ہو خواہ کسی بیماری سے اٹھنے کے بعد ہو اس دوا کا استعمال باقی نہیں رہے دیتا۔ اگر دل کمزور ہے، اور اختلاک کے دورے واقع ہوتے ہوں۔ اگر دماغ ضعیف ہو گیا ہے جگر اپنا فعل باقاعدہ نہیں کرتا اگر صرع و مرگی کے دورے آتے رہتے ہیں اور کم زوری زیادہ بڑھ گئی ہے تو جواہر مہر کو بیمار کے حلق سے اتار دیجئے اور دیکھیے کہ کس قدر جلد اثر کرتا ہے۔ اصل جواہر مہر جس کی شہرت چار دانگ عالم میں ہے یہی ہے اس جواہر مہر میں یہ خاصیت ہے کہ بیمار اور تن درست دونوں قسم کے لوگ اس کے استعمال سے خوش اور طاقت ور ہو جاتے ہیں۔ ترکیب استعمال ۲۰ چادل کے برابر یہ دوا یا اس کا ایک قرص تنہا یا بہتر ہے کہ دوا المسک جو اسروالی یا خیرہ گاؤزبان جو اسروالا کے ساتھ استعمال کیا جائے قیمت فی تولہ اترتالیس روپے (لکھ) فی ماشہ چار روپے (لکھ) ۵ اقرص دو روپے آٹھ آگے (دیکھ) \*

## مفرح عظم

اعضائے رئیسہ کو قوت دینے میں یہ مفرح عجیب الفعل ہے خفقان اور ضعف باہ کو زائل کرتی ہے معرے اور ہانچے کو قوت دیتی ہے خون کی اصلاح کرتی ہے ریاح کو تعمیل کرتی ہے۔ ہیضہ، طبعوں اور مقام سولہوی اربعین میں سود مند ہے۔ اس کی خوبیوں کا اثر اس کے استعمال پر منحصر ہے ترکیب استعمال ۱۵ ماشے یہ مفرح عرق گزربہ نسخہ دیگر ۶ تولے، شربت عناب ۵ تولے کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔ قیمت فی سیر پچیس روپے (لکھ) فی تولہ پانچ آگے (دیکھ) \*

## حب خاص

واقعی ایکے نظیر اور خاص ان خاص بچاؤ

اس کی شہرت اور مقبولیت والیان ملک سے لے کر ہر درجے اور ہر طبقے کے لوگوں میں ہے اس کے اجزاء مشک، عنبر، مروارید، نقرہ، طلا، جواہرات وغیرہ جیسے نہایت قیمتی اجزاء ہیں۔ اور اس کے فائدے بھی اجزاء کی طرح بیش بہا اور نہایت قیمتی ہیں۔

**قوتِ مردی تولیدِ خون اور قوتِ عصا** | قوتِ مردی پر اس کا اثر بہت بہتر ہوتا ہے اور مایوسی کی جگہ شباب کی خوشی ہوتی ہے صاف

عصہ اور تازہ خون کافی مقدار میں پیدا ہوتا ہے قوی اور عمدہ غذاؤں کو جزو بدن بنانا اس کا خاص فعل ہے نظامِ معنی اور جسم انسانی کے پھٹوں کے لئے اس میں کیا ہے؟ طاقت اور شرفا۔

جن جوانوں میں بڑھاپے کی نشئی، کمزوری اور کمزوری ہو جن بڑھوں کی زندگی کبر سن کے اثرات سے افسردہ اور بکھی ہوئی ہو ان کے لئے یہ دوا کیا ہے؟ نعمت ہے!! ترکیب استعمال: ایک گولی ایک بار دو دو گھنٹے کے ہمراہ رات کو یا صبح سویرے ہی کھائیں اور گلی دو دو زیادہ استعمال کریں پھر بھی اگر گری کرے تو صبح کے بجائے ایک گولی دوپہر کو کھانا کھانے کے بعد کھائیں۔ استعمال کے دوران میں ترش اور بادی اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیٹی (۱۲ گولی) تین روپے (سے) +

## حب امساک

ہم نے سنا ہے کہ اکثر لوگ امساک کی ادویہ کا اشتہار دیکھ کر یہ کہہ دیا کرتے ہیں کہ اوہ! یہ ایک فضول چیز ہے اس کا کبھی اثر نہیں ہوتا درحقیقت بات اس قدر ہے بھی ضرور کہ اشتہار بازوں نے پہلے کو بہت ہی بُری طرح دھوکا دیا ہے اشتہار میں جو چاہا لکھ دیا اور پارسل میں جو چاہا بھیج دیا، ان کا انداز صرف اسی طرح ہو سکتا ہے کہ کسی دوا خانے سے کوئی دوا نہ منگائی جائے جب تک کہ اس کا سرپرست کوئی ذمہ دار حکیم نہ ہو۔ ہم ان گویوں کے ذمہ دار ہیں۔ اثر نہ ہو کیا معنی؟ لطف یہ کہ آپ کم زور بھی ہیں اور سرعت کی شکایت بھی شکایت بھی ہے۔ پھر یہ گویاں اپنا کام کرتی ہیں۔ ہاتھ لگن کو آکری کیا ہے؟ ایک درجن منگائیے اور بارہ شب گھنٹوں لطف اٹھائیے، ترکیب استعمال: جامع سے ایک گھنٹے پیشتر پاؤں دو دو گھنٹے کے ہمراہ ایک گولی استعمال کریں۔ قیمت فی درجن تین روپے (سے) +

## سچے موتیوں کا خمیرہ

ہمارے سال جس کو موتی چھایا میعادِ بخت اور انگریزی میں چمپک کہتے ہیں اس بخت میں ضرورت ہوتی ہے کہ بیمار کے دل کی حفاظت کی جائے۔ اس لئے کہ بخت تو اپنے وقت کو پا کے بغیر نہ نہیں ہوتا مگر ضرورت اس بات کی ہوتی ہے کہ مریض کی قوت صانع ہونے اور اس کے قلب کو کم زور ہونے اور ڈوبنے سے بچایا جائے۔ اس بیماری کے لئے "مغیرہ مردارید" بہترین دوا ہے۔ دل کی کم زوری اور اس کی بے چینی بے قراری، گھبراہٹ اور خفقان کو دور کرتا ہے۔ دل کو قوت دینے کے ساتھ دلخ کی تقویت بھی اس کا ایک خاص فعل ہے۔ تن درست اور بیمار دونوں کے لئے مفید ہے۔ تن درستی کی حالت میں دل اور دماغ کو تقویت پہنچانے کے لئے اس کا استعمال بہت بہتر ہے۔ ترکیب استعمال ۳ ماہ سے ۳ ماہ تک شام کو کھائیں۔ قیمت فی ڈبہ (دو تولے) ایک روپیہ چودہ آنے ڈیڑھ روپیہ ۴

## معجون مقوی باہ خاص

بہ حد مقوی دہمی اور نہایت نشاط انگیز ہے۔ حرارت مزیدہ کو گرما کر ایسی خواہش پیدا کرتی ہے جس کا قصہ بھی خیال و خواب میں نہیں آتا۔ قوت مردی اور کم زوریوں کو فائدہ اور سہارا دینے کے لئے ایسی زود اثر ہے کہ پہلی اور ابتدائی خوراک میں ہی کامیاب کر دیتی ہے اور بیمار کو تعجب ہوتا ہے کہ صرف ایک گھنٹے پہلے وہ کیا تھا؟ اور اب کیا ہے؟ مستحق فائدے کے لئے دس پندرہ روز تک متواتر استعمال کی جائے اور چھوڑ دی جائے۔ دوسرے یا تیسرے مہینے بھری طرح استعمال کی جائے۔ دودھ کی اور کھن زیادہ استعمال کیا جائے قیمت فی تولہ دو روپے (دھڑ) ۴

## جوہر

خون کی صفائی کے لئے بے نظیر دوا ہے۔ سوداوی امراض مثلاً آتشک اور گھٹیا میں کامیاب اور نہایت نفیس چیز ہے۔ آتشک خواہ نیا ہو یا پرانا دونوں اقسام کے لئے بہت مفید ہے آتشک کے خوں ناک نتائج مثلاً ریشہ اور فراج وغیرہ امراض سے محفوظ رکھتی ہے۔ ترکیب استعمال یہ دو ایک پونوں میں محفوظ ہے اس کو احتیاط سے پانی کے ساتھ شیل لیا جائے تاکہ دوا کا اثر نہ میں نہ ہو سکے غذائیں دھو وغیرہ کا استعمال حب برداشت ضرور کرنا چاہئے۔ قیمت فی خوراک دو آنے (دھڑ) ۴

## جوارش زرغونی عنبری بہ نسخہ کلاں

دل، دماغ، گردے، مثانے اور جگر کو قوت دیتی ہے۔ پشت کو مضبوط کرتی ہے۔ معدہ کی اصلاح کرتی ہے، سوداوی اور طبعی امراض، زیادتی پیشاب، درد سر طبعی، کھانسی اور نفرس وغیرہ امراض میں نہایت مفید ثابت ہوئی ہے۔ ریاچ کو دور کرتی مادہ تولید کو برعکاسی، باہ کو قوت دیتی، چہرہ کا رنگ نکھارتی اور بالوں کی سیاہی قائم رکھتی ہے۔ ترکیب استعمال: الکات تولید، گردے اور مثانے کو قوت دینے کے واسطے ۵ ماشے جوارش، ۲ پاؤں کشتہ فولاد کے ساتھ استعمال کریں۔ لیکن اگر مثانے اور گردے کے صدف سے رنگ آتی ہو یا پیشاب میں شکر یا چربی دار مادہ خارج ہوتا ہو تو یہ جوارش ۵ ماشے، کشتہ زمرود پاؤں عرق انناس، عتوسے، شربت زوری م توستے کے ساتھ استعمال کریں۔ نوٹ: اس جوارش کو صرف کشتہ فولاد یا صرف کشتہ زمرود کے ساتھ یا تنہا بھی کھا سکتے ہیں۔ قیمت فی تولہ نصف چھ آنے (۶) +

## خمیرہ گاوزبان عنبری جوہر والا

دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے، دماغی محنت کرنے والوں کے لئے عجیب و غریب چیز ہے دماغ کو روشن اور شگفتہ کرتا ہے۔ زیادہ محنت سے اس کو کم زور نہیں ہونے دیتا۔ بینائی اور حافظے کو ترقی دیتا ہے۔ فاسد خیالات کو دماغ سے خارج کرتا ہے۔ تفریح پیدا کرتا ہے۔ دماغ کی خشکی کو رفع کر دیتا ہے ترکیب استعمال: ۳ ماشے سے ۷ ماشے تک یہ خمیرہ کشتہ مرجان ۲ پاؤں پاکسی دوسرے مناسب چورسے کے ساتھ استعمال کریں۔ برش اور ابادی اشیائے پریمیز کریں۔ قیمت فی تولہ چار آنے (۴) + خمیرہ گاوزبان عنبری دہلی غلا والا، فی تولہ چھ آنے (۶) +

## روغن بادام خالص

اعضاء کی خشکی رفع کرتا ہے، جفن کو دور کرتا ہے دماغ کو قوت دیتا ہے نیند لاتا ہے، دست لانے میں اعانت کرتا ہے۔ کم خوابی کی شکایت کو نافع ہے۔ دماغ کے لئے بہت مفید اور سہل اچھول تیل ہے ترکیب استعمال: الجھن آنکھوں کی خشکی کی وجہ سے ہوتا ۶ ماشے سے ۷ کر ایک تولہ تک یہ روغن عرق گاوزبان ۲ تولہ کے ساتھ سوئے وقت استعمال کریں۔ تقریب دماغ اور نیند لانے کی واسطے حسب ضرورت سر مالش کریں قیمت فی تولہ چھ آنے (۶) +

## تریاق معدہ

صحت و تن درستی کا بیمہ ہے !

اگر آپ اپنی صحت کو ہمیشہ قائم رکھنا چاہتے ہیں تو تریاق معدہ استعمال کیجئے جو صحت و تن درستی کا محافظ ہے اور معدہ جس پر صحت کا دار و مدار ہے اس کے اجزاء مرکبہ کا رخ خصوصیت سے معدے اور اس کے تمام اعمال کی جانب ہے سوچو مجھے تو جسم کی مشین میں معدہ ہی ایک ایسی چیز ہے جس کو تمام جسم پر خاص اقتدار حاصل ہے۔ دل، دماغ، جگر اور استخوان سے لے کر بدن کی کھال تک سب اسی کے محتاج ہیں اگر معدے کا عمل صحیح ہو تو کوئی غلط اعتدال پیدا نہ ہوں گے۔ کثرتِ طعام سے تپ زکام اور امراضِ سینہ وغیرہ پیدا ہو جاتے ہیں اسی طرح مواد کی کثرت طرح طرح کے عوارض پیدا کرتی ہے معدے میں ریاح کی کثرت سے بخیر ہو جانا ضرور دگر وہ پیل، نف معدہ اور بواسیر وغیرہ کے باعث عجیب و غریب چیزیں معدے میں داخل ہو کر اس کی تمام آلائشوں کو پاک و صاف کرتا ہے۔ غذا کو سبھم کرتا ہے ریاح کو تحلیل کرتا ہے بھوک لگاتا ہے قبض کو دور کرتا ہے مثلی کو روکنا، منہ سے رطوبت آنے کو بند کرنا، کامی اور سستی رفع کرنا، تازہ خون پیدا کرنا اس کے خاص افعال ہیں قیمت فی شیشی چھ آنے (۶)

## مفرح یا قوتی معتدل

حار و غریزی کی حفاظت کرتی ہے اعضائے رئیہ کو قوت دیتی ہے اسہال اور امراضِ رحم میں بہت مفید ہے اشتہا پیدا کرتی ہے ہر قسم کی کمزوری کو دور کرتی ہے اور مختلف امراض میں فائدہ پہنچاتی ہے ترکیب استعمال ۵ ماشے یہ مفرح عرق گاؤ زبان ۵ تو لے عرق بید مشک ۳ تو لے عرق گذر بہ نسخہ دیگر ۴ تو لے شربت انار ۲ تو لے کے ساتھ استعمال کریں تھیل غذا نہ کھائیں قیمت فی تولہ بارہ آنے

## مفرح شیخ الرئیس

یہ مفرح دل کی کمزوری، خفقان، حار و تپ، دق، توغیر، تھینجہ، راوی، عام فساد، توانائی کے لئے بہت نافع ہے۔ شیخ الرئیس بولنی سینا اس مفرح کا جوڑ ہے۔ ترکیب استعمال ۳ ماشے یہ مفرح عرق بید مشک ۳ تو لے عرق گاؤ زبان ۵ تو لے عرق گذر بہ نسخہ دیگر ۲ تو لے شربت انار غیر ۲ تو لے کے ساتھ استعمال کریں۔ قیمت فی تولہ چار آنے (۴) +



## سفوف فضہ

عالی جناب خان بہادر شہزاد الملک صاحب بہادر ہاں کا خاص اسرار ہے جس کو شاہان منلیہ کے وقت سے لے کر اس وقت تک برابر مرلیوں پر استعمال کیا جا رہا ہے اور کبھی خطا نہیں کی اب اس کو رفو عام اور فائدہ رسائی کی عوض سے عالی جناب حکیم ناصر الدین خان صاحب ابن شہزاد الملک خان صاحب نے دوا خانے کو مرحمت فرمایا ہے تمام قسم کی گرم بیماریوں کو دور کرنے میں عمدہ اثر رکھتا ہے۔ قلب کو بے انتہا تقویت دیتا ہے صفقان اور دماغ کی کم زوری دور کرتا ہے تنقیہ کے بعد بخار کی حالت میں اس کا استعمال جائز ہے اس کی اصل جو بیاں استعمال کرنے کے بعد ہی ظاہر ہو سکتی ہے ترکیب استعمال: ایک رتی یہ سفوف مفرج یا قوی دھاتے میں ملا کر عرق منہرہ تو لے، اور عرق نہ رنج دھاتے اور شربت انار شیریں ۲ تو لے کے ساتھ استعمال کریں قیمت فی تولہ چھ روپے (۶) +

## لبو عظیم

یہ لبوب تمام ادویات کے جوہر نکال کر بالکل کیمیاوی طریقے پر تیار کیا گیا ہے اس نے دنیا بھر کی کوئی بھی معوی دوا اس لبوب کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ سالہا سال کی کوششوں کے بعد اس کو مرتب کر کے کارکن بن سہدم دوا خانہ آپ کی خدمت میں پیش کرتے ہیں تمام اعضاءے رسیہ کی کم زوری اس کے صرف چند روزہ استعمال سے جاتی رہتی ہے۔ دل، دماغ، معدہ، جگر، شانہ، اگرہ، طحال کی تباہ شکایتیں اس کے استعمال سے دور ہو جاتی ہیں۔ قوت باہ میں اضافہ ہوتا ہے۔ دل، دماغ کی کم زوری کو کرنے کے واسطے یہ عجیب چیز ہے معدے کو درست کر کے خون صلیح کو غیر مقدار میں پیدا کرتا ہے چہرے کو پُر رونق اور جسم کو فربہ اور قوی بناتا ہے قیمت فی شیشی (۱۲) ستراک (پانچ روپے دھڑ) +

## مجمون اذرائی

یہ مجموعہ فاعل، لطفہ، ریشہ، مرنی اور اختلاج معدہ وغیرہ امراض میں بہت مفید ہے آتشک کہی فائدہ مند ثابت ہوتی ہے عجیب و غریب چیز ہے ترکیب استعمال: ایک دھاتے سے دھاتے تک یہ مجموعہ اختلاج معدہ کے لئے عرق بادیان ۱۲ تو لے کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے لال مرچ ترش اور ہادی اشیائے پریز کریں قیمت فی سیر دس روپے (۵۰) فی تولہ دوا لے (۲۰) +

## حب مدر

ایام ماہواری میں خرابی کا ہونا ایک چھی ہوئی بیماری ہے۔ مستورات میں آج کل یہ شکایت عام ہے اور ان کی صحت و تن درست کو سخت نقصان پہنچا رہی ہے۔ اس کے علاج سے ہرگز نفع نہ کرنی چاہئے اس خرابی سے رفتہ رفتہ طرح طرح کے عوارض پیدا ہو جاتے ہیں۔ یہ گویاں عورتوں کی ان مخصوص شکایتوں کے لئے ہیں۔ ایام ماہواری کی کمی اور بندش کو دور کر کے اس نفل کو بالکل باقاعدہ کر دیتی ہیں جیسا کہ قدرتی طور پر ہوتا ہے۔ ایام ماہواری میں خرابی پیدا ہونے سے جو وہ سری شکایتیں پیدا ہو جاتی ہیں ان کو دور کرنے میں نہایت مفید اور فوڈ اثر ثابت ہوئی ہیں۔

ترکیب استعمال: ایام مقررہ سے تین دن پہلے ایک ایک گولی صبح، دوپہر اور شام کو کھانی چاہئے حالت ایام میں نہ کھائیں۔ قیمت فی درجن بارہ آنے (۱۲) +

## حلوائے ثعلبک

غالبا ہر ایک ہندوستانی کو اس کا علم ہو گا کہ ثعلب مصری تقویت باہ اور پیدائش منی کے لئے قابل اعتماد دوا ہے۔ طب کی کتابوں میں اس کے فوائد بہت کچھ لکھے ہوئے ہیں جملہ یہ کہ تقویت باہ، انقباض اور اعضا کی کم زوری، نقہ، فاج، کناز اور امراض دماغی میں فائدہ مند ہے۔ سطح جسم میں خوب صورتی پیدا کرتی ہے۔ دوا خانے نے بعض اور قیمتی اور مقوی اجزاء سے ترتیب دے کر اس کا حلوائہ تیار کیا ہے جو نہایت لطیف اور مضمر اور مقوی دوا ہے۔ درودگر اور جسم کی مکان میں مفید ہے سستی اور سیلان منی کے لئے لاجواب غذا ہے۔ جن کو فربہ کرنا اور رنگ کو نکھارتا ہے۔ قیمت فی سیر پانچ روپے (۵) +

## حلوائے ستیسہ

عورتوں کے واسطے نہایت مفید اور لطیف و لذیذ دوا ہے ان کے امراض مخصوصہ کے لئے بہت فائدہ مند ثابت ہوا ہے مثلاً رحم سے سفید رطوبت کا جاری رہنا، کمر میں درد کا رہنا، ہاتھ پاؤں میں درد رہنا جوانی میں بڑھاپے کی حالت ہو جانا وغیرہ عوارضات میں مفید و مجرب اور مشہور عام دوا ہے اگر ایسی استعمال کر سکتے ہیں۔ ترکیب استعمال: ۲ تھلے کی ایک خوراک ہے کھا کر اوپر سے پاؤ بھر گرم دودھ پی لیں۔ بادی اور ثقیل اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت ۱۰ روپے کھانے آئے (۱۰) +

## طلائے الماکس

ہیرے کا بے نظیر شہر آفاق طلا ہے۔ یہ عجیب و غریب طلا جس کے فوائد کا پرجہ عام ہے ہیرے جیسے قیمتی اجزاء سے بہ ترکیب و اہتمام خاص تیار کیا جاتا ہے۔ عضوے مخصوص کی ہر قسم کی خرابی رخ کرے پس عیدم المثال ہے۔ سست اور بے کار اعصاب از سر نو تازہ ہو جاتے ہیں۔ کبھی لاعلمی اور کم زوری کو جلد رفع کرتا ہے۔ اس کے چند روزہ استعمال سے مریض غیر معمولی قوت محسوس کرنے لگتا ہے۔ ترکیب استعمال ایک گولی کلید وال حصہ لباب دہن میں گھس کر حشفہ اور سیوں جھڑک لگائیں اور پھر پان ہاتھ دیں۔ دوران استعمال میں جماع سے قلمی پرہیز کریں۔ قیمت فی گولی چار روپے (دو) +

## طلائے مقوی

یہ طلا، قہیب کی تمام ساختوں کے افعال کو قوی اور تیز کرتا ہے خصوصیت سے جسم اچون اسیب انتہائی اس سے بہت متاثر ہوتی ہیں۔ اعضائے تناسل کا دوران خون سے اس سے بڑھ جاتا ہے پھر ان کی ساختوں پر تازگی اور افزائش کے آثار پیدا ہو جاتے ہیں۔ طلائے مقوی جدید ترین اور اضافوں کے بعد بہت سے مریضوں پر آزمایا جا چکا ہے اور اس کے نتائج بہت ہی کامیاب ثابت ہوئے ہیں جو اصحاب ایسی خرابیوں میں مبتلا ہیں جو شست زنی یا کثرت جماع یا زیادتی عمر کی وجہ سے پیدا ہو گئی ہوں وہ اس طلا سے فائدہ اٹھائیں۔ اس طلا کی ایک بڑی خوبی یہ بھی ہے کہ اس کے استعمال سے آبلے وغیرہ نہیں پڑتے۔ قیمت فی تولہ چار روپے (دو) +

## حب

اگر آپ کا جگر کم زور ہے اور اپنے فعل کو صحیح اور باقاعدہ طور پر انجام نہیں دیتا ہے اکثر جگر درست نہ ہونے کی وجہ سے خون کی پیداوار کم ہو جاتی ہے۔ چہرہ رزد ہو جاتا ہے جگر دباؤ سے سختی اور درمخس ہوتا ہے تو یہ گولیاں ان حالتوں کو دور کر دیں گی پیٹ کی گرانی جاتی رہے گی قہقہہ باقی نہ رہے گا اور جگر باقاعدہ طور پر اپنا فعل انجام دینے لگے گا جس سے صحت میں ایک خوش گوار تبدیلی پیدا ہو جائے گی طحال اور جگر کی تمام بیماریوں میں یہ گولیاں مفید ہیں۔ ترکیب استعمال دونوں وقت کھانا کھانے کے بعد ایک ایک گولی استعمال کریں مرض ثقیل اور بادی اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت ہر دہن صرف چھ آنے (۶) +

## فورلی

غل سے بچنے کی بے مثال دوا

مکڑنارک اور پیارو تین جھل کی تکلیف کو برداشت نہ کر سکتی ہوں وہ "فورلی" استعمال کریں تین درستی اور جوانی کا نصف اٹھائیں اس دوا کے استعمال سے حل قرار نہیں پاتا اور استعمال کرنے والی عورتیں ہمیشہ تر درست اور جوان بنی رہتی ہیں۔ فورلی صرف ان عورتوں کو استعمال کرنی چاہئے جو اولاد کی کثرت حاصل اور زندگی کی تکالیف کی تحمل نہ ہوں اور اس خطرے سے محفوظ رہ کر اپنے ننھے بچوں کی پرورش کرنا یا اپنی جوانی اور خوب صورتی کو قائم رکھنا چاہیں۔

"فورلی" عورت کو بائو کرنے والی یا صحت کو خراب کرنے والی ہے۔ اگر "فورلی" سے آپ کو فائدہ پہونچے تو اپنے دوستوں یا اپنی سہیلیوں کو بھی جن کو ضرورت ہو اس کے استعمال کا مشورہ دیں۔ جو متازبگات "فورلی" سے فائدہ اٹھا چکی ہیں ان کی طرف سے اس کی اچھائی کے بہت سے خطوط آ رہے ہیں۔ یاد رکھئے فورلی نیک مقاصد کے ماتحت ایجاد کی گئی ہے۔ اس نے مطلع کیا جاتا ہے کہ کوئی عداوب یا صاحبہ اس کا غلط استعمال نہ کریں۔ اگر کسی نے اس دوا سے ناجائز فائدہ اٹھا یا تو ہم خدا کے روپرہ بری المذمہ ہوں گے۔ قیمت فی شیٹی (۲ بار کے لئے) ایک روپیہ (دعہ) +

## مقوی باہ گھی

اس کی ایجاد نے دنیا سے طب میں انقلاب عظیم پیدا کر دیا ہے مقوی ادویات کا سرتاج ہے سائنس کی فک طریقے سے چند مقوی و مسک ادویات کے ذریعے تیار کیا گیا ہے بتلاشیان قوت باہ کے واسطے نرالاسمان عیش ہے جو فوری اثر دکھاتا ہے تمام جسمانی کم زوریوں کو دوسرے کے خواہشات کو پورا کرتا ہے اور فرزند؟ سے نرالت دواتا ہے۔ قیمت فی شیٹی ایک روپیہ (دعہ) +

## حب عروس

یہ گویا عورتوں کے تم کی رھوتوں کو خشک کر کے تنگی پیدا کرنے میں بے نظیر ثابت ہوئی ہیں تفریح مزاج لوگ ایک بار ان گونیوں کی ضرورت آزمائیں کریں۔ ترکیب استعمال رات کو ایک گولی رحم میں رکھی جاتی ہے اور صبح کو صیغہ کر دی جاتی ہے۔ قیمت فی درجن بارہ آنے (۱۲/۱) +

## شریت مصفی اعظم

یہ اعظم درجے کی مصفی خون دوا ہے خداداد خون کے سینکڑوں مریضوں پر اس کا تجربہ کیا گیا ہے۔ جدار سویا آتشک، تمام بدن پر بچوڑے پھنسیاں لگی ہوں، جابہ جا جسم پر زخم موجود ہوں، اور اس میں پیپ پڑی ہوئی ہو، اور ان میں سے زرد پانی بہتا ہو، غارش خشک ہو یا تر، رات دن کھاتے کھاتے بے چین ہو جاتے ہوں، اور کسی طرح آرام نہ آتا ہو، سر ہر گھنٹہ ہو اور اس سے زرد آب آتا ہو، بدن پر مادہ موجود ہوں اور بہتری دواؤں کے استعمال کے باوجود رنج نہ ہوتے ہوں، پرانا سوزاک ہو اور اس کی وجہ سے خون میں حریت اور خداداد پیدا ہو گیا ہو تو ان سب امراض کے لئے یہ شریت مصفی اعظم، استعمال کیلئے حذالی قدرت کا شاہدہ کیجئے۔ اس عرق کے تین ہفتے کے استعمال سے جسم کے تمام بچوڑے پھنسیاں اور زخم خشک ہو جائیں گے اور ان پر کھرنڈ بن کر جھڑھیں گے۔ اور آہستہ آہستہ جسم کا پرانا بشرہ بھی دور ہو جائے گا جسم کندن کی مانند چمک اٹھے گا۔ اور تروتازہ و شاداب نظر آنے لگے گا۔ جو مریض اس دوا کے ایسی اثر سے شغلیاب ہو چکے ہیں ان کا متفقہ مفید ہے کہ یہ شریت مصفی اعظم درحقیقت کا یا پلٹ دوا ہے ترکیب استعمال، ایک ایک ٹوٹے صبح و شام پی لیا کریں۔ ترش، شیریں، گرم اور بادی اشیا اور لال مرچ سے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی (۲۰ ٹوٹے) ایک روپیہ (۸۸) ۴

## حب مصفی خون جدید

خون کو صاف کرنے کے لئے یہ گولیاں مفید ثابت ہوئی ہیں۔ یہاں تک کہ قرعہ سوزاک میں بھی نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں۔ آتشک و سوزاک کا جو ہر خون میں وہ جاتا ہے اس کو زائل کر کے خون کو پاک و صاف کر دیتی ہیں۔ ترکیب استعمال، ایک ایک گولی صبح و شام تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کریں گرم، ترش اور بادی اشیا سے پرہیز کریں۔ قیمت ۱۶ گولی صرف آٹھ آنے (۸۸) ۴

## حب اعصاب

یہ گولیاں درد و مفاصل اور عرق النساء میں نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں دست آور بھی ہیں ترکیب استعمال، ایک گولی رات کو سوئے وقت تازہ پانی کے ساتھ استعمال کریں۔ ترش اور بادی اشیا سے پرہیز کریں قیمت فی شیشی نصف روپیہ (۱۲) ۴

## مجنون مروح الارواح

یہ مجنون ایک بڑا سراپہ ہے۔ حرارتِ غریزی کو قوت دیتی ہے۔ اعضاءِ رئیسہ کی طاعت پڑھاتی ہے۔ جسم کو فربہ اور قوی کرتی ہے۔ مرطوب بیماریوں کو زائل کرتی ہے۔ عقل اور حافظہ کو زیادہ کرتی ہے۔ دھات کے لوگ کو مٹاتی ہے اور مادہٴ توب کو اس قابل بناتی ہے کہ اولاد پیدا ہو سکے اور کمزوری کو دور کرتی ہے اور قوت کو زائل نہیں ہونے دیتی۔ حکماء کی رائے ہے کہ لگاس مجنون کو کسی جامع حبیب کا سہارے کر استعمال کیا جائے تو جو شخص ایک شاہ دی کر کے بھی ناکام اور بے نشان ہو، اس ناکام شخص کو اس کی آرزو سے پانچ حصے زیادہ قوت حاصل ہو جائے گی۔ اس کے اجزاء نادر اور قیمتی ہونے کے علاوہ شکل سے دستیاب ہوتے ہیں اور اس کو باہتمام خاص تیار کیا جاتا ہے۔ پڑھو ترکیبِ استعمال ہمراہ دوا۔ قیمت فی تولہ ایک روپیہ (۱۷ روپے)۔

## مسکِ اعلیٰ

تبسم کے بجائے منہ بسورنا کیسا؟ کیا وہ کوئی بے ہودہ حرکت تھی؟ یاد دہانی کا آغاز تھا؟ آخر بات کیا تھی؟ یہ غائبانہ تھاب یہیں تک ہونے پایا تھا کہ اس شعر نے پوری حقیقت کو بے نقاب کر کے سارا خجماں مٹا دیا: ”مہم تو سمجھتے تھے کہ عورت کی حماقت ہوگی؟ اب جو پوچھا تو ترے عیب کا رونا نکلا۔“ بہر حال سرعتِ انزال کا سبب جریان و غیرہ ہو تو اس کا باقاعدہ علاج ہونا چاہئے باقاعدہ علاج ہونے پر جب عمل کا سیاسی نصیب ہو جائے گی تو اس وقت نہ کسی عیب کی ضرورت پڑے گی اور نہ کسی دوائے ملذذ کی۔ البتہ اس سے پہلے کبھی کبھی مسکِ اعلیٰ کا استعمال امید ہے کہ طرفِ ثانی کی تسکین کے لئے کافی ضمانت ثابت ہوگا۔ قیمت فی ٹمبی (۱۲ خوراک) دو روپے ۴۔

## سفوف مغلط و ممسک

رقت اور سرعتِ انزال کی شکایت کو رفع کرتا ہے مادہٴ تولید کی تخلیق کرتا ہے۔ نہایت ہی مہی اور مساب۔ جریان کی زیادتی کے ساتھ ہونے والے نفل سے اکیس یوم میں (۲۱) روز نصیب ہو جاتی ہے۔ ترکیبِ استعمال ۲ ماہ سے یہ سفوف صبح کو پاؤ بھر تازہ دودھ کے ہمراہ (استعمال کریں) بادی اور ترش پانیوں سے پرہیز کریں۔ قیمت فی ڈبہ (۱۱ خوراک) ایک روپیہ (۱۷ روپے)۔

## مستوری

امراض رحم کے لئے عجیب و غریب دواء

عورتوں کی صحت ملک و قوم کے لئے نہایت ضروری ہے لیکن ان کی تن درستی رحم کے مختلف امراض کی وجہ سے اکثر خطرے میں رہتی ہے۔ جو شکایات عام طور سے پائی جاتی ہیں وہ ایام حیض کی سبب قاعدگی یا ان کا درد کے ساتھ آنا، اور خون کی کمی و زیادتی، اختناق الرحم (سہرام) باؤ گولہ اور رطوبت کا غیر معمولی اخراج وغیرہ۔ ان سب بیماریوں کے لئے مستوری اکیر کا حکم رکھتی ہے آج ہی ہم ہم دواخانہ دہلی سے طلب کر کے اپنی صنف نازک کو استعمال کراہیے اور خدا کی قدرت کا کثرہ دیکھئے۔ قیمت فی شیشی (۱۲ یوم کے لئے) بارہ آنے (۱۲) +

## مجمون مقوی رحم

یہ دوا عورتوں کی جسمانی صحت کو مضیک کرنے کے علاوہ ان کی تمام دوسری شکایتوں کو بھی دور کر دیتی ہے مثلاً سیلان الرحم (لیکوریہ) سیلان غذہ و دوی اور رحم کے دم کو حیرت انگیز طریقے پر دور کر دیتی ہے۔ رحم خستہ الرحم اور علوں کو قوت پہونچاتی ہے۔ ماہواری کی خرابیاں اس کو استعمال سے تسلی دور ہو جاتی ہیں اور ماہواری خون مقررہ وقت پر آنا شروع ہو جاتا ہے اور اختناق الرحم یعنی سہرام کو بھی اس دوا سے بہت فائدہ پہونچتا ہے۔

ترکیب استعمال: ۶ ماٹھے یہ مجمون صبح کے وقت گائے کے دودھ کے ساتھ استعمال کریں۔ بادی اور ترش اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنے (۱۲) +

## مجمون لعلک

یہ مجمون باہ کو قوت دیتی ہے اعصاب میں صلایت پیدا کرتی ہے خشکی کو زائل کرتی ہے جریان اور رقت کو کمو دیتی ہے عمدہ اور لاجواب چیز ہے۔

ترکیب استعمال: ۶ ماٹھے یہ مجمون تمنا یا عرق مار اللحم غنبری یا پنجہ کلاں ۵ تولے یا عرق گندہ تولے مشرب نماز ایک تولے کے ساتھ استعمال کریں۔ ترش اور بادی اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی سیریس روپہ (۱۵) فی تولہ چھ آنے (۶) +

## اکسیر سوزاک

سوزاک ایسی سخت بیماری ہے کہ شدید تکلیف میں مبتلا رکھتی ہے اور اگر اس کو جلد دور کرنے کی کوشش نہ کی جائے تو پھر عمر بچا نہیں چھوڑتی۔ اگر دوا کی جائے تو پھر دوسے کی ہوا، بخار، پھر دوسری نئی قسم کی آگ اور بیماری پیدا ہو جاتی ہے مثلاً قوت باہ میں کمی، درد کمر، اعضا شکنی، اب ایک ان سبب قوت کا خیال کر لے ہوئے ماکسیر سوزاک کا استعمال کریں۔ جو آپ کو پہلی ہی خوراک میں جادو کا اثر دکھائے گا۔ یہ دوا سوزاک کے لئے خواہ نیا ہو یا پرانا آزمائی ہوئی اور تجربہ سے کی ہے۔ پیشاب کی طین، خون، لعدہ پیپ کا آگنا، یہ تمام شکایتیں دور ہو کر تین ہی دن میں آرام ہو جاتا ہے۔ ترکیب استعمال ایک خوراک صبح کے وقت اور ایک خوراک شام کے وقت پی لیا کریں۔ دوا کے استعمال کے دوران میں گزٹل، انڈا اور مچھلی، غرض کہ تمام بادی گرم اور ثقیل اشیاء سے پرہیز کرنا ضروری ہے۔ فروٹ وغیرہ کا استعمال زیادہ کریں۔ قیمت فی نشی ۱۱ میں، خوراک دوا ہے صرف ایک روپیہ (دھم) +

## مجموع جریان خاص

جریان کیب موزی مرض ہے جو انسان کے جسم کو اندر ہی اندر گھن کی طرح کھا لیتا ہے، اور انسان کے جوہر کو بانی کی طرح بہا دیتا ہے۔ یہ موزی مرض قوت کو زائل کرنے والا اور جوانی کو خاک میں ملنے والا ہے اور اسی قاطع نسل مرض کے واسطے یہ مجموع اکسیر کا حکم رکھتی ہے اس کے صرف بیس یوم کے استعمال سے جریان کی تمام شکایات رفع ہو جاتی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک ٹوسے یہ مجموع پاؤ بھر دو روٹھ کے ساتھ صبح کے وقت استعمال کی جائے ترش اور بادی اشیاء سے پرہیز۔ قیمت فی ڈبہ (۲۰ یوم کے لئے) دو روپے (دھم)

## حب آشک

یہ گویا آشک کے مرض میں نہایت مفید و مجرب ہیں نیز تمام سوداوی علم امین میں فائدہ مند ہیں بارہا کی آزمائی ہوئی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک گولی نصف میں اس طرح بند کر کے کہ دانتوں کو نہ لگے کھائیں۔ چایا نہ جائے۔ ادھر کی مال خوب لگی ڈال کر یا بکری کے گوشت کا قلعہ، پھلے یا ڈنڈی روٹی کے ساتھ تناول فرمائیں۔ اس غذا کے سوا اور کسی چیز کی اجازت نہیں۔ تا وقتہ کہ اس دوا کا استعمال جاری رہے قیمت فی نشی (ایک درجن) تین روپے (دھم) +



## عرق عنبر

دماغ کی کم زوری ولے کیا چاہتے ہیں؟

ایک دماغی کام کرنے والے طالب علم، لکھ یا وکیل، ان کو سب سے زیادہ اس عرق کی ضرورت ہے۔ اکثر دماغی کام کرنے کے بعد جو ٹکائن ہوتی ہے اس کی تلافی اسی وقت ہونی چاہئے تاکہ دوسرے دن دماغ پریشان نہ ہو سکے۔ دماغ اپنے فرض کو اچھی طرح انجام دے سکے۔ اگر آپ نے اس کا اس کی مرضی کے موافق عمل کیا تو یہ بھی ہر وقت آپ کا حامی اور مددگار ہے۔ یاد رکھئے ان سب کے لئے قوی تھری ایک نعمت ایک رفیق اور ایک سچا مددگار ہے۔ دماغ کے علاوہ دل اور جگر کے فعل کو درست کرتا ہے۔ دل اور دماغ کی کمزوری سے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ بخود اس کام کرنے کے بعد کبھی سرس درد، آنکھوں کے نیچے لہجیر، دل کی بے چینی اور غشی کے دورے پڑتے ہیں ان سب مصیبتوں سے بچا لیتا ہے۔ اس کے علاوہ خون کی پیدائش، برھانا ہے۔ تخیل، خفقان، اور مضطرب اعصاب کے لئے نہایت مفید چیز ہے۔ عورتوں کی بیماری اشتقاق الرحم، اخراج خون کی کثرت، بواسیر یا حیض وغیرہ میں جو کم زوری پیدا ہو جاتی ہے ان سب شکایتوں کو اس عرق کی صرف چند قطرے سنبل ملتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ۵۔ ۱۰۔ ۱۵۔ ۲۰۔ ۳۰۔ ۴۰۔ ۵۰۔ ۶۰۔ ۷۰۔ ۸۰۔ ۹۰۔ ۱۰۰۔ ۱۱۰۔ ۱۲۰۔ ۱۳۰۔ ۱۴۰۔ ۱۵۰۔ ۱۶۰۔ ۱۷۰۔ ۱۸۰۔ ۱۹۰۔ ۲۰۰۔ ۲۱۰۔ ۲۲۰۔ ۲۳۰۔ ۲۴۰۔ ۲۵۰۔ ۲۶۰۔ ۲۷۰۔ ۲۸۰۔ ۲۹۰۔ ۳۰۰۔ ۳۱۰۔ ۳۲۰۔ ۳۳۰۔ ۳۴۰۔ ۳۵۰۔ ۳۶۰۔ ۳۷۰۔ ۳۸۰۔ ۳۹۰۔ ۴۰۰۔ ۴۱۰۔ ۴۲۰۔ ۴۳۰۔ ۴۴۰۔ ۴۵۰۔ ۴۶۰۔ ۴۷۰۔ ۴۸۰۔ ۴۹۰۔ ۵۰۰۔ ۵۱۰۔ ۵۲۰۔ ۵۳۰۔ ۵۴۰۔ ۵۵۰۔ ۵۶۰۔ ۵۷۰۔ ۵۸۰۔ ۵۹۰۔ ۶۰۰۔ ۶۱۰۔ ۶۲۰۔ ۶۳۰۔ ۶۴۰۔ ۶۵۰۔ ۶۶۰۔ ۶۷۰۔ ۶۸۰۔ ۶۹۰۔ ۷۰۰۔ ۷۱۰۔ ۷۲۰۔ ۷۳۰۔ ۷۴۰۔ ۷۵۰۔ ۷۶۰۔ ۷۷۰۔ ۷۸۰۔ ۷۹۰۔ ۸۰۰۔ ۸۱۰۔ ۸۲۰۔ ۸۳۰۔ ۸۴۰۔ ۸۵۰۔ ۸۶۰۔ ۸۷۰۔ ۸۸۰۔ ۸۹۰۔ ۹۰۰۔ ۹۱۰۔ ۹۲۰۔ ۹۳۰۔ ۹۴۰۔ ۹۵۰۔ ۹۶۰۔ ۹۷۰۔ ۹۸۰۔ ۹۹۰۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۹۰۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۹۰۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۹۰۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۹۰۔ ۱۴۰۰۔ ۱۴۱۰۔ ۱۴۲۰۔ ۱۴۳۰۔ ۱۴۴۰۔ ۱۴۵۰۔ ۱۴۶۰۔ ۱۴۷۰۔ ۱۴۸۰۔ ۱۴۹۰۔ ۱۵۰۰۔ ۱۵۱۰۔ ۱۵۲۰۔ ۱۵۳۰۔ ۱۵۴۰۔ ۱۵۵۰۔ ۱۵۶۰۔ ۱۵۷۰۔ ۱۵۸۰۔ ۱۵۹۰۔ ۱۶۰۰۔ ۱۶۱۰۔ ۱۶۲۰۔ ۱۶۳۰۔ ۱۶۴۰۔ ۱۶۵۰۔ ۱۶۶۰۔ ۱۶۷۰۔ ۱۶۸۰۔ ۱۶۹۰۔ ۱۷۰۰۔ ۱۷۱۰۔ ۱۷۲۰۔ ۱۷۳۰۔ ۱۷۴۰۔ ۱۷۵۰۔ ۱۷۶۰۔ ۱۷۷۰۔ ۱۷۸۰۔ ۱۷۹۰۔ ۱۸۰۰۔ ۱۸۱۰۔ ۱۸۲۰۔ ۱۸۳۰۔ ۱۸۴۰۔ ۱۸۵۰۔ ۱۸۶۰۔ ۱۸۷۰۔ ۱۸۸۰۔ ۱۸۹۰۔ ۱۹۰۰۔ ۱۹۱۰۔ ۱۹۲۰۔ ۱۹۳۰۔ ۱۹۴۰۔ ۱۹۵۰۔ ۱۹۶۰۔ ۱۹۷۰۔ ۱۹۸۰۔ ۱۹۹۰۔ ۲۰۰۰۔ ۲۰۱۰۔ ۲۰۲۰۔ ۲۰۳۰۔ ۲۰۴۰۔ ۲۰۵۰۔ ۲۰۶۰۔ ۲۰۷۰۔ ۲۰۸۰۔ ۲۰۹۰۔ ۲۱۰۰۔ ۲۱۱۰۔ ۲۱۲۰۔ ۲۱۳۰۔ ۲۱۴۰۔ ۲۱۵۰۔ ۲۱۶۰۔ ۲۱۷۰۔ ۲۱۸۰۔ ۲۱۹۰۔ ۲۲۰۰۔ ۲۲۱۰۔ ۲۲۲۰۔ ۲۲۳۰۔ ۲۲۴۰۔ ۲۲۵۰۔ ۲۲۶۰۔ ۲۲۷۰۔ ۲۲۸۰۔ ۲۲۹۰۔ ۲۳۰۰۔ ۲۳۱۰۔ ۲۳۲۰۔ ۲۳۳۰۔ ۲۳۴۰۔ ۲۳۵۰۔ ۲۳۶۰۔ ۲۳۷۰۔ ۲۳۸۰۔ ۲۳۹۰۔ ۲۴۰۰۔ ۲۴۱۰۔ ۲۴۲۰۔ ۲۴۳۰۔ ۲۴۴۰۔ ۲۴۵۰۔ ۲۴۶۰۔ ۲۴۷۰۔ ۲۴۸۰۔ ۲۴۹۰۔ ۲۵۰۰۔ ۲۵۱۰۔ ۲۵۲۰۔ ۲۵۳۰۔ ۲۵۴۰۔ ۲۵۵۰۔ ۲۵۶۰۔ ۲۵۷۰۔ ۲۵۸۰۔ ۲۵۹۰۔ ۲۶۰۰۔ ۲۶۱۰۔ ۲۶۲۰۔ ۲۶۳۰۔ ۲۶۴۰۔ ۲۶۵۰۔ ۲۶۶۰۔ ۲۶۷۰۔ ۲۶۸۰۔ ۲۶۹۰۔ ۲۷۰۰۔ ۲۷۱۰۔ ۲۷۲۰۔ ۲۷۳۰۔ ۲۷۴۰۔ ۲۷۵۰۔ ۲۷۶۰۔ ۲۷۷۰۔ ۲۷۸۰۔ ۲۷۹۰۔ ۲۸۰۰۔ ۲۸۱۰۔ ۲۸۲۰۔ ۲۸۳۰۔ ۲۸۴۰۔ ۲۸۵۰۔ ۲۸۶۰۔ ۲۸۷۰۔ ۲۸۸۰۔ ۲۸۹۰۔ ۲۹۰۰۔ ۲۹۱۰۔ ۲۹۲۰۔ ۲۹۳۰۔ ۲۹۴۰۔ ۲۹۵۰۔ ۲۹۶۰۔ ۲۹۷۰۔ ۲۹۸۰۔ ۲۹۹۰۔ ۳۰۰۰۔ ۳۰۱۰۔ ۳۰۲۰۔ ۳۰۳۰۔ ۳۰۴۰۔ ۳۰۵۰۔ ۳۰۶۰۔ ۳۰۷۰۔ ۳۰۸۰۔ ۳۰۹۰۔ ۳۱۰۰۔ ۳۱۱۰۔ ۳۱۲۰۔ ۳۱۳۰۔ ۳۱۴۰۔ ۳۱۵۰۔ ۳۱۶۰۔ ۳۱۷۰۔ ۳۱۸۰۔ ۳۱۹۰۔ ۳۲۰۰۔ ۳۲۱۰۔ ۳۲۲۰۔ ۳۲۳۰۔ ۳۲۴۰۔ ۳۲۵۰۔ ۳۲۶۰۔ ۳۲۷۰۔ ۳۲۸۰۔ ۳۲۹۰۔ ۳۳۰۰۔ ۳۳۱۰۔ ۳۳۲۰۔ ۳۳۳۰۔ ۳۳۴۰۔ ۳۳۵۰۔ ۳۳۶۰۔ ۳۳۷۰۔ ۳۳۸۰۔ ۳۳۹۰۔ ۳۴۰۰۔ ۳۴۱۰۔ ۳۴۲۰۔ ۳۴۳۰۔ ۳۴۴۰۔ ۳۴۵۰۔ ۳۴۶۰۔ ۳۴۷۰۔ ۳۴۸۰۔ ۳۴۹۰۔ ۳۵۰۰۔ ۳۵۱۰۔ ۳۵۲۰۔ ۳۵۳۰۔ ۳۵۴۰۔ ۳۵۵۰۔ ۳۵۶۰۔ ۳۵۷۰۔ ۳۵۸۰۔ ۳۵۹۰۔ ۳۶۰۰۔ ۳۶۱۰۔ ۳۶۲۰۔ ۳۶۳۰۔ ۳۶۴۰۔ ۳۶۵۰۔ ۳۶۶۰۔ ۳۶۷۰۔ ۳۶۸۰۔ ۳۶۹۰۔ ۳۷۰۰۔ ۳۷۱۰۔ ۳۷۲۰۔ ۳۷۳۰۔ ۳۷۴۰۔ ۳۷۵۰۔ ۳۷۶۰۔ ۳۷۷۰۔ ۳۷۸۰۔ ۳۷۹۰۔ ۳۸۰۰۔ ۳۸۱۰۔ ۳۸۲۰۔ ۳۸۳۰۔ ۳۸۴۰۔ ۳۸۵۰۔ ۳۸۶۰۔ ۳۸۷۰۔ ۳۸۸۰۔ ۳۸۹۰۔ ۳۹۰۰۔ ۳۹۱۰۔ ۳۹۲۰۔ ۳۹۳۰۔ ۳۹۴۰۔ ۳۹۵۰۔ ۳۹۶۰۔ ۳۹۷۰۔ ۳۹۸۰۔ ۳۹۹۰۔ ۴۰۰۰۔ ۴۰۱۰۔ ۴۰۲۰۔ ۴۰۳۰۔ ۴۰۴۰۔ ۴۰۵۰۔ ۴۰۶۰۔ ۴۰۷۰۔ ۴۰۸۰۔ ۴۰۹۰۔ ۴۱۰۰۔ ۴۱۱۰۔ ۴۱۲۰۔ ۴۱۳۰۔ ۴۱۴۰۔ ۴۱۵۰۔ ۴۱۶۰۔ ۴۱۷۰۔ ۴۱۸۰۔ ۴۱۹۰۔ ۴۲۰۰۔ ۴۲۱۰۔ ۴۲۲۰۔ ۴۲۳۰۔ ۴۲۴۰۔ ۴۲۵۰۔ ۴۲۶۰۔ ۴۲۷۰۔ ۴۲۸۰۔ ۴۲۹۰۔ ۴۳۰۰۔ ۴۳۱۰۔ ۴۳۲۰۔ ۴۳۳۰۔ ۴۳۴۰۔ ۴۳۵۰۔ ۴۳۶۰۔ ۴۳۷۰۔ ۴۳۸۰۔ ۴۳۹۰۔ ۴۴۰۰۔ ۴۴۱۰۔ ۴۴۲۰۔ ۴۴۳۰۔ ۴۴۴۰۔ ۴۴۵۰۔ ۴۴۶۰۔ ۴۴۷۰۔ ۴۴۸۰۔ ۴۴۹۰۔ ۴۵۰۰۔ ۴۵۱۰۔ ۴۵۲۰۔ ۴۵۳۰۔ ۴۵۴۰۔ ۴۵۵۰۔ ۴۵۶۰۔ ۴۵۷۰۔ ۴۵۸۰۔ ۴۵۹۰۔ ۴۶۰۰۔ ۴۶۱۰۔ ۴۶۲۰۔ ۴۶۳۰۔ ۴۶۴۰۔ ۴۶۵۰۔ ۴۶۶۰۔ ۴۶۷۰۔ ۴۶۸۰۔ ۴۶۹۰۔ ۴۷۰۰۔ ۴۷۱۰۔ ۴۷۲۰۔ ۴۷۳۰۔ ۴۷۴۰۔ ۴۷۵۰۔ ۴۷۶۰۔ ۴۷۷۰۔ ۴۷۸۰۔ ۴۷۹۰۔ ۴۸۰۰۔ ۴۸۱۰۔ ۴۸۲۰۔ ۴۸۳۰۔ ۴۸۴۰۔ ۴۸۵۰۔ ۴۸۶۰۔ ۴۸۷۰۔ ۴۸۸۰۔ ۴۸۹۰۔ ۴۹۰۰۔ ۴۹۱۰۔ ۴۹۲۰۔ ۴۹۳۰۔ ۴۹۴۰۔ ۴۹۵۰۔ ۴۹۶۰۔ ۴۹۷۰۔ ۴۹۸۰۔ ۴۹۹۰۔ ۵۰۰۰۔ ۵۰۱۰۔ ۵۰۲۰۔ ۵۰۳۰۔ ۵۰۴۰۔ ۵۰۵۰۔ ۵۰۶۰۔ ۵۰۷۰۔ ۵۰۸۰۔ ۵۰۹۰۔ ۵۱۰۰۔ ۵۱۱۰۔ ۵۱۲۰۔ ۵۱۳۰۔ ۵۱۴۰۔ ۵۱۵۰۔ ۵۱۶۰۔ ۵۱۷۰۔ ۵۱۸۰۔ ۵۱۹۰۔ ۵۲۰۰۔ ۵۲۱۰۔ ۵۲۲۰۔ ۵۲۳۰۔ ۵۲۴۰۔ ۵۲۵۰۔ ۵۲۶۰۔ ۵۲۷۰۔ ۵۲۸۰۔ ۵۲۹۰۔ ۵۳۰۰۔ ۵۳۱۰۔ ۵۳۲۰۔ ۵۳۳۰۔ ۵۳۴۰۔ ۵۳۵۰۔ ۵۳۶۰۔ ۵۳۷۰۔ ۵۳۸۰۔ ۵۳۹۰۔ ۵۴۰۰۔ ۵۴۱۰۔ ۵۴۲۰۔ ۵۴۳۰۔ ۵۴۴۰۔ ۵۴۵۰۔ ۵۴۶۰۔ ۵۴۷۰۔ ۵۴۸۰۔ ۵۴۹۰۔ ۵۵۰۰۔ ۵۵۱۰۔ ۵۵۲۰۔ ۵۵۳۰۔ ۵۵۴۰۔ ۵۵۵۰۔ ۵۵۶۰۔ ۵۵۷۰۔ ۵۵۸۰۔ ۵۵۹۰۔ ۵۶۰۰۔ ۵۶۱۰۔ ۵۶۲۰۔ ۵۶۳۰۔ ۵۶۴۰۔ ۵۶۵۰۔ ۵۶۶۰۔ ۵۶۷۰۔ ۵۶۸۰۔ ۵۶۹۰۔ ۵۷۰۰۔ ۵۷۱۰۔ ۵۷۲۰۔ ۵۷۳۰۔ ۵۷۴۰۔ ۵۷۵۰۔ ۵۷۶۰۔ ۵۷۷۰۔ ۵۷۸۰۔ ۵۷۹۰۔ ۵۸۰۰۔ ۵۸۱۰۔ ۵۸۲۰۔ ۵۸۳۰۔ ۵۸۴۰۔ ۵۸۵۰۔ ۵۸۶۰۔ ۵۸۷۰۔ ۵۸۸۰۔ ۵۸۹۰۔ ۵۹۰۰۔ ۵۹۱۰۔ ۵۹۲۰۔ ۵۹۳۰۔ ۵۹۴۰۔ ۵۹۵۰۔ ۵۹۶۰۔ ۵۹۷۰۔ ۵۹۸۰۔ ۵۹۹۰۔ ۶۰۰۰۔ ۶۰۱۰۔ ۶۰۲۰۔ ۶۰۳۰۔ ۶۰۴۰۔ ۶۰۵۰۔ ۶۰۶۰۔ ۶۰۷۰۔ ۶۰۸۰۔ ۶۰۹۰۔ ۶۱۰۰۔ ۶۱۱۰۔ ۶۱۲۰۔ ۶۱۳۰۔ ۶۱۴۰۔ ۶۱۵۰۔ ۶۱۶۰۔ ۶۱۷۰۔ ۶۱۸۰۔ ۶۱۹۰۔ ۶۲۰۰۔ ۶۲۱۰۔ ۶۲۲۰۔ ۶۲۳۰۔ ۶۲۴۰۔ ۶۲۵۰۔ ۶۲۶۰۔ ۶۲۷۰۔ ۶۲۸۰۔ ۶۲۹۰۔ ۶۳۰۰۔ ۶۳۱۰۔ ۶۳۲۰۔ ۶۳۳۰۔ ۶۳۴۰۔ ۶۳۵۰۔ ۶۳۶۰۔ ۶۳۷۰۔ ۶۳۸۰۔ ۶۳۹۰۔ ۶۴۰۰۔ ۶۴۱۰۔ ۶۴۲۰۔ ۶۴۳۰۔ ۶۴۴۰۔ ۶۴۵۰۔ ۶۴۶۰۔ ۶۴۷۰۔ ۶۴۸۰۔ ۶۴۹۰۔ ۶۵۰۰۔ ۶۵۱۰۔ ۶۵۲۰۔ ۶۵۳۰۔ ۶۵۴۰۔ ۶۵۵۰۔ ۶۵۶۰۔ ۶۵۷۰۔ ۶۵۸۰۔ ۶۵۹۰۔ ۶۶۰۰۔ ۶۶۱۰۔ ۶۶۲۰۔ ۶۶۳۰۔ ۶۶۴۰۔ ۶۶۵۰۔ ۶۶۶۰۔ ۶۶۷۰۔ ۶۶۸۰۔ ۶۶۹۰۔ ۶۷۰۰۔ ۶۷۱۰۔ ۶۷۲۰۔ ۶۷۳۰۔ ۶۷۴۰۔ ۶۷۵۰۔ ۶۷۶۰۔ ۶۷۷۰۔ ۶۷۸۰۔ ۶۷۹۰۔ ۶۸۰۰۔ ۶۸۱۰۔ ۶۸۲۰۔ ۶۸۳۰۔ ۶۸۴۰۔ ۶۸۵۰۔ ۶۸۶۰۔ ۶۸۷۰۔ ۶۸۸۰۔ ۶۸۹۰۔ ۶۹۰۰۔ ۶۹۱۰۔ ۶۹۲۰۔ ۶۹۳۰۔ ۶۹۴۰۔ ۶۹۵۰۔ ۶۹۶۰۔ ۶۹۷۰۔ ۶۹۸۰۔ ۶۹۹۰۔ ۷۰۰۰۔ ۷۰۱۰۔ ۷۰۲۰۔ ۷۰۳۰۔ ۷۰۴۰۔ ۷۰۵۰۔ ۷۰۶۰۔ ۷۰۷۰۔ ۷۰۸۰۔ ۷۰۹۰۔ ۷۱۰۰۔ ۷۱۱۰۔ ۷۱۲۰۔ ۷۱۳۰۔ ۷۱۴۰۔ ۷۱۵۰۔ ۷۱۶۰۔ ۷۱۷۰۔ ۷۱۸۰۔ ۷۱۹۰۔ ۷۲۰۰۔ ۷۲۱۰۔ ۷۲۲۰۔ ۷۲۳۰۔ ۷۲۴۰۔ ۷۲۵۰۔ ۷۲۶۰۔ ۷۲۷۰۔ ۷۲۸۰۔ ۷۲۹۰۔ ۷۳۰۰۔ ۷۳۱۰۔ ۷۳۲۰۔ ۷۳۳۰۔ ۷۳۴۰۔ ۷۳۵۰۔ ۷۳۶۰۔ ۷۳۷۰۔ ۷۳۸۰۔ ۷۳۹۰۔ ۷۴۰۰۔ ۷۴۱۰۔ ۷۴۲۰۔ ۷۴۳۰۔ ۷۴۴۰۔ ۷۴۵۰۔ ۷۴۶۰۔ ۷۴۷۰۔ ۷۴۸۰۔ ۷۴۹۰۔ ۷۵۰۰۔ ۷۵۱۰۔ ۷۵۲۰۔ ۷۵۳۰۔ ۷۵۴۰۔ ۷۵۵۰۔ ۷۵۶۰۔ ۷۵۷۰۔ ۷۵۸۰۔ ۷۵۹۰۔ ۷۶۰۰۔ ۷۶۱۰۔ ۷۶۲۰۔ ۷۶۳۰۔ ۷۶۴۰۔ ۷۶۵۰۔ ۷۶۶۰۔ ۷۶۷۰۔ ۷۶۸۰۔ ۷۶۹۰۔ ۷۷۰۰۔ ۷۷۱۰۔ ۷۷۲۰۔ ۷۷۳۰۔ ۷۷۴۰۔ ۷۷۵۰۔ ۷۷۶۰۔ ۷۷۷۰۔ ۷۷۸۰۔ ۷۷۹۰۔ ۷۸۰۰۔ ۷۸۱۰۔ ۷۸۲۰۔ ۷۸۳۰۔ ۷۸۴۰۔ ۷۸۵۰۔ ۷۸۶۰۔ ۷۸۷۰۔ ۷۸۸۰۔ ۷۸۹۰۔ ۷۹۰۰۔ ۷۹۱۰۔ ۷۹۲۰۔ ۷۹۳۰۔ ۷۹۴۰۔ ۷۹۵۰۔ ۷۹۶۰۔ ۷۹۷۰۔ ۷۹۸۰۔ ۷۹۹۰۔ ۸۰۰۰۔ ۸۰۱۰۔ ۸۰۲۰۔ ۸۰۳۰۔ ۸۰۴۰۔ ۸۰۵۰۔ ۸۰۶۰۔ ۸۰۷۰۔ ۸۰۸۰۔ ۸۰۹۰۔ ۸۱۰۰۔ ۸۱۱۰۔ ۸۱۲۰۔ ۸۱۳۰۔ ۸۱۴۰۔ ۸۱۵۰۔ ۸۱۶۰۔ ۸۱۷۰۔ ۸۱۸۰۔ ۸۱۹۰۔ ۸۲۰۰۔ ۸۲۱۰۔ ۸۲۲۰۔ ۸۲۳۰۔ ۸۲۴۰۔ ۸۲۵۰۔ ۸۲۶۰۔ ۸۲۷۰۔ ۸۲۸۰۔ ۸۲۹۰۔ ۸۳۰۰۔ ۸۳۱۰۔ ۸۳۲۰۔ ۸۳۳۰۔ ۸۳۴۰۔ ۸۳۵۰۔ ۸۳۶۰۔ ۸۳۷۰۔ ۸۳۸۰۔ ۸۳۹۰۔ ۸۴۰۰۔ ۸۴۱۰۔ ۸۴۲۰۔ ۸۴۳۰۔ ۸۴۴۰۔ ۸۴۵۰۔ ۸۴۶۰۔ ۸۴۷۰۔ ۸۴۸۰۔ ۸۴۹۰۔ ۸۵۰۰۔ ۸۵۱۰۔ ۸۵۲۰۔ ۸۵۳۰۔ ۸۵۴۰۔ ۸۵۵۰۔ ۸۵۶۰۔ ۸۵۷۰۔ ۸۵۸۰۔ ۸۵۹۰۔ ۸۶۰۰۔ ۸۶۱۰۔ ۸۶۲۰۔ ۸۶۳۰۔ ۸۶۴۰۔ ۸۶۵۰۔ ۸۶۶۰۔ ۸۶۷۰۔ ۸۶۸۰۔ ۸۶۹۰۔ ۸۷۰۰۔ ۸۷۱۰۔ ۸۷۲۰۔ ۸۷۳۰۔ ۸۷۴۰۔ ۸۷۵۰۔ ۸۷۶۰۔ ۸۷۷۰۔ ۸۷۸۰۔ ۸۷۹۰۔ ۸۸۰۰۔ ۸۸۱۰۔ ۸۸۲۰۔ ۸۸۳۰۔ ۸۸۴۰۔ ۸۸۵۰۔ ۸۸۶۰۔ ۸۸۷۰۔ ۸۸۸۰۔ ۸۸۹۰۔ ۸۹۰۰۔ ۸۹۱۰۔ ۸۹۲۰۔ ۸۹۳۰۔ ۸۹۴۰۔ ۸۹۵۰۔ ۸۹۶۰۔ ۸۹۷۰۔ ۸۹۸۰۔ ۸۹۹۰۔ ۹۰۰۰۔ ۹۰۱۰۔ ۹۰۲۰۔ ۹۰۳۰۔ ۹۰۴۰۔ ۹۰۵۰۔ ۹۰۶۰۔ ۹۰۷۰۔ ۹۰۸۰۔ ۹۰۹۰۔ ۹۱۰۰۔ ۹۱۱۰۔ ۹۱۲۰۔ ۹۱۳۰۔ ۹۱۴۰۔ ۹۱۵۰۔ ۹۱۶۰۔ ۹۱۷۰۔ ۹۱۸۰۔ ۹۱۹۰۔ ۹۲۰۰۔ ۹۲۱۰۔ ۹۲۲۰۔ ۹۲۳۰۔ ۹۲۴۰۔ ۹۲۵۰۔ ۹۲۶۰۔ ۹۲۷۰۔ ۹۲۸۰۔ ۹۲۹۰۔ ۹۳۰۰۔ ۹۳۱۰۔ ۹۳۲۰۔ ۹۳۳۰۔ ۹۳۴۰۔ ۹۳۵۰۔ ۹۳۶۰۔ ۹۳۷۰۔ ۹۳۸۰۔ ۹۳۹۰۔ ۹۴۰۰۔ ۹۴۱۰۔ ۹۴۲۰۔ ۹۴۳۰۔ ۹۴۴۰۔ ۹۴۵۰۔ ۹۴۶۰۔ ۹۴۷۰۔ ۹۴۸۰۔ ۹۴۹۰۔ ۹۵۰۰۔ ۹۵۱۰۔ ۹۵۲۰۔ ۹۵۳۰۔ ۹۵۴۰۔ ۹۵۵۰۔ ۹۵۶۰۔ ۹۵۷۰۔ ۹۵۸۰۔ ۹۵۹۰۔ ۹۶۰۰۔ ۹۶۱۰۔ ۹۶۲۰۔ ۹۶۳۰۔ ۹۶۴۰۔ ۹۶۵۰۔ ۹۶۶۰۔ ۹۶۷۰۔ ۹۶۸۰۔ ۹۶۹۰۔ ۹۷۰۰۔ ۹۷۱۰۔ ۹۷۲۰۔ ۹۷۳۰۔ ۹۷۴۰۔ ۹۷۵۰۔ ۹۷۶۰۔ ۹۷۷۰۔ ۹۷۸۰۔ ۹۷۹۰۔ ۹۸۰۰۔ ۹۸۱۰۔ ۹۸۲۰۔ ۹۸۳۰۔ ۹۸۴۰۔ ۹۸۵۰۔ ۹۸۶۰۔ ۹۸۷۰۔ ۹۸۸۰۔ ۹۸۹۰۔ ۹۹۰۰۔ ۹۹۱۰۔ ۹۹۲۰۔ ۹۹۳۰۔ ۹۹۴۰۔ ۹۹۵۰۔ ۹۹۶۰۔ ۹۹۷۰۔ ۹۹۸۰۔ ۹۹۹۰۔ ۱۰۰۰۰۔ ۱۰۰۱۰۔ ۱۰۰۲۰۔ ۱۰۰۳۰۔ ۱۰۰۴۰۔ ۱۰۰۵۰۔ ۱۰۰۶۰۔ ۱۰۰۷۰۔ ۱۰۰۸۰۔ ۱۰۰۹۰۔ ۱۰۱۰۰۔ ۱۰۱۱۰۔ ۱۰۱۲۰۔ ۱۰۱۳۰۔ ۱۰۱۴۰۔ ۱۰۱۵۰۔ ۱۰۱۶۰۔ ۱۰۱۷۰۔ ۱۰۱۸۰۔ ۱۰۱۹۰۔ ۱۰۲۰۰۔ ۱۰۲۱۰۔ ۱۰۲۲۰۔ ۱۰۲۳۰۔ ۱۰۲۴۰۔ ۱۰۲۵۰۔ ۱۰۲۶۰۔ ۱۰۲۷۰۔ ۱۰۲۸۰۔ ۱۰۲۹۰۔ ۱۰۳۰۰۔ ۱۰۳۱۰۔ ۱۰۳۲۰۔ ۱۰۳۳۰۔ ۱۰۳۴۰۔ ۱۰۳۵۰۔ ۱۰۳۶۰۔ ۱۰۳۷۰۔ ۱۰۳۸۰۔ ۱۰۳۹۰۔ ۱۰۴۰۰۔ ۱۰۴۱۰۔ ۱۰۴۲۰۔ ۱۰۴۳۰۔ ۱۰۴۴۰۔ ۱۰۴۵۰۔ ۱۰۴۶۰۔ ۱۰۴۷۰۔ ۱۰۴۸۰۔ ۱۰۴۹۰۔ ۱۰۵۰۰۔ ۱۰۵۱۰۔ ۱۰۵۲۰۔ ۱۰۵۳۰۔ ۱۰۵۴۰۔ ۱۰۵۵۰۔ ۱۰۵۶۰۔ ۱۰۵۷۰۔ ۱۰۵۸۰۔ ۱۰۵۹۰۔ ۱۰۶۰۰۔ ۱۰۶۱۰۔ ۱۰۶۲۰۔ ۱۰۶۳۰۔ ۱۰۶۴۰۔ ۱۰۶۵۰۔ ۱۰۶۶۰۔ ۱۰۶۷۰۔ ۱۰۶۸۰۔ ۱۰۶۹۰۔ ۱۰۷۰۰۔ ۱۰۷۱۰۔ ۱۰۷۲۰۔ ۱۰۷۳۰۔ ۱۰۷۴۰۔ ۱۰۷۵۰۔ ۱۰۷۶۰۔ ۱۰۷۷۰۔ ۱۰۷۸۰۔ ۱۰۷۹۰۔ ۱۰۸۰۰۔ ۱۰۸۱۰۔ ۱۰۸۲۰۔ ۱۰۸۳۰۔ ۱۰۸۴۰۔ ۱۰۸۵۰۔ ۱۰۸۶۰۔ ۱۰۸۷۰۔ ۱۰۸۸۰۔ ۱۰۸۹۰۔ ۱۰۹۰۰۔ ۱۰۹۱۰۔ ۱۰۹۲۰۔ ۱۰۹۳۰۔ ۱۰۹۴۰۔ ۱۰۹۵۰۔ ۱۰۹۶۰۔ ۱۰۹۷۰۔ ۱۰۹۸۰۔ ۱۰۹۹۰۔ ۱۱۰۰۰۔ ۱۱۰۱۰۔ ۱۱۰۲۰۔ ۱۱۰۳۰۔ ۱۱۰۴۰۔ ۱۱۰۵۰۔ ۱۱۰۶۰۔ ۱۱۰۷۰۔ ۱۱۰۸۰۔ ۱۱۰۹۰۔ ۱۱۱۰۰۔ ۱۱۱۱۰۔ ۱۱۱۲۰۔ ۱۱۱۳۰۔ ۱۱۱۴۰۔ ۱۱۱۵۰۔ ۱۱۱۶۰۔ ۱۱۱۷۰۔ ۱۱۱۸۰۔ ۱۱۱۹۰۔ ۱۱۲۰۰۔ ۱۱۲۱۰۔ ۱۱۲۲۰۔ ۱۱۲۳۰۔ ۱۱۲۴۰۔ ۱۱۲۵۰۔ ۱۱۲۶۰۔ ۱۱۲۷۰۔ ۱۱۲۸۰۔ ۱۱۲۹۰۔ ۱۱۳۰۰۔ ۱۱۳۱۰۔ ۱۱۳۲۰۔ ۱۱۳۳۰۔ ۱۱۳۴۰۔ ۱۱۳۵۰۔ ۱۱۳۶۰۔ ۱۱۳۷۰۔ ۱۱۳۸۰۔ ۱۱۳۹۰۔ ۱۱۴۰۰۔ ۱۱۴۱۰۔ ۱۱۴۲۰۔ ۱۱۴۳۰۔ ۱۱۴۴۰۔ ۱۱۴۵۰۔ ۱۱۴۶۰۔ ۱۱۴۷۰۔ ۱۱۴۸۰۔ ۱۱۴۹۰۔ ۱۱۵۰۰۔ ۱۱۵۱۰۔ ۱۱۵۲۰۔ ۱۱۵۳۰۔ ۱۱۵۴۰۔ ۱۱۵۵۰۔ ۱۱۵۶۰۔ ۱۱۵۷۰۔ ۱۱۵۸۰۔ ۱۱۵۹۰۔ ۱۱۶۰۰۔ ۱۱۶۱۰۔ ۱۱۶۲۰۔ ۱۱۶۳۰۔ ۱۱۶۴۰۔ ۱۱۶۵۰۔ ۱۱۶۶۰۔ ۱۱۶۷۰۔ ۱۱۶۸۰۔ ۱۱۶۹۰۔ ۱۱۷۰۰۔

## حب الکیر البیدن

یہ گولیاں بدن کو صاف اور کندن بنا دیتی ہیں جو لوگ سوداویت کے نفع کی وجہ سے اپنے تمام جسم کو چھوٹے پھنسیوں وغیرہ کی نذر کر چکے ہوں اور آتشک کے زخموں سے چہرے کی خوب صورتی مٹا چکے ہیں وہ ہر دم دوا خانے کی حب الکیر البیدن استعمال کریں۔ چند روز میں جسم کے تمام دماغ دھبے اور جلد کی سیاہی دور ہو جاتی ہے اور غن میں اس زہریلے مادے کا اثر مطلق نہیں رہتا۔ مگر چالیس روز برابر ان گولیوں کا استعمال کیا جائے تو عمر بھر سوداوی امراض اور آتشک کی تکالیف سے نجات مل جاتی ہے پھر لطف یہ کہ نہ منہ آتا ہے نہ تھوہرتی ہے۔ پس ایسے مریضوں کو ضرور توجہ کرنی چاہئے اور اس زہر اثر و تجربہ دوا کو منگنا کر استعمال میں لانا چاہئے۔

ترکیب استعمال: ایک گولی صبح کو تازہ پانی کے ساتھ کھائی جائے۔ گزشتہ اور موٹگی کی دال سے پرہیز کریں۔ قیمت ۲۰ گولیاں کی صرف ایک روپیہ (دھڑ) +

## معجون فلاسفہ منجہ کلاں

یہ معجون قوت مردی کو تقویت دیتی ہے مادہ تولید کی اصلاح کرتی ہے رفت کو دور کرتی اور غفلت پیدا کرتی ہے جریان کو کھوتی اور بیہوشی لگاتی ہے سلسلہ البول، گڑبے اور کمر کے درد، وجع المثانہ کو دور کرتی ہے چہرے کا رنگ صاف کرتی اور پرونی بناتی ہے حرارت غریزی کو قائم رکھتی اور منگی ہر دو کو زائل کرتی اور منہ کو خوش بو دہ بناتی ہے۔ ترکیب استعمال: ۲۰ ماشے یہ معجون رات کو سونے وقت استعمال کریں۔ ترش اور باوی اشیاء سے پرہیز۔ قیمت فی ڈبہ (۲۰ تولے) ایک روپیہ چار آنے (دھڑ)

## حب مرارید عنبری

یہ گولیاں عورتوں کے لئے نہایت مفید ہیں۔ عورتوں کی محنوں پر پوشیدہ شکایتوں کو دور کر دیتی ہیں۔ رحم سے سفید رعب کے جاری رہنے میں جو برے نتائج عورتوں کے عرصے کے بعد ظاہر ہوتے ہیں وہ نہایت ہی درد انگیز ہوتے ہیں۔ یہ گولیاں ان بیماریوں کو دور کرنے میں کامیاب ترین ثابت ہوئی ہیں۔ سبب ان رعب کو فزا روکتی ہیں اور جریان کو جڑ سے کھودیتی ہیں۔ ترکیب استعمال: چار روپے کے ساتھ ہوگا۔ قیمت فی دھن ایک روپیہ آٹھ آنے (دھڑ) +

## طوائفِ بھینہ مرغ

اس قیمتی اور نادر اور جو دھنس کے میٹائی اثرات کا اندازہ اس وقت صبح عور سے لگایا جاتا ہے جب بھینہ مرغ کے جلی فوائد کا آپ کو پورا علم ہو۔ طب یونانی میں غالباً مرغی کے اندسے سے زیادہ اور کوئی غذا مقوی باہ نہیں۔ حکیم شریف خاں صاحب کا عقولہ ہے کہ تقویت باہ کے لئے بھینہ مرغ بے نظیر چیز ہے۔ عرب کے حکماء بھی اندسے کے بے انتہا فوائد لکھے ہیں۔ ڈاکٹری نقطہ خیال سے بھی اندسے میں تمام قسم کی غذائیت موجود ہے۔ یعنی اھصابی نشوونما کے لئے اندسہ بہترین غذا ہے جی کتابوں میں اس کے فوائد کا سلسلہ بیان بہت زیادہ ہے مختصر یہ کہ صلح الکیوس ہے سہم ہونے کے بعد خون بکثرت پیدا کرتا ہے۔ کثیر غذا، خلیل الفضول، دل اور دماغ کو اور تمام جسم انسانی کو بے انتہا فائدہ پہنچاتا ہے مقوی باہ ہے گرم نرم کو سینے پر گرنے سے روکتا ہے۔ بھجائی کی خشونت معارے کی سختی اور خون تھوکنے کو نیم برشت اندسہ نہایت مفید ہے۔ ریاح خلیقا کو تحلیل کرتا ہے۔

اس مختصر سی تحریر سے آپسے اندسے کے متعلق غیر معمولی فوائد کا اندازہ لگالیا ہوگا مگر اس کے فوائد چورے طور پر اسی وقت حاصل کئے جاسکتے ہیں جب طبی طور پر اس کو استعمال کیا جائے یا معصنائے دمیہ کی کمزوری کے لئے بہترین دوا ہے۔ طبیعت کی سستی اور جسم کی تھکان دور کرنے میں بے نظیر چیز ہے اور قوت مروانہ کے لئے اس سے بہتر غذا دنیا کے طب میں دستیاب نہیں ہو سکتی۔ ہدم دوا خانہ خاص اہتمام سے اس دھنس کو تیار کر کے موہم سرا کے لئے بہترین عقدہ آپ کی خدمت میں پیش کرتا ہے اور امید کرتا ہے کہ آپ اسے استعمال کر کے ضرور داد دیں گے۔ قیمت فی سپر سات روپے آٹھ آنے (میٹر) ۷

## خمیرہ مراریدہ نسخہ برکلاں

بیمار و تن درست دونوں کے واسطے یہ نہایت عمدہ چیز ہے۔ دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے بہت سا خون نکل جانے یا بیماری کی وجہ سے جو کمزوری ہو جاتی ہے اس کو دور کرتا ہے۔ کمزوری دل اور خفقان میں بہت مفید ہے۔ جوتی جھرو اور چھپک میں جو گھبراہٹ اور دل میں گرمی ہوتی ہے اسے جلد نازل کرتا ہے قیمتی اجزاء تیار کیا جاتا ہے اعلیٰ درجے کی چیز ہے۔ ترکیب استعمال ۵ ماشو صبح اور ۵ ماشے شام کو استعمال کیا کریں گرم و بادی چیزوں سے پرہیز رکھیں۔ قیمت ۵ تو لے کی شیشی نین روپے دو آنے (پچ) فی تولہ دس آنے ذرا ۶

## مجمون اکسیر باہ خاص الخاص

یوں تو قوت مردی کی ہزار دہائیں مٹی ہیں۔ یورپ سے بہت سی دہائیں آئی ہیں جن میں اکثر جانوروں کے غدو شامل ہوتے ہیں۔ اس کے باوجود بھی ان کے اثرات دیر پا نہیں ہوتے۔ ہم نے جو جانور کے لئے مدت کی جاں فشانی کے بعد ایک ایسا مرکب تیار کیا ہے جس کا مقابلہ باخار کی کوئی دوا نہیں کر سکتی کم زوری باہ کمی وجہ سے بھی ہو اس کے استعمال سے فوری فائدہ ہوتا ہے عضو مخصوص کی جملہ خرابیوں کے لئے اکسیر کا کم رکھتی ہے۔ پتوں کی کم زوری کو ہڈی کے سختی پیدا کرتی ہے۔ رقت اور سرشت میں لاٹانی ہے اگر جوانی کی لذت کی تلاش ہے اگر طبیعت مضمحل اور بزمہ رہتی ہے۔ غذا جزو بدن نہیں بنتی۔ جسم میں خون کی قلت ہے۔ اعصاب کم زور ہیں۔ جوش اور قوت میں کمی محسوس ہوتی ہے۔ دماغی کام کرنے کی طاقت نہیں۔ طبیعت گھبراتی ہے۔ بے وقت بڑھاپے کے آثار نمایاں ہیں تو آج ہی نئے مجمون اکسیر باہ کا استعمال شروع کر دیجئے۔ اس سے بہتر دوا آپ کو ہندوستان کے اور کئی دواخانے سے دستیاب نہیں ہو سکتی دواخانے کے کارکنوں نے اس مجمون کی تیاری میں قدیم اور جدید اصولوں کو اس طرح جمع کر دیا ہے کہ آج ہزارہا مریض اس کے معجزنا اثرات سے جوانی کی لذت حاصل کر رہے ہیں۔ مجمون کا اثر نہایت لطیف ہے۔ تھوڑے عرصے کے استعمال سے طبیعت میں غیر معمولی نشاط اور سرور پیدا ہونے لگتا ہے۔ معدے اور حرارت غریزی پر اس کا خاص اثر ہوتا ہے۔ خوراک میں غیر معمولی اضافہ ہو جاتا ہے۔ اس کے تمام اجزاء قیمتی اور بالکل بے ہنزر ہیں۔ پرچہ ترکیب مشتمل دوا کے ساتھ ہر گاہ قیمت فی تولہ آٹھ آنے (۱۰ روپے) ۱۱

## مجمون مغلط جواہر الی

یہ مجمون نہایت بیش قیمت اجزاء سے بہ ترکیب خاص تیار کی جاتی ہے۔ ہزاروں مریضوں پر اس کا تجربہ ہو چکا ہے۔ جریان، احتلام، رقت، سرعت اور ضعف باہ کو دور کرنے کے واسطے ایک لاشانی دوا ہے۔ ان امراض سے پیدا ہونے والے تمام عوارض اس کے استعمال سے رفع ہو جاتے ہیں۔ اعضائے تنسیہ کو قوت دیتی ہے اور تمام جسمانی قوتیں بحال ہو کر طبیعت ہر وقت بشاش اور خوش رہتی ہے۔ جریان، وغیرہ امراض کی اندیہ بیش با معوم یہ نقص ہوتا ہے کہ مغلط اجزاء ہونے کی وجہ سے سبک بند ہو جاتی ہے لیکن اس مجمون میں خاص اصلاح یہ کی گئی ہے کہ مقوی و مغلط ہونے کے باوجود اعلیٰ درجے کی مقوی معودہ دہر گرجی ہے قیمت فی ڈبہ (۱۰ تولے) ایک روپیہ چار آنے (پہلے) ۱۱

## سفوف حیرت

فنی ضرورت کی چیز ہے۔ شادی کے روز فکر کی ضرورت نہیں۔ ایک خوراک، سفوف حیرت، شام کو کھائیے اور صبح سرخرو و شاد کام بجے احباب میں آئیے۔ یہ سفوف حکیم صاحب قبلہ کا خاص کام کے لئے خاص عطیہ ہے۔ بجلی کی قوت اس مرکب میں پیدا کر دی گئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس سفوف کی بدولت اکثر حکماء جن کو یہ نسخہ معلوم تھا سلاطین مغلیہ کے مقرب ہو گئے تھے۔ اجڑا بھی حیرت انگیز ہیں اور بہت ہی کاوش و جستجو کے بعد فراہم ہوتے ہیں۔ جو اس پر مشک، اور گلاب اس کا خاص جزو ہیں۔ اسی وجہ سے قیمت بھی زیادہ ہے لیکن یاد رکھئے کہ اس کی ایک ہی خوراک وہ کام دے گی جو دوسری ادویات مدتوں کے بعد بھی نہ دے سکیں گی۔ ایک سال میں چھ روز کھائیجئے اور کم زوری کی طرف سے بے فکر ہو جائیے۔ شادی سے تین روز پہلے شروع کر دیجئے اور اگر بہت زیادہ کم زوری ہو تو سات روز پہلے شروع کریں۔

ترکیب استعمال ایک خوراک بہ وقت خواب ہمراہ بالائی استعمال کریں۔ قیمت تین خوراک ایک روپیہ آٹھ آنے (دو روپے تین روپے) +

## حب لقمان

یہ نسخہ ہم کو ایران کے ایک شاہ صاحب سے بڑی کوشش کے بعد حاصل ہوا ہے۔ قوتِ باہ کے واسطے یوں تو ہزاروں نسخے ایجاد ہوئے ہیں لیکن ان گولیوں کی تعریف صرف تجربے پر موقوف ہے یہ گولیاں مولد منی طاف جریان اور مسک ہیں قوتِ باہ میں بے حد مفید ثابت ہوئی ہیں تمام کم زور پٹھوں کو مضبوط اور توانا کرتی ہیں باہ کے ہر مرض میں خواہ وہ کسی قسم سے بھی ہو نہایت مجرب ہیں۔ ترکیب استعمال ایک گولی شیر ماہ گاؤ کے ہمراہ صبح یارات کو سوئے وقت کھائیں۔ قیمت فی درجن ایک روپیہ آٹھ آنے (دو روپے) +

## خمیرہ ابرشیم حکیم ارشد والا

اعضائے ریشہ کو قوت دیتا ہے خفقان اور مالی خولیا کے مرض میں مفید ہے جنیالات فائدہ کی پیدائش کو روکتا ہے۔ دماغ کی حفاظت کرتا ہے۔ دل کی گھبراہٹ کو دفع کرتا ہے۔ کھانسی اور دھچک میں نافذ ہے قیمتی اجزاء سے تیار کیا جاتا ہے۔ ترکیب استعمال صبح کے وقت ہ ماٹھے سے ہ ماٹھے تک استعمال کریں۔ قیمت فی تولہ بارہ آنے (۱۲ روپے) +

## خمیر نرزی جو اس کے ذرا

نزلہ زکام اور کم زوری دماغ کی بہترین دوا ہے۔ مدرسے کے طلباء کچھری کے حکام وغیرہ جو دماغی کام کرنے کے اکثر نزلے زکام اور کم زوری دماغ وغیرہ کی شکایت میں مبتلا رہتے ہیں اور لوگ جن عموماً بے اعتیادگی کی وجہ سے اکثر ان امراض میں مبتلا رہتے ہیں۔ اس شکایت کو دور کرنے کے واسطے یہ عجیب و غریب دوا بنائی گئی ہے کیسا ہی پرانا نزلہ و زکام ہو یا کم زوری دماغ ہو اس کے استعمال سے یہ سب شکایتیں دور ہو جائیں گی۔ اس کے علاوہ مقوی دماغ بھی ہے ضعف اعصاب کے لئے فائدہ مند ہے۔ ترکیب استعمال ۲ ماشے صبح یا رات کو سوتے وقت یہ خمیر استعمال کریں تھیل، ترش اور گرم اشیا سے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی (۱۰ غراک) ایک روپیہ چار آنے (دہلی) +

## شربت فولادشکی

معدے کو فولاد بنانا، انقباض اور دیر معضم غذاؤں کو جضم کر کے جزو بدن بنانا، جسم میں سیروں کی مقدار میں خون صالح پیدا کرتا، بھوک لگاتا، قوی سے قوی بنانا کو بہت جلد معضم کرتا، قوت جسمانی کو ترقی دیتا، چہرے کو بارونی اور خوش بناتا ہے۔ بیماری کے بعد کی کم زوری کو دور کرنے میں حیرت انگیز اثر رکھتا ہے۔ ضعف معدہ کی وجہ سے جو دوسرے ہستے ہیں ان کے لئے زیادتی اثر ہے تلی یا جگر اگر بڑھ گیا تو اس کے استعمال سے اپنی اصلی حالت پر آجاتا ہے۔ قیمت فی شیشی (۲۰ تولے) ایک روپیہ آٹھ آنے (دہلی) +

## شربت صد

آج کل نزلہ و زکام ایک عالمگیر مرض ہو گیا ہے۔ ایسے نزلے اور زکام کے لئے جس میں یہ نفوی مرض رونما ہوتے ہیں مثلاً نمونیا، کھانسی، دماغ، نفث الدم (خون بھونکنا)، سل و دق وغیرہ جیسے خطرناک امراض کے واسطے بے حد مفید و ناجواب ہے۔ بگڑے ہوئے نزلے و زکام کو درست کرتا ہے بلغم کو خارج کرتا ہے دم کشی وغیرہ کو مفید ہے۔ ترکیب استعمال ۲ تولے صبح اور ۲ تولے شام کو گانے کے دودھ، اتوا میں ملا کر استعمال کریں۔ اس کے متوال کے ایک ہفتے کے بعد کسر آئل ۳ تولے پاؤسیر و دودھ میں ملا کر ضرور پئیں تاکہ جو مادہ اس کے استعمال سے پختہ ہو گیا ہو وہ خارج ہو جائے۔ گرم، بادی اور ترش اشیا سے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی صرف آٹھ آنے (۱۸) +

## اکسیر نمک جالبینوس

اس کے اجزاء ترکیبی کا رخ خصوصیت سے معدے اور اس کے تمام افعال کی جانب ہے۔ صبح پوچھے تو جسم کی مضین میں معدہ ہی ایک جلاؤ کا پتلا ہے جس کو تمام جسم پر خاص اقتدار حاصل ہے۔ دل صانع، جگر اور مغز استخوان سے ملے کر بدن کی کھال تک سب اس کے محتاج ہیں معدے کا عمل صبح ہو تو کوئی بے اعتدالی پیدا نہ ہوگی۔ کثرت بلغم سے تپ زکامی اور امراض سینہ و صدر اور اکثر فالج و جبر المفار وغیرہ امراض پیدا ہو جاتے ہیں اسی طرح مواد کی کثرت طرح طرح کے عوارض پیدا کرتی ہے۔ معدے میں ریاح کی کثرت، تجیر اور طرح طرح کے درد جسم پر قابض ہو جاتے ہیں خصوصاً درد گردہ و پسلی اور قم معدہ، درد شکم اور بواسیر وغیرہ۔ نمک جالبی نوس سہمہ میں داخل ہو کر اس کو تمام تکلیفوں سے پاک و صاف کرتا ہے اور امعاء کے ساتھ داخل ہو کر ہر ایک رتبی مادہ کو دفع کرتا ہے، خون صانع پیدا کر کے جسم کھتاڑتی ہے، چہرے کو کتب و تاب، دماغ کو روشنی، دل کو سرور، آنکھوں کی بصارت اور حافظہ کو تیزی بخشتا ہے اکسیر نمک جالبی نوس کا دائمی استعمال اکثر امراض سے محفوظ رکھتا ہے۔ قیمت فی شیشی آٹھ آنے (۸/۰) +

## زلفے راز

یہ نہایت ہی مفید اور لاجواب تیل ہے جو بالوں کو بڑھاتا ہے اُن کی چڑیں اگر کم زور ہو گئی ہوں امداد لیا کرتے ہوں یا سفید ہوئے شروع ہو گئے ہوں تو ان کو اس آفت سے محفوظ رکھتا ہے دماغ میں تراوت اور آنکھوں میں روشنی لاتا ہے۔ ہمارے ”جرن یوسنی“ کی طرح اسے بھی شامی اطباء بیگناہ شامی کے واسطے تیار کیا کرتے تھے بالکل نادر و نایاب چیز ہے اس سے بہتر اور خوش بودار چیز اس مطلب کے لئے آپ کو اور کہیں نہیں مل سکتی۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ (۱۰/۰) +

## عرق نزلہ

نزلہ اور زکام کی سینکڑوں دوائیں ایجاد ہوئی ہیں لیکن عرق نزلہ حار اور بارد دونوں اقسام کے نزلوں میں یکساں فائدہ دیتا ہے اور چند ہی خوراکیوں میں آرام ہو جاتا ہے پس عرق نزلہ کی ایک بوتل ہر گھر میں رہنی ضروری ہے۔ ترکیب استعمال ۵ تو لے عرق صبح اور ۵ تو لے شام کو پییں۔ چائے نوشی، گڑا، بادی اور تیل وغیرہ سے پرہیز کریں۔ قیمت فی بوتل ایک روپیہ آٹھ آنے (۸/۰) +

## حسن یوسفی

یورپ وغیرہ ملکوں میں لاکھوں روپے کی ایسی چیزیں فروخت ہوتی ہیں جن کو غریب چہرے کی ملاحظ اور تازگی کے لئے استعمال کرتی ہیں۔ ہمارا تیار کردہ "حسن یوسفی" بھی ایک خاص شاہی نسخہ ہے جو کہ شاہی محلات میں اعلیٰ شاہی استعمال کرایا کرتے تھے۔ عجیب و غریب چہرے۔ جناب یوسف علیہ السلام کے حسن کی تعریف لکھنے والے سنی ہو گئے۔ آپ ایک بار اس دوا کو آزمائے کر دیکھتے چہرہ کارنگہ نکھارتی ہے۔ جلد کو نرم، ملائم، اور تازہ رنگ بنانا اس دوا کا خاص فضل ہے۔ دوا نہیں بلکہ چھوٹی سی جگہ پر لکھنا یہ لکھنے کا صحن اور چہرے کا سنگار ہے۔ ایک دفعہ جس خاتون نے بھی اسے استعمال کر لیا تو کچھ عرصے دوسری کوئی چیز اسے پسند نہ آئے گی۔ ترکیب استعمال: بقدر حاجت گرم پانی میں گول کر چہرے یا جسم پر دھیں اور خشک ہونے کے بعد دھوا لیں قیمت فی ڈبہ (۵ تولے) آٹھ آنے (۸۰) ۛ

## معجون سہاگ سنوٹھ

یہ دوا لودھوں کے لئے مفید ہے پر سوت کو دور کرتی ہے وضح محل میں قوت کو قائم رکھتی ہے رحم کی گندی رطوبات جذب کرتی ہے ایام دہواری کو باقاعدہ جاری کرتی اور رحم کی خرابیوں کی اصلاح کرتی ہے ہر دوں کو دور کرتی ہے اور طبی و سوداوی بیماریوں کے لئے مفید ہے مردوں کے امراض دماغی و سوداوی و طبی و گھانسی میں مفید ہے ویدک دوا ہے آری ویدک میں جو خاص شکلات لکھے ہیں یہ ان کا خلاصہ ہے۔ ترکیب استعمال: ۵ ماٹھے سے ایک تولے تک یہ دوا صبح کو کھائی جاتی ہے کسی ہر قدر کی ضرورت نہیں گرم چیزوں سے پرہیز قیمت فی سیر پانچ روپے (دھڑ) فی تولہ ایک آنہ (۱۱) ۛ

## معجون حمل عمیری علوی خانی

جن عورتوں کا حمل ساقط ہو جاتا ہے یا بچہ ام الصبیان میں مبتلا ہو کر ضائع ہو جاتا ہے ان کے لئے مفید ہے حمل کے تیسرے مہینے سے اس کا استعمال شروع کیا جائے انشاء اللہ تعالیٰ ہر سہ دنوں کے بعد بچہ پیدا ہو گا۔ اور آفات سے محفوظ رہے گا۔ یہ معجون نادر اور بیش قیمت اشیاء سے تیار کی جاتی ہے ترکیب استعمال: ۵ ماٹھے یہ معجون عرق کاؤنڈیاں ۱۲ تولے، شربت انار شیریں ۲ تولے، پاتھیا پانی کے کچا استعمال کی جائے قیمت فی تولہ آٹھ آنے (۸۰) ۛ



حلو اے بہت خاص الخاص

جہی کتابوں کی ورق گردانی سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ پستہ حافظہ ذہن، دل، دماغ، اور  
مہرے کی تقویت کے لئے بے انتہا مفید ہے۔ نئے خشکی اور حقائق کو دور کرتے ہے بلکہ کاسۂ اکھوتہ ہے  
جنگلی سرسبز اور گروے کی لاغری کو دور کر دیتا ہے۔ خون صالح پیدا کرتا ہے۔ اس حلوے کی تیاری میں  
اس کے مصلحت اور مقوی اجزاء شامل کئے گئے ہیں۔ اس کے استعمال سے جسم کی نشوونما بہتر ہوتی ہے  
چہرے پر رشائست اور دل میں مسرت پیدا ہوتی ہے صبح کے وقت ناشتے کے طور پر استعمال کر لے سے  
زندگی کا سچا لطف آجائے گا۔ نہایت زود معتم اور جزو سے بدن بننے والی غذا ہے۔ چہرے کو شرح بنانا  
ہے۔ معوی ہوا ہے۔ لذیذ ہونے کے علاوہ مریض اثا غیر ہے۔ بہتم دوا خانے کے تجربے کار اور کبہ مشق  
دوا سازوں نے جس قدر بھان خانی سے کام لے کر اس حلوے کو فائدہ مند بنانے کی کوشش کی ہے  
اس کا لفظ آپ استعمال کے بعد ہی لگا سکتے ہیں۔ ترکیب استعمال صبح کے وقت ۲ توے حلوانا  
کے طور پر استعمال کریں قیمت فی سیرسات روپے آٹھ آنے (میٹر) فی تولہ چھ پیسے (۱۰ ر) ۛ

## حب سرف و خاص

بچوں کی ایسی خشک کھانسی جس میں خے چوہنلی ہے یہ گویاں بہت مفید ہیں جو انوں کی کھانسی میں بھی نافذ ہیں۔ نزلے کو روکتی ہیں اور گلے کی خراش کو دور کرتی ہیں۔ نزلے کی شدت سے جو خفیف سی حرارت محسوس ہو کر آتی ہے اس کو جلد دور کرتی ہیں، پہلی ہی خوراک سے فائدہ ہونے لگتا ہے جنی مہمان کو کھانسی وغیرہ امراض شدہ کو جس سے کوئی جان گویوں سے فائدہ اٹھائیں۔ ترکیب مستعمل کھانسی کے وقت بچوں کو ایک گولی اور بڑوں کو ۲ گویاں دیں۔ فہمت فی درجن تین آئے (۴، ۲) +

کشمیر جان جواہرِ الا

دماغ کی تقویت کے لئے یہ کشتہ نہایت مفید ہے دل اور جگر کو بھی قوت دیتا ہے عجیب و غریب چیز ہے ترکیب استعمال ۲۲ پاؤں یہ کشتہ خمیہ گاؤزہاں عینری جواہر لالا دھٹے دیا خمیہ لکڑیاں ساہ ایک تولیہ میں ملا کر استعمال کریں گرم بادی اترش اور ثقیل چیزوں سے پرہیز کریں

قیمت فی ڈونڈ ہارہ روپیہ (۵۰) قرص ۵ اور پاک ٹوکے (۹۰) +

## حب تشاٹ

یہ گولیاں اعلیٰ درجے کی معقوی باہ و مسک ہیں۔ سرعت کو دور کرتی ہیں کسی قسم کا نقصان نہیں کرتیں جیسا کہ اس مطلب کی دوسری دوائیں کرتی ہیں۔ کوئی نشتے آور چیز اس کا جزو نہیں۔ اپنے کام میں لاجواب ہیں۔ سرعت کی شکایت کو دور کرتی ہیں۔ لذت اور تفریح کا سامان بھی ہیں۔ جریان کو دور کرتی اور باہ و قوت دیتی ہیں۔ ایک ہی بوتلہ اس کی خوبیوں کو ظاہر کر دے گا۔ بازاری مسک ادویہ میں نفیلی اشیاء شامل ہوتی ہیں لیکن نشتے کی چیزیں ہر حالت میں خراب اور کھڑ میں ہر اثر دکھاتی ہیں۔ حب تشاٹ نشاط اس نقص سے بری ہے اور اسی غرض سے ہم نے اس کو حاصل کیا ہے کہ مسک دوا کے استعمال پر واقعی اور جائز ضرورت سے جو لوگ مجبور ہیں ان کو بے مضر اور مفید دوا دی جاسکے ترکیب استعمال وقت خاص سے ایک گھنٹہ پیشتر یا ویر دودھ کے ہمراہ استعمال کریں۔ قیمت فی درجن ڈیڑھ روپیہ (دیکھیں)

## حب المسک

یہ گولیاں قوت باہ کے لئے اکیر کا حکم رکھتی ہیں استعمال کے دو گھنٹے بعد نمونہ سے بے تاب کر دیتی ہیں اعلیٰ درجے کی مسک ہیں بیش قیمت اجزاء مشک، عنبر، مروارید وغیرہ سے تیار کی جاتی ہیں۔ اسی وجہ سے ان کی قیمت بھی زیادہ ہے۔ اگر خدا خواستہ کسی سبب سے آپ بھی ان شکایتوں میں مبتلا ہو گئے ہوں اور جائز و شریفانہ مقاصد کے لئے ایسی دوا کی تلاش ہو جو شرم و ندامت اور شہابی سے نجات دلائے تو یہ دوا استعمال کیجئے جس کا فائدہ فوری اور بھر دے کے لائق ثابت ہوا ہے ترکیب استعمال مباشرت سے دو گھنٹے قبل ایک گولی گودھ سیر دودھ کے ہمراہ استعمال کریں اس کے بعد تڑبی اور غذا کے استعمال سے پرہیز کریں ضرورت پوری ہونے کے بعد کھانی کئے ہیں قیمت فی درجن دس روپے (دیکھیں) نصف درجن پانچ روپے آٹھ آٹھ (دیکھیں) تین گولی تین روپے (دیکھیں) +

## حب بوا سیر بادی

یہ گولیاں بوا سیر جیسے تباہ کن مرض میں نہایت مفید اور لاجواب ثابت ہوئی ہیں۔ سوزش کو دفع کرتی ہیں اور مستوں کو بالکل خشک کر دیتی ہیں۔ ترکیب استعمال ۲ گولیاں تازہ پانی کے ساتھ کھائی جاتی ہیں قیمت فی درجن تین آٹھ (دیکھیں) + نوٹ: مستوں پر صاف بوا سیر لگانا چاہئے +

## حب عنبر موسیٰ الی

نوجوانی کے طوفان میں پہنے والے اکثر ایسی غلطیوں کا ارتکاب کر گزرتے ہیں جو انہیں مدتِ العمر سوگوار رکھتی ہیں۔ ایسے مصلحتی اس حالت میں مبتلا ہوتے ہیں کہ سرعت کی شکایت ہے، اندرونی اعضا کے رگ اور پٹے اصلی قوت سے خالی ہیں اور خلوتِ شب کے بعد فوراً ایسی کم زوری اور تکان محسوس ہوتی ہے جو ایک فنِ درست، زور آور جوان کو بھی کونہ ہونی چاہئے۔ ان کے لئے گولیاں مفید ثابت ہوئی ہیں۔ اعضائے رحمہ کے کم زور ہو جانے سے اعضائے تناسل میں جو ضعف پیدا ہو جاتا ہے اس کو دور کرنے میں مباشرت کے بعد ان کا استعمال بہت مفید ہے۔ قوت میں کمی نہیں ہونے دیتی، بلکہ ان کے استعمال سے قوت عود کر آتی ہے بھر دے کی چیز ہے۔ ترکیب استعمال ۲ گولیاں رات کو سوتے وقت پاؤ بھر دو روکے ساتھ استعمال کریں۔ قیمت فی شیشی (ایک درجن) ایک روپیہ (۱۰) ۛ

## قرص سعال

حلق اور سینے کی تمام بیماریوں کے لئے یہ عجیب و غریب دوا ہر گھر میں رکھنے کے قابل ہے ہر قسم کی کھانسی کو خواہ وہ مہمی ہو یا خشک فوراً کم کر دیتی ہے طبع اور دوسرے امراض پیدا کرنے والے مواد سے پھینچوں کو اور سینے کی تمام ساختوں کو پاک و صاف کرتی ہے اور ان کو قوت پہنچاتی ہے۔ پھیپھڑوں سے خون آنے کی ابتدائی حالت میں اس دوا بہت مفید ثابت ہوئی ہے۔ سوتہ، نمونیا، ذاتِ الجنب، وغیرہ میں حیرت انگیز فوائد دکھاتی ہیں۔ ان کے علاوہ گلے کی خراش، خزانے ہو جاتی ہے۔ سیتی ہوئی آواز، بلکہ ڈو ہو جاتی ہے۔ نزلے و زکام کی شکایت فوراً نمایاں طور پر کم ہو جاتی ہے۔ اس دوا کے حیرت انگیز فوائد جو بچے، جوان، بوڑھے، عورت، مرد، سب ہی یکساں فائدہ حاصل کرتے ہیں۔ ترکیب استعمال، دن میں دو تین بار ایک ایک قرص منہ میں ڈالی کر گھلا لیا کریں۔ قیمت فی شیشی آٹھ آنے (۸) ۛ

## روغن زیتون

مادے کو تحلیل کرتا ہے چہرے کو صاف کرتا ہے وروں کو تحلیل کرتا ہے آنکھوں کی روشنی کو قائم رکھتا ہے اور ترقی دیتا ہے۔ بطور مثال اس کا استعمال باءِ کو قوت دیتا ہے۔ ترکیب استعمال نیم گرم مالش کیا جائے اور تحلیل کے لئے صاف دھو کر لیا کرے۔ قیمت فی تولہ چار آنے (۴) ۛ

## طلائے خنکاشکی

خوابِ شباب کی اٹلی تمہیر، رنجِ عالم کی بھیانک تصویر، پناہ لایوں کا مجروحہ، پاپسیوں کا مجسمہ جو چند منٹ پہلے قطعی ناکام تھا لیکن چند منٹ بعد پورا کامیاب ہے۔ فرق کتنے منٹ کا ہو اور یہ قدرتی دی بنا سکتا ہے جو اپنی آرزوں کا خون آپ کو چکاپے پھر اس کے بعد اس بیٹی قیمتِ طلائے خنکاشکی ہے دوسری بات یہ ہے کہ اگر ان ہی حالات سے آپ کا بھی ساتھ پڑ چکے تو آپ بھی آزمائشیں دیکھ رہے ہیں کہ اس طلائے استعمال کرتے ہی آپ مجاہدت کرنے پر اس قدر مجبور رہیں گے کہ ۲۰ منٹ کا وقفہ بھی آپ کو برداشت نہ ہو سکے گا۔ لہذا بڑا انقلاب! اور اس قدر جلد! یہ بات آپ کی سمجھ میں اسی وقت آ سکتی ہے جب کہ آپ خود بھی سمجھنے کی کوشش فرمائیں جس کی ایک ہی صورت ہے وہ یہ کہ فقط یہی طلائے استعمال کیا جائے۔ نہ سہی آپ ضرورت مند لیکن ہے کہ آپ کے کسی دوست کو ضرورت ہو وہ اسٹیمٹ آئید بہ کار، اگر اس طلائی ایک دو شیشیاں بھی آپ کے پاس ہوں گی تو انتہائی ضرورت کے موقع پر اکیس کا کام دیکھ لہذا آج ہی ایک آرڈر بھیج دیجئے اور آنا کہ ہماری ان محکمہ منٹ کی دلو دیجئے۔ ترکیب استعمال ضرورت کے وقت بقدر چار رتی عضو مخصوص پر مامش کریں۔ قیمت فی شیشی چار روپے (دلو) +

## حبِ مہی اعظم جدید

اندرونی خرابیوں کی اصلاح کر کے مادہ تولید کو بڑھانی اور باہ کو بے حد قوت پہنچاتی ہے۔ صالح خون پیدا کرتی ہے چہرے کا رنگ سرخ اور چمک دار بناتی ہے پیری میں جوانی کا لطف دکھاتی ہیں اس کا بھی پیدا کرتی ہیں کم از کم چالیس روز تک استعمال کی جاتی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک ایک گولی کھانا کھانے کے بعد دو دنوں وقت استعمال کیا کریں اور جس قدر بھی استعمال کر سکتے ہوں، دودھ مکھن لگھی ضرور استعمال کریں۔ قیمت فی شیشی (۲۰ گولی) دس روپے (دلو) +

## سفوف اعظم

یہ سفوف باہ کے لئے اکیر ہے ان ن باہ سے خواہ کیا ہی نا امید ہو گیا ہو خدا کے فضل و کرم سے ایک ہفتے کے استعمال سے اصلی حالت ہو جائے گی۔ ترکیب استعمال ۳۱ ماغے یہ سفوف گاڑ کے پاؤں دودھ کے ساتھ استعمال کریں قیمت فی شیشی (ایک ہفتے کے لئے) دو روپے (دلو) +

# بھون شباب

## میزانہ کمزوریوں کیلئے لاجواب ایجاد

یہ بھون بھون دو اٹھانے کی مایہ ناز دواؤں میں سے ہے قوت مردی کے لئے اس کے خاص تریاق سے کم نہیں ہیں۔ یہ بات بلا خوف و مضائقہ کہی جاسکتی ہے کہ ہزاروں مایوس و ناکام مریض اس بھون کے میسرانی اثر سے شفا یاب ہو گئے ہیں۔ اس بھون کا نسخہ برسوں کے تجربات کے بعد بہت غور و کاوش سے مرتب کیا تھا۔ الحمد للہ جو خوبیاں ہم اس بھون میں پیدا کرنا چاہتے تھے اس میں ہم کو پوری پوری کامیابی حاصل ہوئی، اس کی ایک سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ یہ بھون زہری اور مسمی اشیاء مثلاً بنگا، ایون، سنگیہ، کچلہ وغیرہ سے قطعی پاک ہے بلکہ اس کی یہ قوتیں غیر مشک، مرادہ، زعفران، قوت ہمیں بے ضرر قویات سے حاصل کی گئی ہیں۔ اب آپ خود سمجھ لیجئے کہ یہ بھون اپنے اثرات میں کس قدر کامیاب ہوگی! اس کے مختصر خواص بن بن ایک مدت سے تجربہ کیا جا رہا ہے یہ ہیں، یہ بھون باہ کی ہر شکایت کے لئے اکیس کا حکم رکھتی ہے۔ قوت مردی کو بے انتہا فائدہ پہنچاتی ہے۔ خون اور مادہ تولید کی پیدائش کو بڑھاتی ہے۔ حرارت غریزی کو برائیتہ کرتی ہے۔ عصبی کمزوریوں کو دور کر کے سختی پیدا کرتی ہے۔ معدے اور جگر کی اصلاح کرتی ہے۔ غذا کو بہتر ہضم بنا کر کثیر مقدار میں خون صالح پیدا کرتی ہے۔ اس کے استعمال کے چند روز بعد ہی چہرہ خوش رنگ اور خوشگفتہ ہو جاتا ہے۔ اعضائے رنیہ، دل، دماغ اور جگر کو اس کے استعمال سے خاص طور پر قوت حاصل ہوتی ہے۔ سرعت اترال کے لئے مفید ترین چیز ہے۔ جو بیان مٹی کو جو کمزوری اعضائے تناسل کی وجہ سے ہو اس کو بہت جلد دفع کر دیتی ہے۔ جاع سے دو گھنٹے پیشتر اگر اس کا استعمال کیا جائے تو اساک پیدا کرتی ہے۔ اگر جاع کے بعد استعمال کیا جائے تو قوت میں کمی نہیں ہونے دیتی۔ الغرض کہاں تک لکھا جائے۔ اگر اسی طرح فرما فرما اس بھون کی خوبیاں بیان کی جائیں تو ایک پیچہ رسالے کی ضرورت ہو۔ مختصر یہ کہ موجودہ جاتروں کے موبہم میں ایک ہمارا بھون کو استعمال کیجئے اور جڑی بوٹیوں کے اس عجیب و غریب مرکب میں خدائی قدرت کا کثر ملاحظہ فرمائیے۔ ترکیب استعمال ۳ ماٹھے یہ بھون صبح یارت کو سوئے وقت عرق مارا لیم بہت خاص و آتش کے لئے استعمال کریں۔ قیمت فی شیشی (۲۰ یوم کیلئے) پانچ روپے (دھرا) کوئے کی شیشی (۲۰ خوراک) ایک روپے (دھرا)

دوا خانہ شہزادہ

# عرق المسمومین

زندگی جیسی پیاری اور عزیز چیز ہے وہ ظاہر ہے لیکن تن دوستی بھی ایک ایسی ہی چیز  
 غفلت ہے کہ اس کے بغیر زندگی بے لطف اور بے کار ہے تین دوستی ہزار نعمت ہے تن  
 دوستی ہے تو سب کچھ ہے اگر آپ کو تن دوستی کی ذرا سی قدر ہے اور آپ تن دوست  
 چاہتے ہیں تو ہم دو خاندانہ دلی کا تازہ کشید کیا جو عرق مالمہ بننے خاص وہاں تک  
 کیجئے اور میری میں شباب کا لطف اٹھائیے۔ یہ تو مسلم ہے کہ عرق مالمہ مقوی علاج ہو  
 نیز بدن میں جیتی اور توانائی پیدا کرنا، رنگ نکھارنا، روح کو تازگی اور قوت دینا بھی ہوئی  
 طاقت میں از سر نو جان ڈالنا اور تازہ خون بہ کثرت پیدا کرنا اس کی خاصیت ہے مگر یہاں  
 مالمہ خصوصیت کے ساتھ پیروں کو جوان اور جوانوں کو نوجوان بنانا اور قوت مٹوی میں نا  
 قابل برداشت اضافہ کرتا ہے اس لئے کہ نادار اور بیش قیمت مقوی اور قوت بخش اجزاء  
 سے یہ ترکیب خاص تیار کیا جاتا ہے اس کا نسخہ بھی عمومی اور گہائی نہیں ہے بلکہ عالی جہا  
 میں الزمان حکیم حاجی امجد علی خان صاحب مرحوم کا خاندانی نسخہ ہے ایک مرتبہ ہست حال  
 کیجئے دل میں اسٹک اور خواہشات کی ایک دنیا نظر آئے گی۔ فائدہ تو دو چار دن میں  
 معلوم ہو جاتا ہے لیکن معتد بہ اور پورا فائدہ پورے ایک چلے یعنی چالیس روز کے استعمال  
 کے بعد ہی نظر آتا ہے۔ اگر آپ اپنی ساری عمر میں ایک دفعہ ہی عرق مالمہ کو ہست حال  
 میں تو آپ کو ماننا پڑے گا کہ ادویات میں خدا کی قدرت کا لازماً پوشیدہ ہے۔ تو کہیں  
 استعمال ہوتے عرق مالمہ میں ایک تو لے مصری ملا کہ پیچھے بیاد نہ ہوئے اور مالمہ  
 ایک پاؤں دو دو، ۳ تو لے مصری یا ۳ تو لے شربت انار ملا کہ پیچھے جیت ایک بڑی بڑی  
 کی صرف پانچ روپے (مصر) فلوئے کی شیشی (ہم خوراک) ایک روپہ چار گنے (دوا)

ملنے کا نسخہ

حافظ نور محمد دہلوی

پروفیسر  
حافظ نور محمد دہلوی

پروفیسر  
(۱)

حافظ نور محمد دہلوی  
(۱)

# معجون اعجاز

## معمر اور سن رسیدہ لوگوں کی زندگی کا پیغام

ادویات کا صحیح استعمال ہی ایک ایسی چیز ہے جس پر ان کے فوائد کا دار و مدار ہے۔ غالباً اس حقیقت سے تو کوئی بھی عقل مند آدمی انکار نہیں کر سکتا کہ ایک ہی دوا ہر عمر اور ہر حالت میں فائدہ مند نہیں ہو سکتی۔ ادویات کے اثرات میں مزاج انسانی کو بہت بڑا دخل ہے۔ اکثر غلط استعمال سے فائدے کے بجائے نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ ظاہر ہے کہ انسانی مزاج جوانی اور بڑھاپے میں بالکل مختلف ہوتا ہے۔ پھر یہ کس طرح ممکن ہو سکتا ہے کہ ایک ہی دوائی مختلف حالتوں میں کارگر ثابت ہو؟ بڑھاپے میں رطوبت فاضلہ اور اعصاب میں برودت زیادہ پیدا ہو جاتی ہے جس میں گرم اور تیز دواؤں کے استعمال سے غیر معمولی فائدہ پہنچتا ہے۔ اس کے برخلاف اگر یہی دوائیں جوانوں کو استعمال کرائی جائیں تو احتراقی خون کا احتمال ہوتا ہے۔ اس خیال کو ملحوظ رکھتے ہوئے ہمد دواخانے کے طبی بورڈ نے بعض ایسی دوائیں تیار کی ہیں کہ جن میں عمر کا لحاظ رکھا گیا ہے۔ اس بنا پر ہم دعوے کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ ہماری دوائیں کسی حالہ بھی بالکل بے اثر نہیں ثابت ہو سکتیں۔ معجون اعجاز بھی اسی سلسلے کی ایک ایجاد ہے جو معمر اور سن رسیدہ لوگوں کے لئے زندگی کا پیغام ہے۔ اعصاب میں بجلی کی لہریں دوڑا دیتی ہے۔ طبع کی برودت کو غما کر دیتی ہے۔ قویہ کو بے انتہا فائدہ کرتی ہے۔ گردوں کو گرم اور قوی کرتی ہے۔ کمی زوری پر نرم دلی اور افسردہ دلی کو مدد کرنے میں کیسیا تاثیر ہے۔ اعضائے رئیسہ کو قوت دینے میں بے نظیر ہے۔ غذا کو جزو بدن بناتی ہے۔ خون کے سرخ اجزاء جسم میں بہ کثرت پیدا کرتی ہے۔ جسم کو کندن بنا دیتی ہے۔ مقوی باہ اس قدر ہے کہ خواہشات پر اختیار نہیں رہتا۔ غرض کہ عمر رسیدہ لوگوں کے لئے اس سے بہتر مقوی دوا دنیا بھر میں بھی کہیں آپ کو دستیاب نہیں ہو سکتی۔ ہمد دواخانہ اس دوا کی تیاری پر ہزار ہا روپیہ سالانہ خرچ کرتا ہے اس میں تمام اجزاء صحت آمیز اور پورے اوزان سے شامل کرائے جاتے ہیں۔ دواخانے کی یہ ایک خاص الخاص محرب اور آزمودہ معجون ہے جو کئی حالت میں بھی بے کار و بے فائدہ ثابت نہیں ہوتی۔ ایک دفعہ کا تجربہ اس کی تمام خوبیوں کو آپ پر ظاہر کر دے گا۔ قیامت بہ لحاظ افادیت بہت کم ہے یعنی فی لمبہ صرف ایک روپیہ چار آنے (۱/۴ روپیہ)۔



رُتبہ جے دیتا ہے خدا دیتا ہے وہ دل میں نردغی کو جادیتا ہے  
کرتے ہیں بھی مقررنا خود اپنی جو طعنے کہنا ہی ہے صدا دیتا ہے

ماہوار رسالہ

# چشمہ حیات

جلد ۳ فروری ۱۹۴۶ء نمبر

- |    |                              |    |  |
|----|------------------------------|----|--|
| ۱  | اسلامی پردہ                  | ۲  | جناب منیر احمد صاحب انصاری                 |
| ۲  | ماگدولین                     | ۵  | جناب رشید طلعت صاحب دہلوی                  |
| ۳  | بھولنے والے تجھے بھی یاد ہے؟ | ۹  | جناب شہادت حسین صاحب نازش                  |
| ۴  | نابیاں                       | ۱۰ | جناب شمیم صاحب بھراپونی                    |
| ۵  | غلام عرفانی                  | ۱۲ | جناب خواجہ عبدالحمید صاحب ایم اے           |
| ۶  | چوڑ دو                       | ۱۳ | جناب محترمہ ایس بی عذرا صاحبہ بھیروی       |
| ۷  | نقد و نظر                    | ۱۵ | ایڈیٹر                                     |
| ۸  | جڑی بوٹیاں                   | ۱۷ | جناب فیض احمد صاحب آرشد کلاچوی             |
| ۹  | پٹنی ٹٹاڑ                    | ۱۹ | جناب حکیم شریل الحق صاحب امرتسری           |
| ۱۰ | مغربیات                      | ۲۰ | مختلف حکماء کے قلم سے                      |
| ۱۱ | امراض مفاصل                  | ۲۲ | جناب خلیفہ محمد حسین صاحب بی اے باغبانپورہ |
| ۱۲ | ناگہانی صدمات                | ۲۶ | جناب حکیم غلام محی الدین صاحب چغتائی لاہور |
| ۱۳ | معین الحکماء ترجمہ حسن الشفا | ۳۰ | جناب حکیم معین الدین صاحب                  |
| ۱۴ | مرثیہ ساجد                   | ۳۲ | جناب ایم اے کوثر انصاری دہلوی              |

# اسلامی پردہ

(سابق ملکہ ثریا کے مضمون کا ترجمہ)

عونا دیکھا گیا ہے کہ تمام اقوام اور مذاہب عالم میں عام رسومات نے مذہبی ذرائع کی حیثیت حاصل کر لی۔ ہماری رسم پردہ کے ساتھ بھی یہی واقعہ پیش آیا ہے۔ پہلے پہل یہ صرف ایک قومی رسم تھی لیکن اس نے آہستہ آہستہ عوام کے اعتقاد کے مطابق سنگین مذہبی اصول کی حیثیت حاصل کر لی۔

**عورت اور دیکھنے پر وہ** قرآن کریم میں جو کچھ پردے کے متعلق فرمایا گیا ہے وہ تہذیبی اور اخلاقی بنیاد پر ہے اور قطعاً ایسے احکام میں سے نہیں ہے جن کی خلاف ورزی کو سزا پر

افسان سزا کا مستوجب ہو۔ دراصل جو حکم قرآن شریف میں پردے کے متعلق دیا گیا ہے وہ مرد اور عورت دونوں کے لئے ہے۔ مسئلہ مذہبی کے مطابق عورتوں کو اپنا جہم سواتہ چھوڑنا اور پاؤں کے چھپانا ضروری ہے۔ اسی طرح شریعت اسلام میں مردوں کے متعلق یلحدہ احکام ہیں۔ اس قسم کا پردہ اسلام کی اہم نہیں بلکہ اس کا مکمل نام مذاہب عالم کے صحیفوں میں آیا ہے۔ اسلام کے شروع زمانے میں عورتیں مردوں کے دوش بدوش ہر کام میں حصہ لے سکتی تھیں۔ وہ مردوں کی رفاقت میں رزم گاہ میں جاتیں، بیابان و زنجی باہیوں کی تیمارداری اور خدمت کرتیں۔ اپنے مردوں کو لڑائی کے وقت حوصلہ دلاتیں اور میدان جنگ میں پیٹھ دکھانے والوں کو بھارنے سے کبھی نہ چوکتیں۔ جس بنیاد کی اہم خدمت آجکل یورپ کی عیسائی عورتیں سر انجام دیتی ہیں دراصل وہ اسی بڑے اسلامی اصول پر ہے۔

**نبی کریم کا حرم محرم** ان سب امور کو نظر انداز کرتے ہوئے ہم ان روایتوں سے جن میں سے بعض خود پیغمبر خدا حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی

زوجہ محترمہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا، اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی دختر نیک اختر حضرت فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے دہن مبارک سے سنی گئیں دیکھ سکتے ہیں کہ ہمارے مذہب میں پردہ کا کیا مفہوم ہے۔ ان دونوں کی سوسائٹی مسجد میں جاتے، عید، حج، لڑائیوں میں حصہ لینے، خلیفہ یا سردار چنے پڑنے تھی۔ اور ان سب موقعوں پر عورتیں مردوں کے برابر حصہ لیتیں۔ اس طرح صاف ظاہر ہے کہ پردے سے مطلب ان خاص اعضاء کا چھپانا تھا جن کا ذکر اوپر آچکا ہے اور وہ قطعاً ایسا پردہ نہ تھا جو کل چند قوموں اور خاص کر ہندوستان میں رائج ہے۔

تاریخ بتلاتی ہے کہ حجاب یا پردہ اسلام سے بہت پہلے بہت سے ملکوں کی اعلیٰ سوسائٹی اور بعض خاص جماعتوں میں رائج تھا۔ انجیل سے پتہ چلتا ہے کہ پردہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے وقت میں بھی دیکھا گیا تھا۔ بادشاہان فارس قدیم اور فراعنہ مصر کے ہاں بھی نہایت سنگین پردہ رائج تھا۔ حتیٰ کہ ہاؤسز مرد ہونے کے وہ خود عوام الناس سے پردہ کرتے، اور کبھی ان کے ساتھ نہ آتے تاکہ ان کا شاہی رعب و وقار قائم رہے۔

ایک دفعہ خلیفہ المسلمین حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے سامنے فارس سے کچھ قیدی لائے گئے ان میں سے سوائے شہر بانو اور اس کی بہن کے جو کہ شاہ یزدجرد سوم کی بیٹی تھیں تمام مستورات ننگے منہ تھیں اس سے ظاہر ہے کہ خاندان شاہی اور مراہٹہ آپ کا عوام الناس سے ممتاز کرنے کے لئے پردہ کرتے تھے۔ چین اور جاپان کی شہزادیاں حکومت کے نئے دور کے شروع ہونے تک عوام الناس کی نگاہ سے محترز رہی ہیں۔ کیونکہ وہ اپنے آپ کو آسمانی مخلوق اور چاند سورج کی اولاد سمجھتی تھیں۔

**پردے کی ارتقا** موجودہ پردے کی رسم نے خلفائے ابوسعید کے عہد میں فارسی رسم و رواج کے اثر کے ماتحت جو کہ ان کے درباروں میں مذہب کی آڑ میں رائج تھے، اسلام میں جڑ بکھری۔ حالانکہ ان کے ہم عصر ہسپانیہ کے خلفائے بنی امیہ کے ہاں کوئی ایسی رسم رائج نہ تھی اور ان کی مستورات سکونوں میں اعلیٰ تعلیم حاصل کرتی تھیں۔ اگر مروجہ پردہ مذہب کے مختلف احکام سے شائبہ ہوتا تو ضروری تھا کہ اس کی غلات درزی کرنے والے پر کوئی جسمانی یا روحانی منرا جیسا کہ مسلمانوں کو کرنے ممنوع کام کرنے پر مقررہ عائد ہوتی۔

کسی مسلم یا غیر مسلم نے آج تک نہیں سنا کہ کوئی عورت کبھی مروجہ پردہ ترک کر دیے پر قصور وار گردانی گئی ہو۔ عہد رسالت میں یا حضور کے جانشین خلفائے کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے زمانے میں یا کسی مسلم بادشاہ کے عہد میں کسی مبلغ نے اس بات کی ضرورت سمجھی ہو کہ شہروں اور گاؤں میں جائے اور نوکریوں کو جو پردہ نہیں کرتیں خلاف شرع قرار دے یا انہیں پردہ کرنے کے لئے مجبور کرے یا سنگین پردہ تو آج کل بھی خاص فرقوں میں پایا جاتا ہے اور وہ بھی خاص خاص حالتوں میں۔ اعلیٰ سوسائٹی کے لوگ اپنے لوگوں سے پردہ نہیں کرتے اور صرف اپنے ہم رتبہ لوگوں اور دانتوں سے پردہ کرتے ہیں۔

**ایک ہی رکاوٹ** چند قابل غور امور پردے اور اسلام سے تعلق رکھتے ہیں۔ اگر پردے کے متعلق مروجہ خیالات اسی طرح رہے تو پھر مشرق اور خاص طور پر مسلمانوں کی تمدنی ترقی بالکل ناممکن ہے۔ کیونکہ عورتوں نے اپنے آپ کو انسانی تہذیب کا ایک بڑا

عصر ثبات کیلئے ہے۔ اور میرا خیال ہے کہ جب تک مشرق کی مسنورات باقاعدہ طریقہ پر تعلیم و تربیت نہ حاصل کریں ان کے واسطے کارآمد بنانا ممکن ہے۔ اور جو لوگ اپنی تنگ دلی کی وجہ سے کہتے ہیں کہ عورتیں پردے کے اندر بھی درست تعلیم حاصل کر سکتی ہیں وہ دراصل تعلیم کے معنوں کے متعلق غلط فہمی میں مبتلا ہیں کیونکہ تعلیم کے معنی صرف پڑھنا اور لکھنا ہی نہیں بلکہ اس کے معنی نہایت وسیع ہیں۔ تعلیم کے معنی کسی خاص علمی سبق، شاہدہ اور تجربے کے ذریعے تربیت ہے۔ جو صرف کسی یونیورسٹی یا کسی مشترکہ علمی مرکز میں ہو سکتی ہے اور پردے کے اندر رہ کر ناممکن دکھائی دیتی ہے۔

**صراطِ مستقیم** | تاہم مشرقی لوگوں کے فائدے کے لئے یہ میری نصیحت ہے کہ وہ پردے کے متعلق مردوں کی بات نہ چھوڑیں۔ اور جتنا پردہ اسلام نے عورت کے واسطے مقرر کیا ہے اختیار کر لیں۔ ورنہ مغربی فیشن کی تقلید و کہ مشرق میں ہر جگہ پھیلی ہوئی ہے کسی نہ کسی نام لوگوں کو اپنے چہرے میں چھنک کر چھوڑے گی اور پھر مرد و عورت پردے کے حامی مایوس ہو جائیں گے کیونکہ پردہ بالکل اٹھ جائے گا اور جتنا اسلام نے مقرر کیا ہے اتنا ہی نہیں رہے گا + مترجمہ: منیر احمد انصاری۔

## غزل

(از جناب غریزا احمد صاحب و آرتی بھجراونی)

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| برہمستا ہوا جو دردِ جگر دیکھ رہا ہوں    | یہ ان کی نگاہوں کا اثر دیکھ رہا ہوں  |
| یہ دید کی حسرت کا اثر دیکھ رہا ہوں      | ہر لمحہ انہیں پیشِ نظر دیکھ رہا ہوں  |
| نیرنگیِ عالم کا یہ عالم ارے تو یہ       | ہر ذرے کو بادِ دیدہ تر دیکھ رہا ہوں  |
| وہ ہیں کہ نکلتے ہی نہیں ہیں کبھی گھر سے | میں راہِ سرِ راہ گزر دیکھ رہا ہوں    |
| کیا بات ہو کس واسطے ہر دل پہ توجہ؟      | کیوں ان کی نظر آج اصرار دیکھ رہا ہوں |
| کیا آج وہ آئے ہیں یا آنے کی خبر ہے؟     | بدلی ہوئی کیوں صورت گھر دیکھ رہا ہوں |

ہر وقت غم و رنج غریز اپنی غذا ہے

یہ باغِ محبت میں شمر دیکھ رہا ہوں

# ماگدولین ہیتلر

(از جناب رشید طلعت صاحب ہلوی) جامعہ اسلامیہ کراچی

## ایڈورڈ کا خط اسٹیفن کے نام

تم یہاں سے چلے گئے اور یہ بھی نہ بتایا کہ تم نے اپنے مستقبل کے لئے کیا سوچا ہے۔ اس بات کو پورے راز میں رکھنے کا مطلب اس کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے کہ تم مجھ پر بھروسہ نہیں کرتے اور مجھے اپنا دشمن سمجھتے ہو۔ میرے دل میں تمہاری محبت اب بھی ہے اور کیا ایسا ہوتا کہ اس کا اثر تمہارے دل میں بھی ہوتا اسٹیفن! ہم تم ایک ہی مکان میں پیدا ہوئے ایک ہی آسمان کے نیچے پروان چڑھے، اور ایک ہی آب و ہوا میں پچھلے چھوئے ہیں۔ مدھنوں تک ہم کا سہ اور ہم نے الہ ربے لیکن جب ہم نے جوانی میں قدم رکھا تو ہماری دوستی، محبت اور رفاقت سب کچھ جاتی رہی۔ اب ہماری مثال ان دو درختوں کی ہے جو پاس پاس لگے ہوئے ہیں لیکن ان کے پھل پھول ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ تم مجھ سے نفرت کرنے ہو اور میرے سامنے سے کوسوں بھاگتے ہو۔ اگر میں ایک راستہ اختیار کرتا ہوں تو تم دوسرا اختیار کر لیتے ہو گویا تم یہی سمجھتے ہو کہ زندگی کا سکھ آرام میرے بغیر ہی مہیا ہو سکتا ہے جس آئینہ میں تم اپنا چہرہ روشن اور تابناک دیکھنا چاہتے ہو، وہ میرے چہرے میں نہیں ملتا۔

میں جانتا ہوں تم مجھ سے کوئی دشمنی نہیں رکھتے لیکن ساتھ ہی ساتھ تم دیرینہ دوستی کو قائم رکھنا بھی نہیں چاہتے۔ کیونکہ ہمارے خیالات میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ تم تجھے ہو میرا ایک نطفہ تمہاری اس پرسکون اور دو رافقہ زندگی کو مکدر کر سکتا ہے۔ تم نے تو ایک انحراف شاعر کی طرح غمناکی زندگی گزارنے پر قناعت کر لی ہے۔

تم اپنی زندگی میں جو راستہ بھی چاہو اختیار کرو لیکن یہ جوانی کا عرصہ بہت جلد سر سے اتر جائے گا اور تمہاری آرزوئیں اور امیدیں خاک میں مل جائیں گی۔ پھر غم، اندھنوں، بے بسی سے جہاں اس وقت پرواز کر رہے ہو، انہی جگہ آکر دو گے جہاں میں رہتا ہوں۔ پھر ہماری نہایت محبت سے، اور ہماری دلدلی نزدیکی سے بدل جائے گی۔

زاویہ نگاہ کے مختلف ہونے کی وجہ سے اس وقت تو ہم ایک دوسرے سے دور ہی رہیں گے

لیکن وہ وقت بھی دور نہیں جب تم پھر محبت کا ہاتھ میری طرف بڑھاؤ گے اور مجھے اپنا دوست سمجھو گے اس بیگانگی کے زمانے میں اگر تم خط و کتابت کا سلسلہ جاری رکھیں تو مناسب ہے کیونکہ اس طرح ہمارے تعلقات بالکل ختم ہونے نہیں پائیں گے۔

تمہارے رشتے دار تمہارے اس اقدام سے حیران ہیں۔ تم نے انہیں دھوکا دیا اور اپنے ارادہ تباہے بغیر فرجوں چھپے سفر کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے۔ تم نے کسی کو اپنا راز نہ بتایا اور اپنے سفر کو ایک ایک راز بنائے رکھا۔

لوگوں کا خیال ہے کہ تمہارا مقصد یہ تھا کہ تم اپنی منگیتر لڑکی سے شادی کرنا نہ چاہتے تھے اور اس سے بچنے کے لئے یہ طریقہ اختیار کیا کہ بے اطلاق گھر سے چل کھڑے ہوئے۔ میرے خیال میں بھی یہ غمیک ہے۔ تم نے ایسا کر کے اپنے پاؤں پر کھپڑی ماری ہے اور اپنے نازک نقصان کو سوچنے کی ذمہ داری بھی زحمت گوارا نہیں کی۔ تم جانتے ہو تمہارے والد کی آمدنی اتنی تھوڑی ہے کہ وہ غل سے اپنے اخراجات پورے کر سکتے ہیں۔ اگر تم اس لڑکی سے شادی کر لیتے تو تم بڑے سکھ آرام اور پیش و عشرت کی زندگی بسر کرتے لیکن انیسویں صدی میں شوہر اور شاعروں کا نظریہ عام لوگوں کے نظریے سے بالکل الگ ہوتا ہے۔

تمہارا بھائی تمہیں بہت یاد کرتا ہے۔ اور تمہارے متعلق اکثر باتیں یاد کرتی ہیں مجھے امید ہے جس طرح ہمارے دل میں تمہاری یاد ہے، تم بھی ہماری یاد سے غافل نہیں ہو گے اور ہمیں بلکھو گے کہ تم توجہ کل کیا کر رہے ہو؟

## اسٹیفن کے خیالات

رات کی ایک پہرہ گئی ہے اور صبح ہوئے میں کچھ زیادہ دیر نہیں ہے میری ساری رات آنکھوں میں کٹی ہے۔ ہر چند میں چاہتا ہوں آرام کر لوں اور بخوبی دیر کے لئے آنکھیں جھپکالوں لیکن یہ کیسی طرح ممکن نہیں۔

ایڈورڈ نے اپنے خط میں میرا مذاق اڑایا ہے اور مجھے دھکی دی ہے کہ وہ روز بہت جلد تھکے والا ہے جب میری امیدیں اور اگرزویں خاک میں مل جائیں گی اور جن چیزوں میں میں کچھ آرام و راحت سمجھ رہا ہوں وہ غم درخ سے بدل جائیں گی۔ اگر اس کی یہ باتیں صلیک ہیں تو واقعی زندگی اس قدر تلخ ہے اور دنیا کا عیش و آرام کس قدر بے حقیقت ہے۔

لیکن نہیں جس نے ان آرزوؤں اور امیدوں کے بیچ میرے دل میں بوتے ہیں وہ اس بات

ہر بھی قدرت رکھتا ہے کہ ایک دن وہ چل پھول کر ایک ہرے بھرے بلخ کی صورت اختیار کر لیں جس نے میرے بازو پر برد بال پیدا کئے ہیں وہ کبھی یہ نہیں چاہے گا کہ میرے پرد بال توڑ کر مجھے ایک کونے میں ڈال دے اور مجھے پر داز سے محروم کر دے۔

جس نے زندگی کی تمام سعادتیں اور ستر تیں مجھ سے چھین لی ہیں اور میرے لئے امیدوں کے خواب و خیال کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں چھوڑا ہے، وہ کبھی یہ نہ چاہے گا کہ میری زندگی کے اس رہے سے سہارے کو بھی مجھ سے چھین لے۔

میں دور و دما ز کی امیدیں نہیں رکھتا، میں دنیا کی ناپائیدار نعمتوں سے ایسا حصہ صرف اتنا چاہتا ہوں کہ مجھے ایک رفیقہ حیات مل جائے جس کے آغوش میں میں اپنی زندگی گزاروں اور اس کی محبت کے سایے میں زندگی کا لطف اٹھاؤں۔

جو آدمی سورج کا طلوع، شام کا مغرب، جھل کی سرسبزی یا پہاڑی جندی کا حال سنتا ہے اور پھر اس کے بعد ان چیزوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھ لیتا ہے تو یہ چیزیں محض خواب و خیال نہیں رہتیں بلکہ اصلیت کا روپ اختیار کر لیتی ہیں۔

جب دن میں یہ دیکھوں گا کہ میری امید ناامیدی سے بدل گئی ہے اور میری آرزوؤں کا بے شکستہ ٹوٹ چکا ہے اس دن میری زندگی کا آخری دن ہوگا۔ کیونکہ اس آگہی کی زندگی بے کیف ہو جی کے پاس دل نہیں اور وہ دل بھتر کا ایک ٹکڑا ہے جس میں عشق کی تڑپ نہیں۔

## عشق

ایک دن اسٹیفن صبح کے وقت اپنے کمرے سے نکل کر باغ میں آیا۔ اس نے دیکھا کہ مالگہ دین کا ہاتھ مولر کے کنارے اپنی کلہاڑی سے سہارا لگائے بیٹھا ہوا ہے۔ جب اس کی نظر اس پر پڑی تو مجبوراً اسے سلام کیا اور چاہا کہ آگے نکل جائے لیکن مولر کو اپنی طرف متوجہ دیکھ کر ذرا ہنسا، اور اپنی اس حرکت پر شرمندہ ہوا، اور اس کے سامنے جا کر کھڑا ہو گیا۔

صبح آسمان کتنا صاف اور سورج کتنا روشن ہے "مولر نے اس کی طرف رخ کر کے کہا۔ اسٹیفن سوچ رہا تھا کہ کوئی ایسی بات چیت شروع کرے جس سے بات چیت کا سلسلہ دیر تک رہے۔ اس کے دماغ میں صرف یہی خیال آیا کہ مالگہ دین کے متعلق کچھ پوچھ لیکن ساتھ ہی اس کے ذہن میں یہ بات بھی آئی کہ اس کی لڑکی کے متعلق کوئی سوال کرنا نہ صرف اس کی مرضی کے

خلاف ہے بلکہ یہ ایک بے ڈھنگا سوال ہو گا جس سے ملنے سے مولو کے دل میں کوئی شک پیدا ہو۔  
مور نے اپنی بات جاری رکھتے ہوئے کہا "قدرتی منظر اس وقت بہت ہی سہانہ ہے۔ لیکن  
بڑھاپے کی وجہ سے جو رعشہ میں اپنے جسم میں محسوس کر رہا ہوں وہ اس سے لطف اٹھانے میں حائل ہو  
رہا ہے۔ اس میں شک نہیں بڑھاپا بڑا تلخ ہے۔ اور اس کی سختیوں اور مصیبتوں کا بوجھ کتنا ثباتِ اہل  
برداشت سے۔ جوانی کے زمانے کی یاد رہ رہ کر آتی ہے۔ اور سینہ پر سانپ سا لوٹ جاتا ہے۔ ایک وقت  
وہ بھی تھلا ب سردی اور گرمی کی محبت بالکل پروا نہ تھی اور ہر روز میں منہ اندھیرے میں خیر کتے کی  
طرح بستر سے اٹھتا تھا اور ننگے سر اور ننگے پاؤں قدرت کے مزے لیتا تھا اور وحشی بہرن کی طرح ہر  
سورج کے سامنے کھڑا ہو جاتا اور اس کی نورانی شعاعوں سے اپنے رعشہ کو دور کرنے کے لئے لباس  
تیار کروں یا ان دو مشینوں کیوں کو دیکھ کر ماگدولین کی سہیلیاں ہیں اور اس کے ساتھ برف کے  
تودوں پر کھیتی کودتی ہیں، اپنا دل خوش کروں۔

اسٹیفن کو ماگدولین کے متعلقہ بوجھنے کا ایک اچھا موقع ملا تھا آگیا۔ اور وہ بولا: آج ماگدولین  
حسب معمول نیچے نہیں آئی، خیریت تو ہے۔

مور نے کہا: "ہاں خدا کی ہر بانی سے اچھی ہے۔ لیکن کل رات ہماری برادری کا ایک آدمی ہمارے  
مکان میں آیا ہے، اس نے مجبور ہو کر میں نے اسے ہمان کی خاطر داری کے لئے گھر چھوڑ دیا ہے اور میں  
اپنا کام کرنے کے لئے باہر آگیا ہوں۔ میں جانتا ہوں ماگدولین باغ کی سیر کو چھوڑنا پسند نہیں کرتی لیکن  
آج وہ انہیں کھڑوں پر قناعت کرے گی جو ہمارے گھری گھریوں سے ہو کر گزرتی ہیں۔"

فقطحہ  
برکت بار تو ختمے خانے میں آنے سے بھیجے  
ان جاہل تھے ناب پلانے سے بھیجے  
ساقی ابتری ہر جنبشیں لب کے صدف سے بھیجے  
بیشک لگی دل کی بھجوانے سے بھیجے  
کوثر انصاری



# بھولنے والے تجھے بھی یاد ہے؟

(از جناب شہادت حسین صاحب کھنڈر پوری)

عہدِ ماضی کی سنہری داستانیں      بس میں دنیا بھر کی تھیں دلچسپیاں  
آج تک ہر لفظ ہے وردِ زباں      رُوح پروردِ دل کئی رنگیں بیاں  
بھولنے والے تجھے بھی یاد ہے؟

حاصلِ امن و امانِ لطیفِ زندگی      غم ہے کیا اس کی خبر دل کو نہ تھی  
لوٹی رہتی تھی ہوٹنوں پر ہنسی      وہ زمانہ، وہ سماں، اور وہ گھڑی  
بھولنے والے تجھے بھی یاد ہے؟

ہر نفس اک عیش کا پیغام بھتا      جشن کا سماں صبح و شام تھا  
شوق سے لبِ ریزِ دل کا جام بھتا      بے خبر آغوش سے انجام تھا  
بھولنے والے تجھے بھی یاد ہے؟

اک نئی دُنیا بسانے کے لئے      رُوح کو تسکین دلانے کے لئے  
وہکا انگارہ بچانے کے لئے      وقف تھے تیرے نشانے کے لئے  
بھولنے والے تجھے بھی یاد ہے؟

کون کہتا ہے کہ دھوکہ کھا گیا      تیری دُھن میں اپنی منزل پا گیا  
تو مری دنیا پہ جب سے جھا گیا      شوقِ دل رستے پہ اپنے آ گیا  
بھولنے والے تجھے بھی یاد ہے؟

جب کبھی ملنے نہیں پاتے تھے ہم      دل ہی دل میں اپنے گھبراتے تھے ہم  
گر کہیں قسمت سے مل جاتے تھے ہم      توہیں اور تجھ کو سمجھاتے تھے ہم  
بھولنے والے تجھے بھی یاد ہے؟

بھول کر بھی یہ کبھی سوچا نہیں      مسکراتا حسن کا اچھا نہیں  
جس کو دنیا نے کبھی جانا نہیں      آج تک نازش اسے بھولا نہیں  
بھولنے والے تجھے بھی یاد ہے؟

# بتابیاں

(از جناب محمد میاں شمیم بدیع العبادی بھیرانی)

میرے پسوں کی دیوی شیلا! رات بھر تم نے میرے بکھرے ہوئے تاروں کو یک جا کر دیا میں  
ترپ اٹھا اور سوسن کی سیلیں اٹھوٹیاں لینے لگیں۔ موتیا کی مہک سے لہر نہ ٹھنڈی ٹھنڈی ہونے  
نکھت بیزیلکے ملے جھونکے بارش کے نچے نچے قطروں کو سینے ہوئے کھڑکی کی سلاخوں سے ٹکرا رہے تھے  
میرے دل میں کچھ کسک پیدا ہوئی۔ پیہا زور سے چیخا۔ پی کہاں؟ اور میں نے گھر اگر پردہ ہٹا دیا  
مائی کے چھوٹوں کی خوشبوؤں کی پٹیں آنے لگیں۔ میری آنکھیں بند ہوئی جا رہی تھیں۔ یکایک تم!  
ہاں تم ہی تھیں۔ سفید ساری میں ملبوس۔ تمہارے شفاف چہرے پر بالوں کی دوہرائی ہوئی نہیں  
سایہ کر رہی تھیں اور چند بارش کے منہ زور قطرے سفید موتیوں سے مشابہ تھر تھرا رہے تھے۔۔۔۔۔ تم  
نے آہستہ آہستہ اپنا سر اٹھایا۔۔۔۔۔ میں گھبرا گیا۔۔۔۔۔ تمہاری ملاحت آمیز نظریں میرے سینے میں  
تیزی سے داخل ہو گئیں۔ اور دل قید سخت کوتاہ غنیمت کی طرح توڑ کر باہر نکلنے کو بے چین ہوا تھا میں  
نے ڈرتے ڈرتے پوچھا: ”کیوں اس قدر خفا ہو ملکہ!“

”مجھے تم نے بدنام کیا ہے۔ تمہاری خٹکیں نظریں اسی طرح میری رگ و پے میں ریت کر رہی  
میں بے قصور تھا رانی!“ میرے دل کو ڈھارس بندھی اور میں نے گڑ گڑا کر کہا۔

”میری کچھ غلطی نہیں۔ میں بے گناہ ہوں۔ صرف اتنا گناہ گار ہوں کہ تم سے محبت کی میں محبت

کا مجرم ہوں۔“ اور میں وہ الزام جو دیتا ہے تمہارے اوپر عائد کئے تھے یاد کر کے کانپ اٹھا۔ میری  
آواز فرط جوش سے بھرا گئی۔

”کون کتنا ہے؟ میں نے کس سے تمہارا تذکرہ کیا؟ جھوٹ۔ بالکل جھوٹ! ایسا ہرگز نہیں  
ہوا۔ میں کسی سے کہتا ہی کیا؟ میری مسندری! کیا تم بھی مجھ سے بدگمان ہو گئیں؟ کیا تمہیں بھی سیر  
اور پراختیار نہیں رہا؟ یقین کرو میری لا حاصل امیدوں کی دنیا! میں نے کئی سے کچھ نہیں کہا!“

تمہاری غضبناک آنکھیں پریم ہو گئیں اور وہ آبدار موتی تمہارے سفید سفید گالوں پر سے  
جھپٹے ہوئے ساری کے بلوں میں جذب ہو گئے۔ میں نے بے قرار ہو کر پکارا۔

”دنیا انعام و نود پر مٹنے والی دنیا! سب نے میرے جسم کو تم سے الگ کر دیا مگر میرے دل پر

کھی گواہ کیا کہ یہ تھا۔ سنبھالو میری رانی! اس گرداب میں پھنسا ہوا ہوں۔ میرے قدم ڈنگارے ہیں  
میں زیادہ دیر تک اس ہمد گیر طوفان سے مقابلہ نہیں کر سکتا۔

تم بے تابانہ میری طرف بڑھیں اور اپنے ہمیں بازو میری گردن میں جمائی کر دیتے، اور میں  
نے جوش سے خودی میں تمہارے گلابی لبوں کو چوم لیا۔ سوئے ہوئے جذبات مشتعل ہو گئے۔ اسی کی  
فلکتیں میں بھجوان بپا ہو گیا۔ اور میں نے متواتر کئی برسے تمہاری منور پیشانی اور شرمائی ہوئی آنکھوں  
پر ثبت کر دیے۔

”مجھے بھی یقین نہ تھا یتیم، کہ تم نے مجھے بدنام کیا ہوگا، تمہارے کانپتے ہوئے لبوں سے نکلا  
پچا پچا ایک سبب مکی وہ دمہ فضا میں پھرتا تھا اور پھر اس درندہ صفت پنجہ نے تم کو میری گرم گرم  
آنکھوں سے چھین کر دور گھرا کر دیا۔

میری آنکھوں سے شعلے نکلنے لگے اور میں بے تابانہ تمہاری طرف دوڑا۔  
تم جان تمنا! دور میرے سامنے کھڑی تھیں۔ سڑی سمٹی ہوئی۔ تمہارے گلابی چہرے پر  
اویسی کے سفید بادل منڈلا رہے تھے۔ تمہارے گیلے لب جو ابھی خشک بھی ہونے نہ پائے تھے پھر پھر  
رہے تھے۔ تمہارا قدسی ہاتھ پھیکا بڑھ رہا تھا۔ تمہاری آنکھیں حسرت و مایوسی میں ڈوبی ہوئی تھیں اور  
وہ ہاتھ تمہاری گرمی کے گرد لپٹا ہوا تھا۔ کسی کا ہاتھ۔

میں تمہاری طرف بھاگ رہا تھا۔ میرا سانس اکھڑ چکا تھا۔ مانتے پر پیچنے کے قطرے لپکپ  
رہے تھے۔ میں نے جتنی کوشش کی تھیں حاصل کرنے کی تم مجھ سے اتنا ہی دور ہوتی چلی گئیں۔  
میں نے دیر تک جدوجہد جاری رکھی مگر تم سے اتنا ہی دور رہا جتنا پہلے تھا۔ میری محنت۔  
میری کوشش سب رائیگاں گئی۔ اور یکایک ایک خیال سے میں کانپ اٹھا، تمہارے ملکوتی حسن  
کو قدرت نے ہی اُس مکروہ ہاتھ میں دیدیا ہے۔

میں ہزیمت خوردہ سپاہی کی طرح میدان جنگ میں گر پڑا۔

اٹھنے کی سعی نامتام کی مگر سنبھل نہ سکا۔

تم اب بھی میری بے بسی پر آنسو بہا رہی تھیں

میں نے گھبرا کر چاروں طرف دیکھا۔ کمرے کی دیواریں میری طرف بڑھ رہی ہیں۔ شہر کے  
گھڑیاں نے باغ بجائے۔ تمام پچھلے نقوش جو لوح دل پر ثبت تھے مگر زمانے کی گردشوں میں پس  
کر دم ہوتے جا رہے تھے ابھر گئے۔

ایک تیز رو تانگہ کھڑکی کے نیچے سڑک پر سے گزر گیا۔ مگر اس کی دھڑ دھڑا ہٹ دہر تک سنائی دیتی رہی۔

میں خیالات کے لالہ امتنا ہی سلسلوں میں جھکولے کھانے لگا۔

میں ہمیشہ ہمیشہ اس رنگین خواب سے ہم آغوش رہنا چاہتا تھا مگر اس حد تک جب وہ موزی ہاتھ ہمارے درمیان حائل نہ ہوا تھا۔

سورج کی سنہری کرنیں درجہ کی پتلی پتلی سلاخوں سے ٹکراتی ہوئی میرے اوپر پڑنے لگیں، اور میں ایک گہری آہ کھینچ کر اٹھ بیٹھا۔

جو آگ نہ ختمہ رفتہ سرد ہوتی جا رہی تھی اس پیارے پسینے پتھر بھر گادی اس کے خطرناک شعلوں نے مجھے چاروں طرف سے گھیر لیا ہے۔

میرے سکون کی دنیا پھر دیران ہونے لگی ہے۔

میں پاگل ہو جاؤں مگھارانی!..... میری التجا ہے..... میری دیوی! اب تم اس دہلی

کے سپنوں میں بھی آنا چھوڑ دو۔ شاید اس طرح میری بے تابوں میں کمی ہو جائے +

تمہارا پنجابی، ایک بھٹکا ہوا سفر

## کلام عرفانی

(از جناب خواجہ حمید صاحب عرفانی ایم لے)

ساقی نویدِ رونقِ فصل بہار کیا ناحق نہک چھڑکتا ہے زخموں پہ یار کیا

اپنے تصورات کی دُنیا وہی رہی پھر انفتلابِ گردشِ یل و ہنار کیا

مدت سے اپنے آپ کی مجھ کو خبر نہیں اے عشق بن گیا مرا مشتبہ غبار کیا

افسردہ ہو گئی ہیں اُمٹگیں شباب کی اب اے دلِ حزیں ہے تجھے انتظار کیا

داد اُن سے چاہتا ہوں دلِ بے قرار کی جن کو خبہ نہیں ہے دلِ بے قرار کیا

اپنے جنونِ شوق نے رسوا کیا، حمید

اب ہم کریں کسی پہ بھلا اعمتبار کیا

# چھوڑ دو

(از جناب محترمہ ایس بی عذرا صاحبہ بھیردی)

(۱) ذاتِ واحد کے سوا سارے سہارے کمزور ہیں۔ جب ہم اس کو اپنا مالک اپنا خالق اپنا پالک اپنا کارساز مانتے ہیں تو ہم کیوں دوسروں کا سہارا لیں۔ غامی چیزوں کے سہارے پر بھروسہ رکھنا غلطی ہے۔ ایسے بے بنیاد اعتماد چھوڑ دو!

(۲) انسان ذلیل و خوار ہوتا ہے۔ حرص و لالچ کی بلا کے پھندوں میں پھنس جاتا، عزت سے گھبراتا ہے۔ دنیا کی بے جا خواہشوں میں نفس کی لذتوں میں اکوہ ہوتا ہے۔ بشریت سے ہاتھ دھوتا ہے۔ نفس کا تابع فرما رہا ہے اس کا مرض ہوا دہوس ہمیشہ بے درماں رہتا ہے نفس کی بے جا خواہشوں کو، چھوٹی نمائشوں کو چھوڑ دو!

(۳) انسان کی طبیعت میں صحت کے اثر کو بڑا دخل ہے۔ نور علیہ السلام کا بیٹا بڑوں میں بیٹھ کر بڑا ہو گیا۔ چھوٹوں سے ارتباط، بڑوں سے ملاپ، بد اطوار اشخاص سے اتحاد، قسم قاتل جانو۔ بلکہ یہاں تک کہ ان لوگوں کے نزدیک جانا بھی گنہ سمجھو۔ ان کا ساتھ چھوڑ دو!

(۴) عزت، اخلاق کی عمدگی، عادات کی درستی، اطوار کی پاکیزگی پر مبنی ہے۔ احسناق کو اعلیٰ بناؤ۔ عادات کو سنوارو۔ اطوار کو سنبھالو۔ کہ دنیا میں عزت پاؤ۔ طمع اور آرزو کو چھوڑ دو!

(۵) مدارج کی آرزو اور تساہل کی جستجو، عہدوں کی تلاش اور کم ہمتی کا مرض، ضدین کا اچھا خام خیالی ہے اور ایسے خیالات والے آدمی کا دامن آرزو ہمیشہ خالی ہے۔ آگام طلبی اور جاہ طلبی کے خیال کا ایک جا رکھنا چھوڑ دو!

(۶) ادب انسانیت کی جان، آدمیت کا روح رولاں ہے جو انسان زیورِ ادب سے عاری ہے اس عہدہ بشریت سے شرمساری ہے۔ ہر چیز کے ادب کی حدود کی نگہداشت ہمارا فرض ہے۔ فخر اور غرور، گھنڈا اور تکبر، خود ستائی اور خود آگاہی کو چھوڑ دو!

(۷) صفائی خالق و مخلوق کو مرغوب ہے۔ جسم اور پوشاک، سامان اور لواحق صاف رکھو، صفائی قلب، راستی معاملات، زبان کی راست گفتاری، رضائے رب کا سبب ہوتی ہے۔ گندے کام، گندے خیالات چھوڑ دو!

(۸) انسان کی پیدائش کی علت غائی مخلوق خدا کے ساتھ ہمدردی غریبوں کی دشمنی  
میتوں کی پرورش، سالکین کی خبرگیری ہے جس انسان میں ہمدردی والہ نہیں وہ حیوان ہے۔  
دل میں اگر رحم نہیں تو بے ادبی معاف انسان کہلانا چھوڑ دو! \*

## اگر تم

اگر تم ایسے تصور کو آپ ہی بری نظروں  
سے دیکھو گے تو لائق بن جاؤ گے۔

اگر تم دوسروں کا ادب کرو گے تو دوسرے  
بھی تمہارا ادب کریں گے  
اگر تم اپنا کام دوسروں پر چھوڑ دے گے تو  
تباہ ہو جاؤ گے۔

اگر تم ایک پانی کی بھول میں دو پیسے  
سے زیادہ کا تیل صرف کرو تو کچھ ہرج نہیں۔  
اگر تم کاہل ہو تو یاد رکھو کاہلی تباہی کا  
دروازہ کھول دیتی ہے۔

اگر تم گنتے گنتے بھول گئے ہو تو پھر سے  
گنتا شروع کرو۔

اگر تم کمیائی جڑی بوٹیوں کے لئے جنگل  
بیا بان میں مارے مارے پھر رہے ہو تو بہتر ہے کہ  
خود کو اکیر بناؤ۔

اگر تم کو حب کی تلاش ہے تو اس سے  
بہتر اخلاق کی عادت پیدا کرو۔

اگر تم روپے پیدا کرو تو پیسے صرف کرو +  
فقط + محمود بخاری مقیم دکن +

اگر تم تجارت پیشہ ہو تو چاہئے کہ وعدہ  
کے پابند رہو۔

اگر تم انتقام نہ لو تو یہ تمہاری نیکی کا  
چھوہر ہے۔

اگر تم تھوڑا تھوڑا اکٹھا کرو تو بہت کچھ ہو  
جائے گا۔

اگر تم کو شمش کرد تو ادنیٰ سے اعلیٰ ہو  
جاؤ گے۔ اگر تم عقل مند ہو تو کسی کو دیکھ کر  
مت منہو۔ اگر تم کسی سے امید رکھتے ہو تو یہ  
تمہاری غلطی ہے۔

اگر تم بہادر ہو تو بتاؤ کہ اپنے اوپر بھی قبضہ  
رکھتے ہو یا نہیں؟

اگر تم کامل عقل مند ہو تو کسی کے دل میں زبان  
کی تلوار نہ مارو کہ یہ زخم بُر نہیں ہوتے۔

اگر تم کسی کی حق تلفی کر رہے ہو تو یہ بڑا  
سخت گناہ ہے۔

اگر تم جھوٹ نہ بولو تو پیشیان نہ ہوؤ گے۔  
اگر تم آرام چاہتے ہو تو اپنی بیوی کو خوش  
و خرم رکھا کرو۔

## نقد و نظر

مصنف و مؤلف محمد عبدالرشید خان صاحب سابق ڈی پی ڈاٹر کٹر محکمہ اطلاعات سندھ ۳۰۰۳۳ کے مہم ۳۳ صفحات علاوہ تصاویر مجلد قیمت پانچ روپے۔

### نئے ترک اور ترکی

پڑھنے کا پتہ: اندر حسین نظام الرحمن، تاجران کتب دسیرہ گلاں دہلی۔  
 پس ماندہ اقوام کے لئے کسی قوم کے ارتقاء کی تاریخ بہترین لائحہ عمل ہے۔ گزشتہ پچیس سال کے عرصے میں ترکی نے قابل رشک ترقی کی ہے اور اب وہ متمدن اقوام کی صفِ اول میں کھڑی نظر آتی ہے۔ ہر شعبہ زندگی میں اس کی نمایاں ترقی پر دنیا کی قومیں انگشت بدنداں ہیں۔  
 موجودہ جنگ نے اس چنبر کی اہمیت کو بہت بڑھا دیا ہے کہ تمام قومیں ایک دوسرے کے حالات سے پوری واقفیت حاصل کریں۔ ہندوستان چونکہ آزادی کی جدوجہد میں لگا ہوا ہے اس لئے اس کے باشندوں کو چاہئے کہ وہ ترکی ارتقاء کی تاریخ کا بنورِ طالعہ کریں۔ اور اس سے چراغِ ہدایت کا کام لیں۔

ترکی تاریخ کے متعلق اب تک کئی کتابیں منظرِ عام پر آچکی ہیں، لیکن وہ اصلیت اور واقفیت سے بہت دور ہیں اور انہیں خیالی افسانوں سے زیادہ اہمیت حاصل نہیں ہے۔ کتاب زیرِ تنقید ترکی کے صحیح واقعات کی آئینہ دار ہے۔ اگر کوئی ترکی باشندہ بھی اپنی تاریخ مرتب کرتا تو اس سے بہتر تصنیف ہمیشہ نہ کر سکتا۔ اس کتاب میں ترکی کی موجودہ ترقیوں پر بے حد روشنی ڈالی گئی ہے۔  
 یہ کتاب تاریخی حیثیت سے ہی دینی نہیں بلکہ اردو ادب میں بھی ایک گراں قدر اضافہ کرتی ہے۔ ہم صاحبِ وصف کو ان کے اس عظیم الشان ادبی اور تاریخی شاہکار پر جس کے لئے اردو ادب ہمیشہ ان کا رہن منت رہے گا، مبارکباد دیتے ہیں اور امید کرتے ہیں کہ وہ اپنی تصانیف سے اردو زبان کو مالا مال کرستے رہیں گے۔

زبان کے متعلق صرف اتنا کہہ دینا کافی ہے کہ اس کی زبان نکسالی ہے اور اس میں وہی زبانِ استعمال کی گئی ہے جو تاریخ نویسی کی روح رواں ہے۔ ہم اہل وطن سے بالعموم اور قارئینِ خیمہ حیات سے بالخصوص توقع رکھتے ہیں کہ وہ صاحبِ موصوف کی اس ادبی خدمت کو قدر کی نگاہ سے دیکھیں گے اور اس کی کاپیاں کثیر تعداد میں خرید کر اپنی قدر شناسی اور ادبی ذوق کا ثبوت دیں گے۔

ایک حکیم لاہور | یہ ایک لمبی رسالہ ہے جو ہر جیسے حکیم غلام محی الدین صاحب چغتائی کی ادارت میں لاہور سے شائع ہوتا ہے۔ دنیا سے طب میں اس رسالے کی خدمات کا اعتراف کس کو نہیں ہے؟ اس کا مداوہ جارح، نمبر ہمارے سامنے ہے۔ اس میں جسم کے تمام اعضاء کے دردوں کے علاج معالجوں پر بیحد روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس کی تدوین میں قابلِ مدیر نے جس محنت اور جہاں فحاشی سے کام لیا ہے وہ قابلِ ستائش ہے۔

ہم قارئین چشمہ حیات سے امید رکھتے ہیں کہ وہ اس رسالے کے مفید مضامین سے ضرور فائدہ اٹھائیں گے +

(ایڈیٹر)

## مُبَارَکِ مَیَّاتِ

اختیار کی پسندائش پر!

|   |   |
|---|---|
| خوشی کا آج دن آیا مبارک ہو مبارک ہو     | ہمارے گھر میں لعل آیا مبارک ہو مبارک ہو     |
| طلوع آفتاب آیا مبارک ہو مبارک ہو        | اکتیس جنوری کی شب کا دامن چیر دینے کو       |
| برائے تہنیت آیا مبارک ہو مبارک ہو       | پیام آمد اختصار کو سن سن کر گل سوسن         |
| بصد عیش و طرب گایا مبارک ہو مبارک ہو    | چمن کے طائرانِ رنگ و بو بھی چھپاٹھے         |
| نرالی شان سے آیا مبارک ہو مبارک ہو      | کبھی روتا، کبھی ہنستا، کبھی خاموش و سنجیدہ  |
| زبان، دادا، پر آیا مبارک ہو مبارک ہو    | دُعائیں، دادی اماں، دیر ہی میں آئیں والے کو |
| بڑے آبا، نے فرمایا مبارک ہو مبارک ہو    | بڑی اماں، خوشی سے بلبلِ باغ ہوتی نظر آئیں   |
| دُعائے، مانا جان، آیا مبارک ہو مبارک ہو | ہمیشہ پھولتا پھلتا رہے یارب چمن میں         |
| نیا نورِ نظر آیا مبارک ہو مبارک ہو      | مبارک پھوپھی اماں، کو مبارک ہو، سعیدہ، کو   |
| تہیں، ہارون، ماں جایا مبارک ہو مبارک ہو | مبارک، قدسیہ، کو اکٹھے بھائی کی آمد ہو      |

دُعائے حضرت دادا، نوید، حضرت کوشن،

تمنائے، پدیر، آیا مبارک ہو مبارک ہو



# جرمی بوٹیاں

(از جناب حکیم فیض احمد صاحب رحمہ اللہ گلابی جہاد پور)

ایٹسٹ ٹوٹی : کی جڑ پانی سے کھل کر کے پاؤں کے تھووں پر خدا کریں۔ اور قدرے خشک ہونے پر مشغول جارا ہوں جب تک پاؤں زمین پر نہ مارو گے سہرنا انزال نہ ہوگا +  
ستیا ناسی : تخم ستیا ناسی کو باریک ہیں کر قدرے گوند آمیز پانی سے جو ب بقدر خود بنا کر سایہ میں خشک کر کے محفوظ رکھیں اور ایک ایک گولی ہمراہ آب تازہ صبح دوپہر شام نگل جائیں۔ بھنسی پھوڑے، غارش تر دھتک اور سٹفک دھیر میں مفید ہے۔ اور قیمتی سے قیمتی ادویات سے بازی لے جانے والا چٹکھ ہے۔ تجربہ فرمائیے +

نیم سبز : پوست نیم چار تو لے کر مٹی کی کوری ہانڈی میں ڈال کر اوپر اڑھائی سیر پانی ڈال دیں، اور آگ پر بجائیں۔ جب پھلک ملائم دگداز ہو جائے تو قلی شورہ باریک شدہ ۲ تو لے کی چٹکی دیتے جائیں اور جو نیم سے ہلاتے باتیں۔ جب تمام پوست جل کر لاکھ سیاہ ہو جائے تو اتار کر باریک کرنا اور بقدر چار رتی بوتل صبح ہمراہ دودھ کی تسی دیتے رہیں۔ صوفیات یوم میں سننے اور پرانے سوزاک کو بزم ہن سے اکھاڑ کر تمام سوزاک کی تکالیف کا خاتمہ کر کے شفا کا فرزند بنانے والا اکسیر فی تحفہ ہے +

نیم، برگ نیم تازہ ۵ تو لے کر ۲ تو لے تابہ آہنی چم رکھ کر اوپر ایک ٹوے بھٹکی مفید ہیں پھر باقی مانہ برگ اوپر دے کر نیچے آگ جلا لیں۔ جب بھٹکی بریاں ہو جائے آگ ٹھنڈی ہونے پر راکھ سے علیحدہ کر کے باریک کھل کریں۔ دو رتی صبح اور ۲ رتی شام کو پانی کے ہمراہ دیں۔ کثرت حمل کے لئے جادو اثر دوا ہے۔ پر نالوں کی طرح بہتے ہوئے خون کو دھین خوراک سے روک دیتی ہے +

مٹولی : مٹولی کو لے کر کوٹ لیں اور کپڑے سے چھان کر صاف پانی حاصل کریں اور شیشی میں محفوظ رکھیں جس قدر بھانا ہوگا، اتنا ہی نیا صغیر ہوگا۔ جس جگہ بھجھو کائے، اسی جگہ بھایستے لگا دیں انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد آرام ہوگا +

سوس : تخم سرس باریک شدہ ایک حصہ، شہد خاص ۴ حصہ، مٹی کے کورے ہن میں ڈال کر مزہ بند کر کے اور آگے کا لپ کر کے ۴ روز دھوپ میں رکھیں۔ اور بقدر ایک تو لے روزانہ مرضی خاں زیر کو کھلائیں۔ چند یوم استعمال کرنے سے خاں زیر دور ہو جاتی ہے +

سارسیں : برگ سرس ۱۰ توے ۲۱ عدد و مرق سیاہ کے ساتھ رگڑ کر جذام کے مریض کو نوش کر لیں  
چائیں ہوم استعمال کرنے سے جذام دور ہو جاتا ہے +

(از جناب حکیم شمس الحق خاں صاحب امرتسر)

گلِ قندار : دار ایک معروف پودا ہے جسے آگ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے اس کی معرفت  
یہ ہے کہ درخت اور پتے مثل انجیر کے اپنے توڑنے سے سفید دودھ نکلتا ہے۔ ہمارے علاقے میں دو قسم  
کی ہوتی ہے نیلے اور سفید پھول کی۔ نیلے پھول کی آگ سانپ کے زہر کا تریاق ہے۔ اس کی بڑی تمانہ  
تھال کالی مرقح کے ساتھ میں کر روہن زردی میں ملا کر سانپ کا علاج (بگی) پلاستے ہیں اور خدا کے فضل و  
کرم سے بہت فائدہ ہوتا ہے۔

حب دراز : ہر تجربے میں سینے کے لئے لاثانی ثابت ہوئی ہے (صفہ) آگ کی جڑ علی  
تازہ چھان ۲۰ توے غل غل سیاہ ۲۰ توے، آب ادک ۲۰ توے، حق کر کے دانہ خود کی برابر گویاں بنالیں  
اور مناسب بدرق سے استعمال کریں +

گشتہ زرنخم و رقی : زرنخم لٹی کی ایک ذی بقدیمک توے چینی کے پیانے میں ڈال کر  
تندور سے سفید آگ (یہ نغمہ زرنخم گوزیاں دریا سے بھرنے کے کنارے بہت ملتی ہے) گا ڈال دیں کہ ذی  
چھپ جائے پھر یہ روش زحک کر رکھ دیں جب دودھ بالکل سوکھ جائے ایک توے کچا سوت مذکورہ  
بالادودھ میں بھگو کر ہڑتال پر چاروں طرف برابر پیٹ دیں اور دھوپ میں خشک کریں۔ اور دوبارہ  
۲ توے سوت دودھ میں بھگو کر پیٹ کر خشک کریں۔ اسی طرح سات تہیں چڑھا دیں۔ ہر مرتبہ ایک تولہ  
سوت کا اضافہ کریں۔ ساتویں مرتبہ سات توے سوت ہو جائے گا۔ اس کو اوپر سے گل طکت کریں اور خشک  
کریں اور اس سیرادپوں کی محفوظ اہوا آگ دیں۔ با وزن رنگ سفید کشتہ ہو گا۔ نہایت مقوی اور پیغام  
شباب ہے یعنی اور سوداوی امرا ان کے سے سفید ہے +

~~~~~ سیرادپوں صفیہ کا بقیہ مسنون ~~~~~

عاقرقرا سیلغہ لونگ، برگ داسن، چراتہ تن، بال چھڑ مرزنجوش، اذخرہ ورق اخار، عود ہاں، اس،  
پودینہ، برگ تنی، قرقہ، سقتر کوہی، جوری، دج ترکی، جاتکل، پسل کلان، آشنہ، کھونجی، سنگولی، سرسول  
ہر ایک انوے ۱ زرنخم ۲۰ توے، ردمن خواص ۱ مار، (خواص ایک پرمنے کا نام ہے) بدستور معمول  
ساف کر کے پانی میں خوب پچاکے ہڈیاں علیحدہ کرنے کے بعد روغن کھنڈ میں پچائیں اور جب سب پانی اڑ  
جائے تو استعمال کریں۔

”باقی“

# چٹنی ٹماٹر

(از جناب کلیم شمس الحق خان صاحب مرقری)

ٹماٹر زیادہ مقدار میں لوہا اور دیگر معوی اجزاء رکھنے کی وجہ سے انسان کے لئے نہایت معوی اور طاقت بخش تصور کیا جاتا ہے۔ اسے سبزی خوروں کے علاوہ گوشت خوروں کو بڑے شوق سے کھاتے ہیں۔ مغربی ممالک میں یہ بہت زیادہ مقدار میں کھایا جاتا ہے۔

اس کا پودا پھل داتا ہے لیکن اس کا پھل بہت دیر تک آرزو حالت میں نہیں رکھا جاسکتا۔ یہی وجہ ہے کہ گواپنے موسم میں یہ پنجاب کے میدانی علاقوں میں بہت مست بکتا ہے لیکن موسم گزرنے کے بعد اس کی قیمت بہت بڑھ جاتی ہے۔ یہاں تک کہ بعض اوقات ایک روپیہ فی سیر کے حساب سے فروخت کیا جاتا ہے۔ کیونکہ ان دنوں اس کو بیماریوں، علاقوں سے میدانوں میں لایا جاتا ہے۔

اس سے بنائی ہوئی مختلف اشیاء مثلاً ٹماٹر ساس، ٹماٹر پوری، اور ٹماٹر کچپ کی بہت بڑی مقدار ہر سال ممالک غیر سے ہندوستان میں لائی جاتی ہے۔ ٹماٹر کی کچپ تیار کرنے کا طریقہ آسان اور کم خرچ ہے۔ کوئی وجہ نہیں کہ ہر ایک شخص اسے اپنے گھر میں ہی خود نہ بنائے۔ گھر کے احاطے میں ٹماٹر کے صرف چند پودے اگالینے سے ہی اس قدر پیداوار حاصل ہو سکتی ہے کہ وہ ایک آدمی کی ضروریات کو سارا سال پورا کرنے کے لئے کافی ہوتی ہے۔

مندرجہ ذیل طریقہ جو کہ طلباء نے زراعتی کالج میں اختیار کیا تھا مناسب اور تسلی بخش ثابت ہوا ہے (۱) سرخ اور خوب پکے ہوئے ٹماٹر چن لو، اگر سبز یا کچے ٹماٹر استعمال کئے جائیں گے تو ان سے تیار کردہ کچپ ناقص ہوگی۔ ان سے مٹی اتارنے کے لئے اچھی طرح سے دھو ڈالو، اور ان کے گلے سرخو سے کو کاٹ کر چھینک دو۔

(۲) ٹماٹروں کو ایک مہل کے کپڑے میں باندھ کر انہیں دو منٹ تک ابلتے ہوئے پانی میں رکھو اور پھر ان کو چھیل دو۔

(۳) چھیلے ہوئے ٹماٹروں کو اچھی طرح سے کوٹ کر خوب پکاؤ یہاں تک کہ وہ حل ہو جائیں، اور پھر انہیں ایک چھلنی میں سے گزارو، تاکہ بیج اور دیگر انشیدار قوام سے علیحدہ ہو جائیں + دیکھو آپ نے کتنی آسان ترکیب ہے ٹماٹر کی چٹنی تیار کرنے کی +

# محرمات

جناب حکیم سید عبدالعزیز صاحب ہشتی دہلی  
مجموعہ مقوی باہ

مجموعہ جناب حکیم فیض احمد صاحب رشید کلکتہ دہلی  
(۲) السیر در دوسر

سانپ کی کینچی ۱ تو لے  
اور مصری کوزہ ۱ تو لے  
خوب ہار یک پیس کر محفوظ رکھیں اور بقدر ایک تہی  
دوا بنائے میں قال کر گلائیں (فوائد) اس کی طرف  
دو تین خورا کوں سے پڑانے سے پرانا دوز سرور دیکھ  
جاتا ہے۔ ایک مرضی جو میرے والد بندہ گوار ملک  
محمد عظمت صاحب ذیلہ در مرحوم کا رفیق خاص تھا  
اس کو دوسر کا عارضہ ہو گیا۔ بسیار علاج کے باوجود  
ہنوز روز اہل تھا۔ آخر کار مایوسی کی حالت میں  
اس دوا کو شروع کیا۔ پہلی ہی خوراک سے افادہ ہونے  
لگا۔ تین روز میں مکمل آکام ہو گیا تھا +

(۳) تریاق در روزہ

قلی شورہ ۳ ماشے  
زعفران کشمیری عمدہ ۳ ماشے  
عرق کلاب خالص ۵ تو لے  
میں حل کر کے پیلا دیں۔ خدا کے فضل و کرم اور لطف  
درج سے فوراً بھلائی خاص وقت کے ہنقا کھیت  
تندرست و توانا یکم پیدا ہو گا، اور تمام تکالیف نازل  
ہو جائیں گی بے حد عجب اور آرزوہ چیز +

۱ ماشے  
۱ ماشے  
۱ ماشے  
۱ ماشے  
۱ ماشے  
۱ تو لے  
۱ تو لے  
۱ تو لے  
۱ ماشے  
۵۰ عدد  
۱ تو لے

یا معروف سر چندا دویہ شہد خالص میں توام  
۱۔ اور ۲ ماشے مجموعہ رات کو سوتے وقت پھاؤ  
رو دھ کے ہمراہ استعمال کریں  
اس مجموعہ کے ۲۰ یوم کے، تمام سے  
باہ میں حیرت انگیز انقلاب پیدا ہو گا، اسی  
مدادہ لگانے کے واسطے طلبائے عجیب و غریب  
کرا استعمال کریں +

از جناب حکیم شمس الحق خان صاحب طبیبہ کالج امرتسر  
(۷) طلا سے معظم ساندے والا۔

مینڈک کلاں خشک ۱ عدد

ساندہ ۲ عدد

مائی مستحور ۳ تولے

مال کنگنی ۳ تولے

زولے خشک ۳ تولے

خراطین ۱ تولے

ردو چمپلی ۱ عدد

منخر سرخ ۵ تولے

سب کو یک جہان کر کے مثل جوہا کے کشید کریں

اصلی درجے کا مطول دسمن نایاب دبے میل ہے

ہفتے عشرے تک استعمال کرنا مسن اور مخلوب

و مقوی ہے +

(۸) روغن اکسیر مخلوقین

عقر قرا ۲ تولے

فرنیون ۶ ماشے

مشک ۲ ماشے

یورج ۴ ماشے

حقیق ۶ ماشے

روغن زنبق ۲ تولے

سب کو خوب کھل کریں اور روغن تیار کر کے استعمال

کریں۔ کبھی کمزوری، استرخا، عنایت و عوارضات جن

کایج و بن سے ازالہ کرتا ہے۔ نادر و کومر و کامل بنانا

اور جلد شکایات کو دور کرتا ہے +

از جناب حکیم فزیر چند صاحب منہ سہو جلی چٹا کوٹ

(۴) پانہ شدہ (۱) اس نسخے میں شدہ پانہ وہ ہے

جو چالیس مرتبہ کپڑے میں چھاننا گیا ہو ۱ تولے

لونگ ۲ تولے

متواتر بذریعہ کھل ۲۲ پیر کھل کر کے رکھیں اور

ایک چاول بتانے میں رکھ کر کھاویں اس کے بعد

جس قدر چاہیں دودھ پی لیں۔ ایک ہفتے متواتر گڑ

تیل، قوٹھا اور جہا سے پرہیز رکھ کر خد کی قدرت

کا نشانہ دیکھیں۔ (نوٹ) یہ پانہ کسی قسم کا کوئی بھی

نفسان ہرگز نہیں کرتا۔ دودھ بھی کثرت سے کھانا

لازمی اور مفید ہے +

(۵) فوڑا شہوت پیدا کرنے والا اور رات بھر غلبہ

شہوت رکھنے والا ہے۔ صرف

پان کی جڑ اصلی و مدہ ۵ تولے

کسٹوری خاص نصف رتی

باریک پیس کر سفوف بنا کر صینس کے تازہ دودھ

میں معری طاکر اوپر سے استعمال کریں، اور قدرتی

ایندی کا کرشمہ دیکھیں۔ اس میں بھی وہی پیرہیز ہے

دودھ بھی اس کے لئے بھی کافی استعمال کرنا چاہئے

اگر ایک دن میں نہ کھا سکو تو دو دن میں کھاؤ +

(۶) قضا و زرد چوب سہو زن باریک پیس کر رات

کے وقت دودھ شہد پوندگی گاؤ میں طاکر چاٹ لو

اور دیکھو کیا ہوتا ہے؟ اگر برادرانِ دین اور ضرورت مند

اصحاب نے اس کی تصدیق یا تکذیب فرمائی تو پھر یہی

کچھ عرض کرنے کی جرات کر دیں گا +

# اکرم من مفاصل

(از جناب نلیفہ محمد بنی صاحب بی بی لے باغیانہ)

**تجربہ مفاصل (جوڑوں کا پتھر جانا)** اس مرض میں درجہ مفاصل میں کڑھائی کی وجہ سے جوڑوں کی کڑھائی اور بہت سی عادت ہو جاتی ہیں۔ اور کبھی کبھی کڑھائی ہو کر ان کی جگہ پیریا پیدا ہو جاتی ہیں جوڑوں کی کڑھائی سے یہ مرض مومنوں کا غریب اشخاص کو مارا جاتا ہے اور زیادہ عمر و سہولت میں پایا جاتا ہے۔ جن حالتوں میں رجت انفاسی یا نفوس کا مرض ہو گا۔ ان میں یہ مرض بھی دیکھا جاتا ہے۔

**اسباب اصلہ** یہ دیکھنا، کڑھائی، پیریا، کٹکان، نا کافی غذا، کثرت شرب، غریبی، دغیرہ وغیرہ۔

**علامہ** شدت مرض کی موت میں بہت سے جوڑے متلاک مرض ہو جاتے ہیں۔ بخارجی ہوتا ہے پیریا اصل کر رہیں آتا۔ ماؤف جوڑے متلاک ہو جاتے۔ شدید صورتوں میں گردن کے ہرے اور جڑے کی ہڈی بھی سخت ہو جاتی ہے جس کی وجہ سے مریض اپنا سر نہیں اٹھا سکتا۔ نہ منہ کھول سکتا ہے۔

**علاج** اس سبب کا ازالہ کریں۔ تو ایدہ حفظ صحت پر پابند رہیں مریض کو سرد ہوا اور نساک مقام سے پرہیز کریں غذا، حلیف اور زود مضام دیں۔ ماؤف جوڑوں کو آہستگی سے حرکت دیتے رہیں (۱) سورنجان شیریں، گل بنفشہ، گل گاؤزبان، بسفاج، انیسون، بادرنجبویہ، کوہ خشک، برگ شادرو، گل سرخ، ہر ایک، ماشے، بوزیدان، انیسون، درد بخ، عرق، ہر ایک، ماشے، رات کو گرم پانی میں ترکیب صبح جوش دے کر مل چھان کر گھولیں۔ پندرہ روز کے بعد سہل دیں۔

(۲) براہ چوب چینی سورنجان شیریں، گل سرخ، گل گاؤزبان، بادرنجبویہ، پوست ہیلہ، کابی، پوست ہیلہ زرد، تربہ سفید، ہر ایک، ماشے، کوٹ چھان کر شہد نانس، سہ چند کے ساتھ مہون بنالیں خواگ چھ ماشے سوئے وقت ہمراہ عرق گاؤزبان دیں۔

(۳) اشق کو سر کے میں حل کر کے ماؤف جوڑے لپ لپ کریں۔

**غذا بہتر** مریض کو زود مضام اور حلیف دیں۔ چاول سے پرہیز کریں۔ سرد اور مرطوب ہوا بھی مضر ہے۔ مریض کو ایسے مقام پر رکھیں جو معتدل اور خشک ہو۔

## عرق النساء (انگریزی کا نام دردِ سر)

یہ ایک مشہور درد ہے جو سر میں کے جوڑے شروع ہو کر پاؤں تک اترتا ہے اور بعض اوقات انگلیں تک پہنچ جاتا ہے۔

**اسباب** اس مرض کے اسباب اور وجہ المفاسل کے اسباب تقریباً ایک ہی ہیں۔ کبھی یہ درد سمیتو یا تشنگی وجہ سے، اور کبھی سردی یا گرمی اور سوز سے عارض ہو جاتا ہے۔ نبض شدید اور خاد خون سے درد میں شدت ہوتی ہے۔ یہ درد سر میں سے شروع ہو کر ٹانگیں اترتا ہے اور بالآخر نہایت شدت سے رونما ہوتا ہے۔

**علاج** سورن جان شیریں اماشے، بوزیدان اماشے، دوون کو بارک ہیں کر چارش زر مونی، ماشے میں ملا کر اداں لکھائیں، اوپر سے شیرہ خار خشک، شیرہ قم فز پوزہ، شیرہ قم خیاریں ہر ایک ۲ ماشے پانی میں ہیں کر شیرہ نکال کر شربت بزوری ۴ توے ملا کر چند پوزہ چلائیں۔

(۲) زنجبیل، گالی زیری، قسطرغ، گل آگ، مکوہ خشک، برگ خا، ہر ایک ۱ ماشے، سرکہ فاس ۵ توے میں ہیں کر روغن گل ایک توے اضافہ کر کے نیم گرم لیپ کریں۔

(۳) گل آگ، برگ قنب، سورن جان تیغ، زنجبیل، ہر ایک ۱ توے، نیم کو فہ کر کے رات کو پانی میں جگو دیں صبح جوش دے کر صاف کریں، اور روغن سرشف ۱۰ توے ملا کر اس قدر چائیں کہ پانی خشک ہو جائے پھر نیم گرم درد کے مقام پر مالش کریں۔

(۴) چوب چینی نیم کو فہ، ماشے رات کو گرم پانی میں جھلو کر صبح زلال بخار کر شربت بزوری ۴ توے ملا کر لانا بھی مفید ہے۔ اگر درد عرق النساء کا سبب ریاح ہوں تو بادیان، انیسون، قم کشوف، پودینہ خشک، ہر ایک ۲ ماشے، پانی میں ہیں چھان کر شربت دینا ۴ توے ملا کر چلائیں۔

سَفَوْفِ عَرَقِ النِّسَاءِ: سورن جان شیریں ۱۰ توے، برگ سادہ کی ۱۰ ماشے، ترب سفید زیرہ سیاہ، پودینہ خشک، ہر ایک ۴ ماشے، فلفل سیاہ ۲ ماشے، کوٹ چھان کر سفوف بنا کر محفوظ رکھیں پانچ ماشے اس سفوف کی خواک ہے۔

(۲) سورن جان ایک توے، صابون دہی ۱ توے، برگ خا خشک ۱ توے، ہری مکوہ کے عرق بقدر حاجت میں ہیں کر نیم گرم بنا کر کریں۔ شدت درد میں اسی نسخے میں ہینگ اماشے، افیون اماشے، اضافہ کر کے برے میں ہیں کر نیم گرم صفا کریں۔

(۳) جانکھ، انیون، ہینگ، کانوں ہر ایک ۲ ماشے، سب کو پانی میں پس کر خانا کی سفید ہے  
(۴) نمک، مٹا، ۱۰ دانے، شاہتر، اچھی بھننے، تخم کاسنی، ایزخ کاسنی، خیارین کوختہ، ہریاؤ شان  
اچھی سرخ، ہر ایک ۲ ماشے، بادام، ایزخ بادام، گاؤ زبان، تخم خلی، ہر ایک ۴ ماشے، موہنی ۱۰ ٹوے جوش  
دسے لکھل قدم ۴ ٹوے ۵ کرماف کر کے پلائیں۔ پہلے بعد بہ سہل دیں۔

(دیگر) سون جان شیریں ۵ ماشے، برگ شاہتر، چراتہ، بادام، ایزخ بادام، ہر ایک ۱۰ ماشے،  
انیون دہائی، اہماف، ہر ایک ۵ ماشے، رات کو گرم پانی میں بھلو کر جوش دے کر صاف کر کے لکھل قدم ۲  
ٹوے داخل کر کے فوراً تک پلائیں۔ بعد ازاں سہل دیں۔

حب سورنجان: سون جان شیریں، صبر زرد، پوست ہیلہ ند، برگ سادگی، ہر ایک ایک  
ٹوے، کور، بھان کر عابھیکار میں ملا کر خوب بخودی بنالیں، اور بقد ۲۴ ماشے بھنائیں سفید ہے۔  
رؤعین عرق التبا کو خشک، ما، تخم دستورہ، کچلا، برگ دستورہ، برگ کیسر، بستن  
ایک پوٹیم، نان خواہ، ہر ایک ۳ ٹوے، پانی میں جوش دے کر صاف کر کے بردن بھند ۳۰ ٹوے داخل کر کے  
آگ پر رکھیں۔ جب پانی ابل کر صرف تیل رہ جائے تو صاف کر کے انیون ۴ ماشے، ہینگ ۴ ماشے، کانورم ۲  
من کر کے رکھ لیں اور مقام درد پر اس کی مالش کریں۔

چرھین: سنڈی اور تر چیزوں سے پرہیز کریں۔ جن سے ریاح اور بھغم زیادہ پیدا ہو چاول، دودھ  
دہی، گدو، بھنڈی، شربزہ، تربوز، زرد پالک، دھنڑہ بھی مضر ہیں۔ برف کا استہان اور ٹھنڈے پانی سے فصل  
کرنا بھی نقصان دیتا ہے۔

خن آو، بکری کا شوربہ، تیز، اور مرغ کا بھنا ہوا گوشت، مونگ یا ارہری، مال، اندھن کی ندوی  
دیگر، حب علان کھلائیں +

### درکشت و خاصہ (پیٹھ اور تہنگاہ کا درد)

یہ درد عموماً مزاج کی سردی اور غلبہ بھغم سے ہوا کرتا ہے۔ اور کبھی کثرت جانا، ریاح اور سارک گڑ  
سے بھی ماریں ہوتا ہے۔

پشت اور تہنگاہ کے درد کی وجہ سے مریض جلد اٹھ بیٹھ نہیں سکتا، بلکہ اٹھنے بیٹھنے میں کمی  
علا لانا | نذر تکلیف محسوس کرتا ہے اس کے علاوہ سردی اور رات کے وقت یہ درد بڑھ جاتا ہے۔ جس کی  
وجہ سے مریض بے آرام رہتا ہے +



**علاج** اگر سردی کی وجہ سے ہو تو جمون فلاسفہ ۶ ماشے، عمر او مارا الحل کھلائیں، اور کمر پر روغن بانونہ یا روغن شطکی مالش کریں۔

ردہ پشت جو بوجہ کثرت جمیع ہو جمون بوب کبیر ۹ ماشے کھلا کر اوپر سے شیرہ بادیان ۶ ماشے، خبر و تخم قرطم ۶ ماشے، شربت بزوری ۲ تومے چلائیں، اور روغن سرخ کی مالش کریں۔

اگر وجہ ریاح اور طبع ہو تو جمون فلاسفہ ۶ ماشے کھلا کر اوپر سے اسگند ناگوری ۶ ماشے، تخم قرطم ۶ ماشے، بادیان ۶ ماشے، حویضہ نقی ۶ دانے، پانی بس جوش دے کر صاف کر کے شربت بزوری ملا کر چلائیں +

**مفید خبر بات** (۱) اسگند ناگوری اتوے، زنجبیل ۲ تومے، شکو سفید ۲ تومے کا سفوف بقدر ۶ ماشے کھلائیں (۲) سورن جان اماشے، بوزیدان اماشے، پس کو گل تندہ ۶ ماشے میں ملا کر

کھلائیں۔ (۳) سورن جان تلخ اماشے، متطاری اماشے، عاقرقچا اماشے، اسگند ناگوری اماشے، دار چینی قلی اماشے، ہینگ اماشے، لوبان اماشے، جافل ایک ماشے، کانفل ایک ماشے، زنجبیل ایک ماشے پس کر روغن کچھ ۲ تومے میں ملا کر مالش کریں۔

(۴) سورنجان شیریں ۴ ماشے، تربہ سفید ۴ ماشے، صبر سقوطی ۳ ماشے، حب الفیل ۱۰ امیون غار یقون مکہ ۱۰ ماشے، مقل ارزق ۶ مخرج مصلیٰ ۶ مخرج، کوٹ چھان کر کرض کے پانی میں ملا کر گولیاں بنا لیں اور بقدر ۲ ماشے رات کو سوتے وقت کھلائیں۔

(۵) ہلید سیاہ، پوست ہلید زرد، پوست ہلید، آملہ خشک، ہر ایک ۳ تومے، کشنی خشک اتوے، سر پہو کہ، افیتون دلاچی، برگ شاہترہ، ہر ایک ۱۰ تومے، کچھ مدبرہ، کوٹ چھان کر اس پانی میں گولی ۲ تومے حل کیا ہو ملا کر چھ کے برابر گولیاں بنالیں۔ خداک ۲ ماشے۔

(۶) جافل، ہذالینج، ہینگ، ایفون، کافور، تخم دھتورہ سیاہ، سورنجان تلخ، ہر ایک ایک ماشے پس کر روغن تارہین ۲ تومے میں ملا کر مالش کریں۔ (۷) کچھ مدبرہ، فل سیاح، مغز نارجیل، ہر ایک ۲ تومے پس کر ادک کے پانی میں ملا کر گولیاں بنالیں۔ (۸) ہیرا ہینگ اماشے، زنجبیل اماشے، سمجندہ کے عرق میں ملا کر جوہر خودی بنالیں، اور صبح و شام کھلائیں۔

(۹) کچھ مدبرہ ۲ تومے، ایفون ۲ تومے، فل سیاح ۴ تومے، سب کو پس کر عرق ادک ۸ تومے میں کھل کر کے خودی جوہر بنالیں۔ (۱۰) جوکار، نوشادر، سفوف پتیں، ہر ایک ۵ سنج، خوب بائیک کے پڑیہ بنالیں، اور ایسی ایک پڑیہ صبح و شام دیں +

غن اوپر ہینز، پرہیز اور غذا وہی ہے جو اوپر مذکور ہوئی +

# ناگہانی صدماٹ

(تسلسلہ گذشتہ)

## حرق الصاعقه (بجلی سے جلنا)

بہت سی عصبوں پر بھی گرتی ہے تو اس انجم نیچے کو اتر کر کسی مقام سے بھوت نکلتی ہے اور جس مقام سے داخل ہوتی ہے اس کو خارج ہونے کے مقام کی بہ نسبت زیادہ زخمی بنا دیتی ہے۔ بعض اوقات بجلی کے صدمے سے بڑی ٹوٹ جاتی ہے۔ اور بعض اوقات بجلی گولی کی طرح عضو کے اہر پار ٹل جاتی ہے جس سے عضو مایوف میں دوسرا رخ پیدا ہو جاتے ہیں۔ کبھی مریض کے کپڑے اور بال وغیرہ تمام چیزیں جل جاتی ہیں۔ اور گھڑی یا کوئی دوسری نوپے کی چیز جو مریض کے پاس ہوتی ہے پگھل جاتی ہے۔ اور اس میں ششہ کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ چونکہ دماغ اور نخاع کے اعصاب میں بجلی کو جذب کرنے کی خاصیت ہے اس لئے بجلی کے اثر سے نظام عصبی خصوصیت سے متاثر ہوتے ہیں۔ چنانچہ خفیف صدمہ کی صورت میں اکثر زخم وغیرہ کی شکایت ہو جاتی ہے۔ خواہ جس حصہ شش ہو جاتے ہیں اور شدید صدمے کی صورت میں مریض مرتا ہے جس لاش پر بجلی گرنے کا اشتباہ ہو اور اس کے پاس سے مقناطیسی اثر رکھنے والا لوہا ٹکل آئے تو بجلی سے جلنا متیقن سمجھا جاتا ہے۔ کیونکہ فولاد اور بجلی میں مقناطیسی کشش بدرجہ کمال ہوتی ہے اس لئے جن ایام میں بجلی کے گرنے کا احتمال ہو، اُن ایام میں فولادی کمائی کی جعتری یا فولادی کوئی دوسری شے ہاتھ میں لے کر گر نہ ٹکھنا چاہئے۔ اسی طرح بلند مکان اور پہاڑوں پر بہ نسبت زمین کے زیادہ بجلی گرتی ہے۔ جب بجلی گرنے کا احتمال ہو تو ان مقامات پر ہرگز پناہ نہ مینی چاہئے۔

**علاج** سر پر سرد پانی رکھیں لیکن اگر صدمہ شدید ہو تو محرک ادویہ استعمال کریں۔ گرم کپڑوں سے حرارت جسم کی حفاظت کریں۔ قارح کا حسب دستور علاج کریں۔ بجے ہوئے مقام پر برگ بھنگ پس کر روغن کعبہ میں ملا کر پیس کریں۔ یہ صلب اور سوزش کے لئے بہ حد مفید ہے۔ منہ بہ ذہل مرہم سفیدی اس کے لئے از بس نافع ہے (صفقہ) روغن گل، تولے، موم سفید، تولے سفیدہ کا شغری ۲۰ تولے، سفیدی ہیضہ مرغ ۶ صدد کا فور ۲۰ تولے، پیلے موم اور تیل کو پگھلا کر آگ سے نیچے اتار دیں پھر تائی ادویہ ملا کر خوب آمیز کریں اور آخر سفیدی ہیضہ ملا کر کام میں لائیں۔

یہ مریم بھی مجرب ہے (صفت) رال سفید، گتھ سفید، ہر ایک اتولے، دم الماخون، مردارنگ، ہر ایک ۶ ماشے، کافور ۳ ماشے، صندل سرخ سائیدہ ۴ ماشے، سب کو جس کر سفیدی بیضہ میں ملا کر لپ گریں۔ صندلہ ذیل مریم رخ سوزش اور اند مال زخم کے لئے بہت مفید ہے (صفت) مردارنگ اتولے کافور ۳ ماشے، دونوں کو مسک کا دھبہ صفت میں ملا کر لگائیں۔ یہ مریم بھی بہت مفید اور مجرب ہے، (صفت) شکر سرخ، چونابھجا ہوا، دونوں کو ہم وزن لیں اور خوب کھل لیں۔ اس کے بعد تھوڑا تھوڑا پانی ڈالنے جائیں، اور کھل کرتے جائیں۔ یہاں تک کہ رقیق ہو جائے، اس کے بعد جو جس گٹھ رکھا رخصی پھر صرف پانی اوپر سے نتھار لیں، اور اس کو آگ پر کسی قدر گڑھا کر کے اس میں ایک حصہ گلیسرین اوتا سے روغن کنجد ملا کر کام میں لائیں۔

## حرق النار والدہن والماء وغیرہ

(گرم تیل، آگ اور گرم پانی وغیرہ سے جھلنا)

جب جسم کا کوئی حصہ آگ، تیل یا پانی وغیرہ سے جھلتا ہے تو سبب کی شدت اور خفت کے لحاظ سے مختلف کیفیات پیدا ہوتی ہیں۔ چنانچہ اگر سبب بہت خفیف ہوتا ہے، اور حد احتراق تک نہ پہنچے نہیں پہنچتی تو جلد صرف سرخ ہو جاتی ہے۔ اور خفیف علامات پیدا ہوتی ہیں۔ اگر جلد جل جاتی ہے، تو خفیف سوزش کے ساتھ درد ہوتا ہے اور آبلہ پڑ جاتا ہے۔ یہ آبلہ کبھی تو خود بخود اچھا ہو جاتا ہے اور کبھی زیادتی سوزش کی وجہ سے اس میں مواد پڑ جاتا ہے اور ایسا زخم بن جاتا ہے کہ بدقت اچھا ہوتا ہے اگر جلد کے پیچے کی خانہ دار جھلی بھی جل جاتی ہے تو درد اور سوزش دونوں زیادہ ہوتے ہیں۔ پہلے زخم پر ایک کھرنڈ بنتا ہے اور اس کے اتر جانے کے بعد زخم ہو جاتا ہے جس میں مواد پڑ جاتا ہے۔ یہ زخم بہت مشکل سے اچھا ہوتا ہے اور اند مال کے بعد جلد باریک چمک دار، داندار اور قدرے محدب پیدا ہوتی ہے عضو سرکڑ کر بے ذول اور جڑ مڑا ہوا نظر آنے لگتا ہے۔ ہاتھ پاؤں میں یہ کیفیت بہت اچھی طرح ظاہر ہوتی ہے جب سبب اس سے بھی زیادہ شدید ہوتا ہے تو جلد سفلات اور ویریں بن جاتی ہیں بعض اوقات تمام عضو مع گوشت، پوست اور ہڈی کے جل کر کوئلہ ہو جاتا ہے۔ جس کی وجہ سے زخم کے اندر سمیت پیدا ہو جاتی ہے، اور عضو مژدہ ہو جاتا ہے۔ اس حالات میں بہت روى علامات پیدا ہوتی ہیں صیلاں خون بکھرتے ہوئے ہوتے ہیں۔ ہاتھ پاؤں سرد، نبض عنیف اور غیر منظم چہرہ زرد ہو جاتا ہے۔ مریض کو سردی لگتی ہے، اور وہ بار بار کاہتا ہے۔ بول دہرا ہند ہو جاتے ہیں تنفس میں تکلیف ہوتی ہے اور انجام

مریض بے ہوش ہو کر بحالت تشنج مرجاتا ہے۔ شکم کے جینے سے پردہ صفاق میں سوزش پیدا ہو جاتی ہے جس کی وجہ سے اسہال و پیش و غیرہ کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے۔ سینے کے جینے سے سہل اور سر کے جینے سے درم دماغ وغیرہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اگر جلد کا بہت سا حصہ جل کر اوپر کی کھال اتر جائے تو مولد کے زیادہ خارج ہونے سے مریض بہت کمزور ہو جاتا ہے نیز درد اور بخار کی شدت ہوتی ہے۔

**علامت** مریض کی طاقت کو بہ حال رکھیں، مفرح اور مقوی چیزیں استعمال کرائیں بیرونی خدمات اور ہوا وغیرہ سے عضو مآؤف کو بچائیں۔ اگر سبب خفیف ہو اور حد احراق تک نہ پہنچے ہو تو پکڑا برف کے پانی میں ٹھنڈا کر کے جائے مآؤف پر رکھیں۔ سرد منادات لگائیں۔ پانی اور سرکہ میں گل ارضی ملا کر لگائیں۔ سفیدی بعضہ بھی اس کے لئے نفع مند ہے۔ یا صرف نشاستہ پس کر عضو مآؤف پر چھڑک دیں۔ یا گھوڑا دین لگا کر اوپر روئی کا گالا باندھ دیں۔ یا بیس گرین فی اونس والا کاسٹک سیوشن جیسے ہوتے مقام پر لگائیں۔ اس کے لگانے سے خواہ کتنی ہی سخت جلا ہوا ہو آبلہ نہیں پڑتا۔ اور جلن بھی جاتی رہتی ہے۔ اگر آبلہ پڑ جائے تو سوئی سے چھید کر رطوبت خارج کر دیں۔ اس کے بعد مرہم حبت لگائیں جس کا نسخہ یہ ہے۔ زئبق اکسائڈ خوب باریک کیا ہوا ۸۰ گرین، چربی گداختہ ایک اونس، دونوں کو ملا کر کام میں لائیں۔ اگر سوزش پیدا ہو جائے تو دافع عفونت ادویہ لگائیں مثلاً گاربالک ایسڈ ایک حصہ، اور روغن فشن خالص ۱۲ حصہ کو ملا کر اس میں پکڑا بھگو کر رکھیں۔ اوپر سے روئی کا گالا رکھ کر باندھ دیں۔ یا یہ مرہم لگائیں پونہ منقول ۲ حصہ، ہوم سفید ایک حصہ، روغن گل ۵ حصہ، بدستور مرہم تیار کریں۔ اگر مواد پیدا ہو جائے تو چند بار اوپری باندھ کر شگاف دے دیں۔ اس کے بعد مندرجہ ذیل مرہم نازل لگائیں جو ایسی حالت میں نہایت مفید ہے (صفہ) مال، کنکھ سفید، کافور، ہر ایک ۱۰ توے، روغن زردہ ۱ توے، پہلے ٹی کو اچھی طرح جوش دے کر اتار لیں۔ اگر اندمال زخم کے وقت عضو کے سر کو کربے ڈول ہو جائے اور اس میں تشنج پیدا ہو کسی دوسرے عضو کے ساتھ جڑ جائے گا اندیشہ ہو تو عضو کو کھچپیوں کے ذریعے سے سیدھا رکھیں۔ زخم کو وقتاً فوقتاً ہلاتے رہا کریں۔ اور روغن کنجد سے چرب رکھیں۔ اگر انگلیوں کے آپس میں جڑ جانے کا اندیشہ ہو تو ایک پکڑا روغن کنجد میں تر کر کے انگلیوں کے بیچ میں رکھ دیں تاکہ ایک دوسری سے عیوہ رہے اگر کسی وجہ سے عضو بے وضع جڑ کر بے ڈول ہو جائے تو شریانوں اور ریدوں کو بچا کر نشتر سے شگاف دے دیں اور عضو کو اپنی اصلی حالت پر لے آئیں۔

اگر آگ یا بارود وغیرہ سے آنکھ ٹھلس جائے تو پہلے آنکھ کو صاف کریں۔ اگر بارود کا کوئی ذرہ طبعہ طعنے یا قرنیہ پر چسپاں ہو تو اس کو بہ احتیاط نکال دیں لیکن اگر ذرہ بہت گہرا ہو تو نہ نکالیں۔ آنکھ میں

روغن زیتون یا ایٹر وین سلوٹن چمکائیں اور آٹھ لکھ کے باہر پپ لگائیں (صفتہ، رسوت، پھلکی ہر ایک ۲ ملٹے، افیون ۴ ملٹے حسب دستور پانی میں پیس کر پیس کریں۔ ہاتی علاج حسب عوارض کریں اگر کوئی شخص تیزاب، گرم دودھ، گرم چائے وغیرہ پی لے یا تیز چڑنے کا پان کھائے اور اس کی وجہ سے منہ حلق، ادری وغیرہ جل جائیں تو اندھے کی سفیدی مخم کتوں کے جوش نہ میں ملا کر گھونٹ گھونٹ کر کے پلائیں۔ بہت مفید ہے ممکن وغیرہ حلق میں لگائیں۔ تیزاب پینے کی صورت میں خالص پانی پلانے میں کمی نہ کریں۔ مریض جس قدر پی سکیں گھی اور دودھ پلانا بھی مانع ہے۔ اگر تیزاب جسم پر لگ جائے تو فوراً صوڈا میں اس کے بعد زخم کا حسب معمول علاج کریں۔

چونہ زیادہ کھا جائے کی صورت میں ایک پیالی میں تیل بھر کر منہ کے سامنے رکھیں، اور منہ سے زور کے ساتھ بھاپ لگائیں۔ اس طرح چونے کی تیزی فوراً دور ہو جاتی ہے۔ عواب اسفول، عواب ریشہ خطی وغیرہ سے غرغہ کرائیں۔ روغن بادام، روغن اخروٹ یا روغن ناند جی ملیں۔ اگر یہ روغن نہ ہوں تو ان کے مغزیات چبائیں۔ تیز اور ترش چیزوں سے پرہیز کریں +

## غزل

از جناب شرف علی صاحب بیکل کشمیر کوئی

|                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| خزاں ہو مبارک لٹا جا رہا ہوں   | میں ہوں نقشب باطل مشا جا رہا ہوں |
| شریب محبت مقام بلند دی         | سنجھتے سنبھلتے گرا جا رہا ہوں    |
| بلا خیر نظریں، جنوں خست طوفاں  | تمتائیں گھر کر لٹا جا رہا ہوں    |
| مری شام ہجراں کا بے کیف عالم   | تقاضہ فطرت چلا جا رہا ہوں        |
| مری بے خودی گاہے عالم بھی عالم | نہ جانے کدھر میں چلا جا رہا ہوں  |
| کرم تیرا ساقی پلا دی ہے اتنی   | بھری انجن میں گرا جا رہا ہوں     |

نہیں مقتدر کوئی بے کل، سنخور

بلاتا ہے کوئی چلا جا رہا ہوں

# معین الحکما تجہل الشفاء

(بسم اللہ گزشتہ)

قرص خش خاش بارد، تخم خش خاش، رمار، اصل السوس، مقشر نیم کوب، ۴ توے، پوست خش خاش  
- مار، زعفران ۶ ماشے، تخم جان ۲ توے، شکر سفید - رمار -

قرص کا وزن، مقوی قلب ہے، خفقان حار اور گرم بخاروں میں جو ضعف اور پیش قلب کے ساتھ  
ہوں مناسب عرق کے ساتھ مفید ہے۔ (صفہ) گاؤ زبان، بادرنجبویہ، ہر ایک، مار، عنبر اشب ۹ ماشے، رومق  
نقرہ ۶ عدد، عرق کلاب ۲ سیر، عرق بید مشک ۴ مار، شکر سفید ۳ مار، خوراک ۶ ماشے۔

قرص سرد و سردی، غلبہ خالص و غیر خالص جو خفقان ہو مفید ہے (صفہ) سرد و سردی، کبریا  
بہن سرخ، بہن سفید، ہندوچن، کشیر خشک، بورادہ، یعنی نیم بریاں، برادہ صندل سفید، برادہ صندل سرخ،  
ہم دندان، رب ۲ شیریں، ہم وزن، جلد، بدستو، تیار کریں۔ خوراک ۲ ماشے مناسب عرق کے ساتھ۔

پانچویں فصل، روغنوں کے بیان میں، روغن بو اسیری درد اور ورم ہزر کے لئے (صفہ)  
چوب زرشک، اصل السوس، گوگل، پوست خش خاش، الی، ہر ایک ۲ توے، زرشک دانہ دار، عناب گل  
نیوفر، سپتاں، جو دھو، ہر ایک، ۱ توے، ہلدی، زراوند، مدوح، اسپنول، ہر ایک ۶ ماشے، تخم ریحان ۹  
ماشے، رات کو ۶ گونہ پانی میں جوش دیں جب دھشت جل جائے اس پانی میں روغن کدہ یا روغن گل  
دونا یا گنگا دان کر پکائیں۔ جب صرف تیل رہ جائے پوتلوں میں رکھ لیں، اور ضرورت کے وقت ماسق کریں۔

دوسرا نسخہ جو یہی فائدے رکھتا ہے (صفہ) چوب، زرشک، اصل السوس، تخم ریحان، تخم کنوچہ،  
اسپنول، عناب، سپتاں، ریوند چینی، ہر ایک ۱ توے، ہلدی، ایرسا، ماہیر نرج، برفاج، ہر ایک ۶ ماشے  
مقل، اریزق ۲ توے، سرطان متوسطہ ۵ عدد، روغن کنجد، پانی سے سہ چند۔

تیسرا نسخہ بھی فوائد میں اول و دوم جیسا ہی ہے (صفہ) عود ملیساں، ہلدی، زراوند، مدح، تخم خلی،  
تخم خبازی، تخم کتان، تخم ریحان، اسپنول، ہر ایک ۶ ماشے، جوہ جوہ یعنی عود صلیب، سپتاں،  
گل نیوفر، ہنفتہ، گوگل، عناب، ہر ایک ۱ توے، اصل السوس، پوست خش خاش، ہر ایک ۲ توے، روغن گل یا  
روغن کنجد، سہ چند، ترکیب بدستور۔

روغن خا، بو اسیر کے لئے (صفہ) برگ حنا، سبز ایک سیر، سرکہ، انگوری ۱۰، ۱ توے، روغن گل یا روغن

۔ مار اس قدر چوش دیں کہ صرف تیل ہاتی رہ جائے صاف کر کے رکھ لیں اور بعد ازاں چند بار لگایا کریں مہنگا کی پٹیاں پیس کر ڈالنا اچھا ہوگا، اور تیاری کے بعد تیل صاف کر لیں۔ دو چار روز میں تلچٹ نہ نشین ہونے پر صاف ہوگا۔

روغن رو باہ، آتش، فاج، لغوہ، درد مفاصل لمبی و غیرہ میں مفید ہے (صفت) سورن جان ۱۰ تلو حب الفار ۴ تلو، حب الاس، فل فل گرد، فل فل دراز، تیز پات، مائی، ہر ایک ۳ تلو، عاقر قرقا، طبری بوزیدان، بیج کثیر، بیج کرفس ہر ایک ۲ تلو، روغن کدو، ڈیڑھ سیر، لومڑی جانور جوان تن درست ایک عدد بدستور معمول تیار کریں۔ لغوہ میں گرون کے پیچے نیم گرم ماش کریں، اور فلج میں اعضاء ماؤف پر روغن سورن جان، مرزا اسد اللہ شاہ کے واسطے۔ درد کمر، درد زانو، اور درد مفاصل میں مفید ثابت ہوتا ہے (صفت) سورن جان ۳ تلو، ہانیر ہرج، حب الفار، جوز بوا، ہر ایک ۶ ماشے، برگ کثیر (سفید) پوست ترنج، ہر ایک ۱ تلو، روغن کچھیا زیتون سے چند۔ بدستور معمول تیار کر کے نیم گرم ماش کریں (اداکوئی نرم پتہ یا بھوج پتر رکھ کر روئی سے باندھیں تاکہ کپڑوں میں تیل جذب نہ ہو)

روغن کثیر شاہنوازہ مراد بخش کے لئے۔ لومڑی کے تیل سے بہ ہر صورت قوی ہے (صفت) قسطا، ترنج، سعد کونی، زنجبیل، بادیان، تخم شبت (سویا) ہر ایک سچہ تلو، عاقر قرقا، سلیم، لونگ، گلاب، چراتہ تلخ، بال چھڑ، مرزنجوش، برگ راسن، اذخر، ورق الفار، عود بلسا، اہل پودینہ، کسی، برگ تتی، رنج، جوتری، ذبح ترکی، جانفل، فل فل دراز، راشنہ، کلونجی، سرسوں، ہر ایک ۳ تلو، مخلصہ، مرچ سیاہ، ہر ایک ۱ تلو، شیر کی چربی۔ مار، زرنبا، ۱۲ تلو، روغن رابیل، ۱۰، روغن رو بیل آج کل شاید نہ ملے تو میرے خیال میں روغن مہوہ یا روغن تخم قرطم ڈالنا مناسب ہوگا (مترجم)

روغن سعال، مثل سابق (صفت) گیدڑ، زرنجان ۲ عدد، روغن کچھیا ۴ مار، اور وہ تمام دوائیں جو روغن شیر میں مذکور ہیں۔ اسی وزن سے ڈالنا چاہئے۔

روغن گرگ، فوائد مذکورہ سابق اور ندرینی سن بھری میں مفید ہے (صفت) بھڑیا ایک عدد، مخلصہ ۴ تلو، سعد کونی، قسطا تلخ، سونف، سونٹ، سونے کے بیج (تخم شبت) ہر ایک ۹ تلو، عاقر قرقا، اذخر، لونگ، چراتہ تلخ، بال چھڑ، مرزنجوش، برگ راسن، عود بلسا، ورق الفار، اہل پودینہ، سداب، ولایتی ذبح ترکی، قرقہ، ستر، جوتری، جوز، سرسوں، زرد، ہر ایک ۴ تلو، زرنبا، مرچ سیاہ، ہر ایک ۲۰ تلو، میدہ ساکو، روغن اذخر، ہر ایک ۴ تلو، روغن کچھیا سیر۔

روغن ریحانی، نزلے کے واسطے سرد گردن پر مالش کرنے سے مفید ہوتا ہے (صفت) برگ ریحان

سبز رنگ تلی سبز سازج ہندی ہر ایک ۳ توے، قیصوم، زعفران، زراوند میں، برگ حنا، ہلیلہ زرد، قندیل  
مکدار، دارچینی، ہر ایک اتوے، چراستہ، قندیل، بڑا پنچ، پوست خش، خش، پوست اشہ، بال چھڑ، برگ  
فرخنگ، زردباد، ہر ایک ۱۰ توے، اسفناج ۶ مائے، کلوئی کے پتے ۹ توے، روغن کجند پلوچ گوند،  
روغن فاریج، سلطان داور بخش کو فاریج، تشنچ، اور درداغنا میں دیا گیا (صفہ) مرقع سیاہ،  
فصلہ، ہر ایک ۳ توے، قندیل، مسد کوئی، زنجبیں، بادیان، تخم شبت، ہر ایک ۲ توے، (بقیہ صفحہ ۳۳ پر)

## مرثیہ شائیں

دار دے کراچ اک سبحانِ دآں اٹھ گیا  
پھر مصائب کی گھٹائیں چار سو چھانے لگیں  
ہو گیا ہمسایہ ویراں، ہائے آفت آگئی  
رحمتِ ربخ و آلم پہلے سے دہنی ہو گئی  
بہل ہندوستان، شیریں سخن، شیریں بیاں  
فطرت رنگیں سے اپنی غیرت صد بارع تھا  
ماہِ کامل چھٹ گیا دُنیا سے ساتھی اٹھ گیا  
بجلیاں دہنی کے سر پہ رکوند کر آنے لگیں  
لال دروازے کی ہر اک شے پہ حسرت چھا گئی  
بزمِ شعروشاعری افسوس شونی ہو گئی  
چل دیا اہل وطن کو چھوڑ کر ماتم کسٹاں  
اس میں کوئی شک نہیں وہ یادگارِ داغ تھا

دم بہ دم کیوں اٹھ رہے ہیں شاعرانِ بالکمال  
دفعتا آیا زمین ہند پر کیسا زوال؟

تھے ابھی آنکھوں کے کنگے کیسے کیسے من چلے  
اب سخنِ سنجی کی تہ کو ذہن میں لائے گا کون؟  
کس سے اپنے شعر میں اصلاح جا کریں گے ہم؟  
کر کے ترمیم سخن ہر شعر او خپ کر دیا  
مختی رضائے رب یہی رو کو زباں کو تم مجیز  
”موت کو سمجھتے ہیں غافل اختتامِ زندگی“  
آتشِ غم سے نہ کیوں دلِ قدر دانوں کا جلے  
اصطلاحاتِ قبیحہ ہم کو سمجھائے گا کون؟  
حاضری کس کے درِ اقدس پہ جا کر دیں گے ہم؟  
معنی والفاظ سے مضمون کا دامن بھر دیا  
کر رہے ہیں اس طرح اقبال بھی تلقینِ سبز  
ہے یہ شامِ زندگی صبحِ دوامِ زندگی

یہ دُعا رب سے لب، کوثر، پہ صبحِ شام ہو  
بارشِ انوار و رحمت اُس پہ ہر دمِ عام ہو  
کوثرِ انصاریؒ



## عرق حیات

دق اور پھانے بخار کی دنیا میں اکسیر دوا

اگر آپ دق کے مریض کا علاج ڈاکٹری تو تانی ہو میو پیچک ویدک : فرو کرا پئے ہوں تو مریض کی حالت بدستور ہو تو عرق حیات استعمال کرایئے۔ ہم دوسرے سے کہتے ہیں کہ دق کے تیسرے درجہ میں بھی یہ عرق اکسیر کا کم رکھنا ہے اور آہستہ آہستہ کھانسی اور بخار میں تخفیف ہونے لگتی ہے اور کمزوری دور ہو جاتی ہے۔ کوئی شک نہیں کہ عرق حیات دق کے مریضوں کے لئے آب حیات ہے جسے پیئے ہی تن و رتی کی صورت نظر آنے لگتی ہے اس سوزی اور جلان لہو امراض کے لئے جو دیک کی طرح اندر ہی اندر انسان کو کھلا دیتا ہے عرق حیات سے بہتر اب تک کوئی دوا ایجاد نہیں ہوئی ہے۔ اگر مریض ہندوستان اس دوا کا ہر دو گینڈا کر سکتا تو ہماری رائے میں اسے چالیس گدھا سائے پورڈو بنوا کر تقسیم کرنے پڑتے جن پر یہ لکھا ہوتا کہ : اسے فادگش اور مصیبت کی مبتلا قوم : تیرے درد کی دوا عرق حیات ہے : بیمار بخورے : کہ سیکڑوں بھائی ہیں ہر سال اس مرض کی مصیبت چرہ جاتے ہیں : بسا ہم آپ کی انسانی شرافت سے اپیل کرتے ہیں کہ ایسے مریضوں تک عرق حیات کا تذکرہ پہنچا کر ایک نظمیں ان کی خدمت انجام دیں ترکیب استعمال : ۵ سے ۱۰ تو لے تک یہ عرق شربت بنوئے یا شربت گذرایک : تو لے کے سنا استعمال کی جائے۔ لال مریخ اور ترش چھڑوں سے پر سبز قیمت فی بوتل دو روپے (عام) +

## اکسیر صحت

اگر آپ ہمیشہ تن درست اور توانا رہنا چاہتے ہیں تو اکسیر صحت استعمال کیجئے جو جگہ اور صانع کو نہایت قوت بخشتا ہے۔ معدے کی ہر قسم کی خرابیوں کی اصلاح کر کے ہاضمے کو بے حد قوی کرتا ہے۔ اعلیٰ درجے کا مشتمل ہے غذا کو حقیقی طور پر جزو بدن بناتا ہے خون صاف کثرت سے پیدا کر کے چوب کو خوش رنگ بناتا ہے ہستی اور کانی کو دور کر کے طبیعت میں ایشامشت اور شگفتگی جسم میں چستی دیتا ہے۔ ہر قسم کے خفا کو دور کر دیتا ہے جو دور کرتا ہے گئی ہوئی طاقت کو واپس لاتا ہے۔ انسان کو تندرست و قوت پہنچاتا ہے۔ جو کمزور و ناتوان ہے ہر عمر کا آدمی بخلاف و خطر ہر موسم میں استعمال کر سکتا ہے۔ ترکیب استعمال : پانچ گھنٹہ ایک چھوٹا چمچ غذا سے فارغ ہونے کے بعد دو گون وقت استعمال کرنا : اگر اکسیر قیمت فی بوتلی ایک روپہ (عام) +

## مجموع جالی نوس لولوی

جالی نوس سے اس مجموع کے سات فائدے لکھے ہیں۔ (۱) قوت مردی کو قائم رکھتی ہے اور خواہش کو معینہ ہے (۲) گردے اور اعضائے تناسل کے درمیانی عروق نیز شانہ دانیشین کے حول و احیل کو جو غلہ کاری اور کثرت جماع سے پہونچ جاتے ہیں اور خون کے دوران میں مفرام ہوتے ہیں یہ انہیں اعتدال کے ساتھ کٹا دہ کرتی ہے اور وہ (۳) اپنے ذاتی فعل لغو کو بیدار کرتی ہے اور طبیعت حالت تک پہونچا دیتی ہے (۴) چھوٹا سی قوت اور سختی پیدا کرتی ہے اور جوش قوت کو برقرار رکھتی ہے (۵) مردی غفلت کو قائم رکھتی ہے (۶) چہرے کا رنگ نکھارتی ہے اور کثیر مقدار میں خون صلبہ پیدا کرتی ہے (۷) اسفل کی زائگی شدہ قوتوں کا بدلہ پیدا کرتی ہے۔ نیز سرعہ کی کم زوری سے لے کر نافع ہے۔

ترکیب استعمال : ہاے شستہ سے کرے، ہاے شستہ تک یہ مجموع استعمال کی جائے۔ عمدہ ہر وقت یہ ہے کہ کشتہ علامہ چاول یا سوت مارا لہم بہ نسخہ خاص، و آتشہ کے ساتھ لہرے کہ موسم سرما ہو، لیکن اگر موسم گرمی یا برسات کا ہے تو عرق پید شنگ ۵ تونے کے ساتھ استعمال کی جائے۔ قیمت فی سیر (۵۰) چالیس روپے اور فی تونہ صرف آٹھ آنے (۶۸) +

## کشتہ مرارید

عورتوں اور مردوں دونوں کے جریان کے واسطے نہایت مفید چیز ہے۔ اعضائے رئیسہ کو قوت پہونچاتا ہے اور سی انحصاس کلیہ کو خستہ اور طاقت دیتا ہے حرارت غریزی کی حفاظت کرتا ہے عورتوں کے سیلاب و رطوبت میں نازک ہے۔ ترکیب : استعمال : چاول یا کشتہ خمیرہ گاڑیاں حج اہر والا ہاے شستہ یا مفرج بارود ہاے شستہ کے ساتھ استعمال کریں۔ ترش اور یادنی پتھر دہ سے پر سیر کریں قیمت فی تونہ ساٹھ آنے (۶۵) ٹکیاں : ۲۰ خوراک دو روپے تیرہ آنے (۱۶) +

## دوائے لذت

دوا نہایت لذت اور خوش کیف سے طرفین پر یکساں اثر کرتی ہے اور جذبات مثبت کو استوار رکھتی ہے۔ دوائے لذت کے معنی : بیرونی استعمال سے ہر دور حیثیت پیدا ہوتی ہے کہ جس کا احاطہ تحریر میں لانا ناممکن ہے۔ مگر بہ تر سے قیمت فی بیش ایک روپیہ و نصف

## حلوئے مغز کھنکشا (خاص الخاص)

مغز کھنکشا کے حیرت انگیز فوائد کا اندازہ صرف وہی لوگ دگا سکتے ہیں جنہوں نے کبھی اسے استعمال کیا ہے۔ اطہارے یونان تقویتِ باہ کے مسیّد ہیں اس کے فوائد کو ناقابلِ مثال بتاتے ہیں۔ ایامِ قدیم میں یہ حلو بادشاہ اور امرا کے لئے تیار کیا جاتا تھا، جسم کی فریبی اور تکیہ باہ کے لئے لافانی غذا ہے۔ صالح غذا، اور مقوی معدہ ہے۔ ضعفِ جگر اور اسٹرناس کے لئے مفید ہے۔ مادہ تولیہ کو ترقی دیتا ہے۔ سرعتِ جیسے نمکِ مرض کو چڑے کھو دیتا ہے۔ مثانے اور گردے کی مژوری اور مکر کے درد کے واسطے بے حد مفید ہے۔ ہندم دواخانے نے خصوصیت کے ساتھ اس کو تیار کیا ہے صبح کے ناشتہ کے لئے اس سے بہتر غذا آپ کو شاید اور کہیں دستیاب نہیں ہو سکتی بالکل کیسا وی طریقہ تیار کی جاتی ہے اس سبب سے اس کے افیات بالکل یقینی ہیں قوتِ باہ کے متلاشیوں کو اس سے بہتر غذا ہزار ہا روپے خرچ کرنے پر بھی دستیاب نہیں ہو سکتی۔ ترکیب استعمال: صبح کے وقت ناشتہ کے طور پر ۲ توے حلو دروازہ کھائیں۔ قیمت فی سیرسات روپے آٹھ آنے (۱۰) +

## دواء المسک معتدل جو اسہر والی

یہ دوا سوداوی خفّقان اور مرّاقی مانی خولیا کے لئے نہایت ہی درجے مفید و مجرب ثابت ہوئی ہے دل جگر اور معدے کو تقویت دیتی ہے سوداوی بخارات کو تحلیل کرتی ہے قیمتی فوائد رکھتی ہے عجیب و غریب چیز ہے۔ ترکیب استعمال: ۳۰ ماشے سے ۱ ماشے تک اس دوا کی خوراک ہے صبح کے وقت استعمال کی جائے۔ ہادی اگر کم اور تحلیل چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت فی تولہ چھ آنے (۶) +

## معجون چوبہ پینی بہ نسخہ خاص

حرارتِ غریزی کو برائیکھنہ کرتی ہے، اعضائے درد کو زائل کرتی ہے، باہ کو قوت دیتی ہے، معدے کے ضعف کو دور کرتی ہے، مصفی خون ہے، چہرہ کا رنگ صاف کرتی ہے، جو لوگ محرومِ اطہار ہوں ان کو بہت فائدہ اور نوبت دیتی ہے۔ ترکیب استعمال: جو لوگ کمزور ہیں ۳۰ ماشے، اوسط درجے قوت والے ۱۰ ماشے، اور قوی اشخاص ایک تولے یہ معجون تازہ پانی کے ساتھ استعمال کریں۔ پرہیز کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ قیمت فی تولہ چار آنے (۴) +

## حب کثیر یعنی طلسماتی گولیاں

ان گولیوں کے فوائد لکھنے کے واسطے ایک عرصہ رسالے کی ضرورت ہے یہاں صرف اس قدر لکھنا کافی ہے کہ سست کو چست اور بزدل کو دلور، کم زور کو زور اور بے ناناہن گھوڑوں کا خاص فعل ہے وہ لوگ جو کثرت سے ہمیشہ مطالعہ کتب کرتے ہوں یا دماغی کام کثرت سے کرنا پڑتا ہو وہ ان گولیوں کو ضرور استعمال کریں۔ اس کی ایک ہی خوراک سے فائدہ نظر آئے گا۔ اور چند یوم کے استعمال سے ریاضی کم ندری رفع ہو جائے گی۔ حافظہ درست ہو جائے گا۔ چہرے پر تابشت اور آنکھوں میں بصارت اور طبیعت میں جلال پیدا ہوگی۔ نیند باقاعدہ پوری ہوگی۔ صفت ہاضمہ کو نیت و ناہو کرنے کی۔ دودھ کی زیادہ مقدار میں منہم کر سکیں گے اور جو جنہ بدن سے گا۔ نامردی، دردِ کمر، زیادہ بھیس، غصہ، معده اور جگر کی اصلاح اس کا خاص فعل ہے۔ قلب دیرہ کو بھی نفع بخشنے گی۔ ترکیب استعمال: ایک گلی صبح اور ایک گلی شام کو گائے کے دودھ کے ہمراہ استعمال کریں۔ قیمت فی شیشی ۲۵ روپے گولیاں (چار روپے) (لحمہ شیشی خورد (۱۲ گولیاں) دودھ روپے (۱۰ روپے) +

## حب جواہر

قیمتی جواہرات اور ادویہ کا مرکب ہے۔ اس کے فائدے عجیب و غریب ہیں۔ کم ندری کی حالت میں اس سے کام لینا اپنی زندگی کو خطرات سے محفوظ کرنا ہے۔ دل، دماغ اور جگر کو قوت دیتی ہیں۔ حرارت مزید کی حفاظت کرتی ہیں اور بیماری کے بعد جو کم زوری باقی رہ جاتی ہے اس کو دور کرتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ایک گلی صبح کو ایک توڑے خمیر کا دوا زبان کے ساتھ استعمال کریں یا شیشی ہادی اور نقل اشیا سے پرہیز کریں قیمت فی شیشی (ایک درجن) تین روپے (دس روپے) +

## معجون فلافلی

معده کے درد کو نائل کرتی ہے اور اس کی غلط ریاضوں کو دفع کرتی ہے۔ معده کو قوت دیتی ہے اور اس کے اکثر امراض میں مفید ہے کم قیمت اور بیشتر فوائد کی حامل ہے۔ ترکیب استعمال: ۵ ماشے جواہر عرق بادیاں ۴ توڑے۔ عرق طب الشلب ۴ توڑے کے ساتھ یا تنہا استعمال کریں۔ تریش و بادی اشیا سے پرہیز قیمت فی سیر ۲۰ روپے آٹھ آٹھ (دیکھ) فی تولہ دو روپے درہا

## دَوَّارُ الشَّقْفِ فارِ اصل

### دیوانگی افندہ باگل بن کا حیرت انگیز علاج

یہ دوا جنون کے لئے کثیر ثابت ہوئی ہے ہزاروں ناکام مریض اس دوا سے صحت پاب ہو چکے ہیں۔ جہاں تک ہم کو علم ہے اس سے بہتر اصل کا میلب علاج دنیا میں نہیں ہے فی الحقیقت بے ضرر واحدہ مثال چیز ہے دوار الشقاق کے فوائد کی وضوح ہے۔ اگر خدا عزوجل کوئی باگل ہو گیا ہے تو اسے باگل خانے بھیجے کی جلدی نہ کیجئے پہلے یہ دوا استعمال کر لیجئے۔ جنون کے جس مریض کی آنکھیں سرخ رہتی ہیں۔ نیند نہ آتی ہوا صدفیروں میں باندھنے کی ضرورت ہو، اُس کے لئے یہ دوا نہیں بلکہ لکیر ہے خاموش اور چپ چاپ رہنے والے مریض کو بھی آرام پہنچاتا ہے مگر انہیں یہ دوا زیادہ دیر تک استعمال کرانے کی ضرورت ہوتی ہے۔ مگر اور اختلافی ارحم میں بھی یہ دوا مفید ثابت ہوتی ہے اکثر حالات میں اس نے مایوسی کی حالت میں بھی حیرت انگیز فائدے دکھائے ہیں دنیا میں یہ دوائی دوا حضرت شفاء الملک کے مجربات کا کرشمہ ہے۔ ترکیب استعمال: ایک قرص صبح اور ایک قرص شام کو تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کریں۔ لال مرقع، گوشت، اور شیریں اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی دین ایک روپیہ آٹھ آنے (پیر)۔

## اطریقہ باوامی

دوائی صحت کرنے والوں کے لئے مفید ہے قلب کو تقویت دیتا اور دماغ کو روشن و شگفتہ کرتا ہے۔ زیادتی صحت سے دماغ کو شکے نہیں دیتا۔ بینائی اور حافظے کو ترقی دیتا ہے۔ خیالات فاسدہ کو دور کرنا ہے تفرق پیدا کرتا ہے زہرے اور سر کے درد کو کھوتا ہے۔ ترکیب استعمال: ۱۰ ماشے صبح یا سونے وقت استعمال کریں۔ ۲۰ ماشے صبح پر ہیز کریں قیمت فی سیر پانچ روپے (صبر فی قولہ فیکلک)۔

## مجنون بصل

یہ مجنون قوت ہلا کے لئے کیسے قوت مردی کو قائم رکھتی ہے عضو جنسی کی تمام بیماریاں کبھور کرتی ہے، عظموں میں قوت اور سختی پیدا کرتی ہے خون صاف پیدا کرتی ہے چہرے کو خوش رنگ بناتی ہے قیمت فی ڈبہ (۲۰ فوسے) ۵ روپے آٹھ آنے (پیر)۔

## دوائے ٹکور

یہ دوائے لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے اپنے ہاتھوں آپ تباہ ہو چکے ہیں۔ یہ دوا مجبوقین کے لئے مخصوص ہے عضوی رگوں اور پٹھوں کی جملہ خرابیوں کو دور کر کے قوت پہنچاتا ہے اس کے استعمال سے رگوں اور پٹھوں کا خراب پانی فوراً نکل جاتا ہے۔ ضرورت ہے کہ اس کے استعمال کے بعد طلائے مجبوق بھی استعمال کیا جائے۔ ترکیب استعمال: ایک توڑے دوائے گرمائی مصل کے کپڑے میں پٹی بنائیں اور پچھڑ کا دھو یا میٹھا تیل تھوڑا سا لے کر اس کو گرم کریں اور پٹی کو اس میں گرم کر کے منہ کے چاروں طرف اور پیچ ران سے چڑھا بھی کہتے ہیں پر کم از کم ۱۵ منٹ تک بھی طرح ٹک کر۔ قیمت فی ڈبیر (ماہیوم کی دوا) صرف بارہ آنے (۱۲ روپے) +

## طلائے مجبوق

یہ طلا ران لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے تباہ ہو چکے ہوں۔ رگوں اور پٹھوں کی جملہ خرابیوں اور کچی کو زائل کر کے پوری پوری قوت پہنچاتا ہے۔ نہایت مفید اور بے ضرر ہے اس کے واسطے موسم اور وقت کی بھی قید نہیں ہے۔ ہر موسم اور ہر وقت استعمال کر سکتے ہیں اور خونی یہ ہے کہ صرف نیم گرم مالش کی جاتی ہے نہ باندھنے کا جنجال ہے اور نہ کپڑے خراب ہونے کا احتمال۔ کوئی دوا اس میں ناپاک اور بدبودار نہیں۔ مجبوقین کے لئے اس کا استعمال کم سے کم ایک ماہ اور زیادہ سے زیادہ تین ماہ تک کافی ہوتا ہے قیمت فی شیٹ (جو تین ماہ تک کے لئے کافی ہوگی) دو روپے (۲ روپے) +

## دوائے مالش

یہ دوا ران لوگوں کے لئے جو جوانی کی غلط کاریوں سے اپنے ہاتھوں آپ تباہ ہو چکے ہیں رگوں اور پٹھوں کی جملہ خرابیوں اور کچی کو زائل کرنے کے پوری قوت پہنچاتی ہے۔ ترکیب استعمال: کچھ ران سے چڑھا بھی کہتے ہیں اور عضوی ران کے چاروں طرف ٹکے ہاتھ سے نیم گرم مالش کریں قیمت فی شیٹ (۲ توڑے) ایک روپیہ (۱ روپیہ) + آخر: بہتر یہ ہے کہ دوڑے مالش پہلے صفیہ دوائے ٹکور دوسرے صفیہ اور طلائے مجبوق تیسرے صفیہ سے شروع کی جائے۔ اگر پھر بھی ضرورت باقی رہے تو طلائے مجبوق کا استعمال شروع کر دیا جائے اور کوئی معوی دوا ضرور کھاتے رہیں +

## حلوائے بادام خاص الخاص

موسم سرما کا بے نظیر تھہر ہے!

فرن طب کے ماہر (۱) کا یہ متفقہ فیصلہ ہے کہ مقوی دواؤں سے مقوی غذاؤں زیادہ مفید اور مناسب ہیں چنانچہ اس سلسلہ میں ہمدردی خاندان نے موسم سرما کے لئے بعض ایسی مقوی غذائیں تیار کی ہیں جن کے فوائد یقینی اور دیرپا ہیں۔ اور جن کو بلا خوف مبالغہ مقوی غذاؤں کا سر تاج کہا جاسکتا ہے حلوائے بادام۔ کوفٹہ کا اندازہ آپ اس وقت لگا سکتے ہیں جب بادام کے خواں سے آپ کو پوری طرح واقفیت ہو جائے۔ کتابوں میں اس کے بے انتہا فوائد مذکور ہیں۔ یہ بیوہ مزاجاً گرم تر معتدل ہے۔ سدا کھوتی ہے، قوت اور دماغ کے جوہر کی حفاظت کرتا ہے۔ مقوی نصارت، مہل حق اور سینے کی خشونت کو مفید ہے۔ ششائے اور پیشاب کی جلز کو دور کرتا ہے۔ ہم میں نرمی پیدا کرتا ہے مقوی ہاد ہے مرض قوی میں مفید ہے۔ کارو من نیند پیدا کرتا ہے۔ آواز صحت کرتا ہے اور اعصاب کے لئے قوت بخش ہے۔ دیرک کی بعض کتابوں میں لکھا ہے کہ اگر اس کے فوائد سے انسان واقف ہو جائے تو بادام سونے میں تول کر خریدنا چاہئے۔ چنانچہ اسی وجہ سے اس بیوے کو مہندہ کوں کے دقینوں کی خواہش سمجھا جاتا ہے۔ اس قسم کے فوائد کے باوجود اگر اہل ملک اس سے فائدہ حاصل نہ کریں تو یقیناً انوس کا نظام ہے۔ ہمدردی خاندان نے ایک ایسی ہی غذا تیار کی ہے جس میں بادام کے علاوہ اور بھی تمام مصلع اور مقوی اجزاء شامل ہیں۔ ہنایت، لطیف، زود مضم اور مقوی ہونے کے باوجود معدے میں غلاظت پیدا نہیں کرتا۔ ہر قسم کی کم زوری کو دور کرنے میں لاثانی غذا ہے۔ اس کے متواتر استعمال سے معدے اور اعصاب کی خشکی ہمیشہ کے لئے چلی جاتی ہے طبیعت، کامیاب تر ہوگا اور شستی کو دغ کرنے میں لاثانی ہے۔ اس سے بہتر مقوی اور بے سوز غذا ہندوستان میں آپ کو کبھی نہیں مل سکتی۔ قیمت فی سیرسات روپے آٹھ آنے (میر) فی تولہ چھ پیسے (۱۰/۱) +

## بھوت کیر منخ خاص

قوت باہ کو ترقی دینے میں عجیب و غریب چیز ہے۔ اعصاب کو مضبوط کرتا ہے رنگ نکھارتا ہے مل اور دماغ کو قوت دیتا ہے گردوں کو قوی کرتا ہے۔ مایہ قولید کو کثرت سے پیدا کرتا ہے۔ قوت باہ بڑھانے میں عجیب اخص ہے ہی دنیا کی یہ ایک ایسی چیز ہے کہ اسم اس میں ہے۔ لوگ بار بار منگاتے ہیں قیمت فی ڈبیر (۱۰ تولے) دو روپے آٹھ آنے (میر) +





## حب خاص

وقتی ایکے نظیر اور خاص الناحیہ

اس کی شہرت اور مقبولیت والیان ملک سے لے کر ہر درجے اور ہر طبقے کے لوگوں میں ہے اس کے اجماع مشک، طنبز، مروارید، نقرہ، طلاء، جواہرات وغیرہ جیسے نہایت قیمتی اجزاء ہیں۔ اور اس کے فائدے بھی اجزاء کی طرح بیش بہا اور نہایت قیمتی ہیں۔

قوتِ مردی تولیدِ خون اور تقویتِ عصبانہ  
ماہوسی کی جگہ شباب کی خوشی ہوتی ہے صاف

عصہ اور تازہ خون کافی مقدار میں پیدا ہوتا ہے قوی اور عمدہ غنفلوں کو جزو بدن بنانا اس کا خاص فعل ہے نظامِ عصبی اور جسمِ انسانی کے پھٹوں کے لئے اس میں کیا ہے؟ طاقت اور شفا! ۱۰

جن جوانوں میں بڑھاپے کی نشئی، کمزوری اور کاپی ہو جن بوڑھوں کی زندگی کبر سن کے اثرات سے افسردہ اور بچی ہوئی ہو ان کے لئے یہ دوا کیا ہے؟ نعمت ہے! ترکیب استعمال: ایک گولی ایک پاؤدودھ کے ہمراہ رات کو یا صبح سویرے ہی کھائیں اور گھی دودھ زیادہ استعمال کریں پھر بھی اگر گرمی کو سب کے بجائے ایک گولی دوپہر کو کھانا کھانے کے بعد کھائیں۔ استعمال کے دوران میں ترش اور بادی اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی نشئی (۱۲ گولی) تین روپے (۳۰) ۱۱

## حب امساک

ہم نے سنا ہے کہ اکثر لوگ امساک کی ادویہ کا اشتہار دیکھ کر یہ کہہ دیا کرتے ہیں کہ اوه ایہ ایک فضول چیز ہے اس کا کبھی اثر نہیں ہوتا درحقیقت بات اس قدر ہے بھی ضرور کہ اشتہار ہازوں نے پہلک کو بہت ہی بُری طرح دھوکا دیا ہے اشتہار میں جو چاہا لکھ دیا اور پارسل میں جو چاہا بھیج دیا ان کا انداز صرف اسی طرح ہو سکتا ہے کہ کسی دوا خانے سے کوئی دوا نہ منگائی جائے جب تک کہ اس کا سرپرست کوئی ذمہ دار حکیم نہ ہو۔ ہم ان گویوں کے ذمہ دار ہیں۔ اثر نہ ہو کیا معنی؟ لطف یہ کہ آپ کم زور بھی ہیں اور سرعت کی شکایت بھی شکایت بھی ہے۔ پھر یہ گویاں اپنا کام کرتی ہیں۔ ہاتھ لکھن کو اگر سی کیا ہے؟ ایک درجن منگائیے اور بارہ شب گھنٹوں لطف اٹھائیے۔ ترکیب استعمال: جامع سے ایک گھنٹے پیشتر پاؤدودھ کے ہمراہ ایک گولی استعمال کریں۔ قیمت فی درجن تین روپے (۳۰) ۱۲

## سچے موتیوں کا خمیرہ

ہمارے ہاں جس کو موتی چھایا میسادی بخارا اور انگریزی میں چمپک کہتے ہیں اس بخار میں ضرورت ہوتی ہے کہ بیمار کے دل کی حفاظت کی جائے۔ اس لئے کہ بخار تو اپنے وقت کو بوائے بغیر وقت نہیں ہوتا مگر ضرورت اس بات کی ہوتی ہے کہ مریض کی قوت ضائع ہوئے اور اس کے قلب کو کم زور ہوئے اور ڈوبنے سے بچایا جائے۔ اس بیماری کے لئے "خمیرہ مرہارید" بہترین دوا ہے۔ دل کی کم زوری اور اس کی بے چینی بے قراری، گھبراہٹ اور خفقان کو دور کرتا ہے۔ دل کو قوت دینے کے ساتھ دلخ کی تقویت بھی اس کا ایک خاص فعل ہے۔ تین درجہ اور بیمار دونوں کے لئے مفید ہے۔ تین درجہ کی حالت میں دل اور دماغ کو تقویت پہنچانے کے لئے اس کا استعمال بہت بہتر ہے۔ ترکیب استعمال ۳ ماہانے میں ۲ ماہانے شام کو کھائیں۔ قیمت فی ڈبیر (۵ تولے) ایک روپیہ چودہ آنے (دبیر)۔

## محبون مقوی باہ خاص

بے حد مقوی و جمہی اور نہایت نشاط انگیز ہے حرارت بخاری کو گرما کر ایسی خواہش پیدا کرتی ہے جس کا تصور بھی خیال و خواب میں نہیں آتا۔ قوت مردی اور کم زوریوں کو فائدہ اور سہارا دینے کے لئے ایسی زود اثر ہے کہ سہنی اور ابتدائی خوراک میں ہی کامیاب کر دیتی ہے اور بیمار کو تمجب ہوتا ہے کہ صرف ایک گھنٹے پہلے وہ کیا تھا؟ اور اب کیا ہے؟؟ مستقل فائدے کے لئے دس پندرہ روز تک متواتر استعمال کی جائے اور چھوڑ دی جائے۔ دوسرے یا تیسرے مہینے پھر اسی طرح استعمال کی جائے۔ دودھ لگی اور کھن زیادہ استعمال کیا جائے قیمت فی تولہ دو روپے (عار)۔

## جوہرے

خون کی صفائی کے لئے بے نظیر دوا ہے۔ سوداوی امراض مثلاً آتشک اور ٹھیا میں کامیاب اور نہایت نفیس چیز ہے۔ آتشک خواہ نیا ہو یا پرانا دونوں اقسام کے لئے بہت مفید ہے آتشک کے خوفناک نتائج مثلاً رعشہ اور فاجعہ وغیرہ امراض سے محفوظ رکھتی ہے۔ ترکیب استعمال یہ دو ایک شعل میں محفوظ ہے اس کو احتیاط سے پانی کے ساتھ شعل لیا جائے تاکہ اس اثر میں نہ ہو سکے غذائیں دھو وغیرہ کا استعمال حسبِ برزاشت ضرور کرنا چاہئے۔ قیمت فی خوراک دو آنے (دہر)۔

## جوارش زرغونی عنبری بہ نسخہ کلاں

دل، دماغ، گردے، مثانے اور جگر کو قوت دیتی ہے۔ پشت کو مضبوط کرتی ہے۔ معدہ کی اصلاح کرتی ہے، سوداوی اور ملینی امراض، زیادتی پیشاب، درد سر ملینی، کھانسی اور نفرس وغیرہ امراض میں نہایت مفید ثابت ہوئی ہے۔ ریاح کو دور کرتی۔ مادہ تولید کو بڑھاتی، باہ کو قوت دیتی، چہرہ کا رنگ نکھالتی اور بالوں کی سیما ہی قائم رکھتی ہے۔ ترکیب استعمال: آلات تولید، گردے اور مثانے کو قوت دینے کے واسطے ۵ ماشے جوارش، ۲ پاؤں کشتہ فولاد کے ساتھ استعمال کریں۔ لیکن اگر مثانے اور گردے کے منف سے ریگ آتی ہو یا پیشاب میں شکر یا چربی دار مادہ خارج ہوتا ہو تو یہ جوارش ۵ ماشے، کشتہ زمرود ۲ پاؤں عرق انیس، ۷ تولے، شربت زوری ۴ تولے، کے ساتھ استعمال کریں۔ نوٹ: اس جوارش کو صرف کشتہ فولاد یا صرف کشتہ زمرود کے ساتھ ہاتھ بھی کھا سکے ہیں۔ قیمت فی تولہ صرف چھ آنے (۶) +

## خمیرہ گاوزبان عنبری جوہر والا

دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے، دماغی محنت کرنے والوں کے لئے عجیب و غریب چیز ہے دماغ کو روشن اور شگفتہ کرتا ہے۔ زیادہ محنت سے اس کو کم زور نہیں ہونے دیتا۔ ہنائی اور حافظے کو ترقی دیتا ہے۔ فاسد خیالات کو دماغ سے خارج کرتا ہے۔ تفریح پیدا کرتا ہے۔ دماغ کی خشکی کو رفع کر دیتا ہے ترکیب استعمال: ۳ ماشے سے ۷ ماشے تک یہ خمیرہ کشتہ مرجان ۲ پاؤں یا کسی دوسرے مناسب پودے کے ساتھ استعمال کریں۔ ترش اور باوی اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی تولہ چار آنے (۴) + خمیرہ گاوزبان عنبری وبق طلا والا، فی تولہ چھ آنے (۶) +

## روغن بادام خالص

اعضاء کی خشکی رفع کرتا ہے قبض کو دور کرتا ہے دماغ کو قوت دیتا ہے نیند لاتا ہے، دست لانے میں اعانت کرتا ہے۔ کم خواہی کی شکایت کو نافذ ہے۔ دماغ کے لئے بہت مفید اور سہل الحصول تیل ہے ترکیب استعمال: اگر بعض اندرونی خشکی کی وجہ سے ہفتہ ۶ ماشے سے لے کر ایک تولہ تک یہ روغن عرق گاوزبان ۱۲ تولے کے ساتھ سوئے وقت استعمال کریں۔ تقویت دماغ اور نیند لانے کے واسطے حسب ضرورت سر پر مالش کریں قیمت فی تولہ چھ آنے (۶) +

## تریاق معدہ

صحت و تن درستی کا بیمہ ہے !

اگر آپ اپنی صحت کو ہمیشہ قائم رکھنا چاہتے ہیں تو تریاق معدہ استعمال کیجئے جو صحت و تن درستی کا محافظ ہے اور معدہ جس پر صحت کا دار و مدار ہے اس کے اجزاء مرکبہ کا رُخ خصوصیت سے معدے اور اس کے تمام اعمال کی جانب ہے۔ سچ پوچھئے تو جسم کی مشین میں معدہ ہی ایک ایسی چیز ہے جس کو تمام جسم پر خاص اقتدار حاصل ہے۔ دل، دماغ، جگر اور استخوان سے لے کر بدن کی کھال تک سب اسی کے محتاج ہیں اگر معدے کا عمل صحیح ہو تو کوئی غلط اعتدال پیدا نہ ہوں گے۔ کثرتِ طعام سے تپ زکام اور امراضِ سینہ وغیرہ پیدا ہو جاتے ہیں اسی طرح مواد کی کثرت طرح طرح کے عوارض پیدا کرتی ہے معدے میں ریاہ کی کثرت سے تجنیر ہو جانا خصوصاً دردِ گردہ، پسلی، فم معدہ اور بواسیر وغیرہ کے لئے عجیب و غریب چیز ہے۔ معدے میں داخل ہو کر اس کی تمام آلائشوں کو پاک و صاف کرتا ہے۔ غذا کو ہضم کرتا ہے ریاہ کو تخلیل کرتا ہے بھوک لگاتا ہے قبض کو دور کرتا ہے متلی کو روکنا، منہ سے رطوبت آنے کو بند کرنا، کابلی اور سستی رفع کرنا، تازہ خون پیدا کرنا اس کے خاص افعال ہیں قیمت فی شیشی چھ کئے (۶)۔

## مفرح یا قوتی معتدل

حرارتِ غریزی کی حفاظت کرتی ہے اعضائے رئیہ کو قوت دیتی ہے اسہال اور امراضِ رحم میں بہت مفید ہے اشتہا پیدا کرتی ہے ہر قسم کی کمزوری کو دور کرتی ہے اور مختلف امراض میں فائدہ پہنچاتی ہے ترکیب استعمال ۵ ماشے یہ مفرح عرق گاؤ زبان ۵ تو لے عرق بید مشک ۲ تو لہ عرق گدڑ بہ نسخہ دیگر ۴ تو لے شربت انار ۲ تو لے کے ساتھ استعمال کریں فیضِ غذا نہ کھائیں قیمت فی تولہ بارہ کئے

## مفرح شیخ الرئیس

یہ مفرح دل کی کمزوری، خفقان، عارضہٴ وق، توغثر، تھیمہ، راوی، عام لہامیت، اور توانائی کے لئے بہت نافذ ہے۔ شیخ الرئیس بولنی سینا اس مفرح کا مجوز ہے۔ ترکیب استعمال ۳ ماشے یہ مفرح عرق بید مشک ۲ تو لہ عرق گاؤ زبان ۵ تو لے عرق گدڑ بہ نسخہ دیگر ۲ تو لے شربت انار فیروز ۴ تو لے کے ساتھ استعمال کریں۔ قیمت فی تولہ چار کئے (۴)۔

## سفوفِ فضہ

عالی جناب خان بہادر شفا الملک صاحب بہادر ہاں کا خاص اسراری نسخہ ہے جس کو شاہانِ منلیہ کے وقت سے لے کر اس وقت تک برابر مریموں پر استعمال کیا جا رہا ہے اور کبھی خطا نہیں کی اب اس کو رفو عام اور فائدہ رسائی کی غرض سے عالی جناب حکیم ناصر الدین خان صاحب ابن شفا الملک خان صاحب نے دواخانے کو مرحمت فرمایا ہے تمام قسم کی گرم بیماریوں کو دور کرنے میں عمدہ اثر رکھتا ہے۔ قلب کو بے انتہا تقویت دیتا ہے خفقان اور دماغ کی کم زوری دور کرتا ہے تعقید کے بعد بخار کی حالت میں اس کا استعمال جائز ہے اس کی اصل جو بیاں استعمال کرنے کے بعد ہی ظاہر ہو سکتی ہیں ترکیب استعمال ایک رتی یہ سفوف مغز یا قوتی دماغے میں ملا کر عرقِ منبرم تولے اور عرقِ نارنج دلوں اور شربتِ انار شیریں ۲ تولے کے ساتھ استعمال کریں قیمت فی تولہ چھ روپے (۶) +

## لبو عظیم

یہ لبوب تمام ادویات کے جوہر نکال کر بالکل کیمیاوی طریقے پر تیار کیا گیا ہے اس لئے دنیا بھر کی کوئی بھی مقوی دوا اس لبوب کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ ساہا سال کی کوششوں کے بعد اس کو مرتب کر کے کارکنِ انہم دواخانہ آپ کی خدمت میں پیش کرتے ہیں تمام اعضائے رسیہ کی کم زوری اس کے صرف چند روزہ استعمال سے جاتی رہتا ہے۔ دل، دماغ، معدہ، جگر، مثانہ، گردہ، طحال کی تمام شکایتیں اس کے استعمال سے دور ہو جاتی ہیں۔ قوتِ باہ میں اضافہ ہوتا ہے۔ دل، دماغ کی کم زوری کو کرنے کے واسطے یہ عجیب چیز ہے معدے کو درست کر کے خونِ صلیح کثیر مقدار میں پیدا کرتا ہے چہرے کو چمکداری اور جسم کو فروغ اور قوی بناتا ہے قیمت فی شیشی (۴۴ خوراک) پانچ روپے (۵) +

## مجمونِ اذرائی

یہ مجمونِ فارغ، لعقہ، رعشہ، مری اور اختلاجِ معدہ وغیرہ امراض میں بہت مفید ہے آتفک کو بھی فائدہ مند ثابت ہوتی ہے عجیب و غریب چیز ہے ترکیب استعمال ایک دماغے سے ۵ دماغے تک یہ مجمونِ اختلاجِ معدہ کے لئے عرقِ بادیاں ۱۲ تولے کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے لال مرج ترش اور بادی اشیا سے پرہیز کریں قیمت فی سیرس روپے (۵۵) فی تولہ دو آنے (۲) +

## حب مدر

ایام ماہواری میں خرابی کا ہونا ایک چھپی ہوئی بیماری ہے۔ مستحبات میں آج کل یہ شکایت عام ہے اور ان کی صحت و تن درست کو سخت نقصان پہنچا رہی ہے۔ اس کے علاج سے ہرگز غفلت نہ کرنی چاہئے اس خرابی سے رفتہ رفتہ طرح طرح کے عوارض پیدا ہو جاتے ہیں۔ یہ گویا عورتوں کی ان مخصوص شکایتوں کے لئے ہیں۔ ایام ماہواری کی کمی اور بندش کو دور کر کے اس فعل کو بالکل باقاعدہ کر دیتی ہیں جبکہ قدرتی طور پر ہوتا ہے۔ ایام ماہواری میں خرابی پیدا ہونے سے جوہ سری شکایتیں پیدا ہو جاتی ہیں ان کو دور کرنے میں نہایت مفید اور زود اثر ثابت ہوئی ہیں۔

ترکیب استعمال: ایام مقررہ سے تین دن پہلے ایک ایک گولی صبح، دوپہر اور شام کو کھانی چاہئے حالت ایام میں نہ کھائیں۔ قیمت فی درجن بارہ آنے (۱۲) ر۔

## حلوائے ثعلب

غالباً ہر ایک ہندوستانی کو اس کا علم ہوگا کہ ثعلب مصری تقویت باہ اور پیدائش مٹی کے لئے قابل اعتماد دوا ہے۔ طب کی کتابوں میں اس کے فائدہ بہت کچھ لکھے ہوئے ہیں جملہ یہ کہ تقویت باہ، اعصاب اور اعصاب کی کم زوری، لقوہ، فاج، کرازا اور امراض دماغی میں فائدہ مند ہے۔ سطح جسم میں خوب صوفی پیدا کرتی ہے۔ دواخانے نے بعض اوقیتی اور متوی اجزاء سے ترتیب دے کر اس کا حلوائہ تیار کیا ہے جو نہایت لطیف و ذہن افروز دوا ہے۔ درد کمر اور جسم کی تھکان میں مفید ہے سستی اور سیلان مٹی کے لئے لاجواب غذا ہے۔ بدن کو مزہ کرتا اور رنگ کو نکھارتا ہے۔ قیمت فی سیر پانچ روپے (۵) ر۔

## حلوائے ستیہ

عورتوں کے واسطے نہایت مفید اور لطیف و لذیذ دوا ہے ان کے امراض مخصوصہ کے لئے بہت فائدہ مند ثابت ہوا ہے مثلاً رحم سے سفید رطوبت کا جاری رہنا، کمر میں درد کا رہنا، ہاتھ پاؤں میں درد رہنا، جوانی میں بڑھاپے کی حالت ہو جانا وغیرہ عوارضات میں مفید محراب اور مشہور عام دوا ہے امر اسی سے استعمال کر سکتے ہیں۔ ترکیب استعمال: ۲ توڑے یا ایک خوراک ہے کھا کر اوپر سے پاؤ بھر گرم دھوا پی لیں۔ بادی اور نفیس اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت: ہم خوراک دوا دے آٹھ آنے (۸) ر۔

## طلائے الماس

ہیرے کا بے غیر شہر آفتن طلائے۔ یہ عجیب و غریب طلاء جن کے فوائد کا ہر جا عام ہے ہیرے جیسے قیمتی اجزاء سے بہ ترکیب و اہتمام خاص تیار کیا جاتا ہے۔ عضوے مخصوص کی ہر قسم کی خرابی رخ کرنے میں بدیم المثال ہے۔ سست اور بے کار اعصاب از سر نو تازہ ہو جاتے ہیں۔ کبھی لاعلمی اور کم زوری کو جلد رفع کرتا ہے۔ اس کے چند روزہ استعمال سے مریض غیر معمولی قوت محسوس کرنے لگتا ہے۔ ترکیب استعمال ایک گولی گنیدہاں حصہ لہاب دہن میں گھس کر حشفہ ادرسیوں جھٹک کر لگائیں اور سے پان بہار دیں۔ دوران استعمال میں جماع سے قطعی پرہیز کریں۔ قیمت فی گولی چار روپے (للمر) +

## طلائے مقوی

یہ طلاء قعینہ کی تمام ساختوں کے افعال کو قوی اور تیز کرتا ہے خصوصیت سے جسم جون مستحکم انتہائی اس سے بہت مشاخر ہوتی ہیں۔ اعصاب تناسل کا دوران خون سے اس سے بڑھ جاتا ہے پھر ان کی ساختوں پر تازگی اور افزائش کے آثار پیدا ہو جاتے ہیں۔ طلائے مقوی بدیم تریم اور اضافوں کے بعد بہت سے مریضوں پر آزمایا جا چکا ہے اور اس کے نتائج بہت ہی کامیاب ثابت ہوئے ہیں جو اصحاب ایسی خرابیوں میں مبتلا ہیں جو مشقت زنی یا کثرت جماع یا زیادتی عمر کی وجہ سے پیدا ہو گئی ہوں وہ اس طلائے سے فائدہ اٹھائیں۔ اس طے کی ایک بڑی خوبی یہ بھی ہے کہ اس کے استعمال سے آٹے وغیرہ نہیں پڑتے۔ قیمت فی تولہ چار روپے (للمر) +

## حب

اگر آپ کا جگر کم زور ہے اور اپنے فضل کو صحیح طور پر انجام نہیں دیتا ہے اکثر جگر درست نہ ہونے کی وجہ سے خون کی پیداوار کم ہو جاتی ہے۔ چہرہ زرد ہو جاتا ہے جگر دباؤ سے سختی اور درد محسوس ہوتا ہے تو یہ گولیاں ان حالتوں کو دور کر دیں گی پیٹ کی گرانی جاتی رہے گی مقبض باقی نہ رہے گا اور جگر بقاعدہ طور پر بہا فضل انجام دینے لگے گا جس سے صحت میں ایک خوش گوار تبدیلی پیدا ہو جائے گی طحال اور جگر کی تمام بیماریوں میں یہ گولیاں مفید ہیں۔ ترکیب استعمال دونوں وقت کھانا کھانے کے بعد ایک ایک گولی استعمال کریں۔ مرض نفیس اور بادی اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت ہم درجن صرف چھ آٹے (۱۶) +

## فورلی

محل سے بچنے کی بے مثال دوا

کمزور نازک اور بیمار عورتیں جو محل کی تکلیف کو برداشت نہ کر سکتی ہوں وہ "فورلی" استعمال کریں۔ تین درستی اور جوانی کا نصف اٹھائیں اس دوا کے استعمال سے محل قرار نہیں پاتا اور استعمال کرنے والی عورتیں پیشہ تن درست اور جوان بنی رہتی ہیں۔ "فورلی" صرف ان عورتوں کو استعمال کرنی چاہئے جو اولاد کی کثرت، محل اور زچگی کی تکالیف کی محفل نہ ہوں اور اس خطرے سے محفوظ رہ کر اپنے شجرہ بچوں کی پرورش کرنا یا اچھی جوانی اور خوب صورتی کو قائم رکھنا چاہیں۔

"فورلی" عورت کو باخوب کرنے والی یا صحت کو خراب کرنے والی ہے۔ اگر "فورلی" سے آپ کو فائدہ پہونچے تو اپنے دوستوں یا اپنی سہیلیوں کو بھی جن کو ضرورت ہو اس کے استعمال کا مشورہ دیں۔ جو معزز بیگمات "فورلی" سے فائدہ اٹھا چکی ہیں ان کی طرف سے اس کی اچھائی کے بہت سے خطوط آ رہے ہیں۔ یاد رکھئے فورلی نیک مقاصد کے ماتحت ایجاد کی گئی ہے۔ اس نے مطلع کیا جاتا ہے کہ کوئی صاحب یا صاحبہ اس کا غلط استعمال نہ کریں۔ اگر کسی نے اس دوا سے نا جائز فائدہ اٹھا یا تو ہم خدا کے روبرو بری الذمہ ہوں گے۔ قیمت فی شیشی (۲ بارکسلے) ایک روپیہ (دھرم) +

## مقوی باہ گھی

اس کی ایجاد نے دنیا سے طب میں انقلاب عظیم پیدا کر دیا ہے مقوی ادویات کا ستراج ہے سائنس کی فک طریقے سے چند مقوی دمسک ادویات کے ذریعے تیار کیا گیا ہے۔ بے مثال شان قوت باہ کے واسطے نرالا سامان پیش ہے جو فوری اثر دکھاتا ہے تمام جسمانی کمزوریوں کو دوسکے خواہشات کو پورا کرتا ہے اور شرمندگی سے نجات دلاتا ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ (دھرم) +

## حب عروس

یہ گویا عورتوں کے رحم کی رھونوں کو خشک کر کے تنگی پیدا کرنے میں بے نظیر ثابت ہوئی ہے۔ نظریہ مزاج لوگ ایک بار ان گوبینوں کی ضرورت آزمائش کریں۔ ترکیب استعمال رات کو ایک گولی رحم میں رکھی جاتی ہے اور صبح کو پیچہ بکری جاتی ہے۔ قیمت فی درجن بارہ کسلے (۱۲ روپیہ) +



## شریت مصفی اعظم

یہ اعلیٰ درج کی مصفی خون دوا ہے فساد خون کے سینکڑوں مریضوں پر اس کا تجربہ کیا گیا ہے۔ مجزاء سویا آتشک، تمام بدن پر چھوٹے پھنسیاں لگی ہوں، جذبہ جہم پر زخم موجود ہوں، اوہاس میں پیپ پڑی ہوئی ہو، اور ان میں سے زرد پانی بہتا ہو، خارش خشک ہو یا تر، رات دن کھاتے کھاتے بے چین ہو جاتے ہوں، اور کسی طرح آرام نہ آتا ہو، سر پر گچ ہو اور اس سے زرد آب آتا ہو، بدن پر دلو موجود ہوں اور بہتری دواؤں کے استعمال کے باوجود دفع نہ ہوتے ہوں، پُرانا سوزاک ہو اور اس کی وجہ سے خون میں قدرت اور فساد پیدا ہو گیا ہو تو ان سب امراض کے لئے یہ شریت مصفی اعظم، استعمال کر کے صفا کی قدرت کا مشاہدہ کیجئے۔ اس عرق کے تین ہفتے کے استعمال سے جسم کے تمام چھوٹے پھنسیاں اور زخم خشک ہو جائیں گے اور بدن پر کھرنڈ بن کر جھڑ جائیں گے۔ اوہا آہستہ آہستہ جسم کا پرانا بفرہ بھی دور ہو جائے گا جسم کمزور کی مانند چمک اٹھے گا۔ اور تروتازہ و شاداب نظر آنے لگے گا۔ جو مریض اس دوا کے ایسی اثر سے شفا یاب ہو چکے ہیں ان کا متفقہ فیصلہ ہے کہ یہ شریت مصفی اعظم درحقیقت کا پائلٹ دوا ہے ترکیب استعمال، ایک ایک توڑے میچ و شام پی لیا کریں۔ ترش، شیریں، گرم اور بادی اشیا اور لال مرتج سے پرہیز کریں قیمت فی شیشی (۲۰ روپے) ایک روپیہ (دہر) +

## حب مصفی خون جدید

خون کو صاف کرنے کے لئے یہ گولیاں مفید ثابت ہوئی ہیں۔ یہاں تک کہ قرعہ سوزاک میں بھی نہایت مفید ثابت ہوتی ہیں۔ آتشک و سوزاک کا جو ہر خون میں رہ جاتا ہے اس کو زائل کر کے خون کو پاک و صاف کر دیتی ہیں۔ ترکیب استعمال، ایک ایک گولی صبح و شام تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کریں گرم، ترش اور بادی اشیا سے پرہیز کریں۔ قیمت ۱۶ گولی صرف آٹھ اکسے (دہر) +

## حب اعصاب

یہ گولیاں درد مفاصل اور عرق النساء میں نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں دست آور بھی اس ترکیب استعمال ایک گولی رات کو سوئے وقت تازہ پانی کے ساتھ استعمال کریں ترش اور بادی اشیا سے پرہیز کریں قیمت فی درجن صرف بارہ اکسے (۱۲ روپے) +

## مجنون مروح الارواح

یہ مجنون ایک پراسرار چیز ہے۔ حرارتِ غریزی کو قوت دیتی ہے۔ اعضاءِ رمیہ کی طاعت بڑھاتی ہے جسم کو قوی کرتی ہے۔ مرطوب بیماریوں کو زائل کرتی ہے عقلِ آذرِ حافظہ کو زیادہ کرتی ہے۔ دھات کے دوگ کو مٹاتی ہے اور مادہٗ تولید کو اس قابل بناتی ہے کہ اولاد پیدا ہو سکاں اور کمزوری کو دور کرتی ہے اور قوت کو زائل نہیں ہونے دیتی حکما کی رائے ہے کہ اگر اس مجنون کو کسی جاتِ طبیب کا مشورہ لے کر استعمال کیا جائے تو جو شخص ایک شادی کر کے بھی ناکام اور بے نشان ہو، اس ناکام شخص کو اس کی آرزو سے پاویں سے زیادہ قوت حاصل ہو جائے گی۔ اس کے اجزاء اور ادویاتی ہونے کے علاوہ شکل سے دستیاب ہوتے ہیں اور اس کو باہتمام خاص تیار کیا جاتا ہے۔ پرچہ ترکیب استعمال ہر دوا قیمت فی تولہ ایک روپیہ (ع ۱) +

## مسکِ اعلیٰ

تبسم کے بجائے منہ بسورنا کیسا؟ کیا وہ کوئی بے سودہ حرکت تھی؟ یاد یوگی کا آغاز تھا؟ آخر بات کیا تھی؟ یہ غائبانہ تحا طلب یہیں تک ہونے پایا تھا کہ اس شعر نے پوری حقیقت کو بے نقاب کر کے سارا رنج و غم مٹا دیا۔ ”ہم تو سمجھے تھے کہ عورت کی حماقت ہوگی، اب جو پوچھا تو ترے عیب کا رونا نکلا“ بہر حال سرعتِ انزال کا سبب جریان و بیہ ہو تو اس کا باقاعدہ علاج ہونا چاہئے باقاعدہ علاج ہونے پر جب مکمل کامیابی نصیب ہو جائے گی تو اس وقت نہ کسی مسک کی ضرورت پڑے گی اور نہ کسی دوائے ملذذ کی۔ البتہ اس سے پہلے کبھی کبھی مسکِ اعلیٰ کا استعمال امید ہے کہ طرفِ ثانی کی تسکین کے لئے کافی ضمانت ثابت ہوگا قیمت فی شیشی (۱۲ خوراک) دو روپے ۴

## سفوف مغلط و مسک

رقت اور سرعتِ انزال کی شکایت کو رفع کرتا ہے مادہٗ تولید کی تنظیم کرتا ہے۔ نہایت ہی مہمی اور مسک ہے۔ جریان کیسا ہی زیادتی کے ساتھ ہو خدا کے فضل سے اکیس یوم میں کامل صحت نصیب ہو جاتی ہے۔ ترکیب استعمال ۶ ماہ سے یہ سفوف صبح کو پاؤ بھر تازہ دودھ کے ہمراہ استعمال کیا جائے اور بخش چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت فی ڈبیر (۲۱ خوراک) ایک روپیہ (ع ۱) +

## مستوری

امراض رحم کے لئے عجیب و غریب دوائ

عورتوں کی صحت ملک و قوم کے لئے نہایت ضروری ہے لیکن ان کی تن درستی رحم کے مختلف امراض کی وجہ سے اکثر منظرے میں رہتی ہے۔ جو شکایات عام طور سے پائی جاتی ہیں وہ آیام حیض کی بے قاعدگی یا ان کا درد کے ساتھ آنا، اور خون کی کمی و زیادتی، اختناق الرحم (سہرا) باؤگولہ اور رطوبت کا غیر معمولی اخراج وغیرہ۔ ان سب بیماریوں کے لئے مستوری اکسیر کا حکم رکھتی ہے آج ہی "سہم دواخانہ دہلی" سے طلب کر کے اپنی صنف نازک کو استعمال کراہیے اور خدا کی قدرت کا کرم دیکھئے۔ قیمت فی شیشی (۱۲ یوم کے لئے) بارہ آنے (۱۲) +

## معجون مقوی رحم

یہ دوا عورتوں کی جسمانی صحت کو مضبوط کرنے کے علاوہ ان کی تمام دوسری شکایتوں کو جی دور کر دیتی ہے مثلاً سیلان الرحم (لیکوریہ) سیلان مژدہ ودی اور رحم کے درم کو حیرت انگیز طریقے پر دور کر دیتا ہے۔ رحم خفیہ الرحم اور نلوں کو قوت پہونچاتی ہے۔ ماہواری کی ترابیاں اس کو استعمال سے تعلق دور ہو جاتی ہیں اور ماہواری خون مقررہ وقت پر آنا شروع ہو جاتا ہے اور اختناق الرحم یعنی سہرا کو بھی اس دوا سے بہت فائدہ پہونچتا ہے۔

ترکیب استعمال: ۶ ماہے یہ معجون صبح کے وقت گائے کے دودھ کے ساتھ استعمال کریں۔ بادی اور ترش اشیا سے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنے (۶) +

## معجون ثعلبک

یہ معجون باہ کو قوت دیتی ہے اعصاب میں صلایت پیدا کرتی ہے۔ خشکی کو زائل کرتی ہے جریان اور رقت کو کھودیتی ہے طمدہ اور لاجواب چیز ہے۔

ترکیب استعمال: ۶ ماہے یہ معجون تنہا یا عرق ماء الطم عنبری یا بنفہ کلاں ۵ تولے یا عرق گڈرہ ۵ تولے، شربت انار ایک تولے کے ساتھ استعمال کریں۔ ترش اور بادی اشیا سے پرہیز کریں۔ قیمت فی سیر میں روپے (۶) فی تولہ چھ آنے (۶) +

## اکسیر سوزاک

سوزاک ایسی سخت بیماری ہے کہ شدید تکلیف میں مبتلا رکھتی ہے اور اگر اس کو جلد دھڑ کرنے کی کوشش نہ کی جائے تو پھر عمر بچا نہیں چھوڑتی۔ اگر دوا کی جائے تو بھروسے کی ہو اور نہ پھر دوسری نئی قسم کی آگ اور بیماری پیدا ہو جاتی ہے مثلاً قوت باہ میں کمی اور دکر اعضا شکنی، اب آپ ان سب باتوں کا خیال کر کے ہوئے اکسیر سوزاک کا استعمال کریں۔ جو آپ کو پہلی ہی خوراک میں جادو کا اثر دکھائے گا۔ یہ دوا سوزاک کے لئے خواہ نیا ہو یا پرانا آزمائی ہوئی اور بھروسے کی ہے۔ پیشاب کی جلیں، خون اور پیپ کا آنا، یہ تمام شکایتیں دور ہو کر تین ہی دن میں آرام ہو جاتا ہے۔ ترکیب استعمال ایک خوراک صبح کے وقت اور ایک خوراک شام کے وقت پی لیا کریں۔ دوا کے استعمال کے دوران میں گڑبڑ، انڈا اور مچھلی، غرض کہ تمام بادی گرم اور ثقیل اشیائے پرہیز کرنا ضروری ہے۔ فروٹ وغیرہ کا استعمال زیادہ کریں۔ قیمت فی شیشی جس میں ۶ خوراک دوا ہے صرف ایک روپے (دھڑ)۔

## مجمون جریان خاص

جریان کیسا موزی مرض ہے جو انسان کے جسم کو اندر ہی اندر گھن کی طرح کھا لیتا ہے، اور انسان کے جوہر کو بانی کی طرح بہا دیتا ہے۔ یہ موزی مرض قوت کو زائل کرنے والا اور جوانی کو خاک میں ملنے والا ہے اور اسی قاطع نسل مرض کے واسطے یہ مجمون اکسیر کا حکم رکھتی ہے اس کے صرف بیس یوم کے استعمال سے جریان کی تمام شکایات رفع ہو جاتی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک تو لے یہ مجمون پاؤ بھر دودھ کے ساتھ صبح کے وقت استعمال کی جائے ترش اور بادی اشیائے پرہیز۔ قیمت فی ڈبہ (۲۰ یوم کے لئے) دو روپے (دھڑ)۔

## حب آتشک

یہ گولیاں آتشک کے مرض میں نہایت مفید و مجرب ہیں نیز تمام سوداوی امراض میں فائدہ مند ہیں بارہا کی آزمائی ہوئی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک گولی منٹے میں اس طرح بند کر کے کہ دانتوں کو نہ لگے کھائیں۔ چایا نہ جائے۔ اس مرکی دال خوب گھی ڈال کر یا بکری کے گوشت کا قلیہ، پھلے یا ڈیل روٹی کے ساتھ تناول فرمائیں۔ اس غذا کے سوا اور کسی چیز کی اجازت نہیں۔ تا وقتہ کہ اس دوا کا استعمال جاری رہے قیمت فی شیشی (ایک درجن) تین روپے (دھڑ)۔

## عرق عنبر

دماغ کی کم زوری والے کیا چاہتے ہیں؟

ایک دماغی کام کرنے والے طالب علم، کلک یا وکیل، ان کو سب سے زیادہ اس عرق کی ضرورت ہے اکثر دماغی کام کرنے کے بعد جو تنکاون ہوتی ہے اس کی تلافی اسی وقت ہونی چاہئے تاکہ دوسرے دن دماغ پریشان نہ ہو بلکہ دماغ اپنے فرض کو اچھی طرح انجام دے سکے۔ اگر آپ نے اس کا اس کی مرضی کے موافق عمل کیا تو وہ بھی ہر وقت آپ کا حامی اور مددگار ہے۔ یاد رکھئے ان سب کے لئے عرق عنبر ہی ایک نعمت ایک رفیق اور ایک سچا مددگار ہے۔ دماغ کے علاوہ دل اور جگر کے فعل کو درست کرتا ہے۔ دل اور دماغ کی کمزوری سے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ تھوڑا سا کام کرنے کے بعد کبھی سر میں درد، آنکھوں کے نیچے اذہ حیرانہ دل کی بے چینی اور غشی کے دورے پڑتے ہیں ان سب مصیبتوں سے بچا لیتا ہے۔ اس کے علاوہ خون کی پیدائش بڑھاتا ہے۔ تبخیر خفقان، اور ضعف اعصاب کے لئے نہایت مفید چیز ہے۔ عورتوں کی بیماری اختناق الرحم، اخراج خون کی کثرت، بواسیر یا حیض و فیروز میں جو کم زوری پیدا ہو جاتی ہے ان سب شکایتوں کو اس عرق کی صرف چند خوراکیں سنبھال لیتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ۵۔ ۱۰۔ ۱۵۔ ۲۰۔ ۳۰۔ ۴۰۔ ۵۰۔ ۶۰۔ ۷۰۔ ۸۰۔ ۹۰۔ ۱۰۰۔ ۱۱۰۔ ۱۲۰۔ ۱۳۰۔ ۱۴۰۔ ۱۵۰۔ ۱۶۰۔ ۱۷۰۔ ۱۸۰۔ ۱۹۰۔ ۲۰۰۔ ۲۱۰۔ ۲۲۰۔ ۲۳۰۔ ۲۴۰۔ ۲۵۰۔ ۲۶۰۔ ۲۷۰۔ ۲۸۰۔ ۲۹۰۔ ۳۰۰۔ ۳۱۰۔ ۳۲۰۔ ۳۳۰۔ ۳۴۰۔ ۳۵۰۔ ۳۶۰۔ ۳۷۰۔ ۳۸۰۔ ۳۹۰۔ ۴۰۰۔ ۴۱۰۔ ۴۲۰۔ ۴۳۰۔ ۴۴۰۔ ۴۵۰۔ ۴۶۰۔ ۴۷۰۔ ۴۸۰۔ ۴۹۰۔ ۵۰۰۔ ۵۱۰۔ ۵۲۰۔ ۵۳۰۔ ۵۴۰۔ ۵۵۰۔ ۵۶۰۔ ۵۷۰۔ ۵۸۰۔ ۵۹۰۔ ۶۰۰۔ ۶۱۰۔ ۶۲۰۔ ۶۳۰۔ ۶۴۰۔ ۶۵۰۔ ۶۶۰۔ ۶۷۰۔ ۶۸۰۔ ۶۹۰۔ ۷۰۰۔ ۷۱۰۔ ۷۲۰۔ ۷۳۰۔ ۷۴۰۔ ۷۵۰۔ ۷۶۰۔ ۷۷۰۔ ۷۸۰۔ ۷۹۰۔ ۸۰۰۔ ۸۱۰۔ ۸۲۰۔ ۸۳۰۔ ۸۴۰۔ ۸۵۰۔ ۸۶۰۔ ۸۷۰۔ ۸۸۰۔ ۸۹۰۔ ۹۰۰۔ ۹۱۰۔ ۹۲۰۔ ۹۳۰۔ ۹۴۰۔ ۹۵۰۔ ۹۶۰۔ ۹۷۰۔ ۹۸۰۔ ۹۹۰۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۹۰۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۹۰۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۹۰۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۹۰۔ ۱۴۰۰۔ ۱۴۱۰۔ ۱۴۲۰۔ ۱۴۳۰۔ ۱۴۴۰۔ ۱۴۵۰۔ ۱۴۶۰۔ ۱۴۷۰۔ ۱۴۸۰۔ ۱۴۹۰۔ ۱۵۰۰۔ ۱۵۱۰۔ ۱۵۲۰۔ ۱۵۳۰۔ ۱۵۴۰۔ ۱۵۵۰۔ ۱۵۶۰۔ ۱۵۷۰۔ ۱۵۸۰۔ ۱۵۹۰۔ ۱۶۰۰۔ ۱۶۱۰۔ ۱۶۲۰۔ ۱۶۳۰۔ ۱۶۴۰۔ ۱۶۵۰۔ ۱۶۶۰۔ ۱۶۷۰۔ ۱۶۸۰۔ ۱۶۹۰۔ ۱۷۰۰۔ ۱۷۱۰۔ ۱۷۲۰۔ ۱۷۳۰۔ ۱۷۴۰۔ ۱۷۵۰۔ ۱۷۶۰۔ ۱۷۷۰۔ ۱۷۸۰۔ ۱۷۹۰۔ ۱۸۰۰۔ ۱۸۱۰۔ ۱۸۲۰۔ ۱۸۳۰۔ ۱۸۴۰۔ ۱۸۵۰۔ ۱۸۶۰۔ ۱۸۷۰۔ ۱۸۸۰۔ ۱۸۹۰۔ ۱۹۰۰۔ ۱۹۱۰۔ ۱۹۲۰۔ ۱۹۳۰۔ ۱۹۴۰۔ ۱۹۵۰۔ ۱۹۶۰۔ ۱۹۷۰۔ ۱۹۸۰۔ ۱۹۹۰۔ ۲۰۰۰۔ ۲۰۱۰۔ ۲۰۲۰۔ ۲۰۳۰۔ ۲۰۴۰۔ ۲۰۵۰۔ ۲۰۶۰۔ ۲۰۷۰۔ ۲۰۸۰۔ ۲۰۹۰۔ ۲۱۰۰۔ ۲۱۱۰۔ ۲۱۲۰۔ ۲۱۳۰۔ ۲۱۴۰۔ ۲۱۵۰۔ ۲۱۶۰۔ ۲۱۷۰۔ ۲۱۸۰۔ ۲۱۹۰۔ ۲۲۰۰۔ ۲۲۱۰۔ ۲۲۲۰۔ ۲۲۳۰۔ ۲۲۴۰۔ ۲۲۵۰۔ ۲۲۶۰۔ ۲۲۷۰۔ ۲۲۸۰۔ ۲۲۹۰۔ ۲۳۰۰۔ ۲۳۱۰۔ ۲۳۲۰۔ ۲۳۳۰۔ ۲۳۴۰۔ ۲۳۵۰۔ ۲۳۶۰۔ ۲۳۷۰۔ ۲۳۸۰۔ ۲۳۹۰۔ ۲۴۰۰۔ ۲۴۱۰۔ ۲۴۲۰۔ ۲۴۳۰۔ ۲۴۴۰۔ ۲۴۵۰۔ ۲۴۶۰۔ ۲۴۷۰۔ ۲۴۸۰۔ ۲۴۹۰۔ ۲۵۰۰۔ ۲۵۱۰۔ ۲۵۲۰۔ ۲۵۳۰۔ ۲۵۴۰۔ ۲۵۵۰۔ ۲۵۶۰۔ ۲۵۷۰۔ ۲۵۸۰۔ ۲۵۹۰۔ ۲۶۰۰۔ ۲۶۱۰۔ ۲۶۲۰۔ ۲۶۳۰۔ ۲۶۴۰۔ ۲۶۵۰۔ ۲۶۶۰۔ ۲۶۷۰۔ ۲۶۸۰۔ ۲۶۹۰۔ ۲۷۰۰۔ ۲۷۱۰۔ ۲۷۲۰۔ ۲۷۳۰۔ ۲۷۴۰۔ ۲۷۵۰۔ ۲۷۶۰۔ ۲۷۷۰۔ ۲۷۸۰۔ ۲۷۹۰۔ ۲۸۰۰۔ ۲۸۱۰۔ ۲۸۲۰۔ ۲۸۳۰۔ ۲۸۴۰۔ ۲۸۵۰۔ ۲۸۶۰۔ ۲۸۷۰۔ ۲۸۸۰۔ ۲۸۹۰۔ ۲۹۰۰۔ ۲۹۱۰۔ ۲۹۲۰۔ ۲۹۳۰۔ ۲۹۴۰۔ ۲۹۵۰۔ ۲۹۶۰۔ ۲۹۷۰۔ ۲۹۸۰۔ ۲۹۹۰۔ ۳۰۰۰۔ ۳۰۱۰۔ ۳۰۲۰۔ ۳۰۳۰۔ ۳۰۴۰۔ ۳۰۵۰۔ ۳۰۶۰۔ ۳۰۷۰۔ ۳۰۸۰۔ ۳۰۹۰۔ ۳۱۰۰۔ ۳۱۱۰۔ ۳۱۲۰۔ ۳۱۳۰۔ ۳۱۴۰۔ ۳۱۵۰۔ ۳۱۶۰۔ ۳۱۷۰۔ ۳۱۸۰۔ ۳۱۹۰۔ ۳۲۰۰۔ ۳۲۱۰۔ ۳۲۲۰۔ ۳۲۳۰۔ ۳۲۴۰۔ ۳۲۵۰۔ ۳۲۶۰۔ ۳۲۷۰۔ ۳۲۸۰۔ ۳۲۹۰۔ ۳۳۰۰۔ ۳۳۱۰۔ ۳۳۲۰۔ ۳۳۳۰۔ ۳۳۴۰۔ ۳۳۵۰۔ ۳۳۶۰۔ ۳۳۷۰۔ ۳۳۸۰۔ ۳۳۹۰۔ ۳۴۰۰۔ ۳۴۱۰۔ ۳۴۲۰۔ ۳۴۳۰۔ ۳۴۴۰۔ ۳۴۵۰۔ ۳۴۶۰۔ ۳۴۷۰۔ ۳۴۸۰۔ ۳۴۹۰۔ ۳۵۰۰۔ ۳۵۱۰۔ ۳۵۲۰۔ ۳۵۳۰۔ ۳۵۴۰۔ ۳۵۵۰۔ ۳۵۶۰۔ ۳۵۷۰۔ ۳۵۸۰۔ ۳۵۹۰۔ ۳۶۰۰۔ ۳۶۱۰۔ ۳۶۲۰۔ ۳۶۳۰۔ ۳۶۴۰۔ ۳۶۵۰۔ ۳۶۶۰۔ ۳۶۷۰۔ ۳۶۸۰۔ ۳۶۹۰۔ ۳۷۰۰۔ ۳۷۱۰۔ ۳۷۲۰۔ ۳۷۳۰۔ ۳۷۴۰۔ ۳۷۵۰۔ ۳۷۶۰۔ ۳۷۷۰۔ ۳۷۸۰۔ ۳۷۹۰۔ ۳۸۰۰۔ ۳۸۱۰۔ ۳۸۲۰۔ ۳۸۳۰۔ ۳۸۴۰۔ ۳۸۵۰۔ ۳۸۶۰۔ ۳۸۷۰۔ ۳۸۸۰۔ ۳۸۹۰۔ ۳۹۰۰۔ ۳۹۱۰۔ ۳۹۲۰۔ ۳۹۳۰۔ ۳۹۴۰۔ ۳۹۵۰۔ ۳۹۶۰۔ ۳۹۷۰۔ ۳۹۸۰۔ ۳۹۹۰۔ ۴۰۰۰۔ ۴۰۱۰۔ ۴۰۲۰۔ ۴۰۳۰۔ ۴۰۴۰۔ ۴۰۵۰۔ ۴۰۶۰۔ ۴۰۷۰۔ ۴۰۸۰۔ ۴۰۹۰۔ ۴۱۰۰۔ ۴۱۱۰۔ ۴۱۲۰۔ ۴۱۳۰۔ ۴۱۴۰۔ ۴۱۵۰۔ ۴۱۶۰۔ ۴۱۷۰۔ ۴۱۸۰۔ ۴۱۹۰۔ ۴۲۰۰۔ ۴۲۱۰۔ ۴۲۲۰۔ ۴۲۳۰۔ ۴۲۴۰۔ ۴۲۵۰۔ ۴۲۶۰۔ ۴۲۷۰۔ ۴۲۸۰۔ ۴۲۹۰۔ ۴۳۰۰۔ ۴۳۱۰۔ ۴۳۲۰۔ ۴۳۳۰۔ ۴۳۴۰۔ ۴۳۵۰۔ ۴۳۶۰۔ ۴۳۷۰۔ ۴۳۸۰۔ ۴۳۹۰۔ ۴۴۰۰۔ ۴۴۱۰۔ ۴۴۲۰۔ ۴۴۳۰۔ ۴۴۴۰۔ ۴۴۵۰۔ ۴۴۶۰۔ ۴۴۷۰۔ ۴۴۸۰۔ ۴۴۹۰۔ ۴۵۰۰۔ ۴۵۱۰۔ ۴۵۲۰۔ ۴۵۳۰۔ ۴۵۴۰۔ ۴۵۵۰۔ ۴۵۶۰۔ ۴۵۷۰۔ ۴۵۸۰۔ ۴۵۹۰۔ ۴۶۰۰۔ ۴۶۱۰۔ ۴۶۲۰۔ ۴۶۳۰۔ ۴۶۴۰۔ ۴۶۵۰۔ ۴۶۶۰۔ ۴۶۷۰۔ ۴۶۸۰۔ ۴۶۹۰۔ ۴۷۰۰۔ ۴۷۱۰۔ ۴۷۲۰۔ ۴۷۳۰۔ ۴۷۴۰۔ ۴۷۵۰۔ ۴۷۶۰۔ ۴۷۷۰۔ ۴۷۸۰۔ ۴۷۹۰۔ ۴۸۰۰۔ ۴۸۱۰۔ ۴۸۲۰۔ ۴۸۳۰۔ ۴۸۴۰۔ ۴۸۵۰۔ ۴۸۶۰۔ ۴۸۷۰۔ ۴۸۸۰۔ ۴۸۹۰۔ ۴۹۰۰۔ ۴۹۱۰۔ ۴۹۲۰۔ ۴۹۳۰۔ ۴۹۴۰۔ ۴۹۵۰۔ ۴۹۶۰۔ ۴۹۷۰۔ ۴۹۸۰۔ ۴۹۹۰۔ ۵۰۰۰۔ ۵۰۱۰۔ ۵۰۲۰۔ ۵۰۳۰۔ ۵۰۴۰۔ ۵۰۵۰۔ ۵۰۶۰۔ ۵۰۷۰۔ ۵۰۸۰۔ ۵۰۹۰۔ ۵۱۰۰۔ ۵۱۱۰۔ ۵۱۲۰۔ ۵۱۳۰۔ ۵۱۴۰۔ ۵۱۵۰۔ ۵۱۶۰۔ ۵۱۷۰۔ ۵۱۸۰۔ ۵۱۹۰۔ ۵۲۰۰۔ ۵۲۱۰۔ ۵۲۲۰۔ ۵۲۳۰۔ ۵۲۴۰۔ ۵۲۵۰۔ ۵۲۶۰۔ ۵۲۷۰۔ ۵۲۸۰۔ ۵۲۹۰۔ ۵۳۰۰۔ ۵۳۱۰۔ ۵۳۲۰۔ ۵۳۳۰۔ ۵۳۴۰۔ ۵۳۵۰۔ ۵۳۶۰۔ ۵۳۷۰۔ ۵۳۸۰۔ ۵۳۹۰۔ ۵۴۰۰۔ ۵۴۱۰۔ ۵۴۲۰۔ ۵۴۳۰۔ ۵۴۴۰۔ ۵۴۵۰۔ ۵۴۶۰۔ ۵۴۷۰۔ ۵۴۸۰۔ ۵۴۹۰۔ ۵۵۰۰۔ ۵۵۱۰۔ ۵۵۲۰۔ ۵۵۳۰۔ ۵۵۴۰۔ ۵۵۵۰۔ ۵۵۶۰۔ ۵۵۷۰۔ ۵۵۸۰۔ ۵۵۹۰۔ ۵۶۰۰۔ ۵۶۱۰۔ ۵۶۲۰۔ ۵۶۳۰۔ ۵۶۴۰۔ ۵۶۵۰۔ ۵۶۶۰۔ ۵۶۷۰۔ ۵۶۸۰۔ ۵۶۹۰۔ ۵۷۰۰۔ ۵۷۱۰۔ ۵۷۲۰۔ ۵۷۳۰۔ ۵۷۴۰۔ ۵۷۵۰۔ ۵۷۶۰۔ ۵۷۷۰۔ ۵۷۸۰۔ ۵۷۹۰۔ ۵۸۰۰۔ ۵۸۱۰۔ ۵۸۲۰۔ ۵۸۳۰۔ ۵۸۴۰۔ ۵۸۵۰۔ ۵۸۶۰۔ ۵۸۷۰۔ ۵۸۸۰۔ ۵۸۹۰۔ ۵۹۰۰۔ ۵۹۱۰۔ ۵۹۲۰۔ ۵۹۳۰۔ ۵۹۴۰۔ ۵۹۵۰۔ ۵۹۶۰۔ ۵۹۷۰۔ ۵۹۸۰۔ ۵۹۹۰۔ ۶۰۰۰۔ ۶۰۱۰۔ ۶۰۲۰۔ ۶۰۳۰۔ ۶۰۴۰۔ ۶۰۵۰۔ ۶۰۶۰۔ ۶۰۷۰۔ ۶۰۸۰۔ ۶۰۹۰۔ ۶۱۰۰۔ ۶۱۱۰۔ ۶۱۲۰۔ ۶۱۳۰۔ ۶۱۴۰۔ ۶۱۵۰۔ ۶۱۶۰۔ ۶۱۷۰۔ ۶۱۸۰۔ ۶۱۹۰۔ ۶۲۰۰۔ ۶۲۱۰۔ ۶۲۲۰۔ ۶۲۳۰۔ ۶۲۴۰۔ ۶۲۵۰۔ ۶۲۶۰۔ ۶۲۷۰۔ ۶۲۸۰۔ ۶۲۹۰۔ ۶۳۰۰۔ ۶۳۱۰۔ ۶۳۲۰۔ ۶۳۳۰۔ ۶۳۴۰۔ ۶۳۵۰۔ ۶۳۶۰۔ ۶۳۷۰۔ ۶۳۸۰۔ ۶۳۹۰۔ ۶۴۰۰۔ ۶۴۱۰۔ ۶۴۲۰۔ ۶۴۳۰۔ ۶۴۴۰۔ ۶۴۵۰۔ ۶۴۶۰۔ ۶۴۷۰۔ ۶۴۸۰۔ ۶۴۹۰۔ ۶۵۰۰۔ ۶۵۱۰۔ ۶۵۲۰۔ ۶۵۳۰۔ ۶۵۴۰۔ ۶۵۵۰۔ ۶۵۶۰۔ ۶۵۷۰۔ ۶۵۸۰۔ ۶۵۹۰۔ ۶۶۰۰۔ ۶۶۱۰۔ ۶۶۲۰۔ ۶۶۳۰۔ ۶۶۴۰۔ ۶۶۵۰۔ ۶۶۶۰۔ ۶۶۷۰۔ ۶۶۸۰۔ ۶۶۹۰۔ ۶۷۰۰۔ ۶۷۱۰۔ ۶۷۲۰۔ ۶۷۳۰۔ ۶۷۴۰۔ ۶۷۵۰۔ ۶۷۶۰۔ ۶۷۷۰۔ ۶۷۸۰۔ ۶۷۹۰۔ ۶۸۰۰۔ ۶۸۱۰۔ ۶۸۲۰۔ ۶۸۳۰۔ ۶۸۴۰۔ ۶۸۵۰۔ ۶۸۶۰۔ ۶۸۷۰۔ ۶۸۸۰۔ ۶۸۹۰۔ ۶۹۰۰۔ ۶۹۱۰۔ ۶۹۲۰۔ ۶۹۳۰۔ ۶۹۴۰۔ ۶۹۵۰۔ ۶۹۶۰۔ ۶۹۷۰۔ ۶۹۸۰۔ ۶۹۹۰۔ ۷۰۰۰۔ ۷۰۱۰۔ ۷۰۲۰۔ ۷۰۳۰۔ ۷۰۴۰۔ ۷۰۵۰۔ ۷۰۶۰۔ ۷۰۷۰۔ ۷۰۸۰۔ ۷۰۹۰۔ ۷۱۰۰۔ ۷۱۱۰۔ ۷۱۲۰۔ ۷۱۳۰۔ ۷۱۴۰۔ ۷۱۵۰۔ ۷۱۶۰۔ ۷۱۷۰۔ ۷۱۸۰۔ ۷۱۹۰۔ ۷۲۰۰۔ ۷۲۱۰۔ ۷۲۲۰۔ ۷۲۳۰۔ ۷۲۴۰۔ ۷۲۵۰۔ ۷۲۶۰۔ ۷۲۷۰۔ ۷۲۸۰۔ ۷۲۹۰۔ ۷۳۰۰۔ ۷۳۱۰۔ ۷۳۲۰۔ ۷۳۳۰۔ ۷۳۴۰۔ ۷۳۵۰۔ ۷۳۶۰۔ ۷۳۷۰۔ ۷۳۸۰۔ ۷۳۹۰۔ ۷۴۰۰۔ ۷۴۱۰۔ ۷۴۲۰۔ ۷۴۳۰۔ ۷۴۴۰۔ ۷۴۵۰۔ ۷۴۶۰۔ ۷۴۷۰۔ ۷۴۸۰۔ ۷۴۹۰۔ ۷۵۰۰۔ ۷۵۱۰۔ ۷۵۲۰۔ ۷۵۳۰۔ ۷۵۴۰۔ ۷۵۵۰۔ ۷۵۶۰۔ ۷۵۷۰۔ ۷۵۸۰۔ ۷۵۹۰۔ ۷۶۰۰۔ ۷۶۱۰۔ ۷۶۲۰۔ ۷۶۳۰۔ ۷۶۴۰۔ ۷۶۵۰۔ ۷۶۶۰۔ ۷۶۷۰۔ ۷۶۸۰۔ ۷۶۹۰۔ ۷۷۰۰۔ ۷۷۱۰۔ ۷۷۲۰۔ ۷۷۳۰۔ ۷۷۴۰۔ ۷۷۵۰۔ ۷۷۶۰۔ ۷۷۷۰۔ ۷۷۸۰۔ ۷۷۹۰۔ ۷۸۰۰۔ ۷۸۱۰۔ ۷۸۲۰۔ ۷۸۳۰۔ ۷۸۴۰۔ ۷۸۵۰۔ ۷۸۶۰۔ ۷۸۷۰۔ ۷۸۸۰۔ ۷۸۹۰۔ ۷۹۰۰۔ ۷۹۱۰۔ ۷۹۲۰۔ ۷۹۳۰۔ ۷۹۴۰۔ ۷۹۵۰۔ ۷۹۶۰۔ ۷۹۷۰۔ ۷۹۸۰۔ ۷۹۹۰۔ ۸۰۰۰۔ ۸۰۱۰۔ ۸۰۲۰۔ ۸۰۳۰۔ ۸۰۴۰۔ ۸۰۵۰۔ ۸۰۶۰۔ ۸۰۷۰۔ ۸۰۸۰۔ ۸۰۹۰۔ ۸۱۰۰۔ ۸۱۱۰۔ ۸۱۲۰۔ ۸۱۳۰۔ ۸۱۴۰۔ ۸۱۵۰۔ ۸۱۶۰۔ ۸۱۷۰۔ ۸۱۸۰۔ ۸۱۹۰۔ ۸۲۰۰۔ ۸۲۱۰۔ ۸۲۲۰۔ ۸۲۳۰۔ ۸۲۴۰۔ ۸۲۵۰۔ ۸۲۶۰۔ ۸۲۷۰۔ ۸۲۸۰۔ ۸۲۹۰۔ ۸۳۰۰۔ ۸۳۱۰۔ ۸۳۲۰۔ ۸۳۳۰۔ ۸۳۴۰۔ ۸۳۵۰۔ ۸۳۶۰۔ ۸۳۷۰۔ ۸۳۸۰۔ ۸۳۹۰۔ ۸۴۰۰۔ ۸۴۱۰۔ ۸۴۲۰۔ ۸۴۳۰۔ ۸۴۴۰۔ ۸۴۵۰۔ ۸۴۶۰۔ ۸۴۷۰۔ ۸۴۸۰۔ ۸۴۹۰۔ ۸۵۰۰۔ ۸۵۱۰۔ ۸۵۲۰۔ ۸۵۳۰۔ ۸۵۴۰۔ ۸۵۵۰۔ ۸۵۶۰۔ ۸۵۷۰۔ ۸۵۸۰۔ ۸۵۹۰۔ ۸۶۰۰۔ ۸۶۱۰۔ ۸۶۲۰۔ ۸۶۳۰۔ ۸۶۴۰۔ ۸۶۵۰۔ ۸۶۶۰۔ ۸۶۷۰۔ ۸۶۸۰۔ ۸۶۹۰۔ ۸۷۰۰۔ ۸۷۱۰۔ ۸۷۲۰۔ ۸۷۳۰۔ ۸۷۴۰۔ ۸۷۵۰۔ ۸۷۶۰۔ ۸۷۷۰۔ ۸۷۸۰۔ ۸۷۹۰۔ ۸۸۰۰۔ ۸۸۱۰۔ ۸۸۲۰۔ ۸۸۳۰۔ ۸۸۴۰۔ ۸۸۵۰۔ ۸۸۶۰۔ ۸۸۷۰۔ ۸۸۸۰۔ ۸۸۹۰۔ ۸۹۰۰۔ ۸۹۱۰۔ ۸۹۲۰۔ ۸۹۳۰۔ ۸۹۴۰۔ ۸۹۵۰۔ ۸۹۶۰۔ ۸۹۷۰۔ ۸۹۸۰۔ ۸۹۹۰۔ ۹۰۰۰۔ ۹۰۱۰۔ ۹۰۲۰۔ ۹۰۳۰۔ ۹۰۴۰۔ ۹۰۵۰۔ ۹۰۶۰۔ ۹۰۷۰۔ ۹۰۸۰۔ ۹۰۹۰۔ ۹۱۰۰۔ ۹۱۱۰۔ ۹۱۲۰۔ ۹۱۳۰۔ ۹۱۴۰۔ ۹۱۵۰۔ ۹۱۶۰۔ ۹۱۷۰۔ ۹۱۸۰۔ ۹۱۹۰۔ ۹۲۰۰۔ ۹۲۱۰۔ ۹۲۲۰۔ ۹۲۳۰۔ ۹۲۴۰۔ ۹۲۵۰۔ ۹۲۶۰۔ ۹۲۷۰۔ ۹۲۸۰۔ ۹۲۹۰۔ ۹۳۰۰۔ ۹۳۱۰۔ ۹۳۲۰۔ ۹۳۳۰۔ ۹۳۴۰۔ ۹۳۵۰۔ ۹۳۶۰۔ ۹۳۷۰۔ ۹۳۸۰۔ ۹۳۹۰۔ ۹۴۰۰۔ ۹۴۱۰۔ ۹۴۲۰۔ ۹۴۳۰۔ ۹۴۴۰۔ ۹۴۵۰۔ ۹۴۶۰۔ ۹۴۷۰۔ ۹۴۸۰۔ ۹۴۹۰۔ ۹۵۰۰۔ ۹۵۱۰۔ ۹۵۲۰۔ ۹۵۳۰۔ ۹۵۴۰۔ ۹۵۵۰۔ ۹۵۶۰۔ ۹۵۷۰۔ ۹۵۸۰۔ ۹۵۹۰۔ ۹۶۰۰۔ ۹۶۱۰۔ ۹۶۲۰۔ ۹۶۳۰۔ ۹۶۴۰۔ ۹۶۵۰۔ ۹۶۶۰۔ ۹۶۷۰۔ ۹۶۸۰۔ ۹۶۹۰۔ ۹۷۰۰۔ ۹۷۱۰۔ ۹۷۲۰۔ ۹۷۳۰۔ ۹۷۴۰۔ ۹۷۵۰۔ ۹۷۶۰۔ ۹۷۷۰۔ ۹۷۸۰۔ ۹۷۹۰۔ ۹۸۰۰۔ ۹۸۱۰۔ ۹۸۲۰۔ ۹۸۳۰۔ ۹۸۴۰۔ ۹۸۵۰۔ ۹۸۶۰۔ ۹۸۷۰۔ ۹۸۸۰۔ ۹۸۹۰۔ ۹۹۰۰۔ ۹۹۱۰۔ ۹۹۲۰۔ ۹۹۳۰۔ ۹۹۴۰۔ ۹۹۵۰۔ ۹۹۶۰۔ ۹۹۷۰۔ ۹۹۸۰۔ ۹۹۹۰۔ ۱۰۰۰۰۔ ۱۰۰۱۰۔ ۱۰۰۲۰۔ ۱۰۰۳۰۔ ۱۰۰۴۰۔ ۱۰۰۵۰۔ ۱۰۰۶۰۔ ۱۰۰۷۰۔ ۱۰۰۸۰۔ ۱۰۰۹۰۔ ۱۰۱۰۰۔ ۱۰۱۱۰۔ ۱۰۱۲۰۔ ۱۰۱۳۰۔ ۱۰۱۴۰۔ ۱۰۱۵۰۔ ۱۰۱۶۰۔ ۱۰۱۷۰۔ ۱۰۱۸۰۔ ۱۰۱۹۰۔ ۱۰۲۰۰۔ ۱۰۲۱۰۔ ۱۰۲۲۰۔ ۱۰۲۳۰۔ ۱۰۲۴۰۔ ۱۰۲۵۰۔ ۱۰۲۶۰۔ ۱۰۲۷۰۔ ۱۰۲۸۰۔ ۱۰۲۹۰۔ ۱۰۳۰۰۔ ۱۰۳۱۰۔ ۱۰۳۲۰۔ ۱۰۳۳۰۔ ۱۰۳۴۰۔ ۱۰۳۵۰۔ ۱۰۳۶۰۔ ۱۰۳۷۰۔ ۱۰۳۸۰۔ ۱۰۳۹۰۔ ۱۰۴۰۰۔ ۱۰۴۱۰۔ ۱۰۴۲۰۔ ۱۰۴۳۰۔ ۱۰۴۴۰۔ ۱۰۴۵۰۔ ۱۰۴۶۰۔ ۱۰۴۷۰۔ ۱۰۴۸۰۔ ۱۰۴۹۰۔ ۱۰۵۰۰۔ ۱۰۵۱۰۔ ۱۰۵۲۰۔ ۱۰۵۳۰۔ ۱۰۵۴۰۔ ۱۰۵۵۰۔ ۱۰۵۶۰۔ ۱۰۵۷۰۔ ۱۰۵۸۰۔ ۱۰۵۹۰۔ ۱۰۶۰۰۔ ۱۰۶۱۰۔ ۱۰۶۲۰۔ ۱۰۶۳۰۔ ۱۰۶۴۰۔ ۱۰۶۵۰۔ ۱۰۶۶۰۔ ۱۰۶۷۰۔ ۱۰۶۸۰۔ ۱۰۶۹۰۔ ۱۰۷۰۰۔ ۱۰۷۱۰۔ ۱۰۷۲۰۔ ۱۰۷۳۰۔ ۱۰۷۴۰۔ ۱۰۷۵۰۔ ۱۰۷۶۰۔ ۱۰۷۷۰۔ ۱۰۷۸۰۔ ۱۰۷۹۰۔ ۱۰۸۰۰۔ ۱۰۸۱۰۔ ۱۰۸۲۰۔ ۱۰۸۳۰۔ ۱۰۸۴۰۔ ۱۰۸۵۰۔ ۱۰۸۶۰۔ ۱۰۸۷۰۔ ۱۰۸۸۰۔ ۱۰۸۹۰۔ ۱۰۹۰۰۔ ۱۰۹۱۰۔ ۱۰۹۲۰۔ ۱۰۹۳۰۔ ۱۰۹۴۰۔ ۱۰۹۵۰۔ ۱۰۹۶۰۔ ۱۰۹۷۰۔ ۱۰۹۸۰۔ ۱۰۹۹۰۔ ۱۱۰۰۰۔ ۱۱۰۱۰۔ ۱۱۰۲۰۔ ۱۱۰۳۰۔ ۱۱۰۴۰۔ ۱۱۰۵۰۔ ۱۱۰۶۰۔ ۱۱۰۷۰۔ ۱۱۰۸۰۔ ۱۱۰۹۰۔ ۱۱۱۰۰۔ ۱۱۱۱۰۔ ۱۱۱۲۰۔ ۱۱۱۳۰۔ ۱۱۱۴۰۔ ۱۱۱۵۰۔ ۱۱۱۶۰۔ ۱۱۱۷۰۔ ۱۱۱۸۰۔ ۱۱۱۹۰۔ ۱۱۲۰۰۔ ۱۱۲۱۰۔ ۱۱۲۲۰۔ ۱۱۲۳۰۔ ۱۱۲۴۰۔ ۱۱۲۵۰۔ ۱۱۲۶۰۔ ۱۱۲۷۰۔ ۱۱۲۸۰۔ ۱۱۲۹۰۔ ۱۱۳۰۰۔ ۱۱۳۱۰۔ ۱۱۳۲۰۔ ۱۱۳۳۰۔ ۱۱۳۴۰۔ ۱۱۳۵۰۔ ۱۱۳۶۰۔ ۱۱۳۷۰۔ ۱۱۳۸۰۔ ۱۱۳۹۰۔ ۱۱۴۰۰۔ ۱۱۴۱۰۔ ۱۱۴۲۰۔ ۱۱۴۳۰۔ ۱۱۴۴۰۔ ۱۱۴۵۰۔ ۱۱۴۶۰۔ ۱۱۴۷۰۔ ۱۱۴۸۰۔ ۱۱۴۹۰۔ ۱۱۵۰۰۔ ۱۱۵۱۰۔ ۱۱۵۲۰۔ ۱۱۵۳۰۔ ۱۱۵۴۰۔ ۱۱۵۵۰۔ ۱۱۵۶۰۔ ۱۱۵۷۰۔ ۱۱۵۸۰۔ ۱۱۵۹۰۔ ۱۱۶۰۰۔ ۱۱۶۱۰۔ ۱۱۶۲۰۔ ۱۱۶۳۰۔ ۱۱۶۴۰۔ ۱۱۶۵۰۔ ۱۱۶۶۰۔ ۱۱۶۷۰۔ ۱۱۶۸۰۔ ۱۱۶۹۰۔ ۱۱۷۰۰۔

## حب اکیر البدن

یہ گولیاں ہون کہ صدمات اور کمزوری بنا دیتی ہیں جو لوگ سوداویت کے شعبے کی وجہ سے اپنے جسم کو چھوٹے جسموں وغیرہ کی نذر کر چکے ہوں اور آتشک کے زخموں سے چہرے کی خوب صورتی مٹا چکے ہیں وہ ہر دم درجہ اولیٰ حب اکیر البدن استعمال کریں۔ چند روز میں جسم کے تمام اعضاء دھتے اور جلد کی سیاہی دور ہو جائے اور خون میں اس زہریلے مادے کا اثر مطلق نہیں رہتا۔ اگر چاہیں روز برابر ان گولیوں کا استعمال کیا جائے تو عمر بھر سوداوی امراض اور آتشک کی تکالیف سے نجات مل جاتی ہے پھر کھٹک یہ کہ نہ مٹتا ہے نہ بڑھتا ہے۔ پس ایسے مریضوں کو ضرور توجہ کرنی چاہئے اور اس زود اثر و خرب دوا کو منگا کر استعمال میں لانا چاہئے۔

ترکیب استعمال: ایک گولی صبح کو تازہ پانی کے ساتھ کھائی جائے۔ گزشتہ اور ہونگ کی دان سے پرہیز کریں قیمت: ۱۰ گولیوں کی صرف ایک روپیہ (دعہ) ۴

## مجموع فلاسفہ منبجہ کلاں

یہ مجموع قوت جسمانی کو تقویت دیتی ہے مادہ تولید کی اصلاح کرتی ہے رقت کو دور کرتی اور خلط پیدا کرتی ہے جریان کو بخوبی اور صحت لگاتی ہے سسل البول، گڑھے اور کمر کے درد، وجع المفاصل کو دور کرتی ہے چہرے کا رنگ صاف کرتی اور پر رونق بناتی ہے حرارت غریزہ کو قائم رکھتی اور منگی بدبو کو دور کرتی اور نہ کو خوش بودار بناتی ہے۔ ترکیب استعمال: ۱۰ ماشے یہ مجموع رات کو سوتے وقت استعمال کریں۔ ترش اور بادی اشیاء سے پرہیز۔ قیمت فی ڈبہ (۲۰ ترلے) ایک روپیہ چار آنے (پہلے)

## حب مرارید عنبی

یہ گولیاں سودوں کے لئے نہایت مفید ہیں۔ عورتوں کی مخصوص پوشیدہ شکایتوں کو دور کر دیتی ہیں رحم سے سفید رعب کے جاری رہنے میں جو برسے نتائج بخوشی عرصے کے بعد ظاہر ہوتے ہیں وہ نہایت ہی درد انگیز ہوتے ہیں۔ یہ گولیاں ان بیماریوں کو دور کرنے میں کامیاب ترین ثابت ہوئی ہیں۔ سلطان رابع کو فزاردی میں اور جریان کو بخوبی لکھو دیتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ۱۰ ماشے کا پورے دوا کے ساتھ ہوگا قیمت فی ڈبہ (۲۰ ترلے) ایک روپیہ آٹھ آنے (پہلے) ۴

## حلوائے ہیفیہ مرغ

اس قیمتی اور نادر الوجود حلوائے کے چھائی اثرات کا اندازہ اس وقت یہ مرغ سے لگایا جاتا ہے جب ہیفیہ مرغ کے طبی فوائد کا آپ کو پورا علم ہو۔ طب یونانی میں غالباً مرغی کے اندسے سے زیادہ اور کوئی غذا مقوی باہ نہیں۔ حکیم شریف خاں صاحب کا مقولہ ہے کہ تقویت باہ کے لئے ہیفیہ مرغ بے نظیر چیز ہے۔ عرب کے حکماء بھی اندسے کے بے انتہا فوائد لکھے ہیں۔ ڈاکٹری نقطہ خیال سے بھی اندسے میں تمام قسم کی غذائیت موجود ہے۔ یعنی اعصابی نشوونما کے لئے اندسہ بہترین غذا ہے۔ طبی کتابوں میں اس کے فوائد کا سلسلہ بیان بہت زیادہ ہے مختصر یہ کہ صلح الکیوس ہے معمم ہونے کے بعد خون بکثرت پیدا کرتا ہے۔ کثیر غذا، قلیل الفضول، دل اور دماغ کو اور تمام جسم انسانی کو بے انتہا فائدہ پہنچاتا ہے۔ مقوی باہ ہے گرم نزلے کو سینے پر گرنے سے روکتا ہے۔ چھائی کی خستہ معدے کی سختی اور خون متھوکنے کو نیم برشت اندانہایت مفید ہے۔ ریاح غلیظہ کو تحلیل کرتا ہے۔

اس مختصر سی تحریر سے آپ اندسے کے متعلق غیر معمولی فوائد کا اندازہ لگالیا ہو گا مگر اس کے فوائد پورے طور پر اسی وقت حاصل کئے جاسکتے ہیں جب طبی طور پر اس کو استعمال کیا جائے نا عصائے رمیہ کی کمزوری کے لئے بہترین دوا ہے۔ طبیعت کی سستی اور جسم کی تھکان دور کرنے میں بے نظیر چیز ہے اور قوت مردانہ کے لئے اس سے بہتر غذا دنیا کے طب میں دستیاب نہیں ہو سکتی۔ ہدم دواخانہ خاص اہتمام سے اس حلوائے کو تیار کر کے موسم سرما کے لئے بہترین تحفہ آپ کی خدمت میں پیش کرتا ہے اور امید کرتا ہے کہ آپ اسے استعمال کر کے ضرور داد دیں گے۔ قیمت فی سیرسات روپے آٹھ آنے (میں) ۛ

## خمیر مراد بنشی کلان

بیمار وقتی درست دونوں کے واسطے یہ نہایت عمدہ چیز ہے۔ دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے بہت سا خون نکل جانے یا بیماری کی وجہ سے جو کمزوری ہو جاتی ہے اس کو دور کرتا ہے۔ کمزوری دل اور خفقان میں بہت مفید ہے۔ موتی جھرو اور چھپک میں جو گھبراہٹ اور دل میں گرمی ہوتی ہے اسے جلد زائل کرتا ہے قیمتی اجزاء سے تیار کیا جاتا ہے اعلیٰ درجے کی چیز ہے۔ ترکیب استعمال ۵ ماشہ صبح اور ۵ ماشہ شام کو استعمال کیا کریں گرم فوادی چیزوں سے پرہیز رکھیں۔ قیمت ۵ توبے کی شیشی میں روپے دو آنے (ۛ) فی تولہ دس آنے (ۛ) ۛ

## معجون اکسیر باہ خاص الخاص

یوں تو قوت مردی کی ہزار ہا دوائیں ملتی ہیں۔ یورپ سے بہت سی دوائیں آتی ہیں جس میں اکثر ہا نوروں کے ضد شامل ہوتے ہیں۔ اس کے باوجود بھی ان کے اثرات دیر پا نہیں ہوتے۔ ہم نے جو کچھ کے لئے مدت کی جاں فشانی کے بعد ایک ایسا مرکب تیار کیا ہے جس کا مقابلہ بازار کی کوئی دوا نہیں کر سکتی کم زوری باہ کسی وجہ سے بھی ہو اس کے استعمال سے فوری فائدہ ہوتا ہے عضوی مخصوص کی جملہ خرابیوں کے لئے اکسیر کا کم رکھتی ہے۔ پٹوں کی کم زوری کو دودھ کر کے سختی پیدا کرتی ہے۔ رقت اور سرعت میں لاثانی ہے اگر جوانی کی لذت کی تلاش ہے اگر طبیعت مفضل اور پزمرہ رہتی ہے۔ فائدہ اجزہ بدن نہیں بنتی۔ جسم میں خلیں کی قلت ہے۔ اعصاب کم زور ہیں۔ جوش اور قوت میں کمی محسوس ہوتی ہے۔ جاعنی کام کرنے کی طاقت نہیں۔ طبیعت گھبراتی ہے۔ بے وقت بڑھاپے کے آثار نمایاں ہیں تو آج ہی نئے معجون اکسیر باہ کا استعمال شروع کر دیجئے۔ اس سے بہتر دوا آپ کو ہندوستان کے اور کسی دوا خانے سے دستیاب نہیں ہو سکتی دوا خانے کے کارکنوں نے اس معجون کی تیاری میں قدیم اور جدید اصولوں کو اس طرح جمع کر دیا ہے کہ آج ہزار ہا مریض اس کے معجزنا اثرات سے جوانی کی لذت حاصل کر رہے ہیں۔ معجون کا اثر نہایت لطیف ہے بخورے عرصے کے استعمال سے طبیعت میں غیر معمولی نشاط اور سرور پیدا ہونے لگتا ہے۔ معدے اور حرارت غریزی پر اس کا خاص اثر ہوتا ہے۔ خوراک میں غیر معمولی اضافہ ہو جاتا ہے۔ اس کے تمام اجزاء قیمتی اور بالکل بے ضرر ہیں۔ پرچہ ترکیب استعمال دوا کے ساتھ ہوگا۔ قیمت فی تولہ آٹھ آنے (۱/۸) +

## معجون مغلطہ حواہر الی

یہ معجون نہایت بیش قیمت اجزاء سے بہ ترکیب خاص تیار کی جاتی ہے۔ ہزاروں مریضوں پر اس کا تجربہ ہو چکا ہے۔ جیران، احتلام، رقت، سرعت اور ضعف باہ کو دور کرنے کے واسطے ایک لاثانی دوا ہے۔ ان امراض سے پیدا ہونے والے تمام عوارض اس کے استعمال سے رفع ہو جاتے ہیں۔ اعضا نہایت قوت دیتی ہے اور تمام جسمانی قوتیں بحال ہو کر طبیعت بہر وقت بشاش اور خوش رہتی ہے۔ جیران وغیرہ امراض کی ادویہ میں باہموم یہ نقص ہوتا ہے کہ مغلطہ اجزاء ہونے کی وجہ سے کھوک بند ہو جاتی۔ لیکن اس معجون میں خاص اصلاح یہ کی گئی ہے کہ مقوی و مغلطہ ہونے کے باوجود اعلیٰ درجے کی مقوی مدد دے گی ہے قیمت فی ڈبہ (۱۰ تولے) ایک روپیہ چار آنے (پہلے) +



## سفوف حیرت

فردی ضرورت کی چیز ہے۔ شادی کے روز غلہ کی ضرورت نہیں۔ ایک خوراک، سفوف حیرت، تمام کو کھائیے اور اسی صبح تشرخو و شاد کام صبح احباب میں آئیے۔ یہ سفوف حکیم صاحب قبلہ کا خاص کام کے بے خاص عطیہ ہے۔ بھی کی سی قوت اس مرکب میں پیدا کر دی گئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس سفوف کی بدولت انٹر حکما جن کو یہ نسخہ معلوم تھا سلطان مغلیہ کے مقرب ہو گئے تھے۔ اجڑا بھی حیرت ایگزی میں اور بہت ہی کاوش و جستجو کے بعد فراہم ہوتے ہیں۔ جو اس مرض، اور غیر اس کا خاص جزو ہیں۔ اسی وجہ سے قیمت بھی زیادہ ہے لیکن یاد رکھیے کہ اس کی ایک ہی خوراک وہ کام دے گی جو دوسری ادویات مدتوں کے بعد بھی نہ دے سکیں گی۔ ایک سال میں چودہ روز کھا لیجئے اور کم زوری کی طرف سے بے فکر ہو جائیے۔ شادی سے تین روز پہلے شروع کر دیجئے اور اگر بہت زیادہ کمزوری ہو تو سات روز پہلے شروع کریں۔

ترکیب استعمال ایک خوراک بہ وقت خواب ہمراہ باٹائی استعمال کریں۔ قیمت تین خوراک ایک روپیہ آٹھ آنے (پہلے) (سے) +

## حب لقمان

یہ نسخہ حکیم کو ایران کے ایک شاہ صاحب سے بڑی کوشش کے بعد حاصل ہوا ہے۔ قوت بہا کے واسطے یوں تو ہزاروں نسخے ایجاد ہوئے ہیں لیکن ان گویوں کی توفیق صرف تجربہ پر موقوف ہے یہ گویاں مولد منی داغ جبران اور مسک ہیں قوت بہا میں بے حد مفید ثابت ہوئی ہیں تمام کم زور بچوں کو مضبوط اور توانا کرتی ہیں بہا کے ہر عرض میں خواہ وہ کسی قسم سے بھی اس نہایت مجرب ہیں۔ ترکیب استعمال ایک گولی غیر ماہ کاؤ کے ہمراہ صبح یا رات کو سوتے وقت کھائیں۔ قیمت فی درجن ایک روپیہ آٹھ آنے (پہلے) +

## خمیرہ ابرشیم حکیم ارشد الا

اعضائے ریشہ کو قوت دیتا ہے خفقان اور مالی خلیا کے مرض میں مفید ہے۔ خیالات فاسد کی پیدائش کو روکتا ہے۔ دماغ کی حفاظت کرتا ہے۔ دل کی گھبراہٹ کو دفع کرتا ہے۔ کھانسی اور دسے میں تازہ ہے۔ قیمتی اجزاء سے تیار کیا جاتا ہے۔ ترکیب استعمال صبح کے وقت ۴ ماٹھے سے ۵ ماٹھے

ایک استعمال کریں۔ قیمت فی تولد بارہ آنے (۱۲) +

## خمیرہ نرزی جو اہک و لالا

نزلہ زکام اور کم زوری دماغ کی بہترین دوا ہے۔ مدرسے کے طلباء کچھری کے حکام وغیرہ بوجہ دماغی کام کرنے کے اکثر نزلہ زکام اور کم زوری دماغ وغیرہ کی شکایت میں مبتلا رہتے ہیں اور لوگ بھی ٹھنڈے اعتبار کی وجہ سے اکثر ان امراض میں مبتلا رہتے ہیں۔ اس شکایت کو دور کرنے کے واسطے یہ عجیب و غریب دوا بنائی گئی ہے کیسا ہی پُرانا نزلہ زکام ہو یا کم زوری دماغ ہو اس کے استعمال سے یہ سب شکایتیں دور ہو جائیں گی۔ اس کے علاوہ مقوی دماغ بھی ہے ضعیف اعصاب کے لئے فائدہ مند ہے۔ ترکیب استعمال ۴ ماش صبح یا رات کو سوتے وقت یہ خمیرہ استعمال کریں تینیں، ترش اور گرم اشیا سے پرہیز کریں قیمت فی شیشی (۱۰ غوراک) ایک روپیہ چار آنے (دہر) +

## شربت فولادشکی

معدے کو فولاد بنانا، نفیل اور دیر صم غذاؤں کو سہم کر کے جزو بدن بنانا، جسم میں سیروں کی مقدار میں خون مبالغہ پیدا کرنا، بھوک لگانا، قوی سے قوی و غذا کی بہت جلد سہم کرنا، قوت جسمانی کو ترقی دینا، چہرے کو بارونق اور خوش بنانا ہے۔ بیماری کے بعد کی کم زوری کو دور کرنے میں حیرت انگیز اثر رکھتا ہے۔ ضعیفہ سندہ کی وجہ سے جو مدت آہستہ میں ان کے لئے تریاق اللہ ہے تلی یا جگر اگر بڑھ گیا تو اس کے استعمال سے اپنی اصلی حالت پر آجاتا ہے۔ قیمت فی شیشی (۲۰ توے) ایک روپیہ آٹھ آنے (دہر) +

## شربت صد

آج کل نزلہ زکام ایک عالمگیر مرض ہو گیا ہے ایسے نزلے اور زکام کے لئے جن میں یہ فووی مرض رونما ہوتے ہیں مثلاً ٹونیا، کھانسی، دمہ، نفث الدم (خون مختون)، سل و دق وغیرہ جیسے خطرناک امراض کے واسطے بے حد مفید و لا جواب ہے۔ بگڑے ہوئے نزلے زکام کو درست کرنا ہے بنیم کی خارج کرتا ہے دم کٹی وغیرہ کو مفید ہے۔ ترکیب استعمال ۲ توے صبح اور ۲ توے شام کو گانے کے دودھ ۱۰ توے میں ملا کر استعمال کریں۔ اس کے استعمال کے ایک ہفتے کے بعد اگر آہستہ آہستہ پاؤں سیر دودھ میں ملا کر ضرور پہنیں تاکہ جو مادہ اس کے استعمال سے چمٹ ہو گیا ہو وہ خارج ہو جائے۔ گرم، بادی اور ترش اشیا سے پرہیز کریں قیمت فی شیشی صرف آٹھ آنے (۸ ر) +

## اکسیرنگ جالی نوس

اس کے اجزاء ترکیبی کاربھ خصوصیت سے معدے اور اس کے تمام افعال کی جانب ہے۔  
 یہ پچھے توجہ کی حقیقت میں معدے ہی ایک جادو کا پتلا ہے جس کو تمام جسم پر خاص اقتدار حاصل ہے۔ دل  
 دماغ، جگر اور مغزو استخوان سے لے کر بدن کی کھال تک سب اس کے محتاج ہیں معدے کا عمل یہ ہے جو  
 کوئی بے اعتدالی پیدا نہ ہوگی۔ کثرت بلغم سے تپ زدگی اور امراض سینہ و معدہ اور اشرفا ج و جہ المغال  
 وغیرہ امراض پیدا ہو جاتے ہیں اسی طرح مواد کی کثرت طرح طرح کے عوارض پیدا کرتی ہے۔ معدے میں  
 ریاح کی کثرت، عجز اور طرح طرح کے درد جسم پر قابض ہو جاتے ہیں خصوصاً درد گردہ و پسلی اور دم معدہ،  
 درد شکم اور بواسیر وغیرہ۔ ننگ جالی نوس معدے میں داخل ہو کر اس کو تمام تکلیفوں سے پاک و صاف کرتا  
 ہے اور امعاء کے ساتھ داخل ہو کر ہر ایک رتوی مادہ کو دفع کرتا ہے خون صاف پیدا کر کے جسم کو تازگی  
 چہرے کو تہ و تاب دماغ کو روشنی، دل کو سرور، آنکھوں کی بصارت اور حافظہ کو تیزی بخشتا ہے اکسیر  
 ننگ جالی نوس کا دائمی استعمال اکثر امراض سے محفوظ رکھتا ہے۔ قیمت فی شیشی آٹھ آنے (دہر) \*

## زلف راز

یہ نہایت ہی مفید اور لا جواب تیل ہے جو بالوں کو بڑھاتا ہے اُن کی جڑیں اگر کم زور ہو گئی ہوں  
 اور ہمال گرتے ہوں یا سفید ہوئے شروع ہو گئے ہوں تو ان کو اس آفت سے محفوظ رکھتا ہے دماغ میں  
 تراوت اور آنکھوں میں روشنی لاتا ہے۔ ہمارے حسن پوشی، کی طرح اسے بھی شاہی اطباء بیگمات  
 شاہی کے واسطے تیار کیا کرتے تھے بالکل نامرد و نایاب چیز ہے اس سے بہتر اور خوش بودار چیز اس مطلب  
 کے لئے آپ کو اور کہیں نہیں مل سکتی۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ (دہر) \*

## عرق نزلہ

نزلہ اور زکام کی سینکڑوں دوائیوں کو یاد ہوئی ہیں لیکن عرق نزلہ حار اور بارد دونوں اقسام کے  
 نزلوں میں یکساں فائدہ دیتا ہے اور چند ہی خوراکیں میں آماد ہو جاتا ہے پس عرق نزلہ کی ایک  
 ہر گھر میں رہنی ضروری ہے۔ ترکیب استعمال ۵ تو لے عرق ۵ اور ۵ تو لے شام کو پیں۔ چائے  
 باوی اور تیل وغیرہ سے بہترین کرے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ آٹھ آنے (دہر) \*

## حسن یوسفی

یورپ و غیرہ ملکوں میں لاکھوں روپے کی ایسی چیزیں فروخت ہوتی ہیں جن کو عورتیں چہرے کی ملاحیت اور تازگی کے لئے استعمال کرتی ہیں ہمارا تیار کردہ حسن یوسفی، بھی ایک خاص شاہی نسخہ ہے جو کہ شاہی محلات میں اطباء شاہی استعمال کرایا کرتے تھے۔ عجیب و غریب چہرے۔ جناب یوسف علیہ السلام کے حسن کی تعریف تو آپ نے سنی ہوگی۔ آپ ایک بار اس دوا کو آزما کر دیکھئے چہرہ کا رنگ نکھارتی ہے۔ جلد کو نرم، غلام، اور نازک بنانا اس دوا کا خاص فعل ہے۔ دوا نہیں بلکہ پھولوں کی بکریاں گلاب کہ حسن اور چہرے کا سنگار ہے۔ ایک دفعہ جس خاتون نے بھی اسے استعمال کر لیا تو پھر کبھی دوسری کوئی چیز اس پر پسند نہ آئے گی۔ ترکیب استعمال، بقدر حاجت گرم پانی میں گول کر چہرے یا جسم پر دیں اور جنگ ہونے کے بعد دھو لیں قیمت فی ڈبہ (۵ تولے) آٹھ آنے (۸) ۛ

## معجون سہاگ سنوٹھ

یہ دوا عورتوں کے لئے مفید ہے پر سوت کو دور کرتی ہے وضع محل میں قوت کو قائم رکھتی ہے رحم کی گندی رطوبات جذب کرتی ہے آیام ماہواری کو باقاعدہ جاری کرتی اور رحم کی خرابیوں کی اصلاح کرتی ہے دردوں کو دور کرتی ہے اور بچی و سوداوی بیماریوں کے لئے مفید ہے مردوں کے امراض دماغی و سوداوی و دلخی و کھانسی میں مفید ہے دیدک دوا ہے آہر و دیدک میں جو خواص بتلائے گئے ہیں یہ ان کا خلاصہ ہے۔ ترکیب استعمال ۹ ماٹھے سے ایک تولے تک یہ دوا صبح کو کھائی جاتی ہے کسی بد رفتہ کی ضرورت نہیں گرم چیزوں سے پرہیز قیمت فی سیر پانچ روپے (۵ روپے) فی تولہ ایک آنہ (۱) ۛ

## معجون حمل عنبری علوی خانی

جن عورتوں کا حمل ساقط ہو جاتا ہے یا بچہ ام الصبیان میں مبتلا ہو کر ضائع ہو جاتا ہے ان کے لئے مفید ہے حمل کے تیسرے مہینے سے اس کا استعمال شروع کیا جائے انشاء اللہ تعالیٰ پورے دنوں کے بعد بچہ پیدا ہوگا۔ اور آفات سے محفوظ رہے گا۔ یہ معجون نادر اور بیش قیمت اشیائے تیار کی جاتی ہے ترکیب استعمال ۵ ماٹھے یہ معجون عرق گاؤ زبان ۱۲ تولے، شربت انار شیریں ۲ تولے یا تنہا پانی کے پھی استعمال کی جائے۔ قیمت فی تولہ آٹھ آنے (۸) ۛ

## حلوائے شہ خالص الخالص

یہ کتابوں کی دین مگر دانی سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بہت عافیت دین میں دل اندازہ کرنا  
 ہے کی تعین کے لئے ہے انہما مفید ہے۔ مثلاً اور حقائق کو قدر کا ہے مگر کیا ہے انہما  
 کی سرحد ہے کہ کی لایوں کو حد کو دیکھ ہے۔ جو یہ مابین پیدا کرتا ہے۔ اس کے لئے کی پناہ کی  
 میں کے حلوئی اور مرقی اجزاء شامل کئے گئے ہیں۔ اس کے استعمال سے جسم کی خود دماغ پیدا ہوتی ہے  
 جس سے رہنمائی اور دل میں فطرت پیدا ہوتی ہے جس کے وقت ناسخ کے طور پر اس میں دل کے لئے  
 نرسنگ کا چالطف آجائے گا۔ نہایت زود صدمہ اور جو سے بدن سخی دل عذاب ہے۔ جس کے کی طرح بنانا  
 سے مرقی وہ ہے۔ لذیذ ہوئے کے علاوہ شروع تاثیر ہے۔ جسم دوا خاص کے کرے گا اور کہنے میں  
 دوا سلا دے جس قدر جان خانی سے کام لے کر اس حلوے کو فائدہ مند بنانے کی کوشش کی ہے  
 اس کا اندازہ آپ استعمال کے بعد ہی دیکھ سکتے ہیں۔ ترکیب استعمال ہر کے وقت ۲ بولے ہولنا  
 کے طور پر استعمال کریں قیمت فی سیرسات روپے آٹھ آنے (مغربی فی ٹونہ چھ روپے) دراز

## حب سرفہ خاص

بچوں کی ایسی خفک کھانی جس میں تپ ہو جاتی ہے یہ گویا بہت مفید ہیں جو ان کی  
 کھانی میں بھی ملے ہیں۔ نرسے کو دوتی ہیں اور گے کی خواہش کو دور کرتی ہیں۔ نرسے کی طبیعت سے  
 خفک سے عادت محسوس ہو کر رہتی ہے اس کو جلد دور کرتی ہیں یہی ہی خوراک ہے فائدہ ہر کے لئے ہے  
 جس معاملہ کو کھانی وغیرہ امراض متذکرہ میں سے کوئی نہ ہیں گویا ہوں سے خاصہ انہما میں ترکیب استعمال  
 کھانی کے وقت بچوں کو ایک گولی اور بچوں کو ۲ گولیاں دیں قیمت فی ڈونلین کے ۲ روپے

## کشتہ جان جو اہر الال

جان کی تقویت کے لئے یہ کشتہ نہایت مفید ہے دل اور جگر کو بھی وقت دیتا ہے۔ عجب دوا  
 عجب چیز ہے ترکیب استعمال ۲ جاولن یہ کشتہ جو کھور دین میں جو اہر الال ہے۔ یہ کشتہ  
 کھانہ سادہ ایک تولیہ میں ڈال کر استعمال کریں گرم سادی دین اور صبح بھر دین سے نہایت نرس  
 قیمت فی ڈونلین ۲ روپے (مغربی فی ٹونہ چھ روپے) دراز

## حب نشاط

یہ گولیاں اعلیٰ درجے کی مقوی باہ و مسک ہیں۔ سرعت کو دور کرتی ہیں کسی قسم کا نقصان نہیں کرتیں جیسا کہ اس مطلب کی دوسری دوائیں کرتی ہیں۔ کوئی نسخہ اور چیز اس کا جزو نہیں۔ اپنے کام میں لاجواب ہیں۔ سرعت کی شکایت کو دور کرتی ہیں۔ لذت اور تفریح کا سامان بھی ہیں۔ جیوان کو دور کرتی اور باہ کو قوت دیتی ہیں۔ ہیک ہی تجربہ اس کی خوبیوں کو ظاہر کر دے گا۔ بازاری مسک ادویہ میں نسخی اشیاء شامل ہوتی ہیں لیکن نسخہ کی چیزیں ہر حالت میں خراب اور کمزوریں بنانا شروع دکھاتی ہیں۔ حب نشاط اس نقص سے دوری ہے اور اسی غرض سے ہم نے اس کو حاصل کیا ہے کہ مسک دوا کے استعمال پر واقعی اور جائز ضرورت سے جوڑنگ مجھیں ہیں اُن کو بے ضرر اور مفید دوا دی جائے۔ ترکیب استعمال وقت خاص سے ایک گھنٹہ پیشتر یا ویرودھ کے ہمراہ استعمال کریں۔ قیمت فی درجن ڈیڑھ روپیہ (دو روپے)

## حب مسک

یہ گولیاں توت باہ کے لئے اکیر کا حکم رکھتی ہیں استعمال کے دو گھنٹے بعد نمونہ سے بے تاب کر دیتی ہیں اعلیٰ درجے کی مسک ہیں ہمیشہ قیمت اجڑا، مشک، عنبر و مر و ارید وغیرہ سے تیار کی جاتی ہیں۔ اسی وجہ سے ان کی قیمت بھی زیادہ ہے۔ اگر خدا نخواستہ کسی سبب سے آپ بھی ان شکایتوں میں مبتلا ہو گئے ہوں اور جائز و شریفانہ مقاصد کے لئے ایسی دوا کی تلاش ہو جو شرم و ندامت اور شہنائی سے نجات دلائے تو یہ دوا استعمال کیجئے جس کا فائدہ فوری اور بھرپور کے لائق ثابت ہوا ہے۔ ترکیب استعمال مباشرت سے دو گھنٹے قبل ایک گولی کوہ سیرودھ کے ہمراہ استعمال کریں اس کے بعد نسخی اور غذا کے استعمال سے پرہیز کریں ضرورت پوری ہونے کے بعد کھائی سکتے ہیں قیمت فی درجن دس روپے (دس روپے) نصف درجن پانچ روپے اکھڑائے (چھ روپے) تین گولی تین روپے (چھ روپے) +

## حب یواسیر بادمی

یہ گولیاں یواسیر جیسے تباہ کن مرض میں نہایت مفید اور لاجواب ثابت ہوئی ہیں۔ سختی کو دفع کرتی ہیں اور مستوں کو بالکل خشک کر دیتی ہیں۔ ترکیب استعمال گولیاں تازہ پانی کے ساتھ کھائی جاتی ہیں قیمت فی درجن تین روپے دس روپے + نصف درجن پانچ روپے + یواسیر لگانا چاہئے +

## حب عنبر موسکالی

فوجانی کے طوفان میں بچنے والے اکثر ایسی عطیوں کا ارتکاب کر گزرتے ہیں جو انہیں مدت  
المعمر سوگوار رکھتی ہیں۔ ایسے مریض اس حالت میں مبتلا ہوتے ہیں کہ سرعت کی شکایت ہے، اندرونی  
اعضائے رگ اور پچھلے اصل قوت سے خالی ہیں اور غلبت شب کے بعد فوراً ایسی کم زوری اور تھکن  
محسوس ہوتی ہے جو ایک قن درست، زور آور جو ان کو نہ ہونی چاہیے۔ ان کے لئے پچھلیاں مفید  
ثابت ہوئی ہیں۔ اعضائے رئیہ کے کم زور ہو جانے سے اعضائے تناسل میں جو ضعف پیدا ہو جاتا ہے  
اس کو دور کرتی ہیں۔ مباشرت کے بعد ان کا استعمال بہت مفید ہے۔ قوت میں کمی نہیں ہونے دیتی،  
بلکہ ان کے استعمال سے قوت عود کر آتی ہے بھروسے کی چیز ہے۔ ترکیب استعمال ۲ گولیاں رات  
کو سوتے وقت پاؤں پر دو دو کے ساتھ استعمال کریں۔ قیمت فی ٹینٹی (ایک درجن) ایک روپیہ (طرا) ۲

## قرص سعال

حلق اور سینے کی تمام بیماریوں کے لئے یہ عجیب و غریب دوا ہر گھر میں رکھنے کے قابل ہے ہر قسم  
کی کھانسی کو خواہ وہ بلغمی ہو یا خشک فوراً کم کر دیتی ہے بلغم اور دوسرے امراض پیدا کرنے والے مواد سے  
وہ صیغہ زوں کو اور سینے کی تمام ساختوں کو پاک و صاف کرتی ہے اور ان کو قوت پہنچاتی ہے۔ بچہ پیرٹوں  
سے خون آسنے کی ابتدائی حالت میں یہ دوا بہت مفید ثابت ہوئی ہے۔ وہ، ٹونیکا، ذات الجنب، وٹریو  
میں حیرت انگیز فوائد دکھاتی ہیں۔ ان کے علاوہ گلے کی خواش فوراً رٹ ہو جاتی ہے۔ سینی ہوئی آکامہ کٹو  
ہو جاتی ہے۔ نزلے و زکام کی شکایت فوراً نمایاں طور پر کم ہو جاتی ہے۔ اس دوا کے حیرت انگیز فوائد سب سے بچے  
جو ان، بوڑھے، عورت، مرد، سب ہی یکساں فائدہ حاصل کرتے ہیں۔ ترکیب استعمال، دن میں دو تین  
بار ایک ایک قرص منہ میں ڈالی کر گھلا لیا کریں۔ قیمت فی ٹینٹی آٹھ آنے (۱/۸) ۲

## روح زیتون

ماڈے کو تھیل کرتا ہے چہرے کو صاف کرتا ہے دھوئیں کو تحلیل کرتا ہے آنکھوں کی روشنی کو قائم  
رکھتا ہے اور ترقی دیتا ہے۔ بہ طور علاج اس کا استعمال باہ کو قوت دیتا ہے۔ ترکیب استعمال نیم گرم مالش  
کیا جائے اور تھیل کے لئے غصا دین کا مائدہ ہے۔ قیمت فی ٹونہ چار آنے (۴/۸) ۲

## طلاتے خناسہ شی

خواب شباب کی انی تعبیر اور عالم کی بھینک تعبیر ناما کامیوں کا مجموعہ ہے۔ یہ بھی  
 مجسمہ جو جذبات سے تعلق ناکام حالیکہ چند منٹ بعد پورا کامیاب ہے۔ فرق کئے منٹ کا ہوا ہوا ہوا  
 دی تا سکتا ہے جو اپنی آرزوؤں کا خون آپ کر چکا ہے پھر اس کے بعد اس میں قیمت طلایہ خناسہ  
 ہے۔ وہ بھی بات یہ ہے کہ اگر ان ہی حالات سے آپ کا بھی سا بڑھ چکا ہے تو آپ بھی آزمادہ بھی  
 یہ ہے کہ اس طلایہ استعمال کرنے ہی آپ حجامت کرنے پر اس قدر جلد مجبور ہوں گے کہ ۲۰ منٹ کا وقت  
 بھی آپ کو برداشت نہ ہو سکے گا۔ اتنا بڑا انقلاب اور اس قدر جلد! یہ بات آپ کی سمجھ میں اسی وقت آ  
 سکتی ہے جب کہ آپ خود بھی سمجھنے کی کوشش فرمائیں جس کی ایک ہی صورت ہے وہ یہ کہ فقط یہی طلایہ استعمال  
 کیا جائے۔ نہ ہی آپ ضرورت مند بنیں گے کہ آپ کے کسی دوست کو ضرورت ہو۔ وائٹنڈ آئینہ کار  
 اگر اس طلایہ کی ایک دو شیشیاں بھی آپ کے پاس ہوں گی تو انتہائی ضرورت کے موقع پر اکیسرا کام دیکھ  
 لیں۔ آج ہی ایک آرڈر بھیج دیجئے اور آرا کر ہماری ان تھک محنت کی دلو دیجئے۔ ترکیب استعمال  
 ضرورت کے وقت بقدر چار رتی حصہ مخصوص پر مانت کریں۔ قیمت فی شیشی چار روپے (دفعہ ۱)

## حب مہی اعظم جدید

اندرونی خرابیوں کی اصلاح کو اس مادہ تولید کو بزحانی اور باہ کو بے ضرورت پہنچاتی ہے،  
 صانع خلق پیدا کرتی ہے جبرے کارنگ سوخ اور چمک دار بناتی ہے پیری میں جوانی کا لطف دکھاتی  
 میں احساں بھی پیدا کرتی ہیں کم از کم چالیس روز تک استعمال کی جاتی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک  
 ایک گولی کھا کھانے کے بعد دونوں وقت استعمال کیا کریں اور جس قدر بھی استعمال کر سکتے ہوں، دودھ  
 ممکن آگے ضرور استعمال کریں۔ قیمت فی شیشی (۲۰ گولی) دس روپے (دفعہ ۱)

## سفوف اعظم

سفوف ماہ کے لئے اکیسرا ہے اس ماہ سے خواہ کیا ہی نا امید ہو گیا ہو خدا کے فضل و  
 رحمت سے ایک مہینے کے استعمال سے صحت ہو جائے گی۔ ترکیب استعمال ۲۰ ماہ سے سفوف کا  
 استعمال کریں۔ قیمت فی شیشی (ایک مہینے کے لئے) دو روپے (دفعہ ۱)



# مجموعہ شباب

## مردانہ کمزوریوں کیلئے لاجواب ایجاد

یہ مجموعہ ہمدردی و اعلیٰ کی مایہ ناز دواؤں میں سے ہے قوت مردی کے لئے اس کے خاص اثرات سے کم نہیں ہیں۔ یہ بات بلا خوفِ مُبالغہ کہی جاسکتی ہے کہ ہزاروں مایوس و ناکام مریض اس مجموعہ کے میسرانی اثر سے شفا یاب ہو گئے ہیں۔ اس مجموعہ کا نسخہ برسوں کے تجربات کے بعد بہت غور و کاوش سے مرتب کیا تھا۔ الحمد للہ جو خوبیاں ہم اس مجموعہ میں پیدا کرنا چاہتے تھے اس میں ہم کو پوری پوری کامیابی حاصل ہوئی، اس کی ایک سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ یہ مجموعہ زہریلی اور منقعی اشیاء مثلاً بھنگ، ایفون، سنگیا، کچلہ، وغیرہ سے قطعی پاک ہے بلکہ اس کی یہ قوتیں عینِ مشک، مروارید، زعفران یا قوت جیسی بے ضرر مقویات سے حاصل کی گئی ہیں۔ اب آپ خود سمجھ لیجئے کہ یہ مجموعہ اپنے اثرات میں کس قدر کامیاب ہوگی! اس کے مختصر خواص جن کا ایک مدت سے سچرہ کیا جا رہا ہے یہ ہیں: یہ مجموعہ باہ کی ہر شکایت کے لئے اکیر کا حکم رکھتی ہے۔ قوت مردی کو بے انتہا فائدہ پہنچاتی ہے۔ خون اور مادہ تولید کی پیدائش کو بڑھاتی ہے۔ حرارتِ غریزی کو براہِ نگینہ کرتی ہے۔ عصبی کمزوریوں کو دور کر کے سختی پیدا کرتی ہے۔ معدے اور جگر کی اصلاح کرتی ہے۔ خذا کو جزو بدن بنا کر کثیر مقدار میں خون صالح پیدا کرتی ہے۔ اس کے استعمال کے چند روز بعد ہی چہرہ خوش رنگ اور شگفتہ ہو جاتا ہے۔ اعصابیہ، ریشہ، دل، دماغ اور جگر کو اس کے استعمال سے خاص طور پر قوت حاصل ہوتی ہے سرِ منتہا انزال کے لئے مفید ترین چیز ہے۔ جویانِ خنی کو جو کمزوری اعصابیہ تناسل کی وجہ سے ہوا اس کو بہت جلد مدفع کر دیتی ہے۔ جمار سے دو گھنٹے پیشتر اگر اس کا استعمال کیا جائے تو اس کا پیدا کرتی ہے۔ اگر جمار کے بعد استعمال کیا جائے تو قوت میں کمی نہیں ہونے دیتی۔ اعراض کہاں تک لکھا جائے۔ اگر اسی طرح فرداً فرداً اس مجموعہ کی خوبیاں بیان کی جائیں تو ایک عرصہ رسالے کی ضرورت ہو۔ مختصراً یہ کہ موجودہ جاڑوں کے موسم میں ایک بار اس مجموعہ کو استعمال کیجئے اور جڑی بوٹیوں کے اس عجیب و غریب مرکب میں خدائی قدرت کا کثر ملاحظہ فرمائیے۔ ترکیب استعمال ۳ ماشے یہ مجموعہ صبح یارات کو سوتے وقت عرقِ مادرِ المہ بہ نسخہ خاص و آتش کے ہمراہ استعمال کریں۔ قیمت فی شیشی (۲۰ روپے کیلئے) پانچ روپے (دھڑا کوئی شیشی) (ہم خوراک) ایک روپہ (بہار)

# عرف اہم بشرہ خاص و عام

زندگی بھبی پیاری اور عزیز چیز ہے وہ ظاہر ہے لیکن تن درستی بھی ایک ایسی نعمت  
 عظمیٰ ہے کہ اس کے بغیر زندگی بے لطف اور بے کار ہے تن درستی نہرا نعمت ہے تن  
 درستی ہے سو سب کچھ ہے اگر آپ کو تن درستی کی ذرا بھی قدر ہے اور آپ جن دوست  
 چاہتے ہیں تو ہم دو خانہ دہلی کا تازہ کشید کیا ہو اوقی ماہ الحکم بیخہ خاص دوا شہ  
 کیجئے اور یہی میں شباب کا لطف اٹھائیے یہ تو مستم ہے کہ عرق مار لیم مقوی مزاج ہو  
 نہ زمین میں بستی اور توانائی پیدا کرنا رنگ بکھارنا رنج کو تازگی اور قوت دینا کئی سوئی  
 طاقت میں از سر نو جان والسا اور تازہ خون بہ کثرت پیدا کرنا اس کی خاصیت ہے مگر یہاں  
 مار لیم خصوصیکے ساتھ پیروں کو جوان اور جوانوں کو نہ جوان بنانا اور قوت مٹوی میں نا  
 قابل برطاشت افساد کرتا ہے اس لئے کہ نادار اور پیش قیمت مقوی اور قوت بخش اجزا  
 سے بہ ترکیب خاص تیار کیا جاتا ہے اس کا نسخہ بھی معمولی اور کئی نہیں ہے بلکہ حالی جی  
 میس الزمان حکیم حاجی امجد علی خان صاحب مرحوم کا خاندانی نسخہ ہے ایک مرتبہ آسمان  
 کیجئے دل میں اسنگ اور خواہشات کی ایک دنیا نظر آئے گی فائدہ تو دو چار دن میں ہی  
 معلوم ہو جاتا ہے لیکن معتد بہ اور پورا فائدہ پورے ایک چلے یعنی چالیس روز کے استعمال  
 کے بعد ہی نظر آتا ہے اگر آپ اپنی ساری عمر میں ایک دفعہ بھی عرق مار لیم کو استعمال  
 ہیں تو آپ کو ماننا پڑے گا کہ ادویات میں خدا کی قدرت کا لازار پوشیدہ ہے۔ تو کہت  
 استعمال ہ تو لے عرق مار لیم میں ایک تولے مصری ملا کر پیچے قیمت ایک بڑی تولی  
 ایک پاؤ دو دو ۳۴ تولے مصری یا ۳۴ تولے شربت انار ملا کر پیچے قیمت ایک بڑی تولی  
 کی صرف پانچ روپے (مصر) نمونے کی شیشی (مہ خوراک) ایک روپیہ چار روپے (مصر)

پروفیسر محمد علی  
25 MAY 1948  
ماہنامہ نور محمدی

الانجیل

# معجون اعجاز

## مرعمر اور سن رسیدہ لوگوں کی زندگی کا پیغام

ادویات کا صحیح استعمال ہی ایک ایسی چیز ہے جس پر ان کے فوائد کا دار و مدار ہے۔ غالباً اس حقیقت سے تو کوئی بھی عقل مند آدمی انکار نہیں کر سکتا کہ ایک ہی دوا ہر عمر اور ہر حالت میں فائدہ مند نہیں ہو سکتی، ادویات کے اثرات میں مزاج انسانی کو بہت بڑا دخل ہے۔ اکثر غلط استعمال سے فائدے کے بجائے اٹھا نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ ظاہر ہے کہ انسانی مزاج جوانی اور بڑھاپے میں بالکل مختلف ہو جاتا ہے بھر یہ کس طرح ممکن ہو سکتا ہے کہ ایک ہی دوائی مختلف حالتوں میں کارگر ثابت ہو؟ بڑھاپے میں رطوبات فاضلہ اور اعصاب میں برودت زیادہ پیدا ہو جاتی ہے جس میں گرم اور نیردواؤں کے استعمال سے غیر معمولی فائدہ پہنچتا ہے۔ اس کے برخلاف اگر یہی دوائیں جوانوں کو استعمال کرائی جائیں تو استراحت خون کا چھال ہوتا ہے۔ اس خیال کو ملحوظ رکھتے ہوئے ہمد دوا خانے کے طبی بورڈ نے بعض ایسی دوائیں تیار کی ہیں کہ جن میں عمر کا لحاظ رکھا گیا ہے۔ اس بنابر ہم دعوے کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ ہماری دوائیں کسی حالت میں بھی بالکل بے اثر نہیں ثابت ہو سکتیں۔ معجون اعجاز بھی اسی سلسلے کی ایک ایجاد ہے جو مرعمر اور سن رسیدہ لوگوں کے لئے زندگی کا پیغام ہے۔ اعصاب میں بجلی کی لہریں دوڑا دیتی ہے۔ طبع کی برودت کو فنا کر دیتی ہے تاکہ تولید کو بے انتہا فائدہ کرتی ہے۔ گردوں کو گرم اور قوی کرتی ہے۔ کھجور کی کم زوری ہر عمر کی اور افسردہ دلی کو مدد کرنے میں کیا تاثیر ہے۔ اعصاب کے ریشہ کو قوت دینے میں بے نظیر ہے۔ غذا کو جو معدن بناتی ہے خون کے مشرخ اجزاء جسم میں بہ کثرت پیدا کرتی ہے۔ جسم کو کندن بنا دیتی ہے۔ مقوی باہ اس قدر ہے کہ خواہشات پر اختیار نہیں رہتا غرض کہ مرعمر رسیدہ لوگوں کے لئے اس سے بہتر معوی اور بھی دوا دنیا بھر میں ہی کہیں آپ کو دستیاب نہیں ہو سکتی۔ ہمد دوا خانہ اس دوا کی تیاری پر ہزار ہا روپے سالانہ خرچ کرتا ہے اس کی تمام اجزاء صحیح تازہ اور پورے اوزان سے شامل کرائے جاتے ہیں۔ دوا خانے کی یہ ایک خاص الخاص مجرب اور آزمودہ معجون ہے جو کسی حالت میں بھی بے کار و بے فائدہ ثابت نہیں ہوتی۔ ایک دفعہ کا تجربہ اس کی تمام خوبیوں کو آپ پر ظاہر کر دے گا۔ قیمت بہ لحاظ افادیت بہت کم ہے یعنی فی ڈبیر صرف ایک روپہ چار آنے کا ہے۔

# چشمہ حیات

ماہنامہ  
پیشانی  
دعوتِ مائتہ نمبر (۱۰۰) سالانہ

جلد ۱۳ | بابت ماہ اپریل ۱۹۶۶ء نمبر (۱۰)

## فہرست مضامین

- |    |                                  |                                  |    |
|----|----------------------------------|----------------------------------|----|
| ۱  | دربارِ عادتاشی کا ایک مشہور مورخ | جناب احمد اختر صاحب قادری        | ۴  |
| ۲  | واگدولین                         | جناب رشید طلعت صاحب دہلوی        | ۱۰ |
| ۳  | پہینامِ عمل                      | حضرت ایم اے کوثر انصاری دہلوی    | ۱۳ |
| ۴  | ناگہانی صدمات                    | ڈاکٹر غلام محی الدین صاحب لاہوری | ۱۴ |
| ۵  | برکتہ کثرتوں (ضبطِ تولید)        | علیم یوسف حسین صاحب لاہوری       | ۱۸ |
| ۶  | لے نوجوان ہند                    | جناب عزیز دانی صاحب بھراوینی     | ۲۱ |
| ۷  | دری کے فوائد                     | محمد محمود صاحب زیدی             | ۲۲ |
| ۸  | غزل                              | جناب محمد سعید صاحب رپواری       | ۲۳ |
| ۹  | برف کے فوائد                     | علیم احسان الحق صاحب امرتسری     | ۲۴ |
| ۱۰ | کالی مرغ                         | اصغر حسین صاحب بخوری             | ۲۶ |
| ۱۱ | منہ کی بدبو                      | علیم محمد یوسف حسین صاحب لاہوری  | ۲۹ |
| ۱۲ | ادریس چشم اور آن کا علاج         | جناب جلی لال صاحب دینی           | ۳۰ |
| ۱۳ | محررات                           | مختلف حکماء کرام                 | ۳۲ |
| ۱۴ | پانی کی شہادت                    | علیم محمد یوسف صاحب سوہدروی      | ۳۴ |

# دربارِ عادل شاہی کا ایک مشہور مؤرخ

## رفیع الدین شیرازی مصنف تذکرۃ الملوک

(از جناب سید احمد اللہ صاحب قادری نائباً ڈیئر رسالہ تاریخ)

دین میں جن بالکمال ہستیوں نے علم تاریخ کی قابل قدر خدمات انجام دی ہیں ان میں رفیع الدین شیرازی کا نام خاص طور پر قابل ذکر ہے۔ رفیع الدین کے آبا و اجداد شیراز کے رہنے والے تھے ۹۶۶ھ میں رفیع الدین وطن کو خیرباد کر کے دہلی میں چلے آئے۔ ان کے والد بزرگوار کا نام نور الدین توفیق تھا۔ یہ بڑے عالم و فاضل آدمی تھے جس زمانے میں رفیع الدین دہلی میں وارد ہوئے تھے۔ اس وقت ہندوستان پر اکبر کے اقبال کا پرچم لہرا رہا تھا۔ اور دکن میں پانچ سلطنتیں برسر اقتدار تھیں۔ جن میں بیجا پور احمد نگر اور گولکنڈے کے فرمان روا خاص درجہ رکھتے تھے۔ خاص کرداد دہش اور علی نیا فیوں میں شاہان بیجا پور ان سب سے زیادہ مشہور تھے۔ اور ان کے نام کا سکہ مشرق اور مغرب میں یکساں رواں تھا۔ اسی باعث رفیع الدین بھی ۹۶۵ھ میں دہلی سے سیدھا (نصرت آباد) ساگر میں چلا آیا اور وہاں سے بیجا پور میں آکر سلطان علی عادل شاہ (۹۶۵ھ تا ۹۸۸ھ) کے دربار میں باریاب ہوا اور بادشاہ نے اس کو اپنے پاس خزان سالار کے عہدے پر مامور فرما دیا۔ اور بعد میں منصب حوالدار محلات اور خزانہ داری کی خدمات بھی مزید عنایت کیں۔

۹۸۸ھ میں یہ بیجا پور کے مقتدر امرا میں شمار کیا جاتا تھا اور اس وقت بادشاہ کے حکم سے محل پر متعین کیا گیا تھا۔ جب ۹۸۳ھ صفر ۸۸۳ھ کو سلطان علی عادل شاہ کا قتل ہوا تو یہ اور افضل خاں شیرازی دونوں بادشاہ کے فرد گاہ تک بلا ہیں و پیش داخل ہو گئے۔ مگر جس وقت محل میں پہنچے اس وقت باؤنڈا خوجہ کے مدد سے گھائل ہو چکا تھا۔

افضل خاں شیرازی بیجا پور کا وزیر اعظم اور رفیع الدین شیرازی کا بڑا مددگار تھا۔

۹۸۵ھ بیجا پور کی ایک سرکار تھا۔ دیکھو سوانح دکن از منظم خاں مہدائی مخطوط۔

۹۸۵ھ افضل خاں شیرازی ایران کا رہنے والا تھا۔ جب یہ آٹھ سال کا تھا اس وقت اس کا باپ سرگیا تھا۔ فتح اللہ شیرازی سے اس نے علوم کی تفصیل کی۔ اور جب خود فاضل ہو گیا تو مہدوتان چلا آیا۔

مستعد میں جب سلطان ابو سعید کاویں نے شہزادہ کی عمر  
نوسال کی تھی۔ امر نے وزارت عظمیٰ کی خدمت پر کامل حاکم دکن کا تقرر کرا دیا۔ اور چاند بی بی حکیم سلطان  
محمد عادل شاہ شہزادہ کی نگراں مقرر ہوئی۔ کامل خاں نے ابتدا میں نہایت جانبداری اور مستعدی  
سے اس خدمت کو انجام دیا لیکن بعد میں بعض امراء کے اغوائے سرکش ہو گیا۔ اس وقت رفیع الدین نے  
حفاظت ملک کے لئے جو تدابیر اختیار کئے تھے وہ تاریخ میں خاص الفاظ میں لکھے گئے ہیں۔

رفیع الدین اس وقت جمع خزانہ تھا۔ کامل خاں نے اس سے شاہی خزانے سے جواہرات  
طلب کئے جس پر یہ جواہرات کا صندوق لے کر کامل خاں کے پاس گیا۔ اس نے ان میں سے نہایت  
اچھے اچھے اور بیش قیمت جواہرات جمعہ کر لئے اور انہیں دوسرے صندوق میں محفوظ کر دیا۔ رفیع الدین  
نے بڑی جرأت کر کے ان تمام کی ایک فرد تیار کر لی۔ رفیع الدین کی یہ حرکت کامل خاں کو پسند نہیں  
آئی، اور یہ ناخوش ہو گیا۔ اس کے بعد رفیع الدین اور کامل خاں میں علانیہ طور پر مخالفت ہو گئی۔ رفیع الدین  
چونکہ افضل خاں کا بھائی تھا۔ اس لئے کامل خاں اس کو کسی قسم کا نقصان نہیں پہنچا سکا۔

اس سلسلے میں کچھ ایسے سیاسی انقلابات پیش آئے کہ کامل خاں کو چاند بی بی نے کنور خان  
سے قتل کرا دیا۔ اس خدمت پر پھر افضل خاں شیرازی کو مامور کر دیا۔ اب رفیع الدین کی کمان اور بند  
ہو گئی۔ انہی دنوں میں نظام شاہی بادشاہ اور بیجا نگر کے راجاؤں نے متحد ہو کر عادل شاہ کے بعض علاقوں  
کو تاراج کرنا شروع کیا۔ چاند بی بی نے افضل خاں شیرازی کو سر لشکر مقرر کر کے ان کے مقابلہ کو روانہ  
عادل شاہ کے زمانے میں اپنے چند شاگردوں کو ساتھ لے کر بیجا پور آیا۔ اس باعث اس کی بادشاہ تک  
جھڑپ ہو گئی۔ بادشاہ نے اسے اپنے ملازمین کے زمرے میں شامل کر لیا۔ اور رفتہ رفتہ ترقی کرتے ہوئے  
اس نے بیجا پور کی وزارت عظمیٰ حاصل کر لی۔ یہ بڑا علم دوست شخص تھا۔ اس کے دربار میں بڑے بڑے ارباب  
کمال جمع ہو گئے تھے۔ خود اس کا استاذ قانع انور شیرازی بھی اس کے باعث دکن میں چلا آیا۔ اس کے  
ملازمین غریب الدین، فضل انور یزدی، ملاصنہانی، سید طرابلسی اور مرشد علی جیسے مشاہیر علماء اس کی خادما  
سے متوسل تھے۔ اس کے حالات دکن کی تمام تاریخوں میں کثرت سے ملتے ہیں۔

یہ بیجا پور کے امراء عظام سے تھا۔ اس کا تذکرہ دکن کی سیاسی تاریخ میں مسطور سے نظر آتا ہے۔ اس  
نے بیجا پور میں بہت سے کارہائے نمایاں انجام دیے ہیں۔ سلسلہ میں مصطفیٰ خاں کے ایک جاں نثار کے  
ہاتھ سے مارا گیا۔ یہ بیجا پور کے امراء کے بارے میں تھا۔ سلسلہ میں اسے ولاد خاں نے قید کر دیا جس  
کے بعد اس کی آنکھیں ضائع کر دی گئیں۔ سلسلہ میں مرتضیٰ آباد مرچ بہ حالت قید انتقال کیا۔

کیا۔ افضل خان نے ان کو ایسی سخت اور فاش شکستیں دیں کہ مدت تک سر نہ اٹھا سکے۔  
 افضل خاں چونکہ مدافعت کے لئے بھیجا گیا تھا۔ چاند بی بی نے عارضی طور سے اسی خدمت پر کثرت  
 خاں کا تقرر کر دیا۔ کثرت خاں بھی بعض وجوہات کے باعث اس خدمت سے معزول کر دیا گیا جس کے بعد  
 یہ خدمت اخلاص خاں حبشی کے تفویض ہوئی۔ اخلاص خاں اور افضل خاں میں کئی بات پر بحث ہو گئی تھی  
 دوسری وجہ اس مخالفت کے بنیادی موزن یہ بتاتے ہیں کہ اخلاص خاں کا خیال تھا کہ دربار سے غیر  
 ملکی اُمراء کا اثر قوت سے اور سلطنت کو ان لوگوں سے محفوظ کرے۔ اس ارادے کی تکمیل کے لئے سب سے  
 پہلے اس نے افضل خاں کشمیری کو ایک بہانے سے قید کر دیا۔ رفیع الدین چونکہ اس کا بھائی تھا۔ اس  
 لئے یہ بھی گرفتار کیا گیا۔ جب رفیع الدین قید کر کے جیل خانے میں بھیجا گیا تو اس وقت افضل خاں شیرازی  
 بھی اسی جیل میں قید تھا۔ اس کا یہ عالم تھا کہ دونوں ہاتھوں میں ہتھکڑیاں پڑی ہوئی تھیں اور نگے جس  
 طوق اور پاؤں میں۔ بیڑیاں ڈالی گئی تھیں۔ رفیع الدین اس وقت کو اپنی تصنیف تذکرۃ الملوک میں بڑے  
 انداز میں طریقہ سے بیان کرتا ہے۔

ابراہیم زبیری نے بھی اس ساتھ کو باطین السلاطین میں لکھا ہے۔۔

”جب رفیع الدین جیل خانے میں بری طرح ڈالا گیا تھا، اس کا بھائی بھی  
 وہاں موجود تھا، اس کی حالت اس وقت بہت نازک تھی اور مٹی پر بیٹھا یا گیا تھا،  
 رفیع الدین اس آفتِ آسمانی کو دیکھ کر زار و قطار رونے لگا، اور کہنے لگا کہ کل دروہوا  
 جس کے آگے صف بستہ تھے اور جس کا پیر کبھی زمین پر نہیں پڑتا تھا آج اس کا عالم یہ“

رفیع الدین کے پونچنے کے کوئی ایک ساعت بعد کئی آدمی جیل خانے میں داخل ہوئے اور افضل  
 خاں کو پکڑ کر باہر لے آئے اور اسی روز سے عین بازار میں قتل کر دیا۔ قتل دو روز تک بازار میں پڑی رہی  
 تیسرے روز شاہ فتح اللہ شیرازی کے آدمیوں نے اسے اٹھا کر دفن کر دیا۔ اگرچہ رفیع الدین بھی اسی من  
 قتل کر دیا جاتا مگر بعض امرائے بڑی سعی و کوشش کر کے اسے بچا لیا۔ اور چند دن کے بعد قید سے بھی رہا کر  
 دیا گیا۔ اور اس کی قدیم خدمت پھر بحال ہو گئی۔

فتح اللہ شیرازی اپنے زمانے کے بڑے متحرک عالم تھے جن کو قتلِ حامی عشر بھی کہا کرتے ہیں افضل خاں شیرازی  
 کی بھی کے باعث شیراز سے سیوا پور میں آئے اور افضل خاں کے انتقال کے بعد دکن چھوڑ کر شیراز میں دہلی چلے  
 گئے اور اکبری ملازمین میں داخل ہو کر عہدِ الدولہ کے خطاب سے سرفراز ہوئے۔ شوال ۹۷۱ھ میں اکبری صحت  
 میں سری نگر کشمیر میں انتقال کیا۔ اکبر کو اس واقعہ کا بہت رنج ہوا اور فیضی نے اس موقع پر ایک مرقع لکھا۔



مسلحہ کے اداشل میں دلاور خاں اور اخلاص خاں جہشی میں کچھ آویز بن ہو گئی اور دلاور خاں نے بعض امراء کو اپنا شریک حال کر لیا۔ اور حمید خاں بھی اسی کا ہم راہ ہو گیا۔ اس کا یہ نتیجہ یہ ہوا کہ دلاور خاں اور اخلاص خاں جہشی میں جنگ جہاں شروع ہو گیا۔ حمید خاں رانی جھگڑوں کو نہایت مذہم تصور کرتا تھا۔ اس نے رفیع الدین شیرازی، حیدر خاں، شیخ سالم اور مولانا دوست محمد خاں کو اپنے سفیر بنا کر اخلاص خاں جہشی کے پاس صلح کے لئے روانہ کیا۔ لیکن اخلاص خاں نہایت تیز خراج اور سخت آدمی تھا اس نے صلح نہیں کی۔ جس کے باعث رفیع الدین کو بے نیل مرام واپس ہونا پڑا۔

مختلفہ میں سلطان ابراہیم عادل شاہ نے رفیع الدین کو اپنی جانب سے سفیر مقرر کر کے احمد نگر میں امن قائم کرنے کے لئے چاند بی بی کے پاس بھیجا۔ اس زمانے میں احمد نگر کے امراء نہایت سرکش اور باغی ہو گئے تھے۔ رفیع الدین پہلے شاہ درگ میں نہیں خاں کے پاس گیا۔ ہسل خاں اور بادشاہ میں کچھ بحث ہو گئی تھی، اس نے بادشاہ کی طرف سے ہسل خاں کا دل صاف کر دیا۔ یہاں پر احمد نگر گیا۔ احمد نگر کی حالت اس وقت نہایت خراب تھی حتی الامکان اس نے قیام امن کی تدابیر اختیار کئے۔ امراء میں اور چاند بی بی میں دو تین دفع صلح بھی ہو کر دی لیکن شورش پسند امر نے پھر رانی جھگڑے شروع کر دیئے۔ رفیع الدین ان قضیوں کی یکسوئی کے لئے تقریباً چودہ ماہ تک احمد نگر میں مقیم رہا لیکن جب اس کی کوئی صورت نہ دیکھی تو مجبور ہو کر اس نے یہاں کے سارے حالات ابراہیم عادل شاہ کے پاس لکھ بھیجے جس پر بادشاہ نے اسے بجا پور آنے کا حکم دیا اس کے بعد یہ مسئلہ کے وسط میں بجا پور چلا آیا اس کے قیام احمد نگر کے زمانے میں چاند بی بی اسے دوسرے تیسرے بعد بار بار یاد کیا کرتی تھی اور اس کے استقبال کے لئے نظام شاہیوں کی جانب سے ایک سرسبز نوبت بھیجا جاتا تھا۔

رفیع الدین کے احمد نگر سے واپس ہونے کے بعد بادشاہ نے اس کے ساتھ خاص مراعات کیں اور کچھ عرصے کے لئے یہ بجا پور کا حاکم بھی بنا دیا گیا۔ اور سلطان نے اسے شہزادہ محمد عادل شاہ (شاہ شہزادہ) کے ساتھ کمانا لیا مقرر کیا اس نے ملک کی بہت سی اصلاحیں کیں جن کا تذکرہ دکن کی تمام عمومی تاریخوں میں ملتا ہے۔

۱۵۷۱ء بجا پور کے جلیل القدر امراء سے تھا۔ بڑا سیدھا اور صاف گو ایر تھا۔ بعد میں اس سے لہر دلاور خاں سے رانی ہو گئی۔ ۱۵۷۲ء ابراہیم عادل شاہ کی فوج کا سپہ سالار تھا۔ اس نے مغلوں کے مقابل میں بڑی نامحی حاصل کی تھی۔ بادشاہ نے اسے امتقاد الدولہ کا خطاب سرفراز کیا تھا رفیع الدین نے تذکرۃ الملوک میں لکھا ہے کہ اس کا بار بار بادشاہی دربار سے کسی طرح کم نہیں ہے۔ اس کے حالات باطلین کے مصنف نے بھی انھیں کے ساتھ لکھے ہیں۔

رفیع الدین شیرازی کی مشہور تصنیف تذکرۃ الملوک ہے جو دکن میں خاص عزت کی نظر سے دیکھی جاتی ہے۔ رفیع الدین نے سلسلہ میں تذکرۃ الملوک کو لکھنا شروع کیا اور سلسلہ میں چار سلا کی قلیل مدت میں اختتام کو پہنچا یا یہ فوایا اب پر مشتمل ہے جس کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

باب اول: سلاطین بہمنیہ کے حالات امدان کے محاربات، اس زمانے کی سیاسیات پر تبصرہ، محمود گھواں کے سوانح، بہمنی خاندان کے چودہ بادشاہوں کا تذکرہ، جن میں آخیر کے چاد بادشاہ (احمد شاہ رابع، علاء الدین، ولی اللہ، کلیم اللہ) شامل نہیں ہیں۔

باب دوم: تذکرہ یوسف عادل شاہ اور اس کا سلسلہ نسب۔

باب سوم: تذکرہ اسماعیل عادل شاہ۔

باب چہارم: تذکرہ ابراہیم عادل شاہ اول، راجگان بیجا نگر کی تاریخ اور ان کے لڑائیاں۔

باب پنجم: علی عادل شاہ کی تاریخ جلوس اور ابتدائی معرکے، رام راج والی بیجا نگر اور

علی عادل شاہ کا حملہ احمد نگر (۹۳۳ھ تک)

باب ششم: شاہان گجرات کی تاریخ، اور شہنشاہ اکبر کی دکن کی فتوحات، نظام

شاہی، اور قطب شاہی بادشاہوں کی تاریخ، چاند بی بی کی شادی، تاملیکوٹ کی لڑائی، فتح بنگال اور تک

کے سلسلہ واقعات (۹۸۲ھ)

باب ہفتم: سلطان علی عادل شاہ کی وفات (۹۸۸ھ) اس کے بھائی افضل خاں

کی سرگزشت (۹۸۸ھ) علی عادل شاہ کے بعض اذکار۔

باب ہشتم: سلطان ابراہیم عادل شاہ کے حالات، اس زمانے کی سیاست، پر تبصرہ،

معرکہ آرائیاں، اور رفیع الدین شیرازی کی سبیل خاں کے پاس شاہ درگ کو روک دینی، چاند بی بی کی طبی

پر احمد نگر کی جانب کوچ۔

باب نهم: سلاطین مغلیہ کے حالات شہنشاہ بابر (۹۳۳ھ-۹۳۴ھ) سے نور الدین

جہانگیر کے جلوس تک (۱۰۱۴ھ) سلاطین صفویہ کی تاریخ، شاہ عباس صفوی کے حالات، دکن کو

صفویوں کی راہ و رسم ۱۰۱۴ھ تک، ملک غنیمت بی (وفات ۱۰۳۵ھ) راجو دکنی کے تذکرے، ایلورے

کے کنار، دکن پر شاہنوازہ پرویز بن جہانگیر کی تاخت و تار یعنی حملہ اسیر گڑھ۔

تذکرۃ الملوک سلاطین بیجا پور کی نہایت مبسوط اور مستند تاریخ ہے۔ اور فرشتہ کی تاریخ پر بھی

امیت رکھتی ہے۔ اس کا مصنف جس قدر بار سورج واقع ہوا تھا۔ فرشتہ کو بیجا پور میں وہ قدم حاصل

ہیں تھا۔ بلکہ یہ اسی کے خانوادے کا خوش بین تھا۔ فرشتہ ابتدا میں احمد نگر میں رہا کرتا تھا۔ ۱۹۹۸ء میں یعنی سلطان علی عادل شاہ کی وفات کے دس سال بعد بیجاپور میں آیا۔ اور سلطان ابراہیم عادل شاہ کے حکم سے تاریخ لکھنا شروع کی اور ۱۰۰۰۰ میں ختم کیا، برخلاف اس کے رفیع الدین شیرازی بیجاپور میں ۱۰۰۰۰ سے مقیم تھا، اس نے علی عادل شاہ کو بھی دیکھا تھا، اور اس کی برسوں ملازمت کی تھی اس بنیاد پر عیاں کہ یہاں کے حالات سے یہ باخبر تھا۔ کوئی اور دوسرا مورخ ایسا وقت نہیں تھا۔ فرشتہ بیجاپور میں آنے کے تقریباً دس ہندہ سال بعد تاریخ فرشتہ کو ترتیب دینا شروع کیا۔ برخلاف اس کے رفیع الدین نے پچاس سال کے تجربات کے بعد اپنی کتاب کی بنیاد ہی فرشتہ سے عادل شاہیوں کے کوائف کے لئے صرف چند صفحات وقف کئے ہیں۔ لیکن رفیع الدین نے پوری کتاب انہی بادشاہوں کے حالات میں لکھی ہے۔

شاہان بیجاپور کے متعلق جس قدر مفید معلومات تذکرۃ الملوک سے اخذ ہو سکتی ہیں۔ وہ کسی اونٹارخ سے میسر نہیں آ سکتیں۔

تذکرۃ الملوک کے تصنیف ہونے کے بعد جس قدر مصنفین نے بیجاپور پر لکھا ہے۔ ان سبوں نے قریب قریب تذکرۃ الملوک سے فائدہ اٹھایا ہے۔

۱۶۰۰ء میں محمد ابراہیم زبیری نے بساطین السلاطین کے نام سے بیجاپور کی ایک تاریخ لکھی ہے اس کا سب سے بڑا فائدہ تذکرۃ الملوک ہے اور بعض جگہ اس سے اصل عبارتیں بھی نقل کر لی ہیں۔ یہ کتاب انگریزوں کے بیجاپور پر تسلط پانے تک کے حالات پر مشتمل ہے۔

ملاظہور بن ملاظہوری نے محمد نامہ میں رفیع الدین کو درباری مورخ لکھا ہے۔  
میجر کنگ (M. King) نے برہان المآثر سے صرف سلاطین بہمنیہ کے حالات ترجمہ کئے تھے۔ اس میں ضمناً تذکرۃ الملوک کے مختلف اجزاء جو بہمنیوں سے تعلق رکھتے ہیں شامل کر دیئے ہیں۔ یہ مضمون انڈین انٹی کوری میں شائع ہوا تھا۔ اس کے بعد لوزک کینی لندن نے اسے بصورت کتاب ۱۹۰۰ء میں شائع کیا ہے +

## ہمد لیو بیٹری

میں عمدہ اور تازہ اجزاء اور پورے اوزان سے اصل سائنس کے مطابق دو ہیں تیار کی جاتی ہیں

# سلسلہ مالک دین

## (سلسلہ گزشتہ)

(از جناب رشید طلعت صاحب دہلی)

مورا اپنی لڑکی مالک دین کے پاس بیٹھا ہوا تھا۔ کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد آسمان کی طرف دیکھ کر وہ بولا "اگر آج موسلا دھار بارش ہو جاتی تو کتنا اچھا ہوتا۔ بنجر اور سوکھی زمیںیں سیراب ہو جاتیں۔ فصل بہار بھی کتنا اچھا موسم ہے۔ اور جب درخت سبز پوش ہو جاتے ہیں تو کتنے چلے گئے ہیں۔" مالک دین جواب میں بولی "آبا جان! آپ اس بات کو نہ بھولنے کہ اس وقت بہت سے بے سرو سامان مسافر جنگل بیا باؤں میں سفر کر رہے ہیں۔ اگر خدا نہ کرے بارش ہو جائے تو انہیں اپنی منزل پر پہنچنے میں کتنی دشواریوں کا سامنا ہو۔ ایک چیز جو دوسروں کے لئے نیک نیتی اور خوشی کا سامان ہے وہ ان کی بد نصیبی اور غم کا سبب ہے۔"

مولے نے ایک آہ کھینچی اور کہنے لگا "ہاں مالک دین! ایسے آدمی قابلِ رحم ہیں ان کی بد نصیبی پراموس ہوتا ہے۔ اسٹیفن بھی اپنی میں شامل ہے۔ کیونکہ رات کی ایک پہر گلابی ہے اور وہ ابھی تک گھر واپس نہیں آیا ہے۔"

مالک دین کے دل میں اس بات نے ایک غلط سی پیدا کردی اور اس نے اپنی نظر کتاب پر جمادی اور مطالعہ کرنے میں مصروف ہو گئی لیکن وہ اس وقت کچھ اور ہی خیالات میں کھوئی ہوئی تھی اتنے میں کسی نے آہستہ سے دروازہ کھٹکھٹایا۔ مورا اور مالک دین گھبرائے ہوئے اپنی جگہ سے اٹھے۔ ملازم نے دروازہ کھولا تو دیکھا کہ اسٹیفن کھڑا ہے۔ اس نے اندر آنے کی اجازت مانگی۔ اصرار سے داخل ہو کر اس نے معذرت کرتے ہوئے کہا "میں کل رات اس وجہ سے نہ آ سکا کہ میرا بھائی لڑائی پر جارا تھا اور اس نے مجھے خبر دی تھی کہ سفر کرنے سے پہلے میں اس سے ایک مرتبہ ضرور مل لوں۔ اس خبر نے مجھے ایسا پریشان کیا کہ مجھے یہ بھی یاد نہ رہا کہ میں آپ لوگوں سے معافی مانگ لوں۔ میں سیدھا میں مل کارآمد ملے کر کے اپنے بھائی کے پاس جا بوجھا جس وقت میرا بھائی مجھ سے رخصت ہو رہا تھا، میرے دل میں غم اور خوشی کے جذبات موجود تھے۔ خوشی اس وجہ سے کہ وہ اپنے اس سفر سے بہت خوش نظر آتا تھا، جگہ جگہ ترائے گانا، کبھی اپنے گھوڑے سے کھلاڑیاں کرتا، آمد کبھی اپنے فوجی لباس میں ہوتے سفر

تھے ساتھ چاند نیلے فہرے دھبے کے ساتھ کہ کبھی شبت ایزدی میں ایک دوسرے سے الگ نہ کر دے اور میں دنیا میں اکیلا رہ جاؤں۔ اور نہ ہی پھر کوئی آگاہی بھی ایسا نہ ہے جو میری وہ کہ صحبت میں کام آئے اور میرے حال ٹار پکا نہ ہو جائے۔“

اسٹیفن کی آنکھوں سے آنسو ٹپ ٹپ گرنے لگے۔ مالک ولین نے جب اسے دوتے دیکھا تو اس کی آنکھوں میں آنسو ڈب ڈبائے کین شرم و حیا کی وجہ سے اس نے بڑی مشکل سے اپنے آنسوؤں کو روکا اور شفقت آمیز نگاہوں سے اسٹیفن کو دیکھنے لگی لیکن جب اسٹیفن اس کی طرف متوجہ ہوا تو جھٹکاس نے اپنی نظر کتاب کی طرف پھیری۔

مہار نے دلاسا دیتے ہوئے کہا: بیٹا! رونے بیٹے سے کیا فائدہ۔ خدا تمہارے بھائی سے زیادہ تم پر مہر خود تمہارے بھائی پر اس سے زیادہ مہر ہاں ہے۔

مورس کا ہاتھ بکرا کر میز کے قریب لایا اور سبھی کھائے پینے میں مصروف ہو گئے۔ اور اصرار کی باتیں ہوتی رہیں۔ مگر چونکہ باغبانی کے فن سے ابھی طرح واقف تھا اس لئے اس کی گفتگو زیادہ تر اسی کے متعلق تھی۔ بات چیت کے دوران میں اسٹیفن دیرینہ نگاہوں سے مالک ولین کی طرف دیکھ رہا تھا اور مالک ولین جی اسے کنکھیوں سے دیکھ رہی تھی۔ جب چائے پی چکے تو مورس نے مالک ولین سے کہا کہ یہاں کی خاطر آج کوئی گانا سناؤ۔ مالک ولین نے ایک دو بھری آواز میں گانا سنسٹروں پر کیا اس کی آوازیں سو زو گداز کوٹ کوٹ کر بھرا تھا۔ اسٹیفن کے دل پر اس نے بڑا اثر کیا اور اس پر ایسی محبت اور بے خودی طلسمی ہوئی کہ اسے اپنی سڑھ نہ رہی۔ وہ یہ سمجھ رہا تھا کہ اس دنیا سے کسی اور دنیا میں جا رہا ہو گا، جہاں کے آسمان وزمین ہماری زمین و آسمان سے مختلف ہیں۔ اس کی حالت بگڑنے لگی۔ اسٹیفن اس دوسرے کہ کبھی حالت اور بگڑنے جائے۔ اپنی جگہ سے اٹھا اور صاحب خانہ سے جانے کی اجازت مانگی۔ مورس جگہ سے اٹھا اور اسے دروازے تک چھوڑنے آیا اور رخصت کرتے وقت اسٹیفن سے کہا: ”یہ تمہارا گھر ہے۔ کبھی کبھی قوا جایا کرو۔“

اسٹیفن اپنے خیالات میں ایسا غرق تھا کہ وہ اسی بے خودی کی حالت میں گھر سے باہر نکلا۔ اور اپنے کمرے میں آگیا۔

## عورت

مالک ولین نے ساری رات خدا سے دعا اور مناجات کرتے ہی گزار دی۔ اس نے زندگی کے ایک نئے دور میں قدم رکھا تھا۔ اس کی بھینا ایک تاریکی اسے ڈرا رہی تھی۔ وہ خدا سے دعا کر رہی تھی کہ وہ

اپنی مدد کی روشنی سے اسے روشن اور تابناک بنادے وہ اپنے دل میں ایک عجیب غلط محسوس کر رہی تھی۔ وہ خود بخود سمجھتی تھی کہ یہ سب کچھ کیوں ہے۔ کبھی وہ آپ ہی آپ سکرانے لگتی اور کبھی آنسوؤں کا تار بندھ جاتا۔ لیکن وہ یہ جانتی تھی کہ اس بلا وجہ ہنسی اور اشک ہادی کا سبب کیا ہے۔ یہ عزیمتیں ہیں اسے نیند نے اپنے آغوش میں لے لیا۔ اور اسے تھوڑی دیر کے لئے اس کشمکش سے نجات دیدی۔

اسیغین بھی ساری رات اپنے کمرے کی کھڑکی کے پاس بیٹھا رہا اور کھلی ہانڈ سے چاند اور ستاروں کو دیکھتا رہا۔ اس کے دل میں خوشی و مسرت کا طوفان اُڑتا نظر آتا تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ آفتابِ عشق نے اس کے دل و دماغ کو اپنی تابناکیوں سے چمکا دیا تھا۔ اور اس کے دل میں آرزو اور اسنگ کی ایک دنیا پیدا ہو گئی۔ وہ آپ ہی کہہ رہا تھا "خدا کا شکر ہے جس زندگی کی مجھے تلاش تھی وہ مجھے مل گئی ہے، اور وہ عورت جو میرے غفل کی زینت بنی ہوئی تھی، مجھے آسانی سے مل گئی ہے" عورت وہ مشرق ہے جہاں سے نیک نیتی کا سورج نکلتا ہے۔ درو جو دلی تمام ظلمتوں کو اپنی روشنی سے کاؤ کر دیتا ہے۔ یہی وہ قاصد ہے جو آسمانی نغمے اور خداوندی الطاف انسان کے لئے تحفے میں لاتا ہے۔ یہ وہ ہوا ہے جس پر انسانی زندگی کا دار و مدار ہے۔ وہ ذریعہ ہے جو انسانوں کو اپنی سے عالم بالا تک پہنچا دیتا ہے۔ وہ خدا کی لپٹی ہے جس کے رخسار میں مومن لوگ خدا کے حسن و جمال کے جلوہ دیکھتے ہیں، مجھے اس لڑکی کے چہرے میں اپنی زندگی اور نیک نیتی کے تمام عکس نظر آتے ہیں۔

کبھی کہتا تھا میرے دل و دماغ پر جس عشق نے تسلط پایا ہے، وہی دنیا کی تمام چیزوں میں سلاست کے ہوتے ہے۔ "اسے آسمان کے صفے پر اپنے عشق کی تصویر نظر آتی تھی اور درختوں کی کلر کڑا ہٹ میں اسے محبت و عشق کے دل کش اور دل فریب گیت سنائی دیتے تھے۔ ہوا میں اسے عشق کی خوشبوئیں اُڑتی نظر آتی تھیں۔ ہر ذرے میں اسے ایک سکرا ہٹ اور ہر گھاس میں ایک شریلا لگ جتنا معلوم ہوتا تھا۔"

**مایوس لیونو کی اعلیٰ مدد گاہ ہم لیونو سیری ہر!!**

اگر کوئی صاحب اپنے مرض کے متنق کوئی علاج بخویر کرنا چاہیں تو اپنے حالات مرض لکھ کر ہمدم دھانڈلے میں بھیج دیں۔ اگر لکھیں گے تو ہمدم کے طبی بورڈ کا بخویر کرنا ہوا نسخہ بھی بھیج دیا جائے گا۔

مینجر

# پیت نام عمل

حضرت ایم اے کوثر انصاری دہلوی

لے فدائے حریت اے ناطق دوشنہ کام  
تکے بیٹھارے گھابے خیال دے خرام  
ہونے کا تقاضا ہوش میں آہوش میں  
مدتیں گزریں تجھ سے ہو یوں زیر دام  
مانتا ہوں ہر قدم پر مشکلیں ہیں صد ہزار  
دست دیا کو توڑ کر دنیا بھی ہے لیکن حرام  
آفتیں آئیں بہت گرتھ پہ کچھ پروا نہ کر  
زندگی ہر اصل میں خطر نہیں جیڑی کا نام  
دیکھ! دستِ ظلم میں پھر کیلپی پسند ہوئی  
کے لپنی کوشش و تدبیر سو دنیا کو رام  
کیسی یہ آقا نوازی! کیسی یہ حکومت؟  
جور بے جا کا نہیں لیتا ہو کیوں انتقام  
نیری ہنگامہ سرائی ہے ابھی بچوں کا شور  
پختہ کاری چاہو بیکار ہو سولے خام  
ہوں بہنِ وقت کی نازک گھڑی ہو شیا  
شیخ: غلیں زندگی کو اب بنائیں شاد کام  
اس کا حصہ کچھ نہیں دنیا میں جو محکوم ہو  
توڑ زنجیر غلامی اے غلام ابنِ عثمان  
جلد حاصل کر کے قوت دشمنوں کو دے خدا  
ہو چکی نیری حکومت اے اٹھائے نامِ جہاں

ہے ندا سے فیض یہاں چلتے رہا چلتے رہو

راو آزادی میں کوثر اور بھی کچھ تیس سنگام

# ناگہانی صد مات!

(سلسلہ گذشتہ)

(۲) وہ جراحت جو عضو کی کسی سخت جگہ پر کسی سخت اور ٹھوس شے مثلاً ڈنڈا یا لاشی وغیرہ لگنے سے یا کسی سخت جگہ پر گھسیٹنے جانے کی وجہ سے کسی عضو کے پھل جانے یا کھل جانے سے پیدا ہوتی ہے اس کو انگریزی میں کنٹریوزو دندڑ کہتے ہیں۔ اس میں چونکہ عضو مایوف کا گوشت پھل جاتا ہے۔ اس لئے زخم لے کر اسے تسلسل نہ ہوا اور پھٹے پھٹے ہوتے ہیں۔ اس میں گوبڑی بڑی شراٹھیں کٹ جائیں مگر چونکہ وہ گوشت کے پھل جانے کی وجہ سے فوراً سکڑ جاتی ہیں۔ اس لئے خون بہت کم بیچا ہے۔ اگر عضو ابیت خون بہتا بھی ہے تو خانہ دار بھی کے نیچے آ کر جرح ہو جاتا ہے۔ اسی لئے اس قسم کی جراحت میں سوزش پیدا ہو کر پیپ بہت جلد پیدا ہو جاتی ہے۔ اور زخم میں ہمیشہ میٹھا میٹھا درد رہا کرتا ہے۔

**علاج** ابتداء میں سوزش کو روکنے کی کوشش کریں۔ جریان خون کو روکیں۔ زخم کو صاف کر کے کے بعد اس کے کنارے آپس میں ملا کر کپڑے لگیں۔ سرد پانی میں تر کر کے زخم پر رکھیں مگر بہت مدت تک یہ عمل جاری نہ رکھیں۔ ورنہ عضو کے مردہ ہو جانے کا اندیشہ ہے۔ اگر زخم بہت بڑا ہے تو شراب، نوشادر ایک ایک تولے، عرق کا فوراً تولے سب کو ملا کر رکھیں۔ اور زخم پر لگائیں۔ بہت مفید ہے۔ اگر زخم میں سوزش پیدا ہو کر عفونت پیدا ہو جائے تو کار بالک آئل لگائیں۔ اگر زخم چھوٹا ہو تو اسی کا کپڑا خون میں بھگو کر لگائیں۔ اس سے بہت جلد انگو بھر آتا ہے۔

مندرجہ ذیل مرہم بھی بہت مفید ہے (صفحتہ) موم سفید، روغن زرد، پیاز باریک کتری ہوئی ہر ایک ۵ تولے۔ تینوں کو لوسہ کی کڑا ہی میں آگ پر رکھیں جب پیاز حل جائے تو صاف کر کے بہرہ صافی خشک، زنگار، صبر زرد، مرنگی ہر ایک ۳ ماشے، باریک کر کے ملائیں اور بوقت ضرورت استعمال کریں۔ یہ تمام نہ اب اس وقت کی ہیں جب عضو، مجروح ناکارہ نہ ہوا ہو۔ لیکن اگر عضو مجروح ناکارہ ہو گیا ہو۔ اور اصلاح کی قطعاً امید نہ ہو تو فوراً قطع کر دینا چاہئے۔ اگر کوئی عضو بریل وغیرہ کے نیچے آ کر کٹ جائے جس کی وجہ سے ہڈی بالکل کھل جائے اور نرم ساخت کے چھوٹے ٹکڑے پڑیں۔ یا کوئی جڑ کھل جائے تو عضو مجروح کو قطع کر دیں، ہرگز غفلت نہ کریں۔ اگر ایسی صورت پیش آئے کہ خنہ میں پیدا ہو جائے مٹی پر کاٹنے کھل جائے اور کامل قطع ہو جائے تو کسی قدر اوپر سے قطع کرنا چاہئے۔



اگر اس قسم کی جراثیم سر کی کھوپری پر واقع ہو جس کی وجہ سے اس کی جلد ٹک جائے یا اس جگہ سے دوسرے بال مونڈ کر زخم کو مٹائیں۔ اگر کوئی خارجی شے معلوم ہو تو اس کو نکال کر فوراً زخم کے کنارے آپس میں ملا کر اٹھان سے چپکا دیں تاکہ ہوائ نہ لگے۔ اگر سوزش پیدا ہو جائے تو دھوئیں لیں گلاب خالص ہر ایک ۲ تولے، سرکہ انگوری ایک تولے، تینوں کو ایک جگہ ملا لیں۔ اور کپڑے کو اس میں جھگو کر زخم پر رکھیں۔

صندھ ذیل مریم کا فور بھی اس کے لئے بہت مفید اور مجرب ہے (صفت) موم سفید، روغن کچھ ہر ایک ۲ تولے، دھوئیں کو گھٹلا کر آگ سے نیچے اتار کر سفید کا شغری ۴ تولے اس میں ملا کر دستا پنی سے خوب مل کر لیں۔ جب سرد ہو جائے تو کا فور ایک تولے میں کر ملا کر آئیں سفیدی بغیر چار عدد دال کر کے رکھ لیں، اور عند الضرورت کام میں لائیں۔

(۳) وہ جراثیم جو ایسے ہتھیاروں سے پیدا ہوتی ہے جن کا طول بہ نسبت عرض کے زیادہ ہوتا ہے۔ جیسے نیزہ، پیش قبض، سنگین، کیل اور برجھا دیرو۔ ایسی جراثیم کو انگریزی میں پنچر ڈونڈ کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ اس قسم کا زخم زیادہ لمبا اور چوڑا نہیں ہوتا۔ البتہ گہرا ہوا کرتا ہے اور چونکہ اس سے زیادتی ٹخن کے باعث رطوبت پورے طور پر خارج نہیں ہوتی۔ جس کی وجہ سے عصب پر زیادہ دباؤ پڑتا ہے اس لئے اس میں درد بہت شدید ہوتا ہے۔ اور شریان کے کٹ جانے کی وجہ سے سیلان خون بھی کثرت ہوا کرتا ہے۔ اگر اس میں اندرونی اعضاء مثلاً قلب، جگر، گردہ، آنتیں وغیرہ چھو جاتی ہیں، اور مریض بے ہوش ہو کر ہلاک ہو جاتا ہے۔ لیکن اگر جراثیم صرف جلد اور عائدہ خارجی تک محدود ہو تو چھیناں خطرناک نہیں ہوتی۔ اگر اس قسم کی جراثیم کسی جوف یا عضو کے مقابل واقع ہو تو سخت اندیشہ ناک ہوتی ہے۔ کیونکہ باہر کے زخم سے اس امر کے متعلق صحیح اندازہ نہیں ہوتا کہ آہ جراثیم کتنی دور تک گیا ہے۔ اور جب اس قسم کی جراثیم کسی جوڑ پر واقع ہوتی ہے تو اکثر زخم کی گہرائی کے سبب جوڑ کھل جایا کرتا ہے۔ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ آہ جراثیم کی نوک ٹوٹ کر زخم کے اندر رہ جاتی ہے جس کی وجہ سے زخم مندمل نہیں ہوتا۔ اور زخم میں ہمیشہ خراش رہتی ہے۔ بعض اوقات اس قسم کے زخموں سے مرض کراڑ بھی پیدا ہو جایا کرتا ہے۔

علاج  
عنصرہ مجروح کو با آرام ادب چار رکھیں۔ جریان خون کو بند کرنے کی کوشش کریں۔ برف یا سرد پانی مقام مادی بر رکھیں۔ اگر خون بند نہ ہو تو زخم کو کشادہ کر کے اس شریان کو حسب دستور باندھ دیں جس سے خون آ رہا ہو۔ اسی طرح اگر آہ جراثیم کی نوک اندر ٹوٹ گئی ہو۔ اور مطلقاً دوا کرنا

دغیرہ کے ذریعہ سے نہ نکلا جائیگا۔ ہوسکتی ہو تو زخم کو وسیع کر کے سیل ابجراحت (سلائی) کو زخم میں ڈال آہستگی سے خارجی شے کو ٹوٹائیں اور با احتیاط نکال کر زخم کے دونوں کناروں کو آپس میں ملا کر انشک سے چپکا دیں جب دیکھیں کہ زخم کے کنارے بڑھ گئے ہیں تو پٹی کو آہستہ سے اتار دیں تاکہ زخم پھر پھٹ نہ جائے۔ اس کے بعد جب ضرورت کاربانک آئن لکائیں یا سندر جہ ذیل مرہم استعمال کریں جو سریع التاثیر اور عظیم الشفیہ ہے اور زخم کو بہت جلد منہل کر دیتا ہے (صفحتہ) روغن زرد ۸ تولے، موم سفید ۶ ماشے، دونوں کو آگ پر گرم کر کے مرکی، صبر زرد، مصطکی، توتیاے سبز، ہر ایک ۶ ماشے، بہر وزہ خشک صفی، سفیدہ کاشتری سینہ و ہر ایک تولے، کوٹ چھان کر ملائیں۔ جب قوام مرہم پر آجائے تو نیچے اتار کر کام میں ملائیں۔

اگر سونی وغیرہ کی نوک یا اسی قسم کی کوئی دوسری شے جسم کے کسی حصے میں چبھ کر ٹوٹ جائے لیکن کسی قسم کی تکلیف نہ دے تو اس کے خارج کرنے کی کوشش نہ کریں۔ اکثر ایسی اشیا سال دو سال تک بے کار پڑی رہتی ہیں۔ اس کے بعد جب پیپ پیدا ہوتی ہے تو اس کے ساتھ نکل جاتی ہیں۔ اس قسم کی جواحت میں اس امر کا خیال رکھنا بھی نہایت ضروری ہے کہ اگر زخم کسی جوف دار عضو مثلاً سینہ یا شکم وغیرہ پر ہو تو اس میں سلائی ہرگز داخل نہ کریں کیونکہ بسا اوقات زخم اور عضوی جوف کے مابین پرچھل ہوتا ہے جو سلائی داخل کرنے سے چھد جاتا ہے اور اس میں مریض کی جان کا اندیشہ ہے۔

گو مزہجہ بالا تین اقسام جواحت میں ہر قسم کی جواحت کا مکمل طور پر تذکرہ ہے لیکن بعض اقسام جواحت اپنے اسباب کے لحاظ سے اس امر کی متقاضی ہیں کہ ان میں پیش آنے والے بعض اہم اور مخصوص امور کو بھی جراح پیش نظر رکھے۔ جیسے توپ کے گولے، یا بندوق کی گولی سے پیدا ہونے والی جواحت، چنانچہ کبھی گولہ یا گولی پھٹ کر ان کے ٹکڑے جسم میں گھسے ہیں اور زخم پیدا کرتے ہیں کبھی توپ کا گولہ کسی پتھر کی چٹان یا کسی دوسری شے پر گر کر اس کو پاش پاش کرتا ہے۔ اور اس شے کے ٹکڑے جسم میں چھوڑ کر زخم پیدا کرتے ہیں۔ ایسے زخم ہمیشہ کھلا ہوا ہوتا ہے۔ بعض اوقات مغلطات کچل کر مرقہ پڑ جاتے ہیں۔ جب توپ کا گولہ بہت فاصلے سے آکر لگتا ہے تو جسم پر بظاہر کوئی زخم وغیرہ نہیں آتا، مگر سخت درد کی وجہ سے نرم ساختیں اور ہڈیاں وغیرہ کچل کر پاش پاش ہو جاتی ہیں۔ مریض بے ہوش ہو جاتا ہے اگر درد زیادہ ہو تو مریض مر جاتا ہے۔ بندوق کی گولی جب قریب سے لگتی ہے تو جسم پر بارود کا نشان پایا جاتا ہے اور زخم گولی کے حجم سے بڑا ہوتا ہے۔ اگر کوئی شریان کٹ جاتی ہے تو جریان خون بکثرت ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ بعض اوقات مریض مر جاتا ہے۔ جب گولی ہڈی کے متعاقب میں آجاتی ہے، تو ہڈی ریزہ ریزہ ہو جاتی ہے۔ یا سبانی میں ٹوٹ جاتی ہے۔ تیز رفتار گولی بدن میں ایک طرف سے داخل

ہو کہ دوسری طرف نکل جاتی ہے۔ اور داخل ہونے کا سوراخ خارج ہونے کے سوراخ کی بہ نسبت گول اندھوٹا ہوتا ہے۔ جس کے کنارے نیل گول لوماند کی طرف مڑے ہوئے ہوتے ہیں بعض اوقات گولی اندر گھس کر وہیں رہ جاتی ہے۔ یا ہڈیوں کے کسی خاصہ دار حصے میں پھنس جاتی ہے کبھی گولی کے ساتھ کپڑا، جین، پتھری، لکڑی، غرض جو چیز بھی انسان کے پاس ہوتی ہے زخم میں داخل ہو کر وہیں رہ جاتی ہے۔ اگر گولی لگے ہوئے شخص کے جسم میں صرف ایک ہی سوراخ پایا جائے۔ تو ایسی حالت میں اکثر یہی سمجھا جاتا ہے کہ گولی جسم کے اندر ہی ہے لیکن کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ گولی کسی سخت چیز سے ٹکرا کر اسی سوراخ سے واپس نکل جاتی ہے جس سے داخل ہوئی تھی ان تمام امور کو پیش نظر رکھنا چاہئے۔

**علاج** بحالت غشی بہ طریق معروف غشی کا علاج کریں۔ اور جس قدر جلد ممکن ہو مریض کے سر کے کسی قدر نیچے کر کے بستر پر تادیں۔ بمقام جروح کا کٹائی سے دبا کر جریان خون کو بند کر دیا روال میں گرہ دے کر شریان پر رکھ کر کس دیں۔ زخم میں جو خارجی شے محسوس ہو اس کو چٹکی یا موچنے و پترو سے خارج کریں۔ اگر نکالنے میں کچھ دشواری محسوس ہو تو مقابل میں شکاف دے کر نکال دیں۔ اگر گولی جسم میں دو بار پہنچ گئی ہو تو میل الجراحت سے معلوم کر کے قریب کے راستے سے لقمہ کے ذریعہ نکال دیں۔ اسی زخم کو کشادہ کرنے کی ضرورت محسوس ہو تو کشادہ کریں۔ اس کے بعد عفونت کو دفع کرنے والی ادویہ سے زخم کو صاف کر کے کپڑے کی گدی پانی میں جھگو کر اندر رکھیں اور پانی سے کس کر باندھ دیں۔ اگر ہڈی ٹوٹ گئی ہو لیکن اس کا غلاف صحیح و سالم ہو تو اس کو اپنی جگہ پر بٹھائیں۔ اور اگر ہڈی بالکل پاش پاش ہو گئی ہو تو اس کے ٹکڑوں کو نکال کر خنوکو کچھ پیاں رکھ کر باندھ دیں اور آسام کو رکھیں زخم کا علاج حسب معمول کریں۔ یہ مرہم بھی اس قسم کے زخموں کے لئے مفید ہے (صفحتہ) روغن۔ اتوے میں ٹھنڈا سا پانی ملا کر دست مال کریں۔ اس کے بعد پھلکی، نیلا مقوٹھا، ہر ایک ایک تولے، کھجور پتھر مال، ہر ایک ۵ تولے، سب کو کوٹ چھان کر ملائیں اور پھر خوب دست مال کریں۔ یہاں تک کہ مثل مرہم تیار ہو جائے۔ دیگر عوارض کا حسب دستور علاج کریں +

آرزوئے دل!

لے کاشش ہو ایسا بہ تنوع سیاسی

مل نجائیں بھم شیر و شکر دیں کے باہی

اپنے کو خزانہ رہی ہو

# برتھ کنٹرول (ضبط تولید)

(از جناب حکیم یوسف حسن صاحب ڈیڑھ ٹرنگ خیال لاہور)

جس طرح سے عورت یا مرد کو نفسی کر دینے سے آئندہ کئے اولاد ہی پیدا ہونا بند ہو جاتی ہے اس طرح ایکس کے ذریعے بھی بائجنین کیا جاتا ہے۔ اس طریقے میں یہ نقص ہے کہ اس سے عورتوں کے حیض میں ایسی بے ترتیبیاں پیدا ہو جاتی ہیں جن سے کئی جسمانی عوارض پیدا ہو جاتے ہیں۔ نیز اس طریقے سے یا تو بائجنین ہی پیدا ہو جاتا ہے۔ یا ایکس ریز کے عمل کے باوجود کسی کمی کو حاصل ہو جاتا ہے اور وہ متعدد فوت ہو جاتا ہے جو اس سے مفقود تھا۔

ایکس ریز کے اثرات سے علاوہ کوشش کی گئی ہے کہ ٹیکہ کے ذریعے سے **ٹیکہ کی ضبط تولید** ضبط تولید پیدا کی جائے۔ چنانچہ پروفیسر ریمبر لیتھ آفس انس برک نے ایک ایجاد کی ہے جس کا نام اورائی لائین ہے۔ یہ صرف حیوانوں پر کامیاب ہوئی ہے۔ ابھی معدودوں پر اس کا تجربہ ہی نہیں ہوا۔

(۲) ایک اسی سائنس دان مٹرنے ڈیج نے عورتوں میں بائجنین پیدا کرنے کی کوشش کی اس نے اپنے تجربات سے معلوم کر لیا ہے کہ عورت میں بائجنین پیدا کیا جاسکتا ہے۔ اس نظریے کی بنیاد یہ ہے کہ ذندہ یا مردہ پس منٹروا (سنی کے کیرے) بذریعہ انجیکشن عورت کے جسم میں داخل کئے جاتے ہیں۔ یہ انجیکشن عورت کے خون میں کیا جاتا ہے۔ اس کا اثر ۳ سے ۹ مہینے تک رہتا ہے (صرف ۳۰ عدد) پر اس کا تجربہ ہوا، مگر اس میں زیادہ کامیابی نہیں ہو سکی)

**ڈوش یا پچکاری** ڈوش یا پچکاری کا طریقہ ہندوستان میں رائج نہیں ہو سکتا۔ یہاں کی عورتیں غیر تقسیم یافتہ ہیں لہذا سب سے بڑا نقص یہ ہے کہ یہاں خفیہ سسٹم (خفیہ طرز زندگی) بے حد ناقص ہے۔ یورپ میں ہر مرد و عورت میچہ رہتے ہیں لیکن ہندوستان میں میاں بیوی ان کے بولن بچے اور ہر تمام آدمی ایک ہی مکان میں رہنے کے عادی ہیں۔ یہاں شرافت اور فرائض برعکس اسی کا نام ہے کہ لوگ اپنی بیوی سمیت اپنے باپ کے مکان میں رہے۔ اگر کوئی لڑکا اپنی بیوی کو لے کر الگ ہو جائے تو اسے سوسائٹی عزت کی نگاہ سے نہیں دیکھتی۔ دھم لوگوں کی ملی ملتا آتی کمزور ہوتی ہے کہ وہ الگ کی صحبت میں ہونا بھی نہیں چاہتے۔

ہندوستانی عورت کا جمار سے ناراض ہو کر ڈوش کرنے کا سامان کرنا اور عیدہ کب میں ڈوش کرنا اور حال ہے۔ یہ طریقہ کامیاب ہے۔ لیکن اگر کمی دن سمولی ہی سستی جو جائے تو اسی دن صلی قلم ہونے کا اندیشہ ہوگا۔ ڈوش کے لئے روز باقاعدہ اہتمام کرنا بھی کچھ کم تکلیف دہ نہیں ہے۔

**فیمل شیتھ** یعنی عورتوں کی زنا نہ عقلی جویم کے اندر جرحائی جاتی ہے یہ باطل اسی طرح ہے جس طرح سے مرد فرخ ایتر پڑھالیتے ہیں۔ ان دونوں سے عمل یعنی عورت پر قرار نہیں پاتا لیکن اس کی مخالفت یوں کی جاتی ہے کہ اس کے استعمال میں وہ خط نہیں آتا جس کی خواہش مرد عورتیں فطرتاً پائی جاتی ہے۔ درم اس پر فرخ زیادہ آتا ہے۔ کیونکہ فرخ ایتر کو ایک دفعہ استعمال کرنے کے بعد دوبارہ ہرگز ہرگز استعمال نہ کرنا چاہئے۔ سوئم موکی نہ عورت کے جسم میں نہیں گرتی اور وہ ان قدرتی فوائد سے محروم رہ جاتی ہے جو اس مادے میں طاقت پہنچانے کے لئے موجود ہے۔

**سپوزیٹری** بعض دواؤں سے مرکب سپوزیٹریاں جمار سے تباہ عورت اپنے جسم میں رکھتی ہے جو گھل جاتی ہے اور وہ ان جراثیم کو قتل کر دیتی ہیں جو بعد فراغت وہاں گرتے ہیں ان سپوزیٹریوں میں کوئین فلک اور پھلگری کے مرکبات ہوتے ہیں۔ بعض اوقات ان کے ہوتے ہوئے بھی عمل قرار پاتا ہے۔ درم ان دواؤں کا اثر کسی نہ کسی صورت میں عودنا ہوتا ہے۔ اس لئے اس طریقے کی سفارش نہیں کی جاسکتی۔

**اسپرنگ آرٹن** یہ بھی ضبط تولید کے لئے ایجاد ہوئے ہیں لیکن نازک مزارعوں میں یہ عیاشی کرنے کا آلہ ہیں۔ اس سے تحریک پیدا ہوتی ہے اور ماں کی خواہش بڑھ جاتی ہے اس لئے اس کے استعمال کی بھی سفارش نہیں کی جاسکتی۔ درم ان کے استعمال سے جسم کے بڑھ جانے کا بھی اندیشہ ہوتا ہے۔

**پیسری** پیسری ایک قسم کی ٹوپی دار چیز ہے جو رحم کے نہ پریش ٹوپی (ڈھکنے) کے چڑھادی جاتی ہے۔ یہ رنجی دھاگوں اور گھٹنے والے سامان سے مرکب ہوتی ہیں۔ انہیں ہٹ پیسری کہتے ہیں۔ پورٹو کا پس پیسری، پیٹنیم سونے چاندی، سلولائیڈ اور ربڑ سے بنتی ہے۔ یہ پیسریاں سپریم کانگ آئینٹ منٹ مرہ سے ملکر استعمال کی جاتی ہیں۔

پیسریوں میں یہ نقصان ہے کہ یہ کبھی اپنی جگہ سے ہٹ جاتی ہیں اور عمل قرار پاتا ہے لیکن ٹوپیوں کے استعمال کے لئے عورتوں کو ڈاکٹروں کے پاس جانا پڑتا ہے اور وہاں انہیں اتار دیتے اور چڑھاتے ہیں، خصوصاً ایام حیض سے قبل یہ پھر اتارنی پڑتی ہیں۔ ان ٹوپیوں کے استعمال سے سیلان الرحم کی شکایت پیدا ہو جاتی

ہے۔ ان نو بیوت سے ایک قسم کی ناخوشگوار بدبو پیدا ہوتی ہے جو بار بار دوش کرنے سے بھی دفع نہیں ہوتی۔ عورتیں بڑی غفلت سے ان کو اتارنا اور چڑھانا کبھی ہوتا ہے۔

آرگانیٹل پیریٹ ایک نئی قسم کی پیریٹ پیدا ہوتی ہے۔ اس میں اس قسم کے نئے نئے رنگ ہوتے ہیں کہ جیسے ریشم اور دیگر کی قسم کا جو مواد خارج ہوتا ہے وہ نہیں رہتا۔ لیکن حیض سے قبل ابلنا پر تلبہ مگر ان سوراخوں سے ہونے کے لیے کثیر رحم میں داخل نہیں ہوتے۔

پیریٹ کے علاوہ ایک مرحلہ بھی استعمال کیا جاتا ہے لیکن اگر یہ چلی دار ہو تو پیریٹ خواب ہو جاتی ہے۔ ڈاکٹر سناسٹون مرکب سے بہتر ہے۔ (مفت لیلیک ایسڈ ایک حصہ، بورک ایسڈ دس حصہ، گلیسرین ۱۰۰ حصہ سب اجزاء باہم مخلوط کریں۔)

لیکن اب ایسی پیریاں پیدا ہوئی ہیں جو ۹۶ فی صدی کامیاب ہیں عورتیں ان کا سانی سے چڑھانا اور اتارنا سیکھ لیتی ہیں۔ اور ڈاکٹروں کی مدد سے آزاد ہوتی ہیں۔ انہیں چوبیس گھنٹے پہلے کی اجازت ہے۔ اس طریقے پر عمل کرنے کی قسم کا بھی سیلان نہیں ہوتا۔ انہیں جامع سے قبل بہن لینا چاہیے۔ اور چوبیس گھنٹے یا بارہ گھنٹے کے بعد اتار دینا چاہیے۔

**کونسا طریقہ وقتی مفید ہے؟** | اب ناظرین پوچھیں گے کہ کون سا طریقہ مفید ہے؟ اس کے متعلق ہمارا فریض ہے کہ ہم آخری اور میرا کے ناظرین کے سامنے پیش کر دیں۔ یہاں تک موجودہ سائنس نے ترقی کی ہے ضرورت پر ضبط و قید کے طریقوں پر عمل کرنے میں ہرج

سب سے اچھا اور صحیح طریقہ فریضیتر ہے۔ عام طور پر لوگ لہو، نفرت الی گام سے دیکھتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ فریضیتر ایک بدنام چیز ہے۔ ہندوستان اور یورپ میں اول اول یہ محض عیاشی کے نئے بنات گئے تھے تاکہ بازاری عورتوں سے مرض آتشک اور سوزاک کے جراثیم مردوں کو بیمار نہ کر دیں ہندوستان میں بازاری عورتوں کے اڈوں کے قریب دوکان دار فریضیتر فرخت کرتے ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ بہترین اور صحیح طریقہ ہے۔

اس کے استعمال سے عورت کے حطائیں کسی قسم کی کمی واقع نہیں ہوتی البتہ مرد کا حطہ بقدر چھ حصہ ہوتا ہے۔ اگر مرد و عورت ہی سی زبان کی کرے تو کام نہیں سکتا ہے۔ عورتوں کے نشیخہ خانیہ مفید نہیں ہوتے۔ اب بھی یورپ کے معزز گھرانوں میں ہی استعمال کرتے ہیں (۱۲) پیریٹ اب کامیاب ہے اس کے لئے اب ان باتوں کا خیال رکھئے کہ اس کو عورت خود اتار اور چڑھائے۔

اس کے ساتھ سیال مرکب بھی استعمال کیا جائے۔ اس کا ذکر ہم اوپر کر چکے ہیں جو عورتیں پیسری اتار اور بڑھانہ سکیں یا جن کی پیسریاں دورانِ مہج میں رحم کے منہ پر سے ہٹ جاتی ہیں وہ انہیں استعمال نہ کریں۔

(۳) تیار کا سیاب طریقہ جو غربا کے لئے زیادہ مفید ہے وہ یہ ہے کہ اسینج کا ایک ٹوڑا لے کر اس کو ریشی دھاگہ مضبوط بانڈھ کر اس اسینج کو اس مرکب میں تر کر کے جو اوپر لکھ چکے ہیں، عورت اپنے جسم میں رکھے اور بعد مہج اس اسینج کا ٹوڑا نکال کر دھو ڈالے۔ اور حفاظت سے رکھے۔ یا ایک برتن میں جو پوٹاشیم پرمینگنائٹ کے پانی سے بھرا ہوا ڈال دے۔ تو اس طریقے سے کام چل سکتا ہے بلکہ بھی نہیں قرار پائے گا۔ خراج بھی کم ہے اور کسی قسم کی تکلیف بھی نہیں ہوتی۔

اسینج کا ٹوڑا بعض حالتوں میں حفاظت کی قدرتی دیتا ہے لیکن محافظہ عمل خوب ہے۔ یہ تین طریقے زیادہ کامیاب اور صحیح ہیں۔ ان میں سے جو آپ کے خیال میں آسان اور آپ کے لئے زیادہ مفید چلے اسے عمل میں لائیے +

## اے نوجوان ہند

(از جناب عزیز مجسداونی صاحب دہلی)

سنبل اے نوجوان تیسے سنبل جانیکا وقت آیا      فسانہ گزشتہ آج دہرانے کا وقت آیا  
خوشی برباری کے عوض اے نوجوان ہند      مدو کے روبرو میدان میں نیر کا وقت آیا  
وہ بھرغم کہ جس میں کھا رہا ہے آج تاغوطے      اسی کی مہج بن کر آج لہرانے کا وقت آیا  
وہ تواریں لرز جاتے تھیں سے کوہ و موہی      کف جرات میں ان کو با وٹولا نیکا وقت آیا

خلوص وطن کی رکھنی ہیں بنیادیں اگر تجھ کو

تو اولیٰں خودی و غرض ڈھالے کا وقت آیا!

# دہی کے فوائد

(از جناب سید محمد محمود صاحب زیدی علیگ)

یہ سمجھنے کے لئے کہ دہی کن وجوہات سے مفید ثابت ہوتا ہے یہ جاننا ضروری ہے کہ یہ کس طرح بنایا جاتا ہے اور اس کے اجزاء کیا کیا ہیں۔ دودھ میں کئی قسم کے جراثیم ہوتے ہیں بعض جراثیم تو دودھ کے روغنی اجزاء کو سمیٹہ کرتے ہیں اور بعض جنبیہ اجزاء میں فساد پیدا کر دیتے ہیں اور بعض دودھ کی شکر پر ایسا تھامس مل کر اسے انہیں ترشی میں بدل دیتے ہیں۔ ترشی اور تیزاب پیدا کرنے والے جراثیم میں سے بھی بعض سرکہ، تیزاب، سرکہ اور تیزاب پیدا کرتے ہیں۔ جب ان کے اثر سے دودھ میں انہی خاصی ترشی پیدا ہو جاتی ہے۔ تو دودھ کے اجزاء جنبیہ جم جاتے ہیں۔ اسی حالت کو ہم دودھ کا جٹا یا پھینا کھتے ہیں اور یہ انہی جراثیم کی ترشی کا نتیجہ ہوتا ہے۔ یہ جراثیم دودھ میں چند گھنٹوں کے بعد دودھ کے شکاری اجزاء پر اپنا نائل کر کے اسے تیزاب، شیر بنادیتے ہیں جس کی وجہ سے دودھ کے اجزاء جنبیہ جم جاتے ہیں۔

یہی وجہ ہے کہ دہی دودھ سے زیادہ مفید ہے کیونکہ دودھ میں ایک خاص قسم کے جراثیم پائے جاتے ہیں جو بڑھ پیدا ہیں ہونے دیتے۔ اگر کئی ترکیب سے دودھ کو ترش کر دیا جائے تو ان جراثیم کی تعداد بہت بڑھ جاتی ہے اور یہ جراثیم عفونت پیدا کرنے والے جراثیم کو نیست و نابود کر دیتے ہیں چنانچہ دہی جٹا ہوا ترش دودھ ہوتا ہے۔ اور اس میں سرن ترشی پیدا کرنے والے جراثیم پائے جاتے ہیں۔ اور امراض پیدا کرنے والے جراثیم مفلوج ہوتے ہیں۔ بالقرن اگر اس قسم کے جراثیم پانی وغیرہ کے ذریعہ اس میں پہنچ بھی جائیں تو ترشی پیدا کرنے والے جراثیم کا شکار ہو جاتے ہیں۔

چونکہ دہی کے جراثیم انسان کی آنتوں اور معدے میں زندہ ہی رہتے ہیں۔ اس لئے غذا کے نشاستے و اجزاء کو ترشی میں تبدیل کر کے دیگر جراثیم کو ہلاک کرتے رہتے ہیں۔ اسی وجہ سے معدے اور آنتیں ان جراثیم کی زد سے بچے رہتے ہیں۔ بہت سے امراض جو بدبو اور خمیر سے رونما ہوتے ہیں۔ ان میں دہی اپنے مخصوص فوائد میں مافی ہوئی چیز ہے۔ اس کے تیار کرنے میں عام طور پر صفائی وغیرہ کا خیال نہیں رکھا جاتا۔ اس لئے یہ زیادہ مفید ثابت نہیں ہوا ہے۔

ہمیشہ دہی خالص دودھ سے بنانا چاہئے۔ برتن صاف اور دھلے ہوئے ہوں جس جانور (گائے بھینس) سے دودھ دیا جائے وہ بھی تن درست ہونا چاہئے۔ جوش دیتے ہوئے دودھ کا دہی زیادہ



منیا اور اندیز ہوتا ہے۔ وہی ہمیشہ تازہ بنا ہوا استدلال کرنا چاہتا ہے کیونکہ وہی میں مکھن کے اجزا بھی موجود دیتے ہیں جو حقہ تر سے عرصے کے بعد متفق ہو جاتے ہیں۔

ڈاکٹر سچین کا فاپنے بننا یہ کے دورے کی رپورٹ میں تحریر کرتے ہیں کہ مجھے بننا یہ کے باشندوں کی طویل عمریں دیکھ کر حیرانگی ہوئی۔ اور ان کے قواء وغیرہ بھی مقابلتا نہایت مضبوط پائے گئے۔ ان لوگوں سے وجہ دریافت کی گئی تو معلوم ہوا کہ وہ لوگ وہی کثرت سے استھان کہتے ہیں۔ چنانچہ وہاں سے سردی کی باقاعدہ تحقیقات اور عمل تجربے کئے گئے۔ واقعی وہی میں لئی ایک ایسے اجلا پائے جاتے ہیں جن کی وجہ سے صحت و توانائی پیدا ہو سکتی ہے۔

## غزل

(انجناب محمد سعید خان صاحب ادب سیالپوری ریواری)

|                                 |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|
| انہیں پھر منانے کو جی چاہتا ہے  | گلے سے لگانے کو جی چاہتا ہے   |
| جب اُن کا ستانے کو جی چاہتا ہے  | مجھے آزمانے کو جی چاہتا ہے    |
| ہے بے کیف جینا بغیر تعلق        | کہیں دل لگانے کو جی چاہتا ہے  |
| تصدق کروں اپنے ارماں کسی پر     | یہ دوات لٹانے کو جی چاہتا ہے  |
| وہ جب اپنے ظلم و ستم پوچھتے ہیں | کلیجہ دکھانے کو جی چاہتا ہے   |
| قسم ہے تغافل کی تیرے ستم گر     | تجھے بھول جانے کو جی چاہتا ہے |

نہ قابو میں دل ہی نہ وہ شوخ اپنا

ادب زہر کھانے کو جی چاہتا ہے !

# برف کے فوائد

(از جناب ملکیم احسان الحق صاحب امرتسری)

جہاں گرمیوں کا موسم شروع ہوا، برف برف کی صدا آنے لگی، اس کی سہولت حصول اور ارزاں آنے اور اس سے نصیبوں اور گناہوں تک پہنچا دیا ہے۔

ایسے سے لے کر غریب اور بڑے سے لے کر چھوٹے تک سب اسے پیتے ہیں۔ حوام الناس کو صدف اس کے متعلق آنا علم ہے کہ یہ جھایا ہوا پانی ہے اور گرمی کی پیاس وقت عام پانی میں ڈال کر پی لیا جاتا ہے اور بس کم آدمی ایسے ہیں جو اس کے مناسب استعمال سے واقف ہیں اور جو اس سے پانی یا میوہ جات ٹھنڈے کرنے کا کام لیتے ہیں لیکن اس کے طبی فوائد سے اگر آگاہ ہیں تو ڈاکٹر یا طبیب لوگ یا چند تیار۔ یا نہ گھرانے جو اس سے ابتدائی امراض کا کام لیتے ہیں۔ ناظرین چشمہ حیات کے لئے ہم برف کے چند ضروری فوائد پر درقلم کرتے ہیں۔

برف کا استعمال بہ طور دوا کے متعدد موقعوں پر کیا جاتا ہے چونکہ اس میں ٹھنڈک انتہائی درجہ کی ہوتی ہے اس لئے اس میں خون کے بہاؤ کو روکنے کی بے نظیر طاقت ہے جسم کے یہ جہاں جھکے پر اگر کوئی زخم یا رگڑ لگ جائے تو اس کا فوری استعمال نہ صرف خون کو بند کر دیتا ہے بلکہ خراش اور جلن کو بھی رخنہ کر دیتا ہے۔

(۲) منہ، حلق، پھیپھڑے یا فم رحم سے خون آتا ہو تو برف کے چھوٹے چھوٹے ٹپے چوسائیں یا برف کا ٹھنڈا کیا ہوا پانی چھوٹے چھوٹے گھونٹ گھونٹ گھوڑے وقت کے بعد پلائیں۔ پھیپھڑے اور معدے سے خون آتا ہو تو برف کے ٹپے کسی باریک کپڑے کی پتیلی میں بند کر کے یا تولیے میں لپیٹ کر سینہ اطراف اور شکم پر رکھیں۔ اور سینہ پر برف کی پتیلی رکھیں۔ فم رحم سے خون آتا ہو یا استسقاء کی شکایت ہو تو بیڑ پر برف رکھیں۔

(۳) نکسیر ہو تو برف کے پانی سے نکتوں میں بچکاری کریں اور ناک کو دھوئیں۔ نیش کی ٹکڑا ہو تو برف کی گدی باندھیں۔ زخم، رگڑ اور موجد، جڑ کا اترنا، جھٹ اور بڑی کے ٹوٹنے کے واسطے برف کی ٹپے باندھنا بے حد سکون بخشتا ہے، اور خون کو بند کرتا ہے۔ زخم گہرا ہو تو خون کے بہنے کو مضبوط ہے۔ نیز بخار ہو تو مریض کے سر کو برف کے پانی سے بسنچ کریں یا برف کے ٹپوں کو باریک کپڑے

یا تو بے میں پھیٹ کر سر پر رکھیں۔ یا برف میں جھگوٹی ہوئی چادروں میں پھیٹ دیں یا لرغی کو کپڑے میں پھیٹ کر کپڑے کے اوپر سے برف کے صاف ٹکڑے پھر ایسے تپ محرقہ اسہالی اور ہڈیانی میں برف کا استعمال نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔ معقدہ برف رکھنے سے بھی بخاری حرارت کم ہو جاتی ہے۔ نوٹیاں برف کا پیسے پر لگانا مفید ہوتا ہے۔

سوزش المصباح اور سوزش مفصل جیسی شکایت میں برف کا استعمال بہت مفید ہے، شدید وجع المفاصل میں برف بہت فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ بمقام مآف پر وں میں دودرخ آدھ آدھ گھٹنے برف کا رکھنا نہایت سودمند ہے۔

دماغ، دماغ کی جھیلیوں کی سوزش کو دفع کرنے کے واسطے برف کا سر پر لگانا مفید ہے۔ دل کی اندرونی دیر دینی جھیلیوں کی سوزش یا دل کے کسی مرض کے باعث نبض کی حرکت تیز ہو جانے کے واسطے برف کا دل پر ملنا بہت فائدہ دیتا ہے۔

بچگی: بچنے یا کسی دوسرے پرانے مرض کے بڑھ جانے کے وقت بچگی کا آنا نہایت مہلک ثابت ہوا ہے۔ ایسے موقع پر برف کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے چوسکے اگر اس سے بچگی بند نہ ہو تو دیر کی ہڈی اور فم معدہ پر برف سے مائش کریں۔ اور ناف کے تل جانے اور رحم کے نیچے جھک جانے کے واسطے برف پیڑ وا اور ریڑھی کی ہڈی پر ملنا سودمند ہے۔ کھٹی ڈکار تلی اور تے کو دفع کرنے کے واسطے برف کے ٹکڑے چوسائیں۔ برف کا چوسنا معدے کی خواش کو دفع کرتا ہے۔ بخور یا طبع کے شدید دم د حالت میں گردن پر برف لگائیں۔

خونی باسیر یا استخاضہ کے واسطے برف کے پانی سے حقنہ کرائیں۔ صوبہ لگنے، غشی و فزہ کی حالت میں برف سر پر ملنا بہت مفید ہے۔ بخور گرمی دانے اور اکہوں پر غرض میں لگائی جائے تو جن کو دفع کرتی ہے اور تکلیف دیتی ہے۔ برف خن کی جن امدت کو دفع کرتی ہے اور چونکاس میں سیکڑنے کی طاقت بہت ہوتی ہے اس واسطے اس کے استعمال سے بدن میں چٹنی آتی ہے +

## ہمد لیبوریٹری کی دواؤں کو ملک کا اعتماد حاصل ہو

اس لئے آپ کو جب کبھی کسی دوائی ضرورت ہو تو

ہمد دواخانے کی شاندار طبی خدمات کو فراموش نہ کریں، + منیجر +

# پختہ جامعہ اسلامیہ کالی مرتج

## جامعہ گمر (دہلی)

(از جناب حکیم اصغر حسین صاحب بخوری)

سندھت میں مرتج مشیام، چون اسٹم، شر و درم، بیلم، کرشتم، ہشتم، دھرم پنم، ہندی میں کالی مرتج، گول مرتج، بنگالی میں گول مرتج، کناری میں منسہ، تیلگو میں مرید، مرہٹی میں میری، گجراتی میں مری، فارسی میں فل فل گرد، عربی میں فل فل، سودا، لاطینی میں پاپی پر منڈم (Paper Midge) انگریزی میں بلیک پیپر (Black Paper) کہتے ہیں۔

**ماہیت** | کالی مرتج ایک بیل کے پیل ہیں جو جھل میں بنی ہوتی ہے اور جنوبی ہند میں کاشت بھی ہوتی ہے۔ اس بیل کے پتے پان کے پتوں کی مانند نوکدار ہوتے ہیں۔ یہ عموماً درختوں ہی پر پھلتی ہے۔ پیل چھوٹے چھوٹے گھے دار پوٹی کے مانند لگے ہوتے ہیں جو شر و درم میں سبز رنگ کے ہوتے ہیں جب یہ رنگ سرخی مائل ہو جاتا ہے تو پیل انار کر دھوپ میں آج پر خشک کر کے جاتے ہیں تو ان کا رنگ کالا ہو جاتا ہے۔ پتھر پر پانی پر اگر رگڑیں تو ان کا بیرونی جھلکا اتر جائے۔ یہ پراندر سے سفید نکل آتی ہے۔ بھوں اس سے زیادہ پٹنے میں دیا جاتا کہ ان کی چر پر اسٹ کم نہ ہو جائے کیونکہ زیادہ کھا جانے پر ان کی چر پر اسٹ کم ہو جاتی ہے۔

**اقام** | کالی مرتج دو قسم کی ہوتی ہے (۱) پوربی (۲) دکنی۔ ان میں سے مؤخر الذکر بہتر سمجھی جاتی ہے جو اوپر سے جوڑے رنگ کی اہر اندر سے ہسری مائل ہوتی ہے اہر ان کی چر پر اسٹ بھی پوربی مرتج سے زیادہ ہوتی ہے۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ زیادہ پک جانے پر خود بخود سوکھی ہوئی مرتجوں کا رنگ سفید ہو جاتا ہے۔ کالی مرتج کی مقدار خوراک ایک رتی سے ایک ملٹے تک استعمال کی جاتی ہے۔

**افعال و خواص** | کالی مرتج چربی، تیکشن، وچن، پت پیدا کرنے والی گرم خشک اور داغ درد شکم ہوتی ہے۔ دھم جو، بواسیر اور ضعف جنم کے لئے بھی مفید ہے۔ سبز ہونے کی حالت میں یہ مرتج پاک میں بیچو، کم گرم، پر پور، بخوڑی، تیکشن اور فٹیل ہوتی ہے یہ کف کو ناکل کرتی ہے مگر پت کو بڑھاتا ہے۔

**محراب** | شر کے جس سے پرے بال اڑ جائیں اس سے پر کالی مرتج گھس کر پیس کر کے بخور مال دوبارہ اگاتے ہیں۔

(۱۲) جگڑے ہوئے واپو ذیجلی دھڑ سے

پیدا ہو جانے والے بخاروں کی باری رولنے اور  
بچے حصے کو گھٹا یا کے متعلقہ امراض کے دفعیہ کے  
لئے کالی مرتح کا استعمال بہت اچھا ہے۔

(۱۳) بخار کے بعد کی کمزوری، سر جھکانا،

غشی اور درد معدیہ و ضعف معہ اور اچھا رسکی  
دیکھتے ہو کو دور کرنے کے لئے کالی مرتح بہت اچھی  
چیز ثابت ہوئی ہے۔

(۱۴) امراض گارگلے کی نسر کا ڈھیلا

پن، ہا ایر اور کئی قسم کے امراض، ابد کے دفعیہ کے  
لئے کالی مرتح کا ایپ مفید ثابت ہو چکا ہے۔

(۱۵) کف کے غیب سے سر میں بھاری پن

محسوس ہو رہا ہو تو اس کے دفعیہ کے لئے کالی مرتح  
کی نوا مفید ثابت ہوئی ہے۔

(۱۶) اڑھائی رتی سے سوامائے تنک کالی

مرتح کا سفوف متحرک ہے۔ درد شکم کو مٹانا اور باری  
سے آنے والے بخار کو روکتا ہے۔

(۱۷) عام کمزوری اور اخراج مقصد کے لئے

کالی مرتح کا استعمال اچھا رہتا ہے۔

(۱۸) پیچھے کی حالت میں جب تھے اور

دست بند ہو کر اچھا رہ جاتا ہے تو اس وقت کالی  
مرتح کا استھواں حصہ اور اس سے بھی زیادہ باقی رہا  
ہوا کا ڈھابہ مفید ہوتا ہے۔

(۱۹) کالی مرتح کے پیپ سے اور ام زائل

ہو جاتے ہیں۔

(۲۰) کالی مرتح پس کریپ کرنے سے

گائیں تھیں ہو جاتی ہیں۔

(۲۱) کالی مرتح کا سفوف چھانکنے سے

انہریوں کی رکاوٹ دور ہو جاتی ہے۔

(۲۲) کالی مرتح کا سفوف گھی میں ملا کر

پلانا زہر کے اثر کو زائل کرتا ہے۔

(۲۳) کالی مرتح زوس سسٹم کو طاقت

دینے کے لئے بھی اچھی چیز ہے۔

(۲۴) ہاتھ پاؤں یا کسی دوسرے حصہ

کی بے حس زائل کرنے کے لئے بھی کالی مرتح کا ایپ  
اچھی دوا ہے۔

(۲۵) کالی مرتح کے کارے کا گندوش

(دوغڑے) پیٹے یا سفوف بہ طور منجن کام میں لانے  
سے رانٹوں کا درد مٹ جاتا ہے۔

(۲۶) تخم خیارین اور کالی مرتح کی سردائی

بنا کر پینے سے پیشاب بڑھتا ہے۔

(۲۷) کسی زہریلے جانور کے کاٹنے سے جو

شخص بے ہوش ہو گیا ہو اسے کالی مرتح کا سفوف  
نسوار دیں یا کالی مرتح کا سفوف اس کے منہ میں

دھوڑ دیں۔

(۲۸) رسو چکا یعنی پیٹے میں جسم کے ڈھیلے

پن کی شکایت کو دور کرنے کے لئے کالی مرتح کا  
سفوف چھانکن چاہئے۔

(۲۹) درد شکم اور رسو چکا (دفعیہ) میں کالی

مرتح کا کارٹھا مفید ہوتا ہے۔

(۲۰) کالی مرچ دانتوں کے لئے مفید ہے۔ اس نے کئی قسم کے بخجوں میں اسے ملا کر دانتوں کی حفاظت کے کام میں لایا جاتا ہے۔

(۲۱) کالی مرچ کالیپ بھجور پھنیوں کو زائل کر دیتا ہے

(۲۲) کالی مرچ کو بھجور کھگی ملا کر مٹنے سے اور روک (چھپائی) کا دفعیہ ہوتا ہے۔

(۲۳) کالی مرچ کا استعمال ابل پت کے مفید ثابت ہوا ہے۔

(۲۴) ضعفِ معن کی وجہ سے ہونے والے اچھارے میں ہینگ، کالی مرچ اور کافوری گولی بنا کر کھانی چاہیے۔

(۲۵) کالی مرچ کو مٹی میں گھس کر ناک میں پٹکائیں تو آدھا سیدی دردِ شقیقہ دور ہوتا ہے

(۲۶) کالی مرچ کو گھوڑے سے لالاب میں گھس کر آنکھوں میں بہا کر سرمہ میں لگانا کثرتِ خواب کی شکایت کو دور کر دیتا ہے۔

(۲۷) جھنگ کے رس یا چادلوں کے پانی کے ساتھ کالی مرچ پس کر لپ کرنے دردِ شقیقہ آدھا سیدی کا دفعیہ ہوتا ہے۔

(۲۸) اکیس عدد کالی مرچ اور ۲۱ عدد نیم کے پتے کسی باریک کپڑے میں باندھ کر پوٹی کو آدھ سیر پانی میں جوش دیں جب پانی ۶ تولے رہ جائے تو اسے انار کر چھان کر پی لیا کریں اس طرح ہر روز صبح اور شام سے پہلے پیئے بخار ہر قسم کا دور ہو جاتا ہے۔

(۲۹) کالی مرچ کا سفوف، گڑا اور دہی ملا کر کھانا پڑانے زکام کو دور کرتا ہے لیکن اس کے ساتھ خراک مٹی اور روٹی ہی بہتر ہے، اور رات کو سوتے وقت کھنڈا پانی پینا چاہیے۔

(۳۰) سات عدد کالی مرچ پانی کو گھونٹنے لگیں تو زکام دور ہو جاتا ہے۔

(۳۱) بارہ عدد کالی مرچ اور سرس کے پتے کے کھونٹ چھان کر پیئے سے دردِ شکم دور ہوتا ہے

(۳۲) کالی مرچ کا سفوف، شہد اور شکر ملا کر چاٹنے سے دہہ کھانسی اور کھ زائل ہوتی ہے

(۳۳) کالی مرچ کو اپنے لالاب میں بطور سرمہ استعمال کرنے سے آنکھوں کا درد دور ہوتا ہے

(۳۴) دہی کے توڑ میں کالی مرچ گھس کر سرمہ لگانے سے رتوندی مٹی ہے۔

نوٹ: سونٹھ، پیپل اور کالی مرچ کے مجموعے کو اصطلاح میں ترکٹ کے نام سے نام زد کرتے ہیں۔ کنوڑک، زکٹو، زپوشن، اور دپوشن بھی ترکٹ کے ہی اسنہت نام ہیں۔ ترکٹ دہی، کھ اور میٹھا کو زائل کرتا ہے۔ دہہ، کھانسی، جلدی امراض، ہاؤ گولہ برمیہ، مذہبی، فیصل پا اور زکام کے لئے نہایت ہی منفعت بخش ہے +

# منہ کی بدبو

(از جناب حکیم محمد یوسف حسن مہتمم دارالانجاء لاہور)

اگر کوئی مرد یا عورت خواہ کتنی ہی حسین کتنی ہی مصطفیٰ و مجلا کیوں نہ ہو لیکن اگر اس کے منہ سے بدبو آتی ہو تو اس کے پاس بیٹھنا اور اس سے بات کرنا دشوار ہو جاتی ہے۔ اس لئے جو مرد یا عورتیں اس مرض میں مبتلا ہوں انہیں سب کام چھوڑ کر بھی اس مرض کا علاج کرنا ضروری ہے۔

منہ سے بدبو کے یہ معنی ہیں کہ تمہارا تمام اندرونی نظام بگڑا ہوا ہے۔ معدے کی خرابی اس کی بنیادی بیماری ہے۔ اس کے بعد سوڑوں کی پیپ یا تیوریا وغیرہ مقامی اسباب ہیں۔ اس لئے آپ کا فرض ہے اول اسباب مرض کا پتہ لگائیے۔ اگر سوڑے خواب ہوں تو ان کا علاج کیجئے۔

جستہ حیات میں دانتوں اور سوڑوں کے امراض پر نہایت مفصل اور مدلل مضامین درج ہو چکے ہیں ان کا بشور مطالعہ کر کے اپنا علاج کیجئے

قبض بھی منہ کی بدبو کو زیادہ کثی ہے گو پیدا نہیں کرتی، اس لئے رخی قبض کی طرف بھی توجہ کیجئے گا۔ تلخ بھل کھانا، بہت سرد پانی پینا، علی الصبح اٹھ کر ملکی ورزشیں کرنا، دائمی قبض کو دور کر دیتا ہے۔ معدے کی خرابی، دانتوں اور سوڑوں کی خرابی اور قبض کے علاوہ چوتھا سبب اس مرض کا نزلہ ہے۔ جو لوگ دائمی نزلہ میں گرفتار ہوں ان کے منہ سے بھی بدبو آتی ہے پس اگر آپ نزلہ کے مریض ہیں تو اس کا علاج کیجئے۔ منہ کی بدبو کے اسباب ہم نے اوپر بیان کر دیئے ہیں۔ اس لئے اسباب کا پتہ لگا کر پھر اس کے علاج کی طرف متوجہ ہونا چاہئے۔

ضروری ہدایات جو اس مرض میں دی جاسکتی ہیں ان میں دانتوں کا دوا میں دو بار صاف کرنا ہے صبح کا برش علیحدہ ہو، رات کا برش علیحدہ۔ رات کو سوتے وقت اگر دانتوں کو صاف کرنے کے بعد آپ اگر مندرجہ ذیل نقطہ تیار کر کے اس سے غرارہ کیا کریں تو پھر کبھی آپ کو گندہ دہنی کی شکایت ہو ہی نہیں سکتی۔

(صند) بورک ایسڈ ۵، اگرنی، ٹیکچر آف مرہا، بونڈ، ٹیکچر آف لونڈر ۵، بوتل، آئل ونٹر گرین ۵، بونڈ۔ آئل آف کوزر ۵، بونڈ، ان تمام ادویہ کو صاف پانی میں اس قدر ملا دیں۔ جس سے دوا ایک پائنت بن جائے اس مرکب میں دو چمچے بھردالے کر ایک گلاس پانی میں ملا کر غرغره کریں +

# امراض حشم اور انکا علاج

(از جناب چونی لال صاحب دسید)

جن صاحبان کو آنکھوں کی بیماریاں ہیں انہیں ذیل کی باتوں سے پرہیز کرنا چاہیے۔ غصہ، رخ، عورت کی صحبت، رونا، یاخانہ پیشاب روکنا، سینہ آنے پر نہ سونا، آتی آتی ردی قے کو رکنا، باریک جینے کو رکھنا، آتش کرنا، نہانا، دھوپ میں گھومنا، رات کو کھانا، آنکھوں میں دھواں جلانے دینا، بار بار پانی پینا، مال کیٹا دیکھنا، دہی، پتوں کے ساگ، تربوز، جھلی، ستراب، کھٹائی، سنگ، کپڑے، گیم اور بھاری چیزیں وغیرہ کھانا،

آنکھ کے مریضوں کو مونگ، جو، لال چاول، ہانڈی کا لگی، ہمس، سیلگن، پرہل، کرلیہ، میزائیلہ، اور نمی مٹی کی جڑویرہ مفید ہیں۔

(۱) اگر آنکھ دکھتی ہو تو چرچے کی بڑا اور ذرا سا سینہ ہانگ ملا کر پیس تو بعد کو اس چورن کو نانہ کے برتن میں ڈال کر دی گئی پانی سے کھول آئے آنکھوں میں لگاؤ۔ (۲) اگر بچوں کی آنکھیں دکھتی آجائیں تو ذرا سا دھنیا ایک صاف کپڑے کی پوٹی میں رکھو۔ اوپر سے منہ باندھ کر ٹھنڈے پانی میں چھوڑ دو۔ پیچھے اس پوٹی کو بچے کی آنکھوں پر پھیرو۔

(۳) گھیکار کا گودا ایک ماشے، اور ایفون ایک رنی، ان دونوں کو مہین پس کر کپڑے کی پوٹی بنا کر پانی میں ڈال دو۔ پیچھے سے پونہ کی پانی میں ڈبو ڈبو کر آنکھوں پر پھیرو، اور ایک دو بندو پانی میں آنکھوں پر بھی چھوڑ دیا کرو۔ آنکھوں کے دکھنے پر یہ بہت ہی مفید ثابت ہوا ہے۔

(۴) دودھ ایک ماشے، بھیجی مٹی چھکری ایک ماشے، اینڈون نصف ماشے، ان میں پتیاں پار ماشے، ان چاروں دواؤں کو پیس کر در ایک پوٹی بنا کر پانی میں ڈال دو۔ پوٹی کو آنکھوں پر پھیرنا بہت ہی مفید ہے۔

(۵) نیم کی ٹوپل کو پس کر رس نکال لو اس رس کو ذرا ذرا گرم کر کے سہتا سہتا اس رس کی کان میں ٹپکاؤ جس طرف کی آنکھ دکھتی ہے۔ اگر دونوں آنکھیں دکھتی ہوں تو دونوں کانوں میں ٹپکاؤ دو بچوں کی آنکھیں دکھنے پر یہ نسخہ اچھا ہے۔ (۶) نمک کے دودھ میں "کپور" ملا کر این کرے سے ایک دو جیسے تک پھولا بچت جاتا ہے۔



(۷) کڑدی تو مبی کارس شہد میں ملا کر انجن کرنے سے آنکھوں کو پھولا اور رتوندی کو آرام ہو جاتا ہے (۸) بڑکا دودھ سلائی سے لگانے پر آنکھوں کا درد فوراً منت جاتا ہے۔ (۹) اگر پلوں کے ہال پر جلتے ہوں تو میوں کے رس میں "کپور" گھوٹ کر لگام نہ سے ضرر فائدہ ہوتا ہے۔ (۱۰) شہد میں دگیتر گھوٹ کر لگانے سے آنکھوں میں آنکھوں کی جلن میں بہت فائدہ ہوتا ہے۔

(۱۱) ایک مفید کپڑے کی کچی تر کر کے گائے کے کچے دودھ میں جھک لو۔ زان بعد اس کپڑے پر ذرا سی پھنکری پس کر بڑک دو۔ اور اسے آنکھوں پر رکھو۔ اس کے استعمال سے بھی آنکھوں کی جلن میں بہت کچھ آرام ہوتے دیکھا گیا ہے۔

(۱۲) اگر رتوندی آتی ہو تو کرے کے پتوں کے رس میں کالی مرچ گھس کر آنکھوں میں لگاتیں۔ اس ترکیب سے تین چار دن میں ہی رتوندی میں فائدہ نظر آنے لگتا ہے۔

ایک یونانی کتاب حکمت میں رتوندی پر مندرجہ ذیل ٹوٹے ٹکے جوئے ہیں۔ اگرچہ ہم نے ان کو کبھی آزمایا نہیں ہے پھر بھی قیاس سے یہ سب ٹوٹے ٹھیک معلوم ہوتے ہیں:-

(۱۳) بھیج سنی کپور لٹکے والی عورت کے دودھ میں گھس کر آنکھوں میں لگانے یا نوٹا در سر میں کی طرح آنکھوں میں لگانے سے حقوڑے دن کے موتیا بند کو آرام ہو جاتا ہے۔

(۱۴) کانے تنوں کا تازہ تیل رات کو سوئے وقت کئی دن تک آنکھوں میں ڈالنے سے آنکھوں کی کئی بیماریاں نیست و نابود ہو جاتی ہیں۔

(۱۵) سمندر جھاگ اور سفید مہری کا چورن ہمیں پس کر آنکھوں میں لگانے سے آنکھوں کی سفیدی پر جو جھگوش کے خون جیا سرخ دھبا پڑ جاتا ہے۔ ضرر آرام ہو جاتا ہے۔

(۱۶) گائے کے گوبر میں پسپ گھس کر انجن کرنے سے رتوندی کو یقیناً آرام ہو جاتا ہے (۱۸) سونا مکھی، شہد میں گھس کر آنکھوں میں لگانے سے پھولا دنج ہو جاتا ہے۔

(۱۹) تر پھلا (سرٹ، بھیرا، آلمہ) کے چورن میں گھی اور شہد ملا کر رات کے وقت چاٹنے سے سب قسم کی آنکھوں کی بیماریاں رنج ہو جاتی ہیں۔

(۲۰) سوکھ، نیم کے پتے، اور تھوڑا سا سببندھانک، ان کو گڑ کر آنکھوں پر باندھنے سے آنکھوں کی سوجن، خارش اور درد دور ہو جاتا ہے +

مریضوں کو علاج کرتے وقت ہم دم دوا خانے کو فراموش نہ کرنا چاہیے

# مجربات

ان کا جوہر اڑا لو۔ دو دو چادل مناسب بدرقہ سے استعمال کریں۔ ۱۰۲ اور ۱۰۴ ڈگری تک کا بخاریج منٹوں میں مناسب ہو جائے گا۔ یہ جوہر (عصہ) (Elixir) کی گویوں کے بالقابل ہے + نسخۂ برص -

پوست درخت ایکر کو فٹ ۳ سیر  
قند ۳ سیر  
دونوں کو باہم ملا کر ایک مٹی کے برتن میں ڈالیں اور اس میں پانی ۶ سیر  
ڈال کر ۲۰ دن دھوپ میں رکھیں۔ پس دن کے بعد اسے صاف کر کے حفاظت سے رکھیں ۱۰ تولہ  
صبح و شام نوش کریں۔ ایک ماہ میں کلی صحت حاصل ہوگی۔ مجرب و آزمودہ ہے +

(از جناب حکیم محمد یوسف صاحب چشتائی ملتان)  
حسب اعلیٰ

یہ گولیاں تقویت باہ کے لئے اکثر ثابت ہوئی ہیں  
عطر قرحا ۶ ماشے  
دار چینی ۳ ماشے  
بہن سرخ اتولے  
بہن سفید اتولے  
موسلی سیاہ اتولے

از جناب حکیم حاجی شمس الحق خان صاحب امرتسری  
نسخۂ اکسیر لکھی

ست گلو اتولے  
طباخیر اتولے  
الایچی خود اتولے  
نوشادر اتولے  
نیم کاندہ ۲۰ تولے  
ان تمام ادویات کو سفوف کر کے نیم کے مد میں خوب کھل کر پس اور خشک کر کے سفوف بنالیں  
سفوف مرکب ۳ تولے  
سفر کرخہ ۳ تولے  
لکھنہ سفید اتولے  
سم الغار ۳ ملٹے

کاجی سفوف بنا کر عرق گاؤ زبان میں خودہ برابر گولیاں بنالیں اور مندرجہ ذیل طریقہ پر استعمال میں لادیں۔ یہ گولیاں چائے پینے کے بعد استعمال کی جاویں اور اوپر شیر گاؤ ایک پاؤ استعمال کریں یہ گولیاں دن میں دو مرتبہ استعمال کی جاویں گی تو انتشار اللہ بخا کافر ہوگا۔ اگر پھر چڑھ سکے تو حسب ذیل نسخہ تیار کر کے رکھیں۔

شورہ قلمی ۵ تولے  
نوشادر ۵ تولے

۶ ماہ شے شام کو گائے کے دودھ کے ساتھ استعمال کریں

(از جناب حکیم فرحت اللہ صاحب بلند شہری)  
اکسیر سیلان السراجم :

جس طرح مردوں کے لئے مرعہ جو بیان ان کی زندگی  
کو بے کیف بنا دینے والا ہوتا ہے۔ اسی طرح یہ مرعہ  
بھی عورتوں کو ایک طرح بالکل برباد کر دیتا ہے،  
ذیل کا نسخہ اس مرعہ کے لئے ہمارا کئی مرتبہ کامیاب  
ستارہ

سنگ جواحت ۱ تولے

گل ارنی ۱ تولے

تخم مویز ۲ تولے

سفوف بنائیں، اور ایک تولے روزانہ تازہ دودھ کے

ساتھ کھائیں اور ایک ہفتہ تک مرتع سرخ دیدہ،

گوشت اور گرم و ترش اشیاء سے پرہیز کریں۔

ہر ۵۵۵ داد (انگریزی) :

گوا پوڈر ۱ ماہ

کاپر سلفاس ۴ رتی

کیول ۱ رتی

آئیڈوفارم ۴ رتی

کاربالک ایڈ ۴ بوند

ویسٹین محولی ۱۰ ڈرام

سب کو یک جان کر کے داد پر لگا لیا کریں۔ بہت ہی

زود تاثیر اور داد کا خاتمہ کرنے والا مرعہ ہے +

۱ تولے

۳ ماہ

۳ ماہ

۳ ماہ

۱ تولے

۱ تولے

۱ تولے

۱ تولے

۱ تولے

۱ تولے

۱ تولے

۱ تولے

۱ تولے

۱ تولے

۱ تولے

۱ تولے

۳ ماہ

۱ ماہ

۶ ماہ

۱ ماہ

۳ ماہ

۳ ماہ

۳ ماہ

۳ ماہ

۱ رتی

۱ رتی

موصلی سفید

زعفران

برگ نیک

دونگ

خشک

شہد کی مرد سے خوب تیار کریں۔ لا جواب ہیں +

مجموع فلک سیر

بہن سرخ

بہن سفید

منزخم خربوزہ

منزخم خیارین

منزخم مندوانہ

کباب چینی

موصلی سفید

موصلی سیاہ

مرعہ سیاہ

مشک

ریگ مای

زعفران

سندھ سوکھ

عجب بند

کشتہ کچھل

کشتہ شنگرف

کشتہ سم الفار

بہارہ شہد مجموع تیار کریں۔ خوراک ۶ ماہ

بہارہ شہد مجموع تیار کریں۔ خوراک ۶ ماہ صبح اور

# اسلامی علم کے سرائے اصول

(از جناب مکیم محمد یوسف صاحب سوہدروی)

پہلا اصول ہواخوری یا سر ہے۔ یہ تمام طریقوں سے آسان اور زیادہ مفید ہے۔ بچہ، بوڑھا، جوان، مرد، عورت، مریض، تندرست، سب کے لئے یکساں طور پر مفید ہے۔ کہاوت بھی ہے کہ نہ سودا نہ پاتا کا ل کی ہوا۔ سارے خیال میں ایسی کوئی بیماری نہیں جس میں ہواخوری سے ہٹوڑا بہت فائدہ نہ ہوتا۔ کھلی ہوا میں گھومنے سے جگر اور پھیپھڑوں کا خون صاف ہو کر طاقت بڑھتی ہے۔ دل و دماغ اور معدہ مضبوط ہوتا ہے۔ دوسرا اصول درزش ہے۔ درزش یا کوئی کھیں روزانہ کرنا چاہئے اس کی جمعیت طموت ہے اور سخت غذا منہم پر ہوتی ہے۔

تیسرا اصول صاف پانی کا استعمال ہے۔ پانی صاف کنوئیں کا جہاں بدبو نہ ہو۔ جوتیوں اور غلا سے پاک ہو۔ پینے چاہئے۔ جہاں کا پانی نمیحت وراہ معوی ہوتا ہے وہاں تن درستی اور عمر بڑھتی ہے۔ چوتھا اصول موافق غذا ہے۔ غذا اپنی طبیعت کے موافق سادی اور دقت پر کھانی چاہئے۔ سادہ اور موافق غذا عمر اور طاقت بڑھانے والی اور تن درستی کو قائم رکھنے والی ہوتی ہے۔

پانچواں اصول باقاعدہ نیند کا ہے۔ رات کے ۹ بجے سے ۵ بجے تک سونا صحت کے لئے مفید ہوتا ہے۔ نیند میں باقاعدگی رکھنے کے لئے پڑھنا لکھنا بھی اندازہ کا ہونا چاہئے۔

چھٹا اصول موسم کے مطابق عمل کرنا ہے۔ سال میں چھ موسم ہوتے ہیں۔ موسم گرما، موسم برسات، موسم سرما، موسم بہار، موسم خزاں، موسم بہار، ہر ایک موسم میں ایک اور ویدک طریق سے الگ الگ کھان پان، رہن سہن وغیرہ ہونا چاہئے۔

ساتواں اصول صحت افزا رہائش گاہ ہے۔ مکان کھلی ہوا اور سورج کی روشنی میں ہونا چاہئے۔ تنگ اندھیری گلیوں اور پچھلے فرش پر اونچے اونچے مکانوں سے گھرے ہوئے چھوٹے سے گندے گھر میں رہنا گویا بیماریوں کو دعوت دینا اور عمر کو گھٹانا ہے۔ اس سلسلہ میں ہمیں انگریزوں کی نقل کرنا چاہئے۔ شہر میں مکان اچھا ہونے پر بھی اگر آب و ہوا موافق نہ ہو تو شہر سے دو چار میل دور مکان لینا چاہئے یا سال میں کچھ ماہ کے لئے موافق آب و ہوا میں چلا جانا چاہئے۔

# مختصر فہرست مرکبات ہمدم و اخایونانی دہلی

| نام دوا           | خواص و ترکیب استعمال                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | مقدار  | قیمت |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|
| طریفل نامانی      | دماغ کا تنقیہ کرتا ہے۔ مایہ نولیا و مراق کے لئے بہت مفید ہے۔ دور در<br>قویخ اور بخیر کو رفع کرتا ہے اس کی مداومت (برابر استعمال) دماغ کے<br>زمنے کا قطع فیع کر دیتی ہے۔ ہر مزاج والے کو موافق آتا ہے۔<br>ترکیب استعمال ۵ ماشے ۹ ماشے تک ہموار عرق کا وزن ۱۱<br>توے یا تنہا بغیر کسی چیز کے استعمال کریں۔ ترش اور بادی اشیائے پرہیز<br>فساد خون اور غارش وغیرہ امراض کے لئے نہایت مفید و مجرب ہے | فی سیر | ۱ صر |
| طریفل شادہ        | آنکھ کی گرمی دور کرنے کے لئے بھی نافذ ہے<br>ترکیب استعمال ۱۰ ماشے سے ایک توے تک عرق مرکبہ فی خون<br>کے ساتھ یا تنہا استعمال کریں۔ گرم اور ترش اشیائے پرہیز                                                                                                                                                                                                                                      | فی سیر | ۱ صر |
| طریفل موقوتی دماغ | دماغ کو قوت بخشتا ہے آنکھوں کی روشنی کو قائم رکھتا ہے۔ زرد اور دوسرے<br>علاج کے لئے نہایت مفید و مجرب ہے۔<br>ترکیب استعمال صبح یا رات کو سوتے وقت ۹ ماشے استعمال کریں<br>ترش اور بادی اشیائے پرہیز کریں۔                                                                                                                                                                                        | فی سیر | ۱ صر |
| طریفل عدوی        | خفا زہر یعنی نشتہ مالا کے لئے مفید ہے معدے اور دماغ کو فضلات سے<br>پاک و صاف کرتا ہے۔<br>ترکیب استعمال صبح کو ۹ ماشے عرق مرکب کے ساتھ یا تنہا بغیر کسی<br>چیز کے استعمال کرنا چاہئے۔ بادی اور ترش چیزوں سے پرہیز                                                                                                                                                                                | فی سیر | ۱ صر |
| طریفل ملین        | دماغی بیماریوں کے لئے مفید ہے۔ پرانے درد سر کو نازل کرتا ہے معدے<br>اور آنتوں کے درد کو دور کرتا ہے اور نفیس گشت ہے۔<br>ترکیب استعمال رات کو سوتے وقت ۹ ماشے یہ دوا نیم گرم پانی کے<br>ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔                                                                                                                                                                                 | فی سیر | ۱ صر |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                   |    |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----|
| طیف کشیری    | درد سر درد چشم اور کان کی بیماریوں کے لئے جو معدے کی تیجری وجہ سے ہوں نہایت مفید ہے، دماغ کو قوت دیتا ہے، معدے کی تیجری کو روکتا ہے، بواسیر کو بند کرتا ہے۔<br>ترکیب استعمال: ایک تو لے رات کو سوتے وقت عرق گاؤ زبان ۱۲ تہلے کے ساتھ یا ایسے ہی تنہا استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | فی سیر            | ۴  |
| ہر فلفل      | بادی اور باخفوص خونی بواسیر کے لئے مفید و مجرب ہے قلعن کو رخن کرتا ہے۔ پھنسل میں لا جواب چیز ہے۔<br>ترکیب استعمال: صبح یا رات کو سوتے وقت بنیر کی چیز کے تنہا استعمال کریں                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | فی سیر            | ۴  |
| اسکس الاطفال | اس دوا کا ہر مکان میں رہنا طبیب یا ڈاکٹر کا کام دیتا ہے خود سال بچوں کے واسطے نہایت ہی مفید ہے۔ معدے کو صحیح حالت میں رکھنا، بد معنی کو رخن کرنا، اور پیٹ کی ہر قسم کی خرابیوں کی اصلاح کرنا اور قدرتی نشوونما کو برقرار رکھنا اس کا خاص فعل ہے غرض کہ اس کا نام باقی ہے ترکیب استعمال کا پرچہ ڈوب پر چسپاں ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | فی ڈوبہ           | ۸  |
| اسکس         | یہ کھانسی اور سعال کی لاثانی دوا ہے انسانی زندگی کا دار و مدار بچھڑنے کی تن درستی اور سلامتی پر ہے۔ وجہ یہ ہے کہ جب اس میں کوئی نقص پیدا ہو جاتا ہے تو صحت کے لئے نہایت مضرتات ہوتا ہے۔ آج کل ہمارے اہل وطن مغنی کھانسی اور سعال کی شکایت میں بہت زیادہ مبتلا نظر آتے ہیں یہ دوا اس شکایت کا کامیاب علاج ہے۔ چند روز کے استعمال سے مرض میں حیرت انگیز طور پر تخفیف ہونے لگتی ہے اور بالآخر یہ تکلیف وہ مرض رخن ہو جاتا ہے۔ اس مرض سے جو عام کمزوری ہوجاتی ہے اس کو یہ دوا قوت سے بدل دیتی ہے۔<br>ترکیب استعمال: ایک قرص شہر یا مکھن میں ملا کر استعمال کرنا چاہئے دوران استعمال میں مکھن اور دودھ حسب برداشت ضرور استعمال کرنا چاہئے | فی شیشی (۲۰۰ قرص) | ۱۰ |
| اسکس         | مادہ تولید کی اصلاح کرتا ہے رقت اور کثرت احتلام کو رخن کرنے میں اپنی نظیر خود آپ ہے۔ بارہا کا مجرب ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                   |    |

|    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |
|----|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| ۱۰ | فی ذبیہ  | ترکیب استعمال : ماشے یہ اکیر چھ لگا لے کے دودھ کے ساتھ استعمال کریں کھی اور تغیل چیزوں سے پرہیز کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |
| ۱۱ | فی شیشی  | یہ دوا آتشک کے لئے تیر بہدف ثابت ہوئی ہے صفے اور پرانے ہر قسم کے آتشک میں اکیر کا کام دیتی ہے۔ ابتداء سے مرض میں استعمال کرنے سے مرض کو بالکل بنیت و نابود کر دیتی ہے۔ سوداوی اثرات اور آتشک کے عوارضات کو زائل کر دیتی ہے۔ غرض کہ یہ دوا آتشک کے مریضوں کے لئے کامیاب چیرہ ہے۔                                                                                                           | اکیر      |
| ۱۲ | فی شیشی  | یہ عجیب و غریب دوا اعلیٰ درجے کی مقوی مددہ و جگر ہے کثیر مقدار میں خون صراح پیدا کرتی ہے۔ خون کے ہر قسم کے نقص کو دفع کرتی ہے غذا کے ہضم میں اعانت کرتی ہے جسم کو قوی اور فربہ کرتی ہے اعصاب و ریسہ کو قوت پہونچاتی ہے۔ بھوک لگاتی ہے۔ ہر عمر کا آدمی ہر موسم میں ملکتف اس دوا کو استعمال کر سکتا ہے۔<br>ترکیب استعمال : ۶-۶ ماشے کھانا کھانے کے بعد دونوں وقت روزانہ استعمال کرنا چاہئے۔ | اکیر      |
| ۱۳ | فی شیشی  | طحال کے واسطے اکیر ہے۔ مرن خواہ کیسا ہی پرانا ہو اس کے ہتھال سے شفا ملے گی ہو جاتی ہے تہی کے درم کو تخلیل کرتی ہے اور اس کی سختی کو دور کرتی ہے۔ معدے کو تقویت پہونچاتی ہے۔<br>ترکیب استعمال : ۴ قطرے یہ دوا ہ تو لے پانی میں صبح و شام کھانا کھانے کے بعد دونوں وقت استعمال کریں۔                                                                                                        | اکیر طحال |
| ۱۴ | فی تولدہ | باہ کو تقویت پہونچانے کے واسطے عجیب و غریب و ثانی دوا ہے عام جسمانی کمزوری کو دفع کرتی ہے جسم میں بے انتہا خون صراح پیدا کرتی ہے اور اعصاب کو قوی کرتی ہے اور حرارت غریزی کی حفاظت کرتی ہے۔ نہایت ہی مفید و مجرب ہے۔<br>ترکیب استعمال : ۴ چاول سے ۴ چاول تک بوب اکیر ہ ماشے یا سمون جالی نوس ٹولی ہ ماشے یا کسی اور مناسب برقعہ کے ساتھ کھائیں                                            | اکیر      |

|    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                 |
|----|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| ۴  | فی قولہ | نزلے، زکام، مایوخیلیا، نایج، ضعف اعصاب، رعشہ انیان، قورنج، معدے اور جگر کے درد، وغیرہ امراض میں نہایت مفید دوا ہے۔ تقریباً ہر طب میں کثرت سے استعمال کی جاتی ہے۔                                                                                                                                                                                                                             | نزلہ            |
| ۱۲ | فی درجن | ترکیب استعمال: صبح یا رات کو سوتے وقت ایک ماشے یہ دوا بوق کا ڈزبان ۱۲ تولے یا دوسری مناسب دواؤں کے ہمراہ استعمال کی جاؤ ترش اور بادی خیزوں سے پرہیز کریں۔                                                                                                                                                                                                                                    | بھڑکھڑ          |
| ۸  | فی قولہ | دسی طب کا ایک مجرب ہے۔ مٹانے اور گدے میں پھری ہوئے پس نکلا پھر توڑا ایسی دوا ہے جس کے استعمال سے بغیر پیریش آہستہ آہستہ ٹوٹ کر ریت ہو کر پیشاب کے راستے نکل جاتی ہے۔ اگر زیادہ دنوں تک استعمال کیا جائے تو اس مرض کے دوبارہ پیدا ہونے کا احتمال تک باقی نہیں رہتا۔ ترکیب استعمال: یہ دوا کیپ سول میں ہے ایک کیپ سول صبح تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کریں۔ چاول، اقلیل اور بادی خیزوں سے پرہیز | ترباق یا ترمولک |
| ۶  | فی سیر  | مغلط منی، نافع جریان، محرک باہ، ممک و مقوی اعصاب و سہ ہے اس میں آئینہ کرنے والی کوئی دوا بھی شامل نہیں ہے۔ ترکیب استعمال: ۳ ماشے یہ ترباق باہ مستند الملک والا کھا کر اوپر سے یاؤ سیر دودھ پی لیں۔                                                                                                                                                                                           | ترباق نزلہ      |
| ۵  | فی قولہ | نزلے کو روکتا ہے۔ کھانسی کے لئے مفید ہے۔ اگر لمبے عرصے تک استعمال کیا جائے تو نزلے کی دائمی شکایت جاتی رہتی ہے۔ ترکیب استعمال: صبح یا رات کو سوتے وقت ایک تولے ترباق، عرق کا ڈزبان ۱۲ تولے کے ہمراہ استعمال کریں۔ ترش اور اقلیل خیزوں سے پرہیز                                                                                                                                               | ترباق نزلہ      |
| ۵  | فی قولہ | یہ دوا معدے اور آنتوں کو قوت دیتی ہے، اور کمزوری کی وجہ سے جو کمزور آتے ہیں ان کو روکھنے میں مفید ہے۔ ترکیب استعمال: ۲ چاول یہ دوا میخون سنگدانہ مرغہ ماشے میں رکھ کر استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                          | ترباق نزلہ      |



|   |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                |
|---|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| ۸ | فی سیر            | <p>معدے اور دل کو قوت دیتی اور دل اور جگر کی زائد حرارت کو کم کرتی ہے<br/>اختلاج قلب اور تنجیر میں مفید ہے، صفراوی دستوں کو روکتی ہے دماغ<br/>کو بھی قوت دیتی ہے۔<br/>ترکیب استعمال : ۱۷ ماشے یہ جوارش صبح کو حق کاؤنہاں ۱۲ تولہ کے<br/>ساتھ یا سہراہ آب تازہ کھائیں۔ تیز اور بدی اشیائے پر سیر کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | جوارش آرد                      |
| ۷ | فی سیر<br>فی تولہ | <p>معدے اور جگر کو قوت دیتی اور اشتہا پیدا کرتی ہے اور حرارت کو شکین<br/>دینے میں مفید ثابت ہوئی ہے۔<br/>ترکیب استعمال : ۹ ماشے یہ جوارش صبح یا جس وقت ضرورت ہو پانی<br/>کے ساتھ استعمال کرنی چاہئے۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | جوارش نارین                    |
| ۷ | فی سیر<br>فی تولہ | <p>یہ جوارش بدھضی اور معدے کی سردی کو دور کرتی ہے۔ بادی بواسیر کا<br/>استیصال کرتی ہے، پیٹ کو بڑھنے نہیں دیتی، کھانا کھانے کے بعد اس کا<br/>استعمال غذا کو اچھی طرح ہضم کرنے میں مددگار ہوتا ہے نفع نہیں ہونے<br/>دیتی، اور ریاحی دردوں کو دور کرنے میں نہایت مفید و مجرب ہے۔<br/>ترکیب استعمال : صرف صبح کو یا دونوں وقت کھانا کھانے کے بعد<br/>ماشے یہ جوارش استعمال کریں۔ بادی کا بہتر۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                   | جوارش بلباسہ                   |
| ۷ | فی سیر<br>فی تولہ | <p>گردے مثلاً جگر اور دماغ کو قوت دیتی ہے، پشت کو مضبوط کرتی ہے<br/>معدے کی اصلاح کرتی ہے، یعنی سوداوی امراض مثلاً زیادتی پیشاب<br/>درد سر یعنی کھانسی، اور نفوس وغیرہ امراض کے لئے نہایت مفید و مجرب<br/>ثابت ہوتی ہے، راح کو دور کرتی ہے، مادہ تولید کو بڑھاتی اور باہ کو تقویت<br/>دیتی ہے، بایوں کی سیاہی کو قائم رکھتی ہے۔<br/>ترکیب استعمال : آلات تولید اور گردے و مثلاً کو قوت دینے کے<br/>مسلطہ ۵ ماشے جوارش کشتہ فولاد ۲ چاول کے ساتھ استعمال کریں مگر<br/>گردے کی کمزوری سے ریگ آتی ہو، یا پیشاب میں شکر یا چربی دار مادہ<br/>خارج ہوتا ہو، تو یہ جوارش ۵ ماشے کشتہ زمرہ ۲ چاول، عرق اناس ۶<br/>تولے، اور مشرب بزوری ۲ تولے کے ساتھ استعمال کریں۔</p> | جوارش زرعونی عنبری بہ خشک کلاں |

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                            |  |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | (نوٹ:) اس جوارش کو صرف کشتہ فولاد یا صرف کشتہ زمرہ یا صرف تنہا جوارش بھی استعمال کر سکتے ہیں۔ ترش اور بادی اشیاء کا پرہیز۔ |  |
| جوارش زعفرانی ساوہ | گودے اور جگر کو قوت دیتی ہے، مادہ تولید کو بڑھاتی ہے، باہ کو قوت دیتی ہے، اور اعصابے ریشہ کی ہر قسم کی کمزوری کو زائل کرتی ہے۔<br>ترکیب استعمال، ۱۰ ماشے یہ جوارش صبح کو عرق بادیان، ۵ تولے عرق گذرہ، ۵ تولے، یا صرف عرق انناس ۵ تولے، یا دوسری مناسب ادویہ کے ساتھ یا قدرے پانی کے ساتھ استعمال کی جائے۔ بادی اور ترش اشیاء سے پرہیز کریں۔ | فی سیر<br>صر                                                                                                               |  |
| جوارش جالی نوس     | معدے کو قوت دیتی ہے، درد کو زائل کرتی ہے، قوت باہ کو بڑھاتی ہے گندہ دہنی اور ریح کو دور کرتی ہے، پیشاب جو سردی سے آتا ہو دھکتی ہے، بادی و اسیر اور گردے و مثانے کی ریگ کو دفع کرتی ہے اشتہا پیدا کرتی ہے۔ مقبن کو رنج کرتی ہے، بالوں کی سیاہی کو قائم رکھتی ہے درد سر فی سیر<br>اور غم<br>۲ فی تولہ                                         | ۲                                                                                                                          |  |
| جوارش سفیر جلی ہل  | درد قویج کو زائل کرتی ہے، بھوک لگاتی ہے، معدے کو قوت دیتی ہے، دست آور ہے، دستوں کے ذریعے خراب اور فاسد مادے کو خارج کر کے معدے اور امعاء کو پاک کرتی ہے۔ جگر کی حرارت کو کم کرتی ہے۔<br>ترکیب استعمال، صبح کو یارات کو سونے وقت ایک تولے عرق بادیان یا نیم گرم پانی کے ساتھ استعمال کریں۔ قابض اشیاء سے پرہیز۔                              | فی سیر<br>صر                                                                                                               |  |
| جوارش کمونی        | معدے کی سردی اور سویرہ صم اور کھٹی ڈھکڑوں کو دور کرتی ہے، اور بخار کو جو معدے کی خرابی سے ہو زائل کرتی ہے اور رطوبت کو خشک کرتی ہے، معدے کو پاک و صاف رکھتی ہے، مقبن کو رنج کرتی ہے، اچھکی اور شہوت بکلی کو دور کرتی ہے۔<br>ترکیب استعمال، ۱۰ ماشے سے ایک تولے تک صبح کو عرق بادیان                                                         | فی سیر<br>عبار                                                                                                             |  |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |    |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----|
| جوارش کھنٹی    | ۶ تولے، عرق غلبہ ۶ تولے یا دوسری مناسب دواؤں کے ساتھ یا صرف تنہا پانی کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔ ٹھنڈی مرطوب اور بادی چیزیں نہ کھائیں۔ ہلکی غذا کھائیں مگر بھوک سے کم۔                                                                                                                                                                    | بی تولہ  | ۱۰ |
| جوارش کو درش   | معدے کو قوت دیتی ہے، اشتہا پیدا کرتی ہے، خنک کے ہضم ہونے میں مدد دیتی ہے، مرطوب اور بلغم کو تحلیل کرتی ہے، بھوک لگاتی ہے اور صفیرے کی زیادتی سے جو خوابیاں پیدا ہوجاتی ہیں، ان کے لئے یہ جوارش بالخصوص مفید ثابت ہوئی ہے۔<br>ترکیب استعمال، ۷ ماشے صبح کو یہ جوارش تنہا یا دوسری مناسب ادویہ کے ساتھ استعمال کریں، بادی اور ترشی کا پرہیز۔ | فی سیر   | ۱۵ |
| جوارش دین      | معدے کو قوت دیتی ہے، قبض کو معد کرتی ہے، اشتہا کو ترقی دیتی ہے، ترکیب استعمال، ۷ ماشے یہ جوارش عرق بادیاں ۱۰ تولے کے ساتھ یا تنہا ویسے ہی استعمال کریں ترشی اور بادی کا پرہیز۔                                                                                                                                                             | فی سیر   | ۱۵ |
| جوارش کو شیریں | معدے کی خرابی اور کمزوری کو دور کرتی ہے، بھوک پیدا کرتی ہے، کھانا خوب ہضم کرتی ہے،<br>ترکیب استعمال، ۷ ماشے یہ جوارش عرق بادیاں ۱۲ تولے یا قدر پانی کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے بادی اور ثقیل چیزوں سے پرہیز۔                                                                                                                               | فی سیر   | ۱۵ |
| جوارش مصطکی    | معدے اور جگر کی سردی کو دور کرتی ہے، منہ سے پانی بہنے کو، اور پیشاب کی کثرت کو، اور دستوں کو روک دیتی ہے، خفقان کو دور کرتی ہے، صغف معدہ کے لئے مفید ہے۔<br>ترکیب استعمال، ایک تولے یہ جوارش صبح کو عرق بادیاں ۱۲ تولے یا صرف تنہا پانی کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔ مرطوب، نفعانہ اور دیر ہضم غذاؤں سے پرہیز کریں۔                         | فی سیر   | ۱۵ |
| جوبیری         | سوداوی امراض مثلاً آتشک اور گھٹیا وغیرہ کے لئے کامیاب دوا ہے۔ آتشک خواہ نیا ہو یا پرانا، دونوں کے لئے نہایت مفید ہے، مدوشہ اور فلاج وغیرہ آتشک کے نتائج سے محفوظ رکھتی ہے۔                                                                                                                                                                 | فی خوراک | ۲۰ |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| جہری       | ترکیب استعمال: یہ دوا کیپ شول میں محفوظ ہے اس کو پانی کے ساتھ احتیاط سے نگلیا جائے تاکہ دوا کا اثر منہ میں نہ ہو سکے، غذا میں دودھ گھی اور مکھن وغیرہ کا استعمال حسب برداشت فرد کریں                                                                                                                                                                                                                             | ۲۲ فی خوراک              |
| جو منقی    | سوداوی امراض آتشک و گٹھیا اور عرق النساء وغیرہ امراض کے لئے اکیسر ہے، اختلاج قلب اور توحش کے لئے جو سوداوی بخارات سے ہونا فائدہ مند ہے۔ پرانے سوزاک میں بہ مشورۃ حبیب س کا استعمال نمایاں اثر دکھاتا ہے۔<br>ترکیب استعمال: ۲ چاؤل یہ دوا مویز منقی میں رکھ کر اس کو چاروں طرف سے بند کر کے اس طرح حلق میں ڈال کر نگلیں کہ دانتوں کو نہ لگے دودھ اور گھی خوب کھائیں۔                                              | ۲۳ فی تولہ<br>۲۴ فی ماشہ |
| جواہر مرہ  | دل دماغ اور تمام اعصاب رستہ کو نہایت قوت دیتا ہے حرارت غریزی کی حفاظت کرتا ہے۔ امراض کے بعد جو کمزوری رہ جاتی ہے اس کو زائل کر کے اصلی قوت بخشتا ہے، یونانی طب کی مایہ ناز اور کامیاب ترین دواؤں میں شمار کیا جاتا ہے۔<br>ترکیب استعمال: ۲ چاؤل یہ جواہر مرہ ایک توے خمیرہ گاؤ زبان یا دوا مالک متعل جواہر والی ۵ ملٹے میں ملا کر استعمال کریں اور خدا کی قدرت کا کرشمہ دیکھیں۔                                  | ۲۵ فی ماشہ<br>۲۶ ۱۵ قرص  |
| حب الیاریج | مرگی، پرانے درد سر اور امراض چشم میں فائدہ دیتی ہے اور دماغ کو فضلات سے پاک کرتی ہیں۔ نیز دماغ کے تنقیہ کے لئے نہایت ہی مفید و مجرب ثابت ہوئی ہیں۔<br>ترکیب استعمال: جب چار گھڑی رات باقی ہو اس وقت ۲ ماشہ سے ۹ ملٹے تک یہ گویاں دبیق نقرہ میں پیٹ کر عرق گاؤ زبان ۱۱ توے کے ساتھ کھا کر سوز ہیں اور صبح کو سہیں پی لیں۔ تیسرے پہر کے وقت مونگ کی کھجڑی کھائیں۔<br>(نوٹ: یہ گویاں حبیب کی رائے سے استعمال کریں۔) | ۲۷ فی تولہ               |

|   |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          |
|---|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| ۲ | فی تولہ | <p>خوابی مضم اور درد شکم کے سے بہت مفید ہے پیچھے کے دونوں میں اس کا استعمال زہریلے اثرات سے محفوظ رکھتا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: کھانا کھانے کے بعد یا ضرورت کے وقت ۳ گولیاں کھائی جاتی ہیں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | حب پیچید |
| ۲ | فی درجن | <p>یہ گولیاں اعلیٰ درجے کی مقوی دھمک ہیں۔ سرعت کو دور کرتی ہیں کسی قسم کا نقصان نہیں کرتیں جیسا کہ اس مطلب کی دوسری دوائیں کرتی ہیں، کوئی نشے کی شے اس کا جزو نہیں۔ اپنے کام کی اعلیٰ درجے کی دوا ہے، سرعت کی شکایت کو رفع کرتی ہے، تفریح اور لذت کا سامان بھی ہیں۔ جریان کو دور کرتی اور باہ کو قوت دیتی ہیں، ایک ہی تجربہ اس کی خوبیوں کو ظاہر کر دے گا۔ عام طور پر بازاری مسک دواؤں میں نہ معلوم کیا کی شے شامل ہوتا ہے لیکن نشے کی چیزیں ہر حالت میں خراب اور برا اثر دکھاتی ہیں۔ جب نشاط اس سقم سے یال ہے۔ مسک دوا کے استعمال پر واقعی اور جائز ضرورت سے جو لوگ مجبور ہیں ان کے لئے بالکل بے ضرر اور نہایت ہی مفید و تجرب دوا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: وقت خاص (مجاہد) سے ایک، ٹھنڈی پانی، گولی دودھ کے ساتھ استعمال کریں۔</p> | حب نشاط  |
| ۳ | فی درجن | <p>اعضائے رمیہ کو قوت دیتی ہے، حرارت غریزی کی حفاظت کرتی ہے بیماری کے بعد جو کمزوری باقی رہ جاتی ہے اس کو دور کرتی ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: ایک گولی دوا اور الٹک معتدل دما شے یا بخور و گاؤ زبان ایک تولے میں ملا کر کھائیں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | حب جوار  |
| ۳ | فی درجن | <p>مزگی میں یہ گولیاں نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں، امراض تبیین یعنی بخول کی مرگی میں بھی تیر سیدف ہیں۔ ثقیل اور دیر مضم غذاؤں سے برہنہ ترکیب استعمال: ایک گولی ماں کے دودھ میں گھس کر پلائیں، اور بچے کی ماں کو بادی اور ترش چیزوں سے برہنہ کرائیں، بڑی عمر کے بعض تین گولیاں صبح کو تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | حب صبح   |

|    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                   |
|----|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| ۳۴ | نی درجن | <p>یہ گولیاں آشوب چشم کو دور کرتی ہیں آنکھوں کی سرخی کو کاٹتی ہیں، درد کو تسکین دیتی اور مواد کو تحلیل کرتی ہیں۔</p> <p>ترکیب استعمال ایک گولی پانی میں گھس کر آنکھوں کے پوچھوں پر نیم گرم صبح دوپہر اور شام کو لپیٹ کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | جین               |
| ۳۵ | نی درجن | <p>یہ گولیاں خورنوں کے لئے نہایت مفید ہیں، عورتوں کی ان مخصوص اور پوشیدہ شکایتوں کو دور کرتی ہیں جو ان کی تن درستی اور قوت کو آہستہ آہستہ بالکل خراب کر دیتی ہیں اور جلدی کے زمانے میں بڑھاپے کی حالت پیدا کر دیتی ہیں۔ رحم سے سفید رطوبت کا جاری دہنا، جریان سنی وغیرہ ان شکایتوں کے نام ہیں، ان کے جو نتائج کچھ عرصے کے بعد ظاہر ہوتے ہیں وہ بڑے درد انگیز ہیں، سفید رطوبت جو رحم سے جاتی ہے وہ عورت کو نہایت کمزور کر دیتی ہے یہ گولیاں اس کو دور کرتی ہیں، سیلان کو روکتی ہیں، جریان کو کھلتی ہیں۔</p> <p>ترکیب استعمال: ایک ایک گولی صبح اور شام کو عروق غنیرہ توڑے کے ساتھ یا دو دھ کے ساتھ استعمال کی جائے۔ گرم مادی اور فیصل اشیا سے دوران استعمال میں پرہیز کریں۔</p> | جبر و ایدری غنیری |
| ۳۶ | نی درجن | <p>ضعف باہ کی ایک مخصوص چیز ہے، بدن کو قوت دیتی ہے، اعضاء رسیہ کو قوی بناتی ہے، ان کے چند روزہ استعمال سے ہجٹوں میں حرکت و قوت آجاتی ہے، دماغی ضعف دور ہو کر سستی دور ہو جاتی ہے جو کہ خوب لگاتی ہے، خون کی پیدائش زیادہ کرتی ہیں۔</p> <p>ترکیب استعمال: ایک گولی صبح کو یا دوسرے دھ کے ہمراہ استعمال کریں</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | جٹ فاص            |
| ۳۷ | نی درجن | <p>امراض جگر کے لئے نہایت مفید ہیں، جگر کی سختی اور جگر بڑھ جانے اور بلغم کی زیادتی سے جگر کے عروق مجازی میں جو سستے پڑ جاتے ہیں ان کو دور کر دیتی ہیں، فیصل اور گرانی شکم کو منٹ کرتی ہیں</p> <p>ترکیب استعمال: ۲ گولیاں دو دن وقت کھانا کھانے کے بعد پتھا کریں، دیر صبح غذا، اور گرم اشیا نہ کھائیں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | جٹ کبد و نساوری   |

|    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |
|----|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| ۱۲ | فی درجن | <p>یہ گولیاں لذت حاصل کرنے کے واسطے نہایت عمدہ ہے ضرر بہترین ثابت ہوئی ہیں طرفین پر یکساں اثر کرتی ہیں اور بہت ہی زیادہ کیف و انبساط پیدا کرتی ہیں۔</p> <p>ترکیب استعمال: ایک گولی چنبیلی کے تیل میں گھس کر روت سے تھوڑی دیر پہلے سر عضو پر لپ کرے۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>۱۲</p> |
| ۱۳ | فی درجن | <p>یہ گولیاں مردانہ قوت کو قائم رکھتی ہیں اور ضعف باہ کو دور کرنے میں عجیب الاثر ہیں جوانی کی بے اعتدالیوں یا پیرانہ سالی کی جو کمزوری ہوتی ہے اس کو دور کرتی ہیں۔</p> <p>ترکیب استعمال: جوان آدمی ایک ہفتے تک نصف گولی مکھن یا دودھ کے ساتھ استعمال کریں، اس کے بعد ایک گولی تک بھی استعمال کر سکتے ہیں پورے آدمی اہل ہی میں ایک گولی استعمال کریں۔ ترقی بادی اور جماعت سے دوران استعمال میں پرہیز کیا جائے۔ عام طور پر موسم سرما میں اس کا استعمال مناسب ہے۔ موسم گرما میں گرم مقامات پر اس کے استعمال کی اجازت نہیں۔</p> | <p>۱۳</p> |
| ۱۴ | فی درجن | <p>یہ گولیاں قوت باہ کے لئے اکیر ہیں۔ استعمال کے دو گھنٹے بعد لفظ سے بے تاب کر دیتی ہیں، نہایت بیش قیمت اجزاء جیسے مشک یا قوت عنبر، مروارید، وغیرہ سے تیار کی جاتی ہیں۔ اسی وجہ سے ان کی قیمت بھی قدرے زیادہ ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: ایک گولی صبح یا رات کو سوتے وقت آدھ سہ تازہ دودھ کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔</p>                                                                                                                                                                                                     | <p>۱۴</p> |
| ۱۵ | فی درجن | <p>یہ گولیاں بانجھ عورت کے لئے نہایت مفید ہیں، خدا کے فضل سے اس شکایت کو دور کرتی ہیں اور فرزند زینہ کی خوش خبری دیتی ہیں۔ اور ان تمام خرابیوں کو جن کے سبب سے اولاد پیدا نہیں ہوتی دور کر دیتی ہیں۔</p> <p>ترکیب استعمال: ہر چھینے ایام ماہواری کے بعد ایک گولی سوچرس، مٹھے کے ساتھ ۳ روز متواتر صبح و شام استعمال کریں۔</p>                                                                                                                                                                                               | <p>۱۵</p> |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                      |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| جذبہ اسک       | ہم نے سنا ہے کہ اکثر لوگ اساک کی ادویہ کا اشتہار دیکھ کر یہ کہہ دیا کرتے ہیں کہ اوہ یہ ایک فضول چیز ہے، اس کا کبھی اثر ہی نہیں ہوتا۔ درحقیقت بات اس قدر ہے بھی ضرور کہ اشتہار سازوں نے پبلک کو بہت ہی بُری طرح دھوکا دیا ہے۔ اشتہار میں جو چاہا لکھ دیا اور پارسل میں جو چاہا بھیج دیا، اس کا انداز صرف اس طرح پر ہو سکتا ہے کہ کئی اخاندہ سے کوئی دوا اس وقت تک نہ خریدی جائے جب تک اس کا سرپرست کوئی اندوار عظیم نہ ہو۔                 | ۳۰ فی درجن سے        |
| جذبہ ہیظم عبید | اندرونی خرابیوں کی اصلاح کر کے مادہ تولید کو بڑھانی اور باہر کو بے حد قوت پہنچاتی ہیں۔ خون صاف بمقدار تیر پیدا کرتی ہیں۔ چہرے کا رنگ سرخ اور چمک دار بناتی ہیں۔ پیری میں جوانی کا لطف دکھاتی ہیں، اور اساک بھی کہتی ہیں۔ کم از کم چالیس یوم استعمال کرنی چاہئیں۔                                                                                                                                                                          | ۲۰ فی شیشی (۲۰ گولی) |
| جذبہ زہ        | ترکیب استعمال روزانہ کھانا کھانے کے بعد دونوں وقت ایک ایک کھالیا کریں۔ اور جب برداشت دودھ لگی اور مکھن ضرور استعمال کریں، خشک کھانسی میں جس میں سے ہو جاتی ہے مفید ہیں، نزلے کو روکتی ہیں، گلے کی خراش کو دور کرتی ہیں، شدت نزلہ میں جو خفیف حرارت محسوس ہوتی ہے اس کو جلد دور کرتی ہیں۔ پہلی خوراک سے ہی فائدہ معلوم ہوتا ہے۔ ترکیب استعمال۔ کھانسی کے وقت بچوں کو ایک گولی، اور بڑوں کو دو گولیاں تک دی جاتی ہیں۔ ترشی و بادی کا پرہیز۔ | ۱۰ فی درجن           |
| جذبہ روت       | یہ گولیاں عورتوں کے رحم کی رطوبت کو خشک کر کے تنگی پیدا کرنے میں اپنا جواب نہیں دیتیں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ۱۲ فی درجن           |
|                | ترکیب استعمال رات کو سوتے وقت ایک گولی اندام نہانی میں رکھ دی جائے اور صبح کو عیدہ کر دی جائے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                      |



|     |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |               |
|-----|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| ۱۲  | فی درجن | یہ گولیاں اساک پیدا کرنے میں اور تفرق پیدا کرنے میں بے نظیر ہیں ترکیب استعمال ایک گولی حب محمد کے کی مباشرت سے ۲ گھنٹے پیشتر غذا کے ہم ہم ہو جانے کے بعد پادکھورہ دوسرا ساتھ استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                        | حب محمد       |
| ۱۲  | فی درجن | یہ گولیاں اعلیٰ درجے کی محک ہیں اور سرعت انزال کی شکایت رٹ کرنے میں بے نظیر ثابت ہوتی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک گولی مباشرت سے دو گھنٹے پیشتر غذا ہم ہو جانے کے بعد پادکھورہ کے ساتھ استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                   | حب محمد نبوی  |
| ۱۲  | فی درجن | یہ گولیاں نہایت محک اور مہی ثابت ہوتی ہیں، اکثر مزاجوں پر کیاں فائدہ کرتی ہیں، مفید و معرب ہیں۔ ترکیب استعمال جمار سے ایک گھنٹے پہلے ایک گولی پادکھورہ کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔                                                                                                                                                                                                                                | حب محمد سن    |
| عشر | فی درجن | یہ گولیاں نہایت اعلیٰ درجے کی محک، مقوی باہ اور خوش کیف ہیں، ہاکی بار ہاکی جو ب واکر مودہ میں۔ ترکیب استعمال حب محمد حلالی کی ایک گولی مباشرت سے ۲ گھنٹے پیشتر غذا کے ہم ہو جانے کے بعد پادکھورہ کے ساتھ استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                            | حب محمد حلالی |
| عشر | فی درجن | نفوذیت باہ کے لئے یہ گولیاں نہایت مفید ہیں، نوجوانی کی غلط کاری سے اعضائے تناسل اور اعضاء رتبیہ میں جو ضعف پیدا ہوتا ہے اس کو دور کرتی ہیں۔ اور اعضاء رتبیہ کو قوت دے کر کمزوری کی تمام مخفی شکایتوں کو دور کرتی ہیں۔ یہ مباشرت کے بعد ان کا استعمال بہت مفید ہے قوت میں کمی نہیں ہونے دیتیں ان کے استعمال کے بعد قوت عود کر آتی ہے ترکیب استعمال ۲ گولیاں رات کو سوئے وقت پادکھورہ کے ہمراہ استعمال کی جاتی ہیں۔ | حب بنو مویانی |
| ۳   | فی درجن | یہ گولیاں دسے کے لئے نہایت مفید ہیں، صفت النفس سے دورے کو روک دیتی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک گولی شب کو سوئے وقت عرق کا و زبان ۱۲ توبے کے ساتھ استعمال کی جائے ترش اور بادی اشیا سے پرہیز کریں۔                                                                                                                                                                                                                      | حب بنو مویانی |

|               |                                                                                                                                                                                                                                  |    |                   |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------|
| حب پیچک       | یہ گولیاں عیش کے لئے نہایت مفید ہیں، درد اور مروڑ کو بہت جلد نفا ہو جاتا ہے۔ گولی کے استعمال سے ایک گھنٹے بعد آرام ہونا شروع ہو جاتا ہے اور اکثر دوسری گولی کھانے کی نوبت نہیں آتی ایسی دوا میں احتیاط ہر گھر میں رہنی ضروری ہے۔ | ۴۳ | فی درجن           |
| حب جی         | یہ گولیاں ہر قسم کے بخار کو خواہ کیسا ہی پرانا کیوں نہ ہو بخ و بھ سے مٹا دیتی ہیں۔ بارہا کی مجرب قاعدہ دہم ہیں۔<br>ترکیب استعمال ۲۰ گولی بخار نہ ہونے کی حالت میں ٹھنڈے پانی کے ہمراہ استعمال کی جاتی ہیں۔                       | ۴۴ | فی شیشی (۴۰ گولی) |
| حب داد        | یہ گولیاں داد کے لئے مفید و مجرب ہیں خواہ کیسے ہی دادوں چند روز کے استعمال سے بخوس کی طرح خشک ہو کر اڑ جاتے ہیں۔<br>ترکیب استعمال حب داد کی ایک گولی کو بیروں کے عرق میں یا ساوے پانی میں گھس کر پکڑیں۔                          | ۴۵ | فی درجن           |
| حب بوایر بادی | یہ گولیاں بادی بوایر کے لئے نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں، سوزش کو رفع کرتی ہیں، مسوں کو خشک اور تحلیل کرتی ہیں،<br>ترکیب استعمال ۲ گولیاں تازہ پانی کے ساتھ استعمال کی جاتی ہیں سبوں پر صاف بوایر لگائیں۔                            | ۴۶ | فی درجن           |
| حب بوایر خونی | یہ گولیاں خونی بوایر کے لئے مفید ہیں۔<br>ترکیب استعمال حب بوایر خونی کی ۲ گولیاں معذرا صبح کو تازہ پانی کے ساتھ کھائی جاتی ہیں۔                                                                                                  | ۴۷ | فی درجن           |
| حب ادرک       | بند آواز کو کھولتی ہیں۔<br>ترکیب استعمال ایک گولی صبح و شام منہ میں رکھ کر گھلائیں۔                                                                                                                                              | ۴۸ | فی درجن           |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                   |    |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----|
| جہیز بدوار        | یہ گولیاں باہ کو قوت دیتی ہیں، سرد و نشاد پیدا کرتی ہیں، دماغ کو قوت دیتی ہیں، جریان میں بھی نافذ ہیں، رقت اور سرعت کے لئے مفید ہیں، اینفون کی عادت کو چھڑاتی ہیں، کھانسی اور نزلے کو روکتی ہیں۔<br>ترکیب استعمال ایک یا دو گولیاں صبح یارات کو سونے وقت خیرۂ گلاب زبان ایک تو لے، یا عرق گلاب زبان ۱۲ تو لے، یارات کو سونے وقت گلاب کے دودھ کے ساتھ استعمال کریں۔ تڑپ اور بادی خیریاں نہ کھائیں،                              | فی قولہ           | ۵۰ |
| جہیز لیموں        | یہ گولیاں سوداوی امراض کو دور کرتی ہیں، آتشک کو دور کرتی ہیں، آتشک کے بعد بہت ہی فائدہ دیتی ہیں، دبح للفاضل کو جو آتشک کی وجہ سے ہو دور کرتی ہیں، سوداوی دستوں کو روک دیتی ہیں۔ اپنے نعل میں عجیب و غریب شے ثابت ہوئی ہیں۔<br>ترکیب استعمال ایک گولی صبح اور ایک گولی شام کو پانی کے ساتھ صبح سے تا رات لیں۔ اور جب تک گولیاں استعمال کریں اس وقت تک ہونگ کی دھل اور کدوے دراز نہ کھائیں باقی اور کسی چیز کا چندان پرہیز نہیں۔ | فی شیشی (۲۰ گولی) | ۱۰ |
| جہیز پیکاری سوزاک | یہ گولیاں سوزاک کے لئے نہایت مفید ہیں نئے سوزاک کو ایک روز میں اور پرانے سوزاک کو جس میں خواہ کیسا ہی قرحہ پڑ گیا ہو تین روز میں نیت و نابو کر دیتی ہیں پیپ اور خون کی آمد بالکل بند ہو جاتی ہے۔<br>ترکیب استعمال ایک گولی صبح ایک شام ۵ تو لے چھ چھ میں نعل کر پیکاری کی جاتی ہے (نوٹ) پیکاری گولیوں کے ساتھ دی جاتی ہے                                                                                                       | فی شیشی (۶ گولی)  | ۵۰ |
| جہیز سیاہ         | امراض جنم میں یہ گولیاں نہایت مفید ہیں، آنکھوں کے درد مرقی اور میں کو دور کرتی ہیں۔ اور آنکھ کے مواد کو تحلیل کرتی ہیں۔<br>ترکیب استعمال اس کی ایک گولی پوست خش خش خاش کے پانی میں گھس کر یہ پوٹوں پر پیس کریں۔                                                                                                                                                                                                                | فی درجن           | ۶  |
| حلوۃ الخشب        | باہ کو متقی دیتا ہے، درد کو رفع کرتا ہے، سیلان مٹی اور سستی کو دفع کرتا ہے، چہرے کو سرخ اور بدن کو قوی و خربے کرتا ہے۔<br>ترکیب استعمال صبح کو ایک تو لے حلوۃ کھا کر اوپر سے پاؤں سر لگائے گا                                                                                                                                                                                                                                  | فی سیر            | ۵۰ |

|   |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |
|---|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| ۱ | فی تولد           | دو دھیلی لیں۔ ترش اور بادی اشیاء پر بہیز کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | حلوئے بیضہ مرغ              |
| ۲ | فی سیر<br>فی تولد | یہ حلو باہ کو تقویت دیتا ہے، گردے اور مثانے کو طاقت بخشتا اور خون صالح پیدا کرتا ہے، چہرے کو سرخ اور چمکدار بناتا ہے، نہایت لذیذ خوش بودار خوش ذائقہ اور سریع الاثر ہے۔<br>ترکیب استعمال: روزانہ صبح کے وقت یہ خمیر ۲ تولے سے ۵ تولے تک استعمال میں لانا چاہئے۔                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |
| ۳ | فی سیر            | یہ حلو اگر دلوں کی کمزوری کو دور کرتا ہے، باہ کو قوت دیتا ہے، ہاضمے کو قوی کرتا ہے، اولاد خواہ مرد کے تصور سے نہ ہوتی ہو خواہ عورت کے دوزوں کی مایوسی کو دور کرتا ہے اور فرزند زینہ کی خوشی دیتا ہے، چہرے کا رنگ نکھارتا ہے، پر سوت کے لئے نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔ رطوبت خشک کر کے تنگی پیدا کرتا ہے۔ غرض کہ اسم بامسمیٰ ہے۔<br>ترکیب استعمال: ایک تولے سے دو تولے تک یہ حلو روزانہ صبح کو ہم دن تک استعمال کریں۔ اگر لولہ نہ ہوتی ہو تو عورت اور مرد دونوں کو بہت عمل کرنا چاہئے۔ ترش اور بادی چیزیں نہ کھائیں۔ | حلوئے سیاری پاک             |
| ۴ | فی سیر            | یہ حلو قوت باہ کے لئے نہایت مفید و مجرب ہے، مادہ تولید کی بیشک کو ترقی دیتا ہے، ممکن ہے سرعت کو مفید ہے، گردے اور مثانے کے ضعف اور مکر کے درد کو زائل کرتا ہے، جسم میں کثیر مقدار میں خون صالح پیدا کرتا ہے اور بدن کو فربہ بناتا ہے۔<br>ترکیب استعمال: ۲ تولے یہ حلو صبح کے وقت استعمال کیا جاتا ہے ترش اور بادی اشیاء پر بہیز کریں۔                                                                                                                                                                            | حلوئے مغز نمکینک والا       |
| ۵ | فی تولد           | خفقان اور وحشت کو دور کرتا ہے، قوت باصرہ (بینائی) اور قوت حفظ کو ترقی دیتا ہے، معدے کو قوت دیتا ہے، نیز سب ودق اور خشک کھانسی میں اعجازِ میحائی کا حامل ہے۔<br>ترکیب استعمال: ۶ ماہ سے صبح کو عرق گاؤ زبان ۱۲ تولے کے ساتھ یا تنہا صرف خمیرہ استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                       | خمیرہ ابرقہ شیر و عذاب والا |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |    |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----|
| خیر البریم حکیم ارشد والا    | <p>اعضائے رسیہ کو قوت دیتا ہے، خیالات فاسد اور خفقات کے لئے نافع ہے، امراض سوداوی میں مفید ہے، بیماری کے بعد چکر زوری پیدا ہو جاتی ہے اس کو زائل کرنے میں نہایت نفیس چیز ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال ۳ ماشے سے ۵ ماشے تک یہ خیرہ صبح کے وقت عرق گاؤزبان، تولے، عرق گذرہ تولے، یا دوسری مناسب ادویہ کیساتھ یا تنہا صرف خیرہ صبحی استعمال کیا جاتا ہے کھٹی اور باوی چیزوں سے پرہیز</p>                                                                                               | فی تولہ | ۱۳ |
| خیرہ گاؤزبان خیرہ جواہر والا | <p>دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے، دماغی کام کرنے والوں کے لئے قدرت کا بہترین عطیہ ہے۔ یہ خیرہ دماغ کو روشن اور شگفتہ رکھتا ہے اور محنت کی زیادتی سے دماغ کو کمزور نہیں ہونے دیتا، حافظے اور بینائی کو ترقی دیتا ہے خیالات فاسدہ کو دور کرتا ہے، تفریح پیدا کرتا ہے، دماغ کی خشکی اور کمزوری کو دفع کرتا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال ۵ ماشے سے ۷ ماشے تک یہ خیرہ کشتہ مرجان ۲ پلہ یا کسی دوسری مناسب دہرہ کے ہمراہ یا صرف تنہا خیرہ صبحی استعمال کریں کھٹی اور باوی چیزوں سے پرہیز</p> | فی تولہ | ۱۴ |
| خیرہ گاؤزبان خیرہ بنی خاص    | <p>اعضائے رسیہ دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے البصارت کو قائم رکھتا ہے حافظے کو ترقی دیتا ہے، ہر قسم کی کمزوری کو زائل کرتا ہے، رُوح پر اس کا اثر جلد محسوس ہوتا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال ۵ ماشے یہ خیرہ عرق گذرہ تولے، مشرب نہا ورش ۲ تولے کے ساتھ استعمال کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                               | فی تولہ | ۱۵ |
| خیرہ گاؤزبان خیرہ بنی        | <p>دل دماغ اور بصارت کو قوت دیتا ہے، دماغی کام کرنے والوں کے لئے عمدہ چیز ہے۔ ترکیب استعمال صبح کے وقت ۶ ماشے خیرہ کھائیں کھٹی چیزوں سے پرہیز کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | فی تولہ | ۱۶ |
| خیرہ گاؤزبان خیرہ بنی        | <p>دل دماغ اور بصارت کو قوت دیتا ہے، دماغی کام کرنے والوں کے لئے مفید ہے۔ ترکیب استعمال ایک تولہ خیرہ صبح کھائیں اور باوی چیزوں سے پرہیز کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | فی سیر  | ۱۷ |

|    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |
|----|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| ۶  | فی قولہ | <p>خیر مزید بہشتی کلاں کرتا ہے، اعضاء رُمیہ کو قوت دیتا ہے، اعصاب کے صنف کو دور کرتا ہے، حافظہ کے لئے بہت مفید ہے، زیادہ صحت کے بیمار رہنے سے جو کمزوری پیدا ہو جاتی ہے اس کو زائل کر دیتا ہے، مری، عیش، لغوہ اور فاج کے اثرات کا ازالہ کرتا ہے۔ بچوں کے مرض لوم العیسا اور عروق کی بیماری اختناق الرحم میں سود مند ہے۔ بیش قیمت اجزاء سے ترکیب خاص تیار کیا جاتا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: ۳ ماشے سے ۷ ماشے تک یہ خیرہ کشتہ مرجان ۲ چلو حق گاؤ زبان، ۷ توے سون گندہ ۷ توے شربت ابریشم ساہ ۲ توے کے ساتھ یا صرف کشتہ مرجان جو اہر والے کے ساتھ یا تنہا صرف خیرہ استعمال کریں</p> | خیر مزید بہشتی کلاں |
| ۱۰ | فی قولہ | <p>دل اور دماغ کو تقویت دیتا ہے، بہت سا خون نکل جانے یا دستوں کی وجہ سے عام طور پر جو کمزوری پیدا ہو جاتی ہے اس کو اور نیز ہر قسم کی کمزوری کو دور کرتا ہے، صنف قلب اور خفقان میں بہت مفید ثابت ہوا ہے۔ موتی بھو اور چمک میں دل پر جو گرمی اور گھبراہٹ ہوتی ہے اسے زائل کرنے میں بے نظیر ہے، سچے موتی، جواہرات اور سونے کے ورق جیسے قیمتی اجزاء سے جدید سائنس فی ٹنگ اصولوں پر بہ ترکیب خاص تیار کیا جاتا ہے اس کا مزاج معتدل ہے، اصلی دہجہ کی چیز ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال یہ خیرہ ۳ ماشے سے ۵ ماشے تک صبح و شام ہتھال کر لیا</p>                                               | خیر مزید بہشتی کلاں |
| ۸  | فی قولہ | <p>یہ خیرہ خفقان و عشت، مایو لیا اور مراق کے لئے بہت مفید و محبوب ہے پیاس اور تشنگی کو دور کرتا ہے، تقویت، تاب میں بے مثل ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال ۳ ماشے صبح اور تیسرے پہ کو استعمال کریں گرم، اور باری چیزوں سے پرہیز کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | خیر مزید بہشتی کلاں |
| ۶  | فی قولہ | <p>دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے، خفقان اور گھبراہٹ کو دور کرتا ہے چمک اور موتی جھڑ میں بھی دلی کی گھبراہٹ کے لئے دیا جاتا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال ۳ ماشے سے ۷ ماشے تک یہ خیرہ صبح اور شام ہتھال کر لیا</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | خیر مزید بہشتی کلاں |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                  |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| <p>خمیرہ نزلی جو اہر والی</p>     | <p>تقریب شاہد ہے کہ طالب علم، وکیل، محقق اور دیگر دماغی کام کرنے والے اکثر نزلے زکام اور کمزوری دماغ وغیرہ کی شکایات میں مبتلا رہتے ہیں اور عام اشخاص بھی بے اعتیادگی کی وجہ سے اکثر ان امراض کے شکار نظر آتے ہیں۔ ان تمام اصحاب کے لئے یہ عجیب و غریب بے خطر دوائی بنائی گئی ہے۔ اس دوائے بہترین فائدہ کو دیکھ کر یونانی طب کی ہمہ گیری کا اعتراف کرنا پڑتا ہے۔ کیسا ہی پرانا نزلہ زکام ہو اس کے استعمال سے اس کا قطع قیح ہو جاتا ہے۔ طریقہ یہ کہ دوا اعلیٰ درجہ کی مقوی دماغ بھی ہے صنف اعصاب کو دور کرتی ہے، بھوک لگاتی ہے، اگر آپ چاہتے ہیں کہ ان مہلک امراض سے رہائی حاصل کر لیں تو آپ کو دنیا میں کہیں اس سے بہتر دوائی نہیں ملے گی، اس کی قدر تو آپ استعمال کے بعد ہی کر سکتے ہیں۔</p> <p>ترکیب استعمال ۶ مائے یہ خمیرہ صبح یا رات کو سونے وقت استعمال کریں۔ برش، ثقیل اور زیادہ ٹھنڈی چیزوں سے پرہیز کریں۔</p> | <p>فی شیشی (دو خوراک) نمبر ۸</p> |
| <p>دوا المسک بارد جو اہر والی</p> | <p>خفقان اور وحشت کو جلد روک دینا ہے، روت کو خوراک پر بخائی ہے۔ اعصاب ریشہ کو قوی کرتی ہے، خیالات فاسدہ اور دل کی گرمی کو دور کرتی ہے اور دل کو فروغ بخشتی ہے، عجیب و غریب چیز ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال ۶ مائے یہ دوا سونے کے بعد حق غبر آؤسے کے ساتھ یا صرف دوا ہی استعمال کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>فی تولہ نمبر ۸</p>            |
| <p>دوا المسک حار جو اہر والی</p>  | <p>روح قلب اور دماغ کو طاقت دینے میں عجیب الفعل ہے، مالی خویا، وحشت اور امراض بارہ مثلاً فلج، لقوہ اور ریشہ کے لئے مفید و عجیب ہے، معدے کے ضعف کو دور کرتی ہے، معدے کی رطوبات کو تحلیل کرتی ہے، نہایت مفید اور زود اثر دوا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال ۵ مائے دوا المسک حار کو بادیاں ۵ توے حق گذر ۵ توے، حق غبر ۳ توے، نہایت سفید ۳ توے کے ساتھ استعمال کی جائے اور نیز کسی بد رفتہ کے بھی یہ دوا استعمال کی جاسکتی ہے، ہر قسم کی مادی اور کھنی یا ترش چیزوں سے پرہیز</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>فی سیر نمبر ۸</p>             |

## دوا لک معتدل جوابہ رطالی

سوداوی خفقان اور مالی خوہا کے لئے مفید ہے، دل جگرا اور معدے کو قوت دیتی ہے، سوداوی بخارات کو خفیل کرتی ہے، قیمتی فوائد رکھتی ہے بیماری کے بعد کی کمزوری کو جلد رفع کرتی ہے۔  
ترکیب استعمال ۳ ماشے سے ۷ ماشے تک یہ دوا صبح کو کسی مناسب برقعے کے ساتھ استعمال کی جائے، مندرجہ ذیل ادویہ کے ہمراہ استعمال کیوں تو زیادہ مفید ہوتی ہے، عرق منبرم توڑے، عرق گذرہ توڑے، عرق بادیان م توڑے، نسری ۲ توڑے۔

فی تولد

۴

فی تولد

گردے اور مثانے کی پتھری کے لئے دنیا میں بہترین دوا ہے، پتھری کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے آہستہ آہستہ نکال دیتی ہے، گردے کے درد کو رفع کرتی ہے اور اکثر آپریشن وغیرہ کی تکالیف سے بچالیتی ہے۔  
ترکیب استعمال ایک رتی یہ دوا ایک توڑے سکببین بزوری، یا شربت آلو بالوین، ملا کر دس، چکی یعنی جلد ہضم ہو جانے والی غذا دیں پتھری اور باری اشیاء اور چاؤں سے پرہیز کریں۔

## دوائے گردہ

لکنت بھی بچکے پن کے لئے یہ دوا نہایت مفید ثابت ہوئی ہے، بچوں میں نکلیں اتارنے کی فطرتاً عادت ہوتی ہے، بعض بچے بچکے اور لکنت والے اشخاص کی نقل اتارنے لگتے ہیں اور بالآخر خود بھی اس مرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں، اس قسم کی لکنت سے لئے یہ دوا اکیس ثابت ہوئی ہے لیکن پیدائشی لکنت اور بچکے پن میں بے اثر رہتی ہے۔  
ترکیب استعمال ایک ماشے بہ دو سو کو اور ایک ماشے رات کو سونے وقت زبان پر باہمی طرح مالتا کریں۔

۵

فی نشی

## دوائے لکنت

یہ دوا جنون کے لئے اکیس ثابت ہوئی ہے ہزاروں ناکام اور مایوس مریض اس حیرت انگیز علاج کے ذریعے صحت یاب ہو چکے ہیں جہانگیر ہم کو علم ہے اس سے بہتر اور کامیاب علاج دنیا میں نہیں ہے فی الحقیقت نبی مثل اور پے نظیر چیز ہے۔ دوا الشفا کے فوائد کی دھم ہے اگر خدا خواست کوئی پاگل ہو گیا ہے تو اسے پاگل خانے بھیجنے کی جلدی نہ کیجئے پہلے یہ دوا

۶

فی درجن

## دوا الشفا



|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                      |     |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----|
| دوا الشفا      | <p>استعمال کروایجے جن کے جس میں کسی کی انگلیں ٹکڑے ہو رہی ہوں تھو<br/>         ستانی ہو اور نہ غیر وہ میں ہا نہ کھنکی ضرورت ہو اس کے لئے یہ<br/>         دوا نہیں بلکہ اکیسویں، قارش اور چپ چاب رہنے والے مریضوں کو<br/>         بھی اکام ہو جاتا ہے مگر انہیں زیادہ دیر تک استعمال کرنے کی ضرورت<br/>         ہوتی ہے۔ مریگی اور اعتناق الرحم میں بھی حیرت انگیز فائدہ دکھایا ہے<br/>         دنیا میں یہ لاثانی دوا حضرت شفا الملک مرحوم کے عجوبات کا کرشمہ ہے<br/>         ترکیب استعمال ایک گولی چھ اور ایک گولی شام کو تازہ پانی کے<br/>         ساتھ کھائیں، گوشت، لال مرقع اور شیرینی سے پرہیز۔</p> | فی دوجن                              | غیر |
| دوائے پٹی صاحب | <p>جریان کے لئے مفید ہے، خصوصاً اس جریان میں جس کا سبب<br/>         رطوبت کی کثرت ہو، داغ تبض بھی ہے۔<br/>         ترکیب استعمال ایک رتی یہ دوا ایک تولے بالائی میں ملا کر صبح کو<br/>         کھائیں، لال مرقع اور ترشی چیزوں سے پرہیز کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | فی ماشہ                              | ۳   |
| دوائے خاص      | <p>مستویات کی آیام ماہواری کو باقاعدہ کرتی ہے، خون حیض کی کثرت<br/>         کو جس کا بعض اوقات بندہ بونا شکل ہو جاتا ہے، اس دوا کی صرف<br/>         چار خوراکیں بند کر دیتی ہیں۔<br/>         ترکیب استعمال ۳ ماشے یہ دوا صبح کو اور ۳ ماشے شام کو یا وسیرو<br/>         پاتھنا پانی کے ساتھ استعمال کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                             | فی تولہ                              | ۲   |
| دوائے پائیر    | <p>پائیر یا بہت ہی خطرناک مرض ہے اور آج کل لوگ کثرت سے اس<br/>         مرض میں مبتلا پائے جاتے ہیں، سوڑوں کے مواد جو خون میں جذب<br/>         ہوتے رہتے ہیں ان سے سل اور دق کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے اس<br/>         مرض کے تمام پہلوؤں پر غور کر کے بہت سے تجربات کے بعد دوائے<br/>         پائیر یا نہایت مفید ثابت ہوئی ہے۔ پائیر یا کے مریضوں کو اس بے<br/>         غیر دوائے ضرور فائدہ حاصل کرنا چاہئے۔<br/>         ترکیب استعمال دوا نمبر ایک ۲ ٹکیہ ۱۰ تولے گرم پانی میں گھول کر<br/>         اس سے پیلے کی کریں بعد میں دوا نمبر دینی نمونہ سوڑوں پر ہیں، اس</p>                                 | دونوں<br>دوائیں<br>ایک ماہ<br>کے لئے | غیر |

|           |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|-----------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|           |                 | دوا کو سوتے وقت استعمال کرنا زیادہ بہتر اور مناسب ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| دوائے ماش | فی ثنیتی<br>طرہ | یہ دوا ان لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط گھریوں سے اپنے بائقوں<br>آپ تباہ ہو چکے ہیں، دوائے ماش رگوں پھٹوں کی جملہ خرابیوں کی ناکل<br>کر کے پوری قوت پہنچاتی ہے۔<br>ترکیب استعمال کنج ران جیسے چڑھا بھی کہتے ہیں اور عضو کے چاروں<br>طرف، ہلکے ہاتھ سے اچھی طرح نیم گرم ماش کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| دوائے طور | فی ذبیہ<br>۱۲   | اس دوا کے بھی وہی فائدہ ہیں جو دوائے ماش کے ہیں۔ اگر دونوں<br>یکے بعد دیگرے کام میں لائی جائیں تو بہت جلد فائدہ ظہور میں آتا ہے،<br>ترکیب استعمال: یہ دوا ایک ٹوٹ کپڑے میں باندھ کر پوٹی بنائیں اور<br>۲ ٹوٹے تل کے گرم تیل میں پوٹی گرم کر کے عضو پر ٹکڑ کر لیں۔ یہ عمل کم از کم<br>پندرہ منٹ تک ضرور جاری رہنا چاہئے۔<br>نوٹ: بہتر یہ ہے کہ پہلے ایک ہفتے تک دوائے ماش استعمال کی<br>جائے، اس کے بعد دوائے طور ایک ہفتے استعمال کی جائے مگر زیادہ<br>ضرورت محسوس ہو تو طوائے کی کیا تاثیر بھی جو اسی فہرست میں درج ہے<br>تیسرے ہفتے سے شروع کر دیں۔ دوران استعمال میں اگر کوئی دھاکا بھی<br>استعمال کیا جائے تو سونے پر سہاگ ہے۔ |  |
| روح غشیہ  | فی بوتل<br>۱۳   | تمام سوداوی امراض اور اکثر شک میں مفید ہے، اعلیٰ درجے کا مصفی<br>جون ہے، پھوڑے چینیوں کو خشک کرتی ہے۔<br>ترکیب استعمال: ہر ٹوٹے اس روح میں ایک ٹوٹے مصری ڈال کر<br>استعمال کریں، بادی اور ترش چیزوں سے پرہیز کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| روح ناسور | فی ثنیتی<br>طرہ | ناسور کے لئے دنیا میں بہترین دوا ہے، ہزاروں مایوس العللہ مریض<br>اس کے استعمال سے شفا کی حاصل کر چکے ہیں۔<br>ترکیب استعمال ناسور کو نیم گرم پانی یا صابن سے صاف کر کے<br>اس دوا کے تین چار قطرے ٹپکائیں یا روئی کی جی میں لگا کر ناسور میں<br>رکھیں۔ نوٹ: فی ثنیتی کو استعمال کرنے سے پہلے ہالینا چاہئے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |

|    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |
|----|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| ۶  | فی قولہ | امضاء کی خشکی کو رفع کرتا ہے، مضمین کو دھڑکتا ہے، دماغ کو قوت دیتا ہے، نیند لاتا ہے، اور کم خوابی کی شکایت میں نافع ہے، درست لانے میں اعانت کرتا ہے۔<br>ترکیب استعمال: اگر مضمین آنٹوں کی خشکی کی وجہ سے ہو تو ۷ ماشے تک ایک توڑے تک آدھ پاؤنیم گرم دودھ کے ساتھ سوتے وقت استعمال کریں تقویت دماغ اور نیند لانے کے لئے سر پر مالش کریں۔                                                                                                             | روغن بنام امیر خالص |
| ۷  | فی قولہ | تقویت دماغ اور تقویت باہ کے لئے نہایت ہی مفید چیز ہے اور قبل از وقت بالوں کو مفید ہونے سے روکتا ہے سر کے درد کو نائل کرتا ہے ترکیب استعمال: دماغ پر مالش کیا جائے اور باہ کے لئے بہ طور طلاء کام میں لایا جائے۔                                                                                                                                                                                                                                     | روغن بنام امیر خالص |
| ۸  | فی شیشی | یہ شیشی بالوں کی سیاہی اور درازی اور چمک کا بہترین محافظ ہے اور اس کے علاوہ دماغی امراض میں مفید ثابت ہوا ہے، درد سر اور دماغی کمزوری دور کرنے میں عجیب الماثر ہے، نیز اس کی اس درجے کی قوت اور طاقت صرف دماغ تک ہی محدود نہیں رہتی بلکہ اس کی حکیمہ تاثیر بالوں کی جڑوں کو مضبوط کرنے اور گرنے سے محفوظ رکھنے میں بے نظیر ثابت ہوئی ہے ترکیب استعمال: مغل دیگر خوشبودار تیلوں کے اس کا استعمال کیا جائے تو ہر قسم کے دماغی امراض سے محفوظ رہیں گے۔ | روغن بنام امیر خالص |
| ۹  | فی قولہ | امراض حار کے بعد کسی تیز مادے سے حرارت کے باعث نقل سامت کامر من لاحق ہو جاتا ہے جس سے کم سننا، آدھ پچا سننا اور کان کا بچنا وغیرہ شکایات پیدا ہو جاتی ہیں۔ ان تمام شکایات کے لئے یہ روغن نہایت ہی مفید و معجز ہے۔<br>ترکیب استعمال: دن میں دو تین مرتبہ اس کے نیم گرم قطرے کان میں                                                                                                                                                                  | روغن سامت کشا       |
| ۱۰ | فی قولہ | یہ روغن بعض دردوں کے واسطے بے نظیر بلکہ اکیس ہے، ذات العجب قویج اور گھٹیا کے درد وغیرہ میں نہایت مفید ہے، جلے ہوئے مقام پر لگانے سے فوراً آرام ہو جاتا ہے۔ نیم گرم مالش کی جاتی ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                                 | روغن بنام امیر خالص |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                       |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| روغن سوزاک جدید | یہ روغن نئے اور پرانے سوزاک کے لئے اس قدر مفید ہے کہ بیان سے باہر ہے، سوزاک کو چند ہی روز میں مستقل فائدہ بخشتا ہے، وطن کو رفع کرتا ہے، قرعے کو بھرتا ہے، ہر موسم میں بلا تکلف استعمال کیا جا سکتا ہے۔ ترکیب استعمال: ایک لسنے یہ روغن بتائے میں ڈال کر منہ میں رکھیں اور اوپر سے شربت بزدی ۴ تو لے پانی میں محلول کریں۔ مرخ صریح اور تمام گرم چیزوں سے پرہیز لازمی ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                               | فی شیشی (ایک تولا) ۱۰ |
| روغن بوبک جدید  | دماغ کی خشکی کو دور کرتا ہے، میٹھی نیند لاتا ہے، مرض سہرے خوابی جس میں کسی وقت نیند نہیں آتی میں بہت نافع ہے، ناک کے زخم کو بھرتا ہے، سہم دم دوا خانے میں جدید سائنس کی فلک اصولوں پر تیار کیا جاتا ہے۔ ترکیب استعمال: اس روغن کو دماغ پر ملنا چاہئے اور خوب اچھی طرح جذب کر دینا چاہئے۔ ناک کے زخم کے واسطے ۳ قطرے ناک میں چکائیں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | فی تولا ۳             |
| روغن مقوی       | یہ روغن قوت باہ کے لئے ایک عجیب چیز ہے۔ حیرت انگیز قوت پیدا کرتا ہے، سیروں کی مقدار میں دودھ اور گھی مصفٰی کرتا ہے، غذا کو جزو بدن بناتا ہے، اس روغن کو استعمال کرنے سے پہلے اپنا وزن کر لیجئے اور پندرہ روز لے بعد پھر وزن کیجئے اور دیکھئے کہ آپ کا وزن کتنا بڑھا؟ ہزاروں لاغر اور مست اصحاب اس کے چند روزہ استعمال پر حیرت اور فریب ہو گئے ہیں بعض اوقات جسم میں غیر معمولی ترقی کی وجہ سے پھیپھڑوں میں بھی تامل ہوتا ہے۔<br>ترکیب استعمال: ۲ رتی۔ ۳ رتی تک صبح یا رات کو یہ روغن پاؤ سیر دودھ یا ایک تولا مکھن میں ملا کر استعمال کریں، دماغ استعمال میں دودھ گھی جس قدر مصفٰی کر سکیں استعمال کریں، ترش اور ثقیل اشیاء سے پرہیز۔ | ۶ ماٹھے کی شیشی عام   |
| روغن کاہو       | سر کے درد اور دماغ کی خشکی کو رفع کرتا ہے، بے خوابی کو دور کرتا ہے اور فوراً نیند لاتا ہے۔<br>ترکیب استعمال: بقدر ضرورت سر پر مالش کی جاتی ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | فی سیر ۲              |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| روغن کسیر خنازیر | یہ روغن خنازیر کھنکھ مالا کے ساتھ نہایت مفید و موثر ثابت ہوا ہے۔ خاص کر<br>کے مبتلا تقریباً ۸۰ فی صدی مریض اس دوا کے میحانی اثر سے صحت یاب<br>ہو گئے ہیں۔ خنازیر کی کلیوں کو چند روزیں غلیں کر دیتا ہے۔<br>ترکیب استعمال ضرورت کے موافق اس روغن کو گرم کر کے ۱۵ من<br>ملک گئی پر مالش کریں اس کے بعد اوند کا پتہ یا پان گرم کر کے باندھ دیں<br>ایک شیشی ایک مریض کے لئے کافی ہے۔ | فی شیشی ۳ |
| روغن رنجان       | یہ تیل کمر اور ہڈیوں کے درد اور ریح المعصل و نفرس وغیرہ کلیات<br>میں نہایت مفید و سودمند ثابت ہوتا ہے۔<br>ترکیب استعمال در کے مقام پر تیل کو نیم گرم کر کے مالش کریں،<br>اور حتی الامکان مقام موقوف کو ٹھنڈی ہولے چھائی۔                                                                                                                                                         | فی تولہ ۲ |
| روغن صندل        | یہ روغن پرلے سوناک کو فائدہ دیتا ہے، قرعے کو بھرتا ہے اور سوزاں<br>کی جین کو دور کرتا ہے۔ برسن کامیاب تجربے کئے جاتے ہیں۔<br>ترکیب استعمال ایک مائشے یہ روغن بناشے میں رکھ کر نہیں ڈھریں<br>تخم خیاریں ۳ مائشے، تخم خربزہ ۳ مائشے، خارخک ۳ مائشے پانی میں پی<br>کو شربت بزوری ۲ تولے ڈال کر پیئیں۔                                                                               | فی تولہ ۱ |
| روغن زیتون       | ملائے کو تحلیل کرتا ہے، چہرے کو صاف کرتا ہے، ورسوں کو تحلیل کرتا ہے<br>آنکھوں کی روشنی کو قائم رکھتا ہے اور ترقی دیتا ہے، بہ طور عطار اس کا<br>استعمال باہ کو قوت دیتا ہے۔ نیم گرم مالش کیا جائے اور تحلیل اور ام کے<br>لئے فساد میں بہ کار آتا ہے۔                                                                                                                              | فی تولہ ۲ |
| روغن ارشدی       | جسم کو دستوں کے ذریعے خارج کرتا ہے اور پیش و غیرہ میں مفید ہے<br>ترکیب استعمال ۲ تولے یہ سے ۴ تولے تک یہ روغن گائے کے دودھ<br>یا اوق گاؤ زبان ۲ تولے یا دوسری مناسب ادویہ کے ساتھ استعمال کریں                                                                                                                                                                                   | فی تولہ ۱ |
| روغن لندہ        | درد مزاج اور بے خوابی کو خوشکی کی وجہ سے ہو دو کرتا ہے دماغ کو<br>قوت دیتا ہے نہایت مفید تیل ہے۔<br>ترکیب استعمال بہ ضرورت سر پر مالش کریں۔                                                                                                                                                                                                                                      | فی تولہ ۲ |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          |    |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|
| سوف اعظم    | یہ سوف باہ کے لئے اکیر ہے، کیسی ہی باہ سے ناامیدی ہو گئی ہو خدا کے فضل سے ایک ہفتے کے استعمال سے اُمی حالت ہو جائے گی۔<br>ترکیب استعمال یہ سوف ۳ ماشے چنانک میں اور اوپر سے پاؤ بھر گائے کا دودھ دلی میں۔                                                                                                                                                                                                                                                     | فی شبی<br>دیکھتے<br>کیسے | ۸  |
| سوف الاطلاح | معدے کو قوت دیتا ہے، بھوک لگاتا ہے، قبض کو رفع کرتا ہے معدے کے ضعف اور ریاحی درد کو زائل کرتا ہے۔<br>ترکیب استعمال یہ سوف ۲ رقی، جراثیم کوئی ۹ ماشے میں ملا کر استعمال کریں، بادی اور ثقیل چیزوں سے پرہیز کریں۔                                                                                                                                                                                                                                               | فی تولد                  | ۱۲ |
| سوف برن     | معدے کو قوت دیتا ہے، ہاضمہ اچھا کرتا ہے، بھوک خوب لگاتا ہے، درد شکم کو فوراً رفع کرتا ہے، ریاح کو تحلیل کرتا ہے، معدے کے ضعف کو زائل کرتا ہے، رافع قبض ہے، ریاحی بواسیر میں مفید ہے۔<br>ترکیب استعمال ایک ماشہ یہ سوف کھانا کھانے کے بعد ریاحی وقت بھی ضرورت ہو استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                 | فی فیثی<br>(۵۰ تولد)     | ۸  |
| سوف طابیس   | کثرت قبض کو روکتا ہے، ایام ماہ واری کو باقاعدہ کرتا ہے، رحم کی خرابی رطوبت کو خشک کرتا ہے، جریان اور سیلان رطوبت کو مفید ہے، رحم کی خرابیوں کی اصلاح کرتا ہے، نیز بواسیر کے خون کو روکتا ہے۔<br>ترکیب استعمال ماشے یہ سوف صبح کو تازہ پانی کے ساتھ استعمال کریں، بادی اور ثقیل چیزوں سے پرہیز کریں۔                                                                                                                                                           | فی دہیہ<br>۵۰ خوراک      | ۱۲ |
| سوف حیرت    | فوری ضرورت کی چیز ہے، شادی کے روز فکر کی ضرورت نہیں، صرف ایک خوراک سوف حیرت کی شام کو کھائیے اور لگی صبح شرخ و شاد کام صحیح احباب میں آئے۔ یہ سوف حکیم صاحب مرحوم کا خاص کام کے لئے خاص عطیہ ہے، بجلی کی سہ قوت اس مرکب میں پیدا کر دی گئی ہے بیان کیا جاتا ہے کہ اس سوف کی بدولت اکثر اہل باطن کو یہ نسخہ معلوم تھا منسلک سلاطین کے مقرب ہو گئے تھے، اجڑا بھی حیرت انگیز میں اور نہایت ہی جانکابی کے بعد فراہم ہوتے ہیں، جو اس مرکب کو دیکھیں اس کا خاص جذبہ | ۵۰ خوراک                 | ۳  |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                 |            |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------|
| <p>سوف حیرت</p>           | <p>ہی، اسی وجہ سے اس کی قیمت بھی زیادہ ہے، لیکن یاد رکھنے کی بات یہ ہے کہ اس کی ایک ہی خوراک وہ کام دے گی جو دوسری دوائیں مدتوں کے بعد بھی نہ دے سکیں گی، ایک سال میں چودہ روز کھائیے اور کمزوری کی طرف سے بے فکر ہو جائیے، شادی سے تین روز پہلے شروع کر دیجیے، اور اگر بہت زیادہ خرابی ہو تو سات روز پہلے شروع کریں۔</p> <p>ترکیب استعمال ایک خوراک رات کو سوئے وقت بلاتلی کے ساتھ</p>                                       | <p>۳ خوراک</p>  | <p>عمر</p> |
| <p>سوف سوزاک</p>          | <p>یہ سوف سوزاک کے قوت کو بہت جلد بھرتا ہے۔ بارہا کا مجرب و آزمودہ ہے۔ ترکیب استعمال ۵ ماشے یہ سوف حسب ذیل ادویہ کے ساتھ استعمال کرنا چاہئے۔ شیر و تخم خیارین ۳ ماشے، شیر و تخم خربزہ ۳ ماشے، شیر و خار شک ۳ ماشے، شیر و بادیان ۳ ماشے، پانی میں ہار بک بیس کر شربت بزوری ۲ تولہ ملا کر سوف کھائیں۔ اور اوپر سے دوا پیئیں۔ اگر چاہیں تو اس سوف کو صرف شربت بزوری ۴ تولہ کے ساتھ بھی استعمال کر سکتے ہیں۔</p>                  | <p>فی ڈبیرہ</p> | <p>عمر</p> |
| <p>سوف کشتہ قلعی دیگر</p> | <p>سوزاک کا فرقہ بھرتا ہے، اور اس دیر پا آزار سے نجات دلاتا، خیر جان کے لئے بھی فائدہ مند ثابت ہوا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال پہلے دن ایک ماشے، دوسرے دن ڈیڑھ ماشے اور تیسرے دن ۲ ماشے یہ سوف شربت بزوری ۴ تولہ یا دوسری مناسب ادویہ کے ساتھ استعمال کریں۔ لال مرچ اور ترش اشیا سے پرہیز۔</p>                                                                                                                                   | <p>فی تولہ</p>  | <p>۴</p>   |
| <p>سوف نیک سیلان</p>      | <p>معدے کو تقویت پہنچاتا ہے، کھانا خوب ہضم کرتا ہے، ریاح کو تحلیل کرتا ہے، بھوک بڑھاتا ہے، جسم میں قوت اور تازگی پیدا کرتا ہے، کاپی اور سستی کو دور کر کے تمام اعضاء کو قوت بخشتا ہے، بڑے کام کی چیز ہے، ہر گھر میں رہنا چاہئے۔</p> <p>ترکیب استعمال ایک ماشے یہ سوف کھانا کھانے کے بعد یا رات کو سوتے وقت پانی کے ساتھ استعمال کریں۔ بچوں کو بہ انجانہ عمر اس سے کم مقدار میں استعمال کرائیں، قابض امدادی اشیا سے پرہیز۔</p> | <p>فی سیر</p>   | <p>عمر</p> |

|    |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |
|----|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| ۱۱ | فی تولد           | <p>معدے کو قوت دیتا ہے، بھوک بڑھاتا ہے، ریاح کو خفیں کرتا ہے<br/>انہر قوی کرتا ہے، خون صالح پیدا کرتا ہے، اس نسخے کو شیخ بوعلی سینا<br/>نے جوڑ لیا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: تین ماٹھے یہ سفوف نزل کے بعد یا جس وقت بھی<br/>ضرورت پیش آئے استعمال کرنا چاہئے۔</p>                                                                                                                                          | سفوف نمک شینج الریس |
| ۱۲ | فی ڈبیرہ          | <p>رکتہ اور سرعت انزال کی شکایت کو رفع کرتا ہے، ماہہ تولید کو غلیظ<br/>کرتا ہے، نہایت ہی مہی و مسک ہے، جریان خواہ کیا ہی زیادتی کو<br/>ساتھ ہو خدا کے فضل و کرم سے ۲۱ روز میں صحت مکی حاصل ہو جاتی ہے<br/>ترکیب استعمال: ۶ یا ۷ ماٹھے یہ سفوف صبح کو پاؤ بھر گائے کے تازہ (۲۲ خوراک)<br/>دودھ کے ساتھ استعمال کریں، ترشی و بادی کا برسر۔</p>                                                               | سفوف مغلاظ و مسک    |
| ۱۳ | فی شیشی (۲۰ تولد) | <p>معدے اور جگر کو خاص طور پر تقویت بخشتا ہے، خون صالح بناتا ہے، اور<br/>کثیر پیدا کرتا ہے، بھوک خوب لگاتا ہے، قوت جہانی کو ترقی دیتا ہے<br/>چہرہ کو خوش رنگ کرتا ہے، بیماریاں کے بعد کی کمزوری کو دور کرتا ہے<br/>ضغفہ معدہ کی وجہ سے جو دست آتے ہیں ان کو روکتا ہے، نیز طحال<br/>اور ہار بڑھ جانے کو مفید ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: ۷ ماٹھے یہ شربت بلایانی میں ملائے کھانا کھانے کے<br/>بعد پی لیں۔</p> | شربت فولاد          |
| ۱۴ | فی بوتل           | <p>نہایت لطیف اور خوش ذائقہ ہے، پیاس کو بجھاتا ہے، اعلیٰ درجے کا<br/>مقوی و مارغ ہے، اور خشکی کو دور کرتا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: ۲ تولے یہ شربت پانی میں ملا کر استعمال کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                       | شربت باوم           |
| ۱۵ | فی شیشی           | <p>ایام ماہواری کی کمی اور بندش کو رفع کرتا ہے، ایام ماہواری کھل کر<br/>لاتا ہے اور اس کے فعل کو باقاعدہ کرتا ہے، سدوں کو کھوتا ہے، اور<br/>فضلات رحم کو خارج کرتا ہے، اور بیڑو کے درد کو رفع کرتا ہے، ایام ماہواری<br/>کی خرابی سے جو رفتہ رفتہ طرح طرح کے امراض پیدا ہو کر بے زمان ستونہ<br/>کی تندرستی کو نقصان پہنچاتے ہیں ان کے علاج سے غافل نہ رہنا چاہئے</p>                                        | شربت مدر            |



|                   |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |
|-------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|                   |         | ترکیب استعمال: ایک توے یہ شربت ۱۰ توے پانی میں گھول کر پی لیں۔<br>دوسرے مناسب بدرقہ کے ساتھ استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |
| شربت طبعی         | نی بوتل | تھن کو دفع کرنا اور ریاح کو تحلیل کرنا ہے۔<br>ترکیب استعمال: ۱۴ توے یہ شربت ہمراہ عرق گاؤ زبان ۱۲ توے یا<br>دیگر مناسب ادویہ کے ساتھ استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | عمر  |
| شربت کریم صغی خون | نی بوتل | سوداوی اور احتراق امراض، آتشک اور خون کی شکایتوں کو دور کر دیتا<br>ہے، اور بہت ہی مفید ثابت ہوا ہے۔<br>ترکیب استعمال: ۱۴ توے یہ شربت اور عرق مرکب صغی خون ۱۲ توے<br>یا صفت تازہ پانی میں ملا کر استعمال کریں، ترش اور میٹھی چیزیں اور مرچوں<br>سے پرہیز کرنا چاہیے۔                                                                                                                                                                                                     | عمر  |
| شربت سہل          | نی بوتل | امراض دماغی میں بہت مفید ہے، سوداوی اور طبعی مادے کو خارج کرتا<br>ہے، سہل پینے سے جن لوگوں کی طبیعت نفرت کرتی ہے وہ اس شربت<br>کو خوشی سے پی لیتے ہیں۔<br>ترکیب استعمال: ۱۴ توے یہ شربت عرق بادیاں ۶ توے، اور عرق<br>عنب الثعلب ۶ توے، یا عرق گاؤ زبان ۱۲ توے، یا اور دیگر مناسب ادویہ<br>کے ساتھ استعمال کریں، البص اور بادی انیاس سے پرہیز کریں۔                                                                                                                      | عمر  |
| طلائے الکاس       | نی گولی | عجیب و غریب طلا ہے، اس کے فوائد کا چرچا عام ہے، ہر بے جیسے فحش<br>اجزاء بہ ترکیب خاص تیار کیا جاتا ہے، عضو مخصوص کی ہر قسم کی خرابی<br>رفع کرنے میں مدیم المثال ہے، سست ادویہ کا راعصاب از سر نو تازہ<br>ہو جاتے ہیں، کبھی لاغری اور کمزوری کو جلد رفع کرتا ہے اور اس کے چند<br>روزہ استعمال سے مریض غیر معمولی قوت محسوس کرنے لگتا ہے۔<br>ترکیب استعمال: ایک گولی کا ۱ حصہ روغن جنیبل میں گھس کر حشفہ<br>اور سیون چھوڑ کر لگائیں اوپر سے پان باندھیں، مجامعت سے پرہیز۔ | للمر |
| طلائے الجاز       |         | وہ تمام خرابیاں جو بیہودہ افعال سے اکثر نوجوانوں کو لاحق ہوجاتی<br>ہیں اور وہ شرم سے اس کا اظہار نہیں کرتے اور رفتہ رفتہ لطف زندگی                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <p>طلائے اعجاز</p>       | <p>لھو کہ بہ صد حسرت کفن افسوس ملتے ہوئے راہی عدم ہو جاتے ہیں ان کے لئے یہ طلاء واقعی اعجاز اثر ہے، اور اس کے استعمال سے قوت رفتہ رفتہ خود کراتی ہے، اعصاب میں توانائی پیدا کرتا ہے، آبلہ و سوزش سے بالکل بہتر ہوتا ہے، ہر موسم میں بلا تکلف ہر مذہب کے لوگ اسے استعمال کر سکتے ہیں۔</p> <p>ترکیب استعمال: شب کو مرقی گرم کر کے سینہ اور حشفہ مجوز کر مالتش کریں، اوپر سے پان گرم کر کے باندھیں۔ ٹھنڈے پانی اور جل جلع سے پرہیز کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                  | <p>فی شبی</p> |
| <p>طلائے شباب</p>        | <p>موجودہ میڈیکل سائنس کی روشنی میں ترتیب دیا ہوا اہم دم و اذخا کا ایک مخصوص اور بے نظیر طلاء ہے، چونکہ اس کے اجزاء کو میڈیکل سائنس کی روشنی میں ترتیب دیا گیا ہے اس حیثیت سے یہ طلاء اس قدر مفید ہو گیا ہے کہ اس کے متعلق کچھ لکھنا فضول ہے، یہ طلاء مخصوص کی تمام خرابیوں کو رفع کر کے نہایت قوی بناتا ہے، اس کے اجزاء سر یہ ہنڈ ہیں، عجیب و غریب چیز ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: کاپر چہ شبی کے ہمراہ ہوگا۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>فی شبی</p> |
| <p>طلائے کیمیا تاثیر</p> | <p>اس زمانے میں جہاں تک دیکھا گیا ہے فی صدی نوے بلکہ پچانوے ابنائے وطن کمزوری اور ضعف باہ کے شاکا ہیں، جس کی وجہ زیادہ تر بچپن کی غلط کاری اور جوانی کی بے اعتنائیاں ہوتی ہیں اور پھر غضب یہ ہے کہ وہ شرم کے مارے کسی حافظ طیب سے رجوع نہیں کرتے اور نہ اپنا درد دل کہتے ہیں یہاں تک کہ دل کی حسرت دل ہی میں لئے ہوئے دنیا سے سفر کر جاتے ہیں۔ لہذا ان حضرات کے واسطے جو اپنے آپ کو تباہ کر چکے ہوں اور از کار رفتہ مایوس ہو کر موت کو زندگی سے بہتر سمجھنے لگے ہوں یہ طلاء بڑی محنت اور جستجو سے تیار کیا گیا ہے فی الواقع یہ طلاء کیمیا تاثیر ہے، اور لطف یہ ہے کہ بالکل بے ضرر ہے، نہ اپنا کڑوا ہے نہ سوزش، اور نہ بے مین پیدا ہوتی ہے، اور اگر دوسرے پابندی شرط کے</p> | <p>فی قلم</p> |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                           |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <p>طلائے کیمیا تاثر</p>  | <p>سائنس کا استعمال کیا جائے تو عضوی کمزوری خولگی سبب سے ہوزائل کر کے از سر نو طاقت اور بڑھتی پیدا کرتا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال ۲: دلی سلوہ سیون، چاکر مالش کریں اور اوپر سے بٹلہ بان یا معمولی بان نیم گرم کوکے کچے شوت سے باندھیں اور صبح کو کھول دیں، اور ٹھنڈے پانی سے پرہیز کریں، اور جب تک علاء کا استعمال رہے مجامعت سے قبی پرہیز کریں۔ اگر کچھ دلتے کل آئیں تو علاء کا استعمال موقوف کر کے چنبیلی کا تیل لگائیں جب آرام ہو جائے تو پھر شروع کریں۔</p>                                                                               | <p>فی قولہ</p> <p>طبع</p>                                                 |
| <p>طلائے الکیر</p>       | <p>دو فوجان کہ جنہوں نے اپنے ہاتھوں اپنی جوتی کو خاک میں ملا لیا اور قوت مردانگی کو زائل کر دیا ہو، یا وہ شخص جو تہذیب دینی سن کی وجہ سے سزا دہ ہو گئے ہوں ان کے واسطے یہ طلاء نہایت مفید ہے کئی کورسی کو دور کرتا ہے، رگوں اور پٹھوں کو مضبوط کرتا ہے۔ دو ہفتے استعمال کریں ترکیب استعمال، حسب ترکیب مندرجہ بالا۔</p>                                                                                                                                                                                                                       | <p>فی شیشی</p> <p>لعلہ</p>                                                |
| <p>طلائے پیر شیر وال</p> | <p>کثرت جماع اور دیگر عوارضات کے باعث عضو مخصوص میں اگر خرابی ہو گئی ہو تو اس کو دور کرنا اور روی رطوبت کو جذب اور تحلیل کرنا، اور خوش و اعصاب کو قوت دینا اس کا خاص اثر ہے، چند روز کے استعمال سے صنف اور سستی کی تمام شکایتیں دور ہو جاتی ہیں، اور زائل شدہ قوت بحال آتی ہے۔ یہ ترکیب مندرجہ بالا استعمال کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                        | <p>فی قولہ</p> <p>عے</p>                                                  |
| <p>طلائے عجوق</p>        | <p>ان لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے آپ تہا ہو چکے ہوں آپ حیات ہے، رگوں اور پٹھوں کی جملہ خرابیوں اور کچی کو زائل کر کے پوری قوت پہنچاتا ہے، نہایت مفید ثابت ہوا ہے، موسم اور وقت کی قید نہیں، ہر موسم اور ہر وقت میں استعمال کر سکتے ہیں، اور خوبی یہ ہے کہ صرف نیم گرم مالش کی جاتی ہے، نہ باندھنے کا خیال ہو اور نہ کپڑا حباب ہونے کا احتمال، کوئی دوا اس میں ناپاک اور بیہودہ نہیں۔ دوسری خوبی یہ ہے کہ کسی قسم کا کسی جگہ دھڑو تو اس علاء کی چند روزہ مالش سے درد کا فوراً جو جاتا ہے، عجوق کے لئے اس علاء کا استعمال کم</p> | <p>ایک شیشی</p> <p>جو تین ماہ</p> <p>کے لئے</p> <p>کافی ہو</p> <p>عام</p> |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        |      |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|
| طلحہ و بھوک   | از کم ایک ماہ اور زیادہ سے زیادہ تین ماہ تک مزید رہے۔ دنوٹ: اگر کامل فائدہ اٹھانا ہو تو اس عجیب و غریب طلحہ کا استعمال ضرور کریں نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | فی نشی | عام  |
| عرق نوادر     | نہایت باضم مقوی اعصاب و مقوی معدہ ہے، عمدہ خون پیدا کر کے چہرہ کی رنگت نکھارتا ہے، بواسیر خفی بادی کے لئے خاص طور پر مفید ہے معدہ و جگر کی ہر قسم کی خرابی کی اصلاح کرتا ہے، اور جگر کی سختی کو زائل کرتا ہے، ترکیب استعمال: ۵ تولے عرق میں ایک تولے مصری ملا کر پی لیں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | فی بول | لحمہ |
| عرق ریح و زین | دل و دماغ اور جگر کو نہایت قوت بخشتا ہے، معدے کی ہر قسم کی خرابیوں کی اصلاح کر کے ہاضمے کو بے مد قوی کرتا ہے، اعلیٰ درجے کا شہتی ہے غذا کو حقیقی طور پر جذب بناتا، خون ضائع کثرت سے پیدا کر کے چہرے کو خوش رنگ کرتا ہے، کالمی اور سستی کو دور کر کے طبیعت میں نشاط اور شگفتگی اور جسم میں جیتی و تازگی پیدا کرتا ہے، ہر قسم کے ضعف کو خواہ کسی وجہ سے ہو دفع کرتا ہے اور کئی ہوائی طاقت کو واپس لاتا ہے، بایوسین باہ کے لئے اس کا حکم رکھتا ہے، سالہا سال تجربہ کیا ہمیشہ تیر بہید ثابت ہوا ہے، قریب قریب ہر مزاج پر یکساں فائدہ رکھتا ہے، بلا قید موسم استعمال کیا جاتا ہے نہایت جانفشانی و اہتمام سے تیار کیا جاتا ہے، قابل قدامت و عدم التنازع ترکیب استعمال: ۴ تولے عرق میں ۵ ماشے مصری ملا کر پیج یا سپر استعمال کریں | فی بول | عام  |
| عرق عشبہ      | درمفاصل، آرتھک، سوزاک اور تمام امراض سوداوی میں نہایت مفید ثابت ہوا ہے، خون کو صاف کرتا اور پھوڑے چھنیوں کو دور کرتا ہے خون کی صفائی کے لئے یہ عشبہ مملک غیر تک شہرت رکھتا ہے۔ ترکیب استعمال: ۵ تولے سے ۷ تولے تک یہ عرق چون عشبہ ۵ ماشے اور نبات مفید ۲ تولے یا دوسری مناسب ادویہ کے ساتھ استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | فی بول | ۱۰   |
| عرق فوکر      | خفقان، وحشت، دوساں اور جیون و فیکو کے لئے نہایت مفید ہے اعضا رکیہ کو قوت دیتا ہے۔ ترکیب استعمال: ۵ تولے سے ۱۰ تولے تک یہ عرق شربت اللہ ۲ تولے کے ہمراہ استعمال کریں، بادی و گرم یا اسے پھر پیئر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | فی بول | صبر  |

# مجموع شباب

## میزانہ کمزوریوں کیلئے الاجواب ایجاد

یہ مجموعہ ہدم دواخانے کی مایہ ناز دواؤں میں سے ہے۔ قوت مردی کے لئے اس کے خاص تریاق سے کم نہیں ہیں۔ یہ بات بلا خوف متبادل کہی جاسکتی ہے کہ ہزاروں مایوس و ناکام مریض اس مجموعہ کے سیوری اثر سے شفا یاب ہو گئے ہیں۔ اس مجموعہ کا نسخہ برسوں کے تجربات کے بعد بہت غور و کوشش سے مرتب کیا تھا۔ الحمد للہ جو خوبیاں ہم اس مجموعہ میں پیدا کرنا چاہتے تھے اس میں ہم کو پوری پوری کامیابی حاصل ہوئی، اس کی ایک سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ یہ مجموعہ زہری اور منشی اشیاء مثلاً بھنگ، ایون، سنگہیا، کچھ، وغیرہ سے قطعی پاک ہے بلکہ اس کی یہ قویں عزیز مشک، مرادید، زعفران، قوت جیسی بے ضرر قویات سے حاصل کی گئی ہیں۔ اب آپ خود سمجھ لیجئے کہ یہ مجموعہ اپنے اثرات میں کس قدر کامیاب ہوگی! اس کے مختصر خواص میں کچھ ایک مدت سے تجربہ کیا جا رہا ہے یہ ہیں: یہ مجموعہ باہ کی سرشکارت کے لئے اکیس کا حکم رکھتی ہے۔ قوت مردی کو بے انتہا فائدہ پہنچاتی ہے۔ خون اور مادہ تولید کی پیدائش کو بڑھاتی ہے۔ حرارت غریزی کو براگھنے لگتی ہے۔ عصبی کمزوریوں کو دور کر کے سختی پیدا کرتی ہے۔ معدے اور جگر کی اصلاح کرتی ہے۔ خذ کو مزید بدن بنا کر کثیر مقدار میں خون صالح پیدا کرتی ہے۔ اس کے استعمال کے چند روز بعد ہی چہرہ خوش رنگ اور خشک نہ ہو جاتا ہے۔ اعضائے ریشہ اول و دوم اور جگر کو اس کے استعمال سے خاص طور پر قوت حاصل ہوتی ہے۔ سرعہ انزال کے لئے مفید ترین چیز ہے۔ جرمین مٹی کو جو کمزوری اعضائے تناس کی وجہ سے ہوا اس کو بہت جلد دفع کر دیتی ہے۔ جاع سے دو گھنٹے پیشتر اگر اس کا استعمال کیا جائے تو اس کا پیدا کرتی ہے۔ اگر صبح کے بعد استعمال کیا جائے تو قوت میں کمی نہیں ہونے دیتی۔ ان مرضی کہاں تک لکھا جائے۔ اگر اسی طرح فردا فردا اس مجموعہ کی خوبیاں بیان کی جائیں تو ایک صحیفہ رسالے کی ضرورت ہو۔ مختصراً یہ کہ موجودہ جاڑوں کے موسم میں ایک بار اس مجموعہ کو استعمال کیجئے اور جڑی بوٹیوں کے اس عجیب و غریب مرکب میں خدائی قدرت کا کرم ملاحظہ فرمائیے۔ ترکیب استعمال ۳ ماشے یہ مجموعہ صبح یا رات کو سوتے وقت عروق مارالہم بہ نسخہ خاص و آتش کے ہمراہ استعمال کریں۔ قیمت فی شیشی (۲۰ یوم کیلئے) پانچ روپے (دھرا) نوٹے کی شیشی (۱۵ خوراک) ایک روپے (دھرا)

میزانہ کمزوریوں کیلئے الاجواب ایجاد

# عرق مارالمم بن خاں واند

زندگی جیسی پیاری اور غریب پیچیدہ ہے وہ ظاہر سے لیکن شر و برائی بھی ایک ایسی نعمت  
 عقلی ہے کہ اس کے بغیر زندگی بے لطف اور بے کار ہے تین دوستی اور آپ من و دست  
 دیتی ہے تو سب کچھ ہے اگر آپ کو تین دوستی کی ذرا بھی قدر ہے اور آپ من و دست  
 چاہتے ہیں تو خدمت و خانہ دہی کا تازہ کشید کیا ہو اونی مارالمم بن خاں واند  
 کہتے اور پیری میں شباب کا لطف اٹھائے یہ تو مسلم ہے کہ عرق مارالمم مقوی اولیٰ ہو  
 پیریدان میں شجرتی اور توانائی پیدا کرنا رنگ نکھارنا روح کو تازگی اور قوت دینا گئی ہو  
 طاقت میں از سر نو جان و دانا اور تازہ خون بہ کثرت پیدا کرنا اس کی خاصیت ہے مگر یہاں  
 مارالمم خصوصیت کے ساتھ پیروں کو جوان اور جوانوں کو نوجوان بنانا اور قوت موی میں نا  
 قابل برداشت اضافہ کرتا ہے اس لئے کہ نادار و بیش قیمت مقوی اور فرحت بخش اجزا  
 سے ترکیب خاص تیار کیا جاتا ہے اس کا نسخہ بھی معمولی اور کتابی نہیں ہے بلکہ عالی چھا  
 میع الزمان حکیم حاجی امجد علی خان صاحب مرحوم کا خاندانی نسخہ ہے ایک مرتبہ شمال  
 کیجئے دل میں اسٹک اور خواہشات کی ایک دنیا نظر آئے گی۔ فائدہ تو دو چار دن میں ہی  
 معلوم ہو جاتا ہے لیکن مستند بہ اور پورا فائدہ پورے ایک چھ مہینے چاروں کو اس سے  
 کے بعد ہی نظر آتا ہے۔ اگر آپ اپنی ساری عمر میں ایک دھڑکے کی دنیا میں رہے۔ تو کھیت  
 ہیں تو آپ کو ماننا پڑے گا کہ ادویات میں خدا کی قدرت کا کتنا بڑا شے ہے۔ یہ تو مسلم ہے  
 استعمال ہوا تو لے عرق مارالمم میں ایک تولے مصری نامار مار کے پیچیدہ ہے ایک  
 ایک پاؤ دو دو تولے مصری یا س تولے شربت انار مار کے پیچیدہ ہے ایک  
 کی صفت پانچ تولے (مصر) نونے کی خشکی (مصر) خرداک ایک روضہ کے لئے ہے

عرق مارالمم بن خاں واند

پیش روئے ہفت روزہ

پیش روئے ہفت روزہ

پیش روئے ہفت روزہ

22/10/1940



پروٹرائٹڈ

حافظ نور محمد سندھیلوی

فی کاپی ایک آنہ

درجہ اول

پیش روئے ہفت روزہ

پیش روئے ہفت روزہ

پیش روئے ہفت روزہ

# دق اور سل کے مریضوں کو مژدہ صحت

کچھ کل ہندوستان میں دق اور سل جیسی خطرناک بیماریاں بہت کثرت سے پھیلی ہوئی ہیں، ہزاروں قیمتی جانیں اس جان لیوا مرض کی نذر ہو جاتی ہیں، سینکڑوں خوش و خرم گھرانے اس کی وجہ سے ماتم گم رہے ہوئے ہیں۔ اطباء کرام کا فرض ہے کہ ایسے مستعدی اور خوفناک امراض کے معالج کی تحقیقات کریں اور اپنی تحقیق و ترقی کے نتائج دنیا کے سامنے پیش کر کے پیام صحت پہنچائیں۔

ہمدرد دو افغانہ جو خدمتِ حق میں استیاذِ خصوصی رکھتا ہے اور اپنی بچی بہروردی اور خدمتِ ہی کی وجہ سے کچھ دنیائیں طبِ یونانی کا سب سے بڑا کامیاب اور منظم دو افغانہ ہے۔ اس میں اس مرض کے متعلق ایک عرصے سے تجربات کئے جا رہے تھے، اور شافی علاج کی جستجو برابر جاری تھی۔ الحمد للہ ان کوششوں میں حیرت انگیز کامیابی ہوئی اب یہ ہمارا فرض ہے کہ دق و سل اور پرانے بخار وغیرہ کے مریضوں کو مژدہ صحت سنائیں تاکہ وہ ان جان لیوا امراض کے چٹکل سے رہائی حاصل کر سکیں۔

اگر خدا نخواستہ آپ یا آپ کا کوئی رفیق اس مرض میں مبتلا ہو تو ہمدرد دو افغانہ دہلی کے تیار شدہ تین لائٹانی و موت بخش مجرباتِ خصوصی یعنی شربتِ حیات، قرصِ حیات، حبثہ، روحِ الحیات، حبثہ، استعمال کیجئے اور قدرتِ کائنات سے دیکھئے۔ پچانوے فی صدی ایسے مریض جن کی دق اور سل تیسرے درجے تک پہنچ گئی تھی جو ان مرض کا غلبہ انتہا پر تھا اور محض پوست و استخوان کا ایک مجموعہ تھے ان عجیب و غریب دواؤں کے استعمال سے انھوں نے حکم سے تن درست و توانا ہو گئے۔ جاغیم مرض کا قلع قمع ہو گیا۔ مریض کی قوت جو ضعف کے انتہائی درجات پر لے کر رہی تھی سنبھل گئی، اور وہ اپنے اہل و عیال کے لئے سرمایہ عیش و مسرت ہو گئے، ان ادویہ کے استعمال کی مدت عرصہ کو درجاً پر ہوتی ہے لیکن انتہائی درجات میں بھی چالیس روز میں خدا کے حکم سے صحت پکی ہو جاتی ہے۔

ترکیبِ استعمال و ہدایات: بالکل آسان اور سادہ ہیں۔ صبح کو قرصِ حیات ایک عدد منہ میں ڈال کر اوپر سے روحِ الحیات ۵ تو لے شربتِ حیات ۲ تو لے ملا کر پی لیجئے۔ بغیر تغیر اور ترش چیزوں کے استعمال سے پرہیز کیجئے۔ ذواکبات میں انار، انگور، سنتر استعمال کر سکتے ہیں۔ غذا نرم اور زہد مضامین کھائیں۔ آتش جوینی باہلی آگ اور سا گودانہ وغیرہ ہو تو زیادہ مناسب ہے۔

قیمت قرصِ حیات فی درجن بارہ آنے (۱۲)، روحِ الحیات فی بوتل (۱۲) (خوارک) دو روپے (۱۲) شربتِ حیات (۱۰) تو لے بارہ آنے (۱۲) +



ماہنامہ علامہ نذیر احمد دہلی

# چشمہ حیات دہلی

ایڈیٹر: نذیر احمد قشیشی

نمبر ۱۱

مئی ۱۹۶۶ء

جلد ۱۳

## فہرست مضامین !

|    |                                |                                  |    |
|----|--------------------------------|----------------------------------|----|
| ۱  | دوست تاج محل کی تعمیر          | مولوی عبداللہ صاحب چغتائی لاہوری | ۴  |
| ۲  | ملکہ ولیمین                    | رشدی طلعت صاحب دہلوی             | ۱۲ |
| ۳  | نوجوانان وطن سے                | حضرت کوثر انصاری دہلوی           | ۱۴ |
| ۴  | مکھی                           | جناب کوثر صاحب چاند پوری         | ۱۵ |
| ۵  | دعوت انقلاب                    | نازش صاحب سکند پوری              | ۲۰ |
| ۶  | بچوں کے لکچرار اور ماں کے علاج | ایک ماہر حکیم کے قلم سے          | ۲۱ |
| ۷  | پیر کے پسندیدہ اشعار           | مشر محمد تقی صاحب انصاری         | ۲۳ |
| ۸  | ناگہانی صلوات                  | حکیم غلام محی الدین صاحب لاہوری  | ۲۴ |
| ۹  | غزل                            | منیر الدین صاحب عرشی کرپوری      | ۲۶ |
| ۱۰ | مجموعات                        | مختلف حکماء کرام کے قلم سے       | ۲۷ |
| ۱۱ | ہند اور اس کا تدارک            | حکیم شمس الحق صاحب امرتسری       | ۲۹ |
| ۱۲ | پلی بک                         | ایک ماہر جڑی بوٹی                | ۳۰ |
| ۱۳ | مفتی کا علاج                   | حکیم شمس الحق صاحب امرتسری       | ۳۳ |
| ۱۴ | جڑی بوٹیاں                     | حکیم مفتی احمد صاحب کلاچوی       | ۳۴ |

# روضۂ تاج محل کی تعمیر اور اس کے طراح و معمار

(از جناب مولوی عبداللہ صاحب چغتائی لکچرار اسلامیہ کالج لاہور)  
مولوی عبداللہ صاحب نے گزشتہ سال عثمانیہ یونیورسٹی کی مجلس تارخ نے دو سال  
جن میں اس موضوع پر ایک مضمون پڑھا تھا جس کا اختصار مدیہ ناظرین ہے مولوی صاحب  
عنقریب اس مضمون کو ایک مستقل کتاب کی صورت میں مع تصاویر شائع کریں گے امید فرماؤ



ارجنند بانو بیگم جو ممتاز محل کے لقب سے مشہور ہے آصف خان یمین الدولہ بن مرزا فیاض  
بیگ لہران کی لڑکی تھی۔ سلسلہ مطابق سن ۱۵۹۷ء میں پیدا ہوئی، اور ۱۶ سال کی عمر میں سلسلہ میں  
شاہ جہاں کے ساتھ جب کہ شاہ جہاں کی عمر تقریباً ۲۱ سال کی تھی اس کی شادی ہوئی، اس کے بعد سے  
کل چودہ اولادیں پیدا ہوئیں جن میں سے آٹھ لڑکے اور چھ لڑکیاں تھیں، اورنگ زیب عالمگیر اسی کے بطن  
سے تھا۔

اس نے برہان پور میں ۷ ارذی قعدہ سلسلہ مطابق ۵ ارجمی سلسلہ کو انتقال کیا ہے بدل  
خان نے نہایت عمدہ تاریخ وفات لکھی ”جائے ممتاز محل جنت باد“ ملا عبد الحمید لاہوری کا بیان ہے کہ  
بادشاہ پراس صدیہ چاند کا اس قدر اثر پڑا کہ تھوڑے ہی دنوں کے بعد فرط غم سے تمام بال سفید ہو گئے  
اور ملا محمد صالح کمبوہ اس پر یہ اضافہ کرتا ہے کہ اس حادثہ کے بعد ہر سال جب ذی قعدہ کا مہینہ آتا، تو  
بارگاہ شاہ جہاں میں تعزیت کا سامان ہوتا بادشاہ سفید پوش اور تمام اہل راجہ مانتی لباس میں ملبوس ہوتے  
ہے ”غم بادشاہاں غم کشور بیت“

اول اول اس کی لاش کو برہان پور ہی کے باغ زمین آباد میں امانتاً دفن کیا گیا لیکن بعد میں  
۷ ارجمی سلسلہ میں اس کو اکبر آباد میں منتقل کر دیا گیا اور ۵ ارجمی سلسلہ مطابق  
دسمبر ۱۶۳۱ء کو ۶ ماہ تک اس کو امانتاً صحن باغ میں شہرِ خاک کیا۔ اس کے بعد وہ اصل مقبرے میں جو اب  
تاج محل کے نام سے مشہور ہے دفن کی گئی۔

بلو شاہ نے اس قطعہ زمین کو جہاں اس وقت مقبرہ نظر آتا ہے، راجہ جے سنگھ نیر و راجہ بن سنگھ سے حاصل کیا، انہیں اس کے عوض اس کو ایک دو سو روپے قطعہ زمین عنایت کیا۔ یہ ظاہر اس مقام کے انتخاب کے دو سبب معلوم ہوتے ہیں، ایک تو یہ کہ وہ دیوانے جنہا کے کنارے واقع ہے، دوسرے یہاں سے قطعہ کا منظر اور قطعہ سے یہاں کا منظر نہایت واضح طور پر نظر آتا ہے۔

رومنہ ممتاز محل کی تعمیر سال ۱۶۵۷ء میں شروع ہوئی ۱۶۵۸ء میں (پورے بارہ سال میں) تکمیل کو پہنچی۔ تکمیل کے بعد بادشاہ خود امرار و مقربین دربار کے ساتھ اس کے دیکھنے کے لئے شریف لائے، اور جیسا کہ بادشاہ نامہ و عمل مصالح میں مذکور ہے غریب و مساکین کو خیرات کثیرہ سے سلیم کی یادیں مالا مال کروایا۔

اس روضہ کے متعلق ایک مصوٰر کا خیال ہے کہ شاہ جہاں کی آنکھوں میں سلیم کی وفات سے جو آنسو بھر آئے، اُن میں سے ایک قطرہ نمجہ ہو کر سنگ مرمر کے روضے میں تبدیل ہو گیا۔ یہ تو ایک شاعرانہ خیال ہے لیکن درحقیقت یہ روضہ دنیا کی عمارتوں میں بے مثل تسلیم کیا گیا ہے اور اسی بنا پر فرانسیسی اطالوی، لٹینی، پرتگالی وغیرہ سب اس کی تعمیر کا فخر حاصل کرنا چاہتے ہیں اور انہوں نے اپنی پوری طاقت یہ ثابت کرنے کے لئے صرف کر دی ہے کہ یہ روضہ انہی کے ملک کے مناہجوں کا بنایا ہوا ہے لیکن یہ دعویٰ بالکل بے بنیاد ہے اور ہم اس کی تردید نہایت تخیل کے ساتھ کرنا چاہتے ہیں۔

## شاہ جہاں بہ حیثیت ماہر فن تعمیر

حسن تعمیر کا سب سے بڑا دلدلہ نودالدین جہانگیر شاہ تھا۔ اس لئے اس کے ایک شاہ زادہ خرم میں جو بعد کو شاہ جہاں کے لقب سے مشہور ہوا، ابتداء ہی سے فن تعمیر کا ذوق پیدا ہو گیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ شالامار باغ کٹیر کی تعمیر کا اہتمام جہانگیر نے جیسا کہ تزک جہانگیری اور علی صالح دونوں میں ہے شاہ جہاں کے سپرد کر دیا تھا۔ خوش قسمتی سے تاج کی تعمیر سے پہلے دور روضے جو اس سلسلے میں سمیت رکھے ہیں، تعمیر ہو چکے تھے یعنی وہی میں مقبرہ جہاں اولیٰ اور شاہ پور میں مقبرہ جہانگیر اول اللہ کو بغیر میناروں کے تعمیر ہوا ہے جس کے درمیان میں نصف کر دی شکل کا ایک گنبد ہے جس کے متعلق عام خیال یہ ہے کہ تاج وہی کے نمونے پر بنایا ہوا اور دوسرا جہانگیر کا مقبرہ جس میں درمیانی گنبد تو نہیں ہے مگر چاروں کونوں پر مینار موجود ہیں۔

ہم عصر موزن کا بیان ہے کہ سال ۱۶۵۷ء میں جب تعمیر روضہ کا انتظام شروع

ہوا تو اس وقت ممتاز حکیم کا باپ باوجود ناسازی صحت کے شاہ جہاں کے ہجر کا بھٹا اور بیان کیا جاتا ہے کہ باوشاہ نے ماہرینِ فن سے مشورہ کیا اور مشورہ کے بعد ایک لکڑی کا نمونہ بنا کر باوشاہ کے سامنے پیش کیا گیا جو بعد میں منظور ہوا اور اسی نمونے پر روختی تعمیر ہوئی۔

## تاج کے معمار

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ روختی بنیاد کس نے ڈالی؟ معاصر مورخین شاہ جہاں کا عہدِ مہم لاہوری اور محمد صلحہ لکھنؤ دو شخصوں کے نام بتاتے ہیں ایک میر عبد الکریم اور دوسرے علامہ شیرازی ہجو جہانگیر کے عہد میں ہندوستان آیا اور جیسے مکرمت خاں کا لقب دیا گیا۔ اور اسی کے زیرِ اہتمام تاج تعمیر ہوا ایک اور تیسرا نام امانت خاں شیرازی طغرانی کا بھی ملتا ہے۔ چنانچہ تاج کے اندر یہ لکھنا کتبہ ہے :-  
”فقیر الحقیر امانت خاں شیرازی فی سلسلۃ ہزار چہں درشتِ عمری سلسلۃ دوازدم جلوس مبارک“  
”مشرذ بلیدائن ہانسٹیڈ نے ۱۷۲۱ء کے اسٹیٹمنٹ میں ”تاج کے طر امین اور عام مخاطبہ“ کی سرخی سے ایک طویل مضمون سپردِ قلم کیا تھا جس میں وہ چند معماروں کے نام اور بتاتے ہیں چنانچہ وہ لکھتے ہیں کہ ”تاج کی بنیاد ایک ایرانی محمدیئے آفندی نے ڈالی جس کے ساتھ امانت خاں شیرازی محسنہ صغیر بنادی اور مهندس خان (مخلص خان) ایرانی شریک تھے۔ سنگ بنیاد سے لے کر چوٹی تک تاج بالکل اسلامی طرز رکھتا ہے اور اس میں وینسی یا فلورنساوی طرز کا شائبہ نہیں ہے۔“

تاج کے علاوہ شاہ جہانی عہد میں جو عمارتیں تعمیر ہوئیں وہ بھی ان ہی بعض کے زیرِ اہتمام تعمیر ہوئی چنانچہ قلعہ لاہور کا دروازہ جو عہدِ شاہ جہاں میں سلسلۃ میں از سر نو تعمیر ہوا اس کی پیشانی پر ایک بہت بڑا کتبہ اشعار میں ہے اور اس کے آئیں باہتمام میر عبد الکریم لکھا ہے :

بنو یک دل مرید معتقد عبد الکریم      بعد اتمام عمارت یافت این تیاخِ نسل  
دائما چوں دولتِ ایں بادشاہِ جم سپاہ      ایں ہمایوں بُرجِ علی بادا ز آفتِ موال  
سلسلۃ جلوس

اور شاہ جہاں آباد (دہلی) کا قلعہ مکرمت خاں کے اہتمام سے تعمیر ہوا جس کی عام تاریخی کتبوں سے تصدیق ہوتی ہے، چنانچہ خانی خاں اپنی تاریخِ متعبد اللباب ص ۱۱۱ میں لکھتا ہے کہ، ”علی مراد خان نے ہندوستان میں ایک مسقف بازار اصغہاں کی طرز پر تعمیر کیا اور اس کے کونوں پر نشن بُرج بنوائے اس کا مظهر اس کے مکرمت خاں شیرازی کے پاس دہلی روانہ کیا جبکہ قلعہ دہلی اس کے زیرِ اہتمام تعمیر کیا جا رہا تھا۔“

ان تمام معماروں کے علاوہ شاہ جہاں اور ممتاز بیگم کے والدین الدولہ کا ذوق تعمیر میں پرستار تھا۔ چنانچہ سال ختم سلطنت کے کثیریر جاتے ہوئے جب شاہ جہاں جب لاہور سے گذر رہے اور دار السلطنت لاہور کے قلعہ میں جنس تبدیلیوں کی کوشش کی ہے تو محمد صلیح کبیر نے اس کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے :-

بدیں از پرداخت این معانی عبرت اندیشی عمارات دولت خندہ دار السلطنت کنار  
دیوباز کھے بدیں نہ پرداخت ہو توجہ تام مبذول داشتند، بنا برآں کہ عمارات غسل  
خاندہ و خواب گاہ دراصل باعتبار طرح و وضع دل پسند و باطرا خواہ کن حضرت نبود۔  
معماران ہندوہ پرداخت حسب الامر اعلیٰ بتاریکی طرح جائے خوب نظر فریب رسم نمودہ از نظر  
مشکل پسند گذرانیدند، و رنگ ریختن و بناہ بنادن باہتمام رسانیدن طرحی کہ ازاں جملہ  
مختار افتادہ بود باہتمام وزیر خاں و سایر مقتدیان لاہور باز گذاشتند، طرح عمارات  
شاہ برج کہ در ہمہ حضرت جنت مکانی طرح افکنندہ اساسی آں را از رنگ طرح جائے تازہ  
کہ بنا طرح اقدس رسیدہ بود و ریختند، و شرح کمیت و کیفیت آں را بمین الدولہ کہ در  
باب طراحائے و تصرفات دریں ید طولی وارد حسب الامر اعلیٰ از دستخط خود برہمان  
طواریح طرح ثبت کردہ بہندسان سپرد کہ عمل آں دستور اکمل مادستور العمل سازند۔

اور ان سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ دونوں فن تعمیر کے کس قدر ماہر تھے اور ایرانی طرز پر کام کرنے والے کس قدر  
ماہر فن معمار دربار میں موجود تھے۔ ان تاریخی روایات کے علاوہ تاج میں بعض ایسی اندرونی خصوصیات موجو  
ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ خالص اسلامی طرز کی عمارت ہے اور اس کو مسلمان معماروں نے تعمیر کیا ہے  
غلا۔

## گنبد

جس کی نسبت میرا خیاں ہے کہ مشکل سے کوئی شخص مجھ سے اس بات میں اختلاف کرے گا کہ "تاج محل"۔  
خالصا ہندوستان میں پہلی عمارت ہے جس میں مسلمانوں نے دوہر اہل بنانا تاروی گنبد بنایا۔ اگرچہ تاریخ  
اس بات کو بالکل واضح نہیں کرتی کہ تاج محل قاضی علی مرغان خاں کا طرح کردہ تھا مگر یہ بات قابل غور ہے کہ  
تاج محل کی عمارت ان اسلامی عمارات سے بالکل مشابہت اور مطابقت رکھتی ہے جو کہ شیراز اور ہرمقند میں  
اس وقت تعمیر کی گئی تھیں، ایران میں ہم بے شمار ایسی عمارات دیکھتے ہیں جو تاج محل سے مشابہ ہیں، اور جنہیں  
خالصا ایرانی مسلمانوں نے تعمیر کیا، خالصا انہیں عدایات کے تحت میں تاج میں گنبد خصوصیت سے شامل کیا  
گیا، اور اسی گنبد پر تمام عمارات کا انحصار ہے، جیسا کہ بغداد کی جامع مسجد میں جو کہ ابو جعفر المنصور عباسی کی

بنادکر رہا ہے اور جس کی تعمیر کیا جاتا ہے کہ بعد میں ہوئی، وہی بلب خاکِ گنبد نظر آتا ہے۔  
 مگر اس قسم کا سب سے بڑا نمونہ جو شاہ جہاں کے سامنے تھا وہ ان کے اپنے ابوالکلام نور کا مقبرہ  
 تھا جو شہنشاہِ عالم میں سمرقند میں تعمیر ہوا تھا۔ اس مقبرے کے گنبد کی اندرونی بناوٹ اور ساحت بالکل  
 تاج کے گنبد سے ملتی جلتی ہے۔ اس کے علاوہ ترکستان میں تیمور کی مسجد اس کے روئے کی تعمیر سے ایک  
 سال پہلے تیار ہوئی جو بھی تاج کے مشابہ ایک گنبد لئے ہوئے ہے۔ تیمور کے روئے کے سمارا علی کا نام محمد  
 بن محمود اصفہانی اور اس کی مسجد کے سمار کا نام خواجہ حسین شیرازی تھا غرض کہ ہمارا خیال کہ ان ایرانی  
 عمارت کو خاص ایرانی مسلمانوں نے تعمیر کیا ہے اس اندرونی شہادت سے بالکل واضح ہو جاتا ہے۔  
 ہیں اس "تاج" کے گنبد کا بلب نمونہ دوسری حالت میں سوائے دمشق اور ایران کے اور  
 کہیں نہیں ملتا جو کہ اس تاج سے پہلے تعمیر کئے گئے۔

## نظریہ پرچین کاری

غرض کہ ان تمام شہادوں سے ثابت ہوتا ہے کہ تاج کی تعمیر میں کسی یورپین سمار کو دخل نہیں  
 ہے لیکن تاج میں پرچین کاری کا جو کام پایا جاتا ہے اس کی بنا پر بعض یورپین مورخین کا خیال ہے کہ  
 یہ صنعت اطالوی صنعتوں کا کارنامہ ہے۔ چنانچہ مشرقِ گن اپنی تاریخ میں صفحہ ۱۱۲ پر تحریر کرتے ہیں:  
 "ابتداء سے مشرقی صوفی عیسوی میں اطالوی حسن کارِ خصوصیت سے فلورنس سے  
 ہندوستان میں لائے گئے اور یہ کہا جاتا ہے کہ انہوں نے ہندوستانیوں کو  
 سنگ مرمر میں کھود کر پرچین کاری کرنا اور اس میں قیمتی پتھر بھرنا سکھایا"  
 لیکن مشرقِ برچین اس کی تردید میں لکھتا ہے۔

"اگرچہ ہندوستان میں مثلیہ خاندان کے دو آخری بادشاہوں کے زمانے میں  
 اطالوی حسن کارِ خدمت میں تھے مگر کوئی خاص شہادت نہیں کہ کسی اعلیٰ منصب پر  
 سرفراز تھے جب کہ حسن کاران شیلز، بغداد، سمرقند اور قنوج جو اپنے فن میں بہت  
 ماہر اور کامل تھے دورانِ تعمیر "تاج" میں موجود تھے، بہت ممکن ہے کہ تاج محل  
 کی علی مردان خاں نے طرح ڈالی ہو۔"

۵۔ یہ اگرچہ درست ہے کہ علی مردان خاں بہت بڑا ہندو وقت تھا مگر اس کا تاج کے نقشے سے کوئی تعلق نہیں ہے کیونکہ  
 یہ ہندوستان میں مسلمانوں میں آیا جب کہ تاج کی عمارت کو شروع ہوئے ۵ سال ہو چکے تھے۔

اس اطالوی نظریے کی تردید میں سرچارلس برنڈوڈ اپنی کتاب انڈین آرٹس میں لکھتے ہیں:-  
 ”تاج کی پرچیں کاری ہرگز فلورنس کی طرز کی نہیں ہے، بلکہ ہندوستانی منسلک  
 زمانے کی پسندیدگی کے مطابق ہے۔ شاہ جہاں شہنشاہ ہند کے علاوہ کسی دوسرے  
 غیر ملکی فن کار کے علم اور ذوق کا ہرگز ہرگز نتیجہ نہیں ہے۔“

اس کی تائید میں سر جان مارشل اپنی رپورٹ مستند اوماندو کے بیان میں لکھتے ہیں:-  
 ”پرچیں کاری معمولی حالت میں بہ نسبت اس کے جو آج تک معلوم ہوئی ہے روضہ  
 فنی پر ماندو و سہا ہند میں ملی ہے، اس کو اطالوی فن قرار دینا ٹھیک نہیں ہے کیونکہ  
 محمود فنی جس کی یاد میں یہ روضہ بنایا گیا ہے اس میں فنوت ہوا تھا۔“

ان نقیسات سے پرچیں کاری کا غیر اطالوی ہونا ثابت ہو گیا۔ ان تین ماہرین اثرات ہند نے  
 اپنی زندگی کا بیشتر حصہ بلند ملازمت ہندوستان میں گزارا ہے، ان سب کی تحقیقات کا یہی نتیجہ نکلتا  
 ہے کہ پرچیں کاری میں ہرگز ہرگز کسی ورہن یا غیر ملکی ماہر فن نے حصہ نہیں لیا، اور نہ کوئی غیر ملکی ماہر فن  
 ہذا اس وقت یہاں موجود تھا۔ بلکہ اگر کسی میں ممتاز عمل کے جدا جدا اعتماد والدولہ کا جو روضہ ہے اس پر جو  
 پرچیں کاری کا کام ہے وہ اس بات کی صاف دلیل ہے کہ ہندوستان کے لوگ روضہ تاج عمل کی تعمیر سے  
 پہلے ہی اس فن کے بہت بڑے ماہر تھے۔

مسٹر ڈیونانٹ ہافسٹڈ نے، ۲۰ مئی ۱۹۲۳ء کے اسٹیٹسمن (Stalman) میں  
 تاج کے طراحین اور عام مخالفین کی سرخی سے ایک طویل مضمون سپرد قدم کیا تھا۔ اس میں وہ کہتے ہیں:-  
 ”پرتگالی پیشوا مان مذہب سباستین میزق اور جوزف ڈی کاسٹرڈنی سند سے ہمیں باور کرایا  
 جاتا ہے کہ اگر کسی کے ”تاج“ کی طرح ایک اطالوی جیورنیو دیرودوڈ نے ڈالی اور پرچیں کاری (P  
 lace) کی آرائش فرانسیسی انگشتیاں ڈی بورڈو کی نگرانی میں کرائی گئی۔ میرا اپنا یہی عقیدہ تھا میں  
 نے اپنے دوران قیام آگرہ میں اس کا بغور مطالعہ کیا۔“

غالباً یہ فرانسیسی وہی ہے جسے شاہ جہاں نے وجیانگر کے تخت کے نمونے کا تحت طلاوی بنانے  
 کے لئے مقرر کیا تھا۔ مگر کوئی شہادت قابل اطمینان دستیاب نہیں ہوتی کہ اس نے تاج کی طرح ڈالی  
 یا اس کے دوران تعمیر میں نگرانی کا کام سرانجام دیا۔ یہ فن تعمیر ایرانی دبستان سے متعلق رکھتا ہے۔ اگر  
 یہ کام اس فرانسیسی سے سرانجام ہوا ہوتا تو اس کے ہم وطن برنیر، تیمونو، ٹیوریز وغیرہ اپنی کتابوں میں ضرور  
 اس کا تذکرہ کرتے، اور بالخصوص مؤرخ الذکر جس نے اپنے عہد کا مضمون حال لکھا ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ

اطلاوی شخص بسلسلہ ملازمت مغلیہ خاندان کے زمانے میں یہاں موجود تھا۔ اور اسی نے ۱۷۳۹ء میں انتقال کیا اور پرانے قبرستان میں آگے میں دفن کیا گیا، جہاں اب بھی اس کی قبر موجود ہے۔ نتائج کی طرح ایک ایرانی محمدیہ آفندی نے ڈالی جس کے ساتھ امانت خاں شیرازی محمد حنیف ہندوی اور مسند خاں (مخلص خان) ایرانی شریک تھے۔ سنگ بنیاد سے لے کر چوٹی تک "تاج" بالکل اسلامی طرح رکھتا ہے اور اس میں دینی یا فلورنس وی طرز کا شائبہ بھی نہیں ہے۔

مسٹر فینشیم آنجنانی نے کچھ دنوں قبل مجھے آگے سے لکھا تھا۔

میں آپ کے ساتھ اس خیال میں متفق ہوں کہ "تاج" کی حوت اندازی یا تعمیر کے ساتھ ایک اطلاوی یا فرانسیسی نام کی وابستگی بالکل بے بنیاد دلائل پر مبنی ہے۔ اس کے دونوں پہلوؤں کے متعلق بہت کچھ کہا جاسکتا ہے۔ گذشتہ سے ہاں ایسا مواد ہے جو اس نظریے کا جواب پیش کرنا چاہتا ہے۔ میری بھی وہی رائے ہے جو آپ کی ہے۔ دونوں غیر ملکی ناموں کو "تاج" کی طرح اندازی سے کسی زمانے میں بھی کچھ تعلق نہیں رہا، اور یہ کہ اس کا طرز اور معیار راستہ دینی ہی ہے، جیسا کہ آگے میں مشہور ہے "تاج" کا خاکہ بالکل اسلامی یا مشرقی ہے۔

حال ہی میں اطلاع ملی ہے کہ ترکی کے فاضل محمد ثریا نے ایک کتاب محل عثمانی کے نام سے شائع کی ہے اس میں محمد عینی کی مکمل سوانح عمری لکھی ہے، اور اس سے کہ وہ کتاب دستیاب نہ ہو سکی۔

## ہم عصر یورپین سیاحوں کی رائے

شاہ جہاں کے عہد میں تین سیاح کے اسمائے ہیں، اومان میں سے دو کے سقر نامے مہم جو بھی ملتے ہیں، لیکن ان میں ہمیں جیسا کہ متذکرہ بالا بیانات میں دیگر یورپین نقادان فن نے بھی ہماری تائید کی ہے کسی یورپین صاحب فن کا "تاج" کی تعمیر کے سلسلے میں نام نہیں ملتا بلکہ خود ان سیاحوں کی مسند جو ذیل رایوں سے جو کچھ واضح ہو رہا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے۔

(۱) موسیو تینوٹو (Thevenot) "یہ عجیب و غریب عمارت اس امر کا کافی ثبوت ہے کہ ہندوستان کے باشندے فن تعمیر سے نا بلد نہیں ہیں۔ اگرچہ طرز تعمیر یورپ کے لئے اجنبی ہے یہ اعلیٰ مذاق ہے، اور یونانی یا دوسرے قدیم فن سے متمیز ہے، دیکھنے والا بھی کہہ سکتا ہے کہ یہ بہت ہی نفیس نمونہ تعمیر ہے۔"

(۲) برنیر و تیرنیر (Bernier and Tavernier) "سب سے اچھوتہ



میں نے اس کو جا کر دیکھا تو پہلے ساتھ ایک فرانسیسی سوداگر بھی تھا۔ اور میری طرح اس کی بھی بی دلتی تھی کہ یہ ایک ایسی عمارت ہے کہ جس کی کامل طور پر تعریف نہیں ہو سکتی۔ مگر میں کچھ نہیں کہتا کیونکہ مجھے خود شک کا خیال ہندوستان میں مدت سے رہنے کے سبب میرا مذاق بگڑ گیا ہو لیکن میرا رفیق جو نووارد تھا اس نے یہ کہا کہ تمام فرنگستان میں ایسا حیرت افزا اور عظیم و شان کا مکان میں نے کوئی نہیں دیکھا۔

وہ سوئی دی لاما تھی لے دار سے وزیر فرانس کو مخاطب کر کے کہتا ہے کہ ”یہ عمارت ایک خاص اور نکالی ہی وضع رکھتی ہے لیکن تمام دل چسپی سے خالی نہیں۔ اور میری رائے میں ضرور بالعموم اس قابل ہے کہ ہندی فنِ تعمیر کی کتابوں میں جگہ پائے، اور اس کا تصنیف میں آپ پر مجھڑتا ہوں لیکن میں جو یہ کہہ رہا ہوں کہ یہ مقبرہ ایک حیرت افزا عمارت ہے کیا یہ سچ نہیں ہے۔ میں یقینی طور پر یہ کہتا ہوں کہ یہ مکان ابراہیم مصر کی بہ نسبت جو ان گھڑ پتھروں کے ڈھیر ہیں، اور باہر کی طرف سے بجز اس کے کہ زینے کی طرح نیچے اوپر لکھ کو پتھروں کا ڈھیر لگا دیا گیا ہے کچھ نہیں ہے، اور جن کی اندرونی ساخت بھی بالکل معمولی ہے جس کا انسان کی کچھ سرنزدی اور ایجاد ثابت ہو، دنیا کے عجائبات میں شمار کیا جانے کا زیادہ تر مستحق ہے۔

## نتیجہ

مذکورہ بالا بیانات سے میں نے دو امور پر زور دیا ہے یعنی دو قسمی پورچین کا تعمیر تاج ”میں داخل ہوتے اور نہ اس میں غیر مسلمانوں کا حضور شامل ہے۔ یہ نتیجہ مختصر اور جذباتِ ذیل پر مبنی ہے۔

(۱) شاہ جہاں نے اپنے خود بہت بڑا مہر فن تعمیر کیا۔ (۲) یہ ردمنہ میر عبد الکرم اور حکومت خاں شیرازی وغیرہ کے زیرِ اہتمام تعمیر ہوا، جو ماہر فن تھے۔ (۳) علی مرزا خاں اور آصف خاں جن کو قرب شاہ جہاں حاصل تھا، بہت بڑے طراحان فن تھے۔

(۴) ان سب ماہرین کے کارنامے ہندوستان میں ملتے ہیں جو بالکل طرزِ فن میں متمیز اسلامی ایرانی ہیں۔ (۵) میں نے دیگر محققین کی آراء کو بھی آپ کے سامنے پیش کر دیا ہے جو بالکل متفق ہیں کہ کسی پورچین کا وجود دو زبانِ تعمیر تاج ”میں یہاں نہیں تھا۔ (۶) میں نے داخلی اور خارجی دلائل سے بھی بحث کر دی ہے (۷) سب سے بڑھ کر طرزِ تعمیر کا تقابل بھی پیش کر دیا ہے۔

غرضیکہ ان سب امور کو مد نظر رکھ کر میرا خیال ہے کہ ”تاج“ ایک مسلمان کا طرح شدہ ہے جس کے دل میں سوز تھا اور مرنے والی سلیم کی محبت تھی اور اسی کو سزاوار تھا کہ وہ مرحومہ کے رونے کی طرح ڈالتا۔

# ماگدولین

از جناب رشید طلعت صاحب دہلوی

۔۔۔۔۔ (بہ نسبت گذشتہ) ۔۔۔۔۔

اسٹیفن بہت دیر تک ان خیالات میں غرق رہا۔ آخر اسی طرح کروٹیں بدلتے گزر گئی۔ جب پر وہ مشرق سے صبح کی سفیدی نمودار ہونے لگی تو نسیم سحری کے جھونکوں نے اسے تھوڑی دیر کے لئے نیند کے آغوش میں لے لیا۔ بیدار ہونے کے بعد وہ اٹھ کر باغ میں گیا، اور ماگدولین کی آمد کا انتظار کرنے لگا۔ سورج بہت چڑھ گیا تھا مگر اس کی صورت کہیں نظر نہ آتی تھی۔ اس کے نہ آنے سے بہت فائدہ نہ ہوا اور اس نے سوچا کہ مولر کے گھر جا کر ماگدولین کے باغ میں نہ آنے کی وجہ معلوم کرے۔ یہ سوچ کر وہ لکڑی ہوئے قدم پلے ساتھ چلا۔ اس کا سینہ دھڑک رہا تھا، اور دل میں اضطراب اور بے قراری کا سمندر موجزن تھا۔ اس نے مولر کے گھر کے دروازے پر دستک دی اور جواب کا منتظر رہا۔ اس وقت اسے محسوس ہوا، کہ اس کے دل کی حالت اس وقت کچھ عجیب سی ہے اور اس کی زبان میں یارائے گفتار بھی نہیں ہے وہ اپنی اس غلطی پر پچھتا رہا تھا اور خدا سے دعائیں مانگ رہا تھا کہ ملازم دروازہ کھولنے میں ذرا دیر کرے تاکہ میں اپنے ہوش و حواس درست کروں۔ اتفاق سے ملازم گھر کے کام کاج میں مصروف تھا، اور اسے آنے میں دیر لگی جب وہ آیا تو اسٹیفن نے پوچھا، مولر کہاں ہے ؟ ملازم اسے ملاقات کے کمرے میں لے گیا، اور خود مولر کے پاس اطلاع دینے کے لئے گیا۔

جب اسٹیفن کمرے میں اکیلا رہ گیا تو اس نے ادھر ادھر نظر دوڑائی، دوسرے کمرے میں اسے ایک بستر نظر آیا وہ سمجھ گیا کہ یہ ماگدولین کی خوابگاہ ہے۔ اس نے کان لگا کر سنا مگر کوئی آواز نہ آئی۔ وہ آہستہ آہستہ اس کمرے میں گیا، اُس پر ایسا کہ نا خطرے سے خالی نہیں تھا لیکن اس نے عالم اضطراب میں اس کی پروا نہ کی۔ وہ بستر کے قریب آیا اور دیکھا کہ بچھونا ابھی تک بچھا ہوا ہے اور ٹکیے پر ماگدولین کے سر کے نشان ابھی تک باقی ہیں۔ بچھونے کے قریب ایک ٹب پانی سے بھرا ہوا رکھا تھا، اور اس کے پاس ایک الٹو پر بھجیا ہوا کرتہ بچھلا ہوا تھا۔ پھر اس نے زمین کی طرف دیکھا آست پاؤں کے نشانات نظر آئے۔ وہ سمجھ گیا کہ ماگدولین اس ٹب میں نہائی ہے اور اس کرتے سے اپنا بدن نو بچھلے ہے یہ دیکھ کر وہ مجبوت حیرت بنا رہا اور اپنے دل میں کہنے لگا، وہ بچھونا جس میں ماگدولین سوتی ہے۔

کرتے جس سے وہ اپنا بدن چھپاتی ہے۔ وہ زمین میں پروہ جیتی ہے۔ اور وہ پانی میں وہ نہاتی ہے  
کئے خوش نصیب ہیں۔

اسٹیفن کرسٹ کے قریب گیا اور اس عابد کی طرح جو عبادت خانے کے پردوں کو چومتا ہے  
کرتے کو چومنا شروع کیا۔ اور پھر زمین پر اس کے پاؤں کے نشان کو بھی بوسہ دیا اس وقت اسے  
کسی کے آنے کی آہٹ سنائی دی وہ فوراً اپنی اصلی جگہ پر آکر بیٹھ گیا۔ غورزی دیر کے بعد مولر کمرے  
میں داخل ہوا، اور سلام دعا کرتے ہوئے بولا:-

مہماف کرنا۔ بہتیں میرا بہت انتظار کرنا پڑا۔ میں اس وقت جڑی بوٹیوں کے متعلق کتابوں  
کا مطالعہ کر رہا تھا اور اگر سبھی بھی اس سے دل چاہی ہے تو میرا ہاتھ بناؤ لیکن ایک مشرطہ پر اور وہ  
یہ کہ تمہیں صبح کی چائے میرے ساتھ پینی پڑے گی۔

اسٹیفن نے تبسم سے اپنی رضامندی کا اظہار کیا کیونکہ وہ جانتا تھا اس پہاڑ سے اسے  
ماگدولین کے گھر میں زیادہ دیر تک بیٹھنے کا موقع مل جائے گا۔ اس کے بعد دونوں لائبریری روم میں  
آئے اور مولر نے علم نباتات کے متعلق اپنی کتابیں دکھانی شروع کیں۔ اس نے اسٹیفن کو بتایا کہ جڑی  
بوٹیوں کی شناخت کے متعلق دوسروں کی رائیں کیا ہیں اور اسے ان سے کیا اختلاف ہے۔

بات چیت کے دوران میں اسٹیفن کبھی کبھی مولر کی طرف سے منہ پھیر کر دروازے کی طرف  
دیکھنے لگتا جس کا مطلب یہ تھا کہ وہ ماگدولین کے آنے کا انتظار کر رہا ہے۔ مولر اس کی تجسس نگاہوں  
سے تارگیا اور کہنے لگا:

”میں دیکھ رہا ہوں تم بار بار دروازے کی طرف دیکھ رہے ہو۔ شاید تمہیں یہ ڈر ہے کہ کہیں کوئی  
آدمی نہ آجائے اور ہماری بات چیت میں خلل ڈالے۔ تم اطمینان رکھو کوئی آدمی میری اجازت کے  
بغیر میرے کمرے میں نہیں آسکتا۔“

اسی وقت ملازم نے باہر سے آواز دی کہ ناشتہ حاضر ہے لیکن مولر باتوں میں ایسا مصروف  
تھا کہ اس کی طرف متوجہ نہ ہوا۔ ملازم نے پھر آواز دی۔ اس پر مولر اٹھا اور ناشتے کے کمرے کی طرف  
چلا۔ راستے میں وہ اسی طرح اسٹیفن سے باتیں کر رہا تھا۔ جب کمرے میں پہنچے تو اسٹیفن نے دیکھا  
میز کے ارد گرد صرف دو کرسیاں رکھی ہیں۔ یہ دیکھ کر اس کے دل پر چوٹ سی لگی اور خاموشی اور دم بخود  
کری پر بیٹھ گیا اور ناشتہ کرنے میں مصروف ہو گیا۔ جب فارنا ہوئے تو مولر نے کہا:-

”آج خدائی بڑی مہربانی ہوئی کہ تم میرے پاس آگئے ورنہ میں آج تمام دن اکیلا رہتا، اور

نافتے میں بھی کوئی میرے ساتھ نہ ہوتا، کیونکہ میری لڑکی آج صبح اپنے ایک دوست سے ملنے گئی ہے،  
اور میرا خیال ہے کہ شام سے پہلے واپس نہیں آئے گی۔ اب اگر تم چاہو تو آؤ ذرا باغ کی ہوا کھالیں،  
دونوں گھر سے باغ میں آئے، اور ابھی چند ہی قدم چلے گئے کہ ملازم نے کھڑکی سے آواز  
دی اور بتایا کہ ماں والدین آگئی ہیں۔ مولیٰ نے اسے غصے سے ہاتھ ملایا، اور رخصت ہو کر اوپر چلا گیا۔  
میں نے دل میں غم اور غم کی ایک لہر دوڑ گئی، اور وہ بت بنا اپنی جگہ پر کھڑا رہا۔

## نوجوانانِ وطن سے

حضرت ایم اے کوثر انصاری دہلوی

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>جوں کہ رہا ہوں وہ سب کو سنا دو<br/>رہائی کا اک شور سپہم مچا دو<br/>نرالی روشنی کے شگونے کھلا دو<br/>قوانین شاہی کی بُنیاد ڈھا دو<br/>اسی نعرہ حق کا ڈنکا بجھا دو<br/>ردائے غلامی کے پرزے اڑا دو<br/>چلو ان کو یورپ کا رستہ بنا دو<br/>کہ مغرور و خود سر کو نیچا دکھا دو<br/>بس اب نسل و ملت کا جھگڑا مٹا دو<br/>وطن کے جوانو! قیامت اٹھا دو</p> | <p>جوانو! بڑھو، آؤ کچھ آسرا دو<br/>اسیری میں گزرا ابھی تک زمانہ<br/>وطن کے گلستاں کو سپینو لہو سے<br/>حکومت کی دنیا کا تختہ الٹ کر<br/>سب آزاد ہو کر جیٹیں گے جہاں میں<br/>جہاں میں اسیروں کے دُسا زین کر<br/>حکومت جو کرتے ہیں ہندوستان پر<br/>زمانہ صدائیں تمہیں دے رہا ہے<br/>سب آپس میں ہیں ایک آپس میں بھائی<br/>یہی وقت ہے امتحاں کا تمہارا</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

ابھی ہو جوان بخت کہتا ہے کوثر

ارادوں کی دنیا میں ہل چل مچا دو

# مکھی

(از جناب کوثر صاحب، چاند پوری)

قدیم زمانے میں مکھی کوئی خطرناک مخلوق نہیں سمجھی جاتی تھی۔ مگر اسے ذیل ونا پاک اور مکرر ضرور خیال کیا جاتا تھا۔ چنانچہ کھانے پینے کی چیزوں کو مکھیوں سے بچانے کا دستور بہت پرانا ہے۔ کھانا یا سٹانی کھاتے وقت بڑی دھڑکیں مارتیں کہہ دیا کرتی تھیں۔ بلیا مکھی بال ذرا دیکھ لے کھایا ہو، اکثر نفیس بزرگ تو ایسی چیزیں کھاتے سے ہی گریز کیا کرتے تھے جن پر مکھیاں بیٹھنے کے غیر شاعرانہ نشانات موجود ہوں اس بنا پر قدمت پرستوں کو یہ کہنے کا موقع مل سکتا ہے کہ ہمارے اسلاف مکھیوں کی جاپانی شرارتوں سے واقف تھے۔ مگر یہ دعویٰ کوئی عقل مند نہیں کر سکتا کہ جی نقطہ نگاہ سے مکھیوں کو پرانے زمانے میں خطرناک مخدوش یا قابل نفرت سمجھا گیا ہے۔ اور اگر ایسی کوئی ناقابل التفات تاریخی سند مل بھی جائے تو اس سے یہ ہرگز ثابت نہیں کیا جاسکتا کہ عطاروں اور دوا فروشوں کے آنکھائی اکھاڑا جہاد بھی مکھیوں کو کسی بیماری کا سبب خیال کرتے تھے۔ اگر یہ "اعواف نشیں" ایسا سمجھتے تو مرقوں، شربتوں، چٹنیوں وغیرہ میں مکھیوں کی فیاضانہ آمیزش کو ہرگز روا نہ رکھتے، اور اگر رکھتے تو اس کا کوئی بھی وزن ضرور مقرر ہوتا، یہ تو نہ ہوتا کہ مہجون کی خوشی کھولے یا چٹنی کے جس مرتبان کا ڈھکنا اٹھائیے اور شربت کی جس بوتلی کا کارک نکالے اس میں دس پانچ نہیں سو دو سو مکھیاں ضرور نکل آئیں گی! بد قسمتی سے مکھیاں اس مقدار میں نہ نکلیں گی تو ان کے عم زاد بھائی کیڑے یا ماموں زاد بہنوں چوہنیوں کی لاشیں یا لاشوں کے ٹکڑے مشے بھڑاٹا ٹاٹا دھڑوں اور دھڑوں کی شکل میں ضرور نکل آئیں گے۔ اسلاف کی اس سنت پر اب تک عمل درآمد ہو رہا ہے قصبے کے کیسے ہی اچھے اور مشہور دوا فروش کی دکان پر چلے جائیے اور شربت بھقتہ یا سکنجبین لے کر دیکھ لیجئے ہر قوسے پیچے کم سے کم سات آٹھ مکھیاں اور دو چار کیڑے کوڑے ایک دلال یا سیاہ رنگ چوہنٹیاں ضرور نظر آئیں گی۔ اور ملاحظہ یہ کہ اس زمانے میں بھی دوا فروش ان کی مفرت کے فلسفے کو تسلیم کرنے سے صاف انکار کر دے گا۔ اور جس وقت آپ جیب سے مینک نکال کر منہ کی بھاپ سے اسے نم اور شیرازائی کے دامن سے صاف کرنے کے بعد ذرا فیش آمیز انداز سے آنکھوں پر لگاتے ہوئے شربت کی سٹیشنی آنکھوں کے قریب لا کر فرمائیں گے:-

"یہ مکھیاں کیسی ہیں بھائی اس میں؟"

تو دوا فروش سو سال پہلے کا استقلال بچے میں نمایاں کر کے کہے گا۔

”اور دیسی دوا میں جناب افریقہ کا شیر بہر یا ہاتھی تو ہونے سے رہا۔ ہندوستان کا نویں نمونہ مکی اور جوبنٹی ہے۔ اور ان سے آپ بچیں گے کہاں تک؟ دو چار توجع و شام چائے پیتے وقت پیالی میں لگ جاتی ہوں گی!“

”اَلَا حَوْلٌ وَلَا قُوَّةَ۔ رکھ اپنا شربت۔ میرا کیا کروں اس سے؟“

”کیوں؟ کیا زہر ملا ہوا ہے اس میں کوئی؟“

”بالکل اچھی اور زہر میں فرق ہی کیا ہے؟“

”سبحان اللہ آج پچاس تو گئے مجھے عطاری کرتے ہوئے۔ خدایا قسم حکیم کے انارڈی بن سے ایک آدھ مریض ٹھکانے لگ گیا ہو تو دوسری بات ہے۔ ورنہ دوا کی خرابی سے آج تک بیمار نہیں ملا اگر زہر ہوتا اس شربت میں تو معاف فرمائیے آج آپ بھی دنیا میں نہ ہوتے۔ آپ کے دادا قبلہ شیخ جی میری ہی دکان کے مستقل گاہک تھے، اور ان ہی زہر کمینہ شربتوں کو پی کر وہ ایک دو سو سال کے ہو کر مرے تو بھائی جان یہ کھیں تو آپ کی گھٹی میں بڑی ہیں، اللہ گھٹی میں!“

”خیر میں یہ باتیں سننا نہیں چاہتا۔ میرے گھر میں جی ملالار ہاتھا، اس نے سکنجین کی ضرورت پڑائی، مگر لکھنوی کی یہ سکنجین انہوں نے چاٹ لی تو عمر بھر متلی باقی رہے گی۔ ایسی سکنجین سے تو توبہ ہی ہو گی!“

”کیا عرض کروں، یہ سب انگریزی تعلیم کے اثرات ہیں، نہ علی گڑھ کالج میں جلتے نہ دماغ خوش متی پر پہنچتا۔ چھٹا سال ہے کہ سینے کی دباؤ میں شہر بھر میں سکنجین نایاب ہو گئی، وہ تو میرے ہاں ایک پیپہ پرانا نکل آیا جس نے سینے کی فصل بھر کام دیا۔ اور خدایا قسم خالی ہونے پر جو دھونے کے لئے اُٹتا ہے تو ایک دن تو تین بھینگے نکلے اس کی تنی میں سے، لکھنویوں اور جوبنٹیوں کا تو ذکر ہی کیا ہے۔ آفریہ نازک خیالی اس زمانے میں کیوں نہ تھی، وہ بھی تو آدمی ہی تھے، وہ کیوں نہ مر گئے بھینگروں کی سکنجین چاٹ کر؟“

اس تاریخی انکشاف کے بعد کسی خریدار کو یہ حق نہیں پہنچتا کہ محض لکھنویوں کے لئے ایسے سائن فی فلک عطار سے جھگڑا مول لے جس نے شہر کے نوجوان خریداروں کے باپ دادا کو ان ملکہ میوانا کا افسردہ پلا بلا کر ”عمر جی“ تک پہنچایا ہو۔ مگاس کا کیا علاج کہ بیسویں صدی میں عام طور پر یہ خیال پھیل گیا ہے کہ مکھی مختلف بیماریوں کے جراثیم کا قدرتی ہوائی جہاز ہے۔ جو ہضہ، بچہش اور مٹی جھڑ کے جراثیم کو ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچا دیتی ہے۔ اور یہی وجہ ہے کہ پڑھے لکھے آدمی جینی اور مرتبے میں مکھی کا لاشہ دیکھ دیکھ کر متفر ہو جاتے ہیں۔ مگر مرتبے والے ہیں کہ اپنی تاریخی روایات کی مخالفت کے

لکھنؤ والہ جہاں کے جارہے ہیں، اور میٹھی چیزیں بناتے وقت زیادہ نہیں تو دس ہیں مسلم پائیزم مکھیاں ضرور مل دیتے ہیں برسات کا موسم تو مکھیوں کی مریب ساڑی کے لئے بہت ہی موزوں ہے۔ کوئی میٹھی چیز اس موسم میں محفوظ نہیں رہ سکتی۔ اس برسات کے شروع میں ہمارے ایک معزز دوست کی بیگم صاحبہ درد اطراف میں مبتلا ہو گئیں، اور انہوں نے اپنے سینے میں درد دلی کا احساس کر کے فوراً ہمیں لکھ بھیا کہ ابھی آ کر دیکھ بیٹے ہم غصے بغض دیکھ کر حسب قاعدہ پندرہ سولہ برس کی پوری تاریخ معلوم کی پھر نسخہ لکھ دیا جس میں سو وفاق سے ایک چٹنی بھی تھی۔ اگلے روز ان کا خط ملا جس میں لکھا تھا "بیگم صاحبہ نے دوا آج سے شروع کر دی ہے مگر ابھی مہمون نہیں استعمال ہو سکی۔ اور اس کی وجہ یہ ہے کہ اس میں سے پندرہ برس مکھیاں نکالی جا چکی ہیں، اور آٹھ دس ابھی باقی ہیں، اگر مکھیاں اس چٹنی کا جزو اعظم ہوں تو براہ کرم نکالی ہوئی تعداد کا اضافہ کر کے واپس فرمائیے ورنہ دوسری چٹنی بھیج دیجئے۔ اس خط کو دیکھ کر ایک ایسے آدمی کی جس نے آج تک مکھیوں کو بچپش، ہفتہ اور موتی جھرسے کی "نانی اماں" خیال کیا ہو، جو حالت ہوئی چاہے ظاہر ہے۔ فوراً دوا فروش کو بلا کر اس سے تحقیقات شروع کی، اور سب سے پہلے چٹنی کے سر تھان کو دیکھا گیا جس میں عوری فوج کی اس تعداد سے جو جونیس گرفتاری ہوئی ہے تقریباً دس گنی مری ہوئی مکھیاں خواب عدم میں مصروف تھیں۔ بہت ترش روئی سے دریافت کیا گیا۔

”یہ کیا؟“

”کچھ نہیں مکھیاں ہیں بخوڑی سی!“

”بخوڑی سی؟“

”جی ہاں!“

”اور بہت سی کی حد کیا ہے تمہارے نزدیک؟“

”برسات کا زمانہ ہے اس کے متعلق میں کیا عرض کروں؟“

”اچھا اسے ابھی پھینک دو اب ہرگز کسی کو مت دینا“

”مناسب ہے۔ لیکن یہ عرض کئے دیتا ہوں کہ اس موسم میں ڈیزیز کیسیوں کی چٹنی کیسے دستیاب

نہیں ہو سکتی؟“

مکھیوں کے علاوہ ایک چیز اور ہے جسے کبھی کبھی دوا فروش دواؤں میں ملا کر دے دیتے ہیں اور وہ ہیں جوہے کی میٹھنیاں، مگر یہ خشک ادویہ کے لئے ایک مخصوص جز ہے، یا پھر گیلی ادویہ میں گلاب مل جاتے کے باعث اس کی آمیزش ثابت نہ کی جاسکی ہو۔ ہمارے ایک مہمایہ رات کے وقت پیٹ کے درد کی تکلیف کو

کتاب جامعہ دیکھا اور  
جامعہ دیکھا اور

بے قرار ہو گئے۔ اور فوراً ایک بچے سے ہمیں بٹلا بھیجا۔ بچہ ذرا کم سن تھا، کہنے لگا۔

”ابا کے بھتیجا ہو رہا ہے!“

”بھتیجا ہو رہا ہے؟ ہم نے چونک کر پوچھا۔

”ہاں! آپ کو بٹلا رہے ہیں“

چونکہ گذشتہ ہفتے میں حادثہ درد کے بعد بچے کی ماں کے بھتیجا پیدا ہو چکا تھا۔ لہذا ہم نے بغیر کسی دقت کے سمجھ لیا کہ ضرور ان کے پیٹ میں درد ہے۔ اتفاق سے اس روز شام کا کھانا انہوں نے ہمارے ہی کھایا تھا۔ اس نے درد کا سبب ظاہر تھا۔ ہم بھاگ کر پہنچے تو دیکھا کہ وہ پلنگ پر لوٹ رہے ہیں، پہلے تو غصہ آیا اور راستہ تنگ کے اس زمانے میں جب کہ ارباب حکومت نے ایسے شفق دوستوں کی پر خوری کا سناٹا کئے بغیر چھٹانک فی کس آٹے کا وزن مقرر کر کے پیٹنے کے ان ایجنٹوں کی درازی عمر کا بیمہ کر دیا ہے، اپنے رزق کی، بربادی پر سخت افسوس ہوا، ادا ستقامی جذبہ دل میں چلنے لگا۔ مگر ان کی چیخوں سے دل پسیم گیا، اور پوچھا:

”کس دقت سے درد ہے؟“

”بس کھانا کھاتے ہی ہونے لگا تھا“

”شاید بلاؤ زیادہ کھالیا آپ نے؟“

”نہیں خدا کی قسم دس پانچ فواوں سے زیادہ نہیں کھایا“

”پھر مجموعی حیثیت سے کھانا زیادہ کھا گئے آپ؟“

”جوانی کی قسم بھائی یہ بات بھی نہیں میں تو ہمیشہ پریٹ میں ستوڑی سی جگہ رکھ لیا کرتا ہوں!“

”دعوتوں کے موقع پر بھی؟“

”جی ہاں ہمیشہ“

”پھر درد کا سبب آپ ہی بتائیے اور کیا ہو سکتا ہے؟“

”غالبا کوئی مشتبہ چیز خلاف عادت کھانے میں آگئی ہے“

”مشتبہ چیز یعنی سودا کیسی نا جائز کمائی کے پیسے کی خریدی ہوئی چیز؟“

”شاید!“ انہوں نے گردن ہلا کر جواب دیا۔

”سبحان اللہ! گویا مجرم بہر صورت ہم ہی قرار پاتے ہیں یہ بات ہے تو اس روحانی مرض میں

دوا کی ضرورت نہیں مطلقاً کی سب سے اچھی صورت یہ ہے کہ رات بھر رد کی شدت سے آپ ترپے رہیں؟“



”نہیں نہیں معاف فرمائیے، آپ کو غلط فہمی ہوئی۔ آپ پر حملہ کرنا مقصود نہیں تھا۔ کوئی اور وجہ تھی آپ کو دھپلائے روز صبح تک میں کسی طرح بھی زندہ نہیں رہ سکتا۔“

دوا تجویز کی گئی مگر دوا لانے والا اس کم سن بچے کے سوا کوئی نہ تھا جس نے علامات کی یکسانیت کے باعث اپنی لاجواب ذہانت سے باپ کو بھی اسی مرض کا بیمار سمجھ لیا تھا جس کا حملہ گذشتہ ہفتے ماں پر پہنچا تھا۔ لہذا یہ فریضہ بھی ہمیں کواد اگر نا پڑا، اسی وقت بازر جا کر دوا خریدی، بڑیا کھول کر دیگی تو اس میں چوہے کی میٹگنیاں نظر آئیں۔ ہم نے جھنجھلا کر کہا۔

”بھائی ذرا دیکھ کر دیا کرونا، دوا کا معاملہ ہے، دیکھو یہ کیا ہے اس میں؟“

”کیا ہے؟“ — دوا فروش نے تعجب سے پوچھا۔

”دیکھو ذرا آنکھیں کھول کر!“

”اٹو — معاف کیجئے میں نے پہلے نہیں دیکھا، مگر دو تین ہی تو ہیں زیادہ نہیں!“

”کیا تمہارا ارادہ تھا کہ سو نف کے ہم وزن ہوتیں یہ؟“

دوایں کے ساتھ مکھیوں، کیڑوں، لمبوزوں اور چوہے کی میٹگنیوں کو جاہل اور ہادم فن دکان داروں کی بددلت اتنی گہری مناسبت ہو گئی ہے کہ انہیں نفع کے اجڑے الگ ہی نہیں کیا جاسکتا ایک پیگم صاحبہ جو برسوں سے ”شربت راحت روح“ کی معتقد تھیں اور سال میں دس بیس بوتلیں ضرور پی لیا کرتی تھیں، ہم سے کہنے لگیں۔

”شربت راحت روح“ کیا یورپ میں کسی مقام پر تیار کرایا جاتا ہے؟

ہم نے کہا: ”نہیں جناب وہ تو دہلی کے مشہور دوا خانہ محمد م میں بنایا جاتا ہے؟“

”پھر اس میں مکھیاں کیوں نہیں ہوتیں؟“

”مکھیاں! کیا آپ کی رائے میں شربتوں میں مکھی ہونا لازمی ہے؟“

”جی ہاں کم سے کم میرا عقیدہ تو یہی ہے، اسی لئے میں بڑے غور سے دیکھا کرتی ہوں کہ ”شربت“

”راحت روح“ میں کبھی مکھی کی کوئی ٹانگ یا کوئی چوٹی نظر آجائے مگر آج تک دیکھنے میں نہیں آئی؟“

”بات یہ ہے کہ یہ شربت دسی دوا سازی اور حکیمانہ ایجادات سے ایسے اعلیٰ معیار کو پیش کرتا ہے

جو بے پڑھے لکھے مٹا جرم قلم کے عطاردوں کو خواب میں بھی نظر نہیں آسکتا۔ اور اس کے موجدوں نے جہاں

ہندوستانی آپ و ہوا کے لحاظ سے ایک مکمل اور لاجواب شربت پیش کیا ہے۔ وہاں دوا سازی کی دنیا

ایک انقلاب عظیم برپا کر دیا ہے!“

مگر اس سے ہمارے ملک کے عطا روں کی بڑی دل شکنی ہوتی ہے۔ انہوں نے ہنستے ہوئے کہا،  
 ”اور انقلاب حقیقت میں اس شکست و ریخت ہی کا دوسرا نام ہے۔ ہم نے دارا فلسفیانہ انداز  
 میں جواب دیا، اور شربتِ راحت روح کے اس بھرے ہوئے گلاس کی طرف لپٹی ہوئی نگاہوں پر دیکھا  
 جسے بلیم صاحبہ کا ملازم نہایت تہذیب و منان کے ساتھ لبریز کئے ہوئے مس سادھا بوس کے رقص کا  
 انداز پیریں میں نمایاں کر کے ہماری طرف بڑھ رہا تھا۔“

## دَوْرِ اِنْقِلَابِ

(از جناب شہادت حسین صاحب نائش سکندر پوری)

انقلاب آیا ہے ہمت آزمانے کے لئے پھر کوئی عنوان پیدا کر فسانے کے لئے  
 فکر خود کرنا پڑے گی آشیانے کے لئے وعدے ہوتے ہیں فقط دل کو ٹھکانے کے لئے  
 کون آتا ہے تری بگڑی بنانے کے لئے  
 تیری حالت پر ہوئے جو مصلحت سے مہرباں ایک دن ہو جائیں گے یہ دشمن آرام جاں  
 بھید تجھ سے رہے ہیں بٹنے تیرے راز داں چکنی چپڑی باتوں میں آکر نہ ہونا شاد ماں  
 کوششیں ہوتی ہیں در پردہ رُلانے کے لئے  
 صاحبِ مقدور ہو کر کس قدر مجبور ہے کارواں سے ہے الگ منزل سے اپنی دُور ہو  
 مقصدِ ہستی سمجھنے کا یہی دستور ہے فرقہ بندی چھوڑ دے جینا اگر منظور ہے  
 گھات میں اغیار بیٹھے ہیں مٹانے کے لئے  
 سامنے کس کس کے پھیلائیگا تو دستِ سوال تو ہی بتلاتا ہے آخر ہے گا یوں نڈھال  
 تیرا رستہ روکنے آئے یہ کس کی مجال آئے گا جس وقت تجھ کو سرفرازی کا خیال  
 آسمان تیار ہو گا سر جھکانے کے لئے  
 جانے والے منزلِ مقصد کی جانب جا چکے لینے والے لے چکے ہیں کامیابی کے محلے  
 اور یہاں پس ہی میں الجھے ہوئے ہیں سر جھپے کیا قیامت ہے یہ نازش تم ہی آکر سو ہے  
 حق نے بھیجا تھا تمہیں سب کو جگانے کے لئے

# بچوں کے امراض اور ان کے علاج

(۱) اگر بچہ ہر وقت روتا رہے اور دھلا ہوتا چلا جائے تو سمجھ لیں کہ وہ کسی نہ کسی عارضے میں مضرور مبتلا ہو گیا ہے، فوراً اس کی تدابیر اور علاج کی طرف متوجہ ہو جائیں۔

(۲) اگر بچے کی پیشانی پر بل بڑھائیں اور نیند میں سوتے سوتے چونک اٹھے اور رونے لگے یا اتفاقاً کبھی ہسکی لے تو سینے کے کسی مرض کی علامت سمجھیں۔

(۳) جو بچے کا جلد جلد سانس لینا اور منہ کھول کر دم لینا، سانس کے وقت نکتوں کا پھولنا نونہ کی علامت ہے، نیز عام کھانسی اور روپہلی میں بچہ بہت روتا رہتا ہے، اور سانس بھی آسانی سے اور مسلسل نہیں لے سکتا۔

(۴) جو بچہ روتا رہے، مزارج جڑ چڑا اور ہندی ہو جائے، اس کی آنکھوں کے نیچے بل بڑھائیں، تو سمجھ لیں کہ بچہ در دسری تکلیف میں مبتلا ہے۔ (۵) اگر بچہ بار بار اپنی انگلی کان کی طرف لے جائے اور روتا رہے تو کان کا درد سمجھ لیں۔

(۶) اگر زبان سیلی ہو یا پاخانہ بدبودار ہو، رنگ سیاہی مائل اور خشک ہو، اور منہ کے قریب بل بڑھائیں تو پیٹ کا خلل سمجھیں۔ پیٹ کے درد کی صورت میں بچہ گھٹنے سکیر لیتا ہے اور بھوپ چڑھا لیتا ہے۔

(۷) پیشاب میں سفید مچھٹ بیٹھ تو اضمہ کی خرابی اور اگر پیشاب کا رنگ سرخ ہو تو بخار کی علامت ہے۔

بچوں کے علاج کی عام ہدایات

اصلاح کریں۔ بہت سی چھوٹی چھوٹی شکایتیں اسی سے رفع ہو جاتی ہیں۔ اگر ان تدابیر کے بعد بھی شکایت باقی رہ جائے اور پوری طرح افاقی کی صورت نظر نہ آئے تو اول سموئی ادویہ سے علاج شروع کریں، اور دودھ پلانے والی کو بھی ادویہ استعمال کرائیں، اور اس کو پرنیز کی تاکید کریں، اگر دودھ میں کوئی خرابی ہو تو بعد امتحان واطمینان اس کی اصلاح کریں۔

اگر مہل یا کوئی زہریلی یا نیند لانے والی معذروانہ کے استعمال کرنے کی ضرورت داعی ہو جائے تو

پوری احتیاط سے صحیح مقدار استعمال کا اندازہ کر کے دینا چاہئے۔  
جہاں تک ممکن ہو بچوں کی دوائیں شربت یا سیال کی قسم کی خوش ذائقہ اور قلیل المقدار ہوں  
تو زیادہ بہتر اور مناسب ہے۔

اب بچوں کے ان علاجوں کے نسخے درج کئے جاتے ہیں جن میں دواؤں کا استعمال کرنا لازمی  
ہوتا ہے اور بغیر دوا کے چارہ نہیں۔

**حب بخار** | شہر خوار بچوں کے لئے بہت مفید ہے۔  
نخچم نمبی، دانہ الائچی خورد، ست گلو، ہم وزن باریک پس کر پانی کے ساتھ مونگ کے  
برابر گولیاں بنائیں۔ ایک ایک گولی صبح و شام دودھ میں حل کر کے پلائیں۔

**شربت بنفشہ** | جو بچوں کی کھانسی اور نزلے و بخار کے لئے مفید ہے۔  
گل بنفشہ کشمیری ایک تولے، سپتاں ۵ عدد، مغز خیار شنبہ ۵ تولے، موز منفی  
۵ تولے، رات کو آدھ سیر پانی میں بھگو کر صبح کو جوش دیں۔ جب نصف رہ جائے، اتار کر مل چھان کر ڈیڑھ  
پاؤنڈ صی ڈال کر قوام تیار کریں۔ سرد ہونے پر ست گلو ۲ تولے ابھی طرح ملا لیں۔ دو دو ماشے ہر دو گھنٹے کے  
بعد چٹائیں یا دودھ میں گھول کر پلائیں۔ مفید ہے۔

**سفوف قبض کشا** | بچوں کے دفع قبض کے لئے مفید ہے۔ سوف ۸ ماشے، برگ سناوکی ۴ ماشے،  
پرست ہیلہ کابلی ۴ ماشے، پودینہ خشک ۴ ماشے، تربہ سفید ۴ ماشے، سونٹھ کچا  
نک سیاہ ایک ماشے، سب کو پس کر سفوف بنائیں۔ بعد نصف ماشہ دودھ میں حل کر کے پلائیں۔

**اصلاح ہاضمہ اطفال** | یہ سفوف بچوں کی بدھضمی اور شکم و معدے کی بہت سی شکایتوں کے لئے  
مفید ہے سوف ۸ ماشے، کپور کچری ۴ ماشے، زیرہ سیاہ ۲ ماشے، دانہ  
الائچی سفید ۴ ماشے، پودینہ خشک ۴ ماشے، انار دانہ ترش ۴ ماشے، سب کو پس کر سفوف بنالیں اور ایک  
ماشے سے ۲ ماشے تک حب عمر بچہ دودھ میں حل کر کے پلائیں۔

**قلع اطفال** | بچوں کے منہ میں آبلے کئے اور پک جانے میں مفید ہے۔ سہاگہ کھیل کیا ہوا پس کر  
شہد میں ملا کر انگلی سے لگائیں، یا طباشیر لکھتہ، دانہ ہیل خورد ہم وزن باریک کر  
کے منہ میں چھڑکیں یا گاؤز زبان سوختہ اور آدھو مقشر پس کر منہ میں چھڑکیں۔

**اسہال و دندان** | دانت نکلنے وقت دست آگے نیس مفید ہے۔ زیرہ سفید، دانہ الائچی، گٹار ہر ایک  
ایک ماشے خالص معطر پانی میں پس کر بائشہ برنخ میں مناسب مقدار حسب عطر پلائیں

# میرے پسندیدہ شعرا

(از مشرقی صاحب انصاری آئیڈیل سینڈل فیکٹری)

کہو وہ آرزو کیوں بات جس سے بات بڑھ جائے  
نہ کہنا ہی ہے اچھا، کہہ کے پچھتا نا نہیں اچھا  
آرزو لکھنی

اے صبا جل کر ابھی آئی ہے میغلے سے کیا؟  
شارخ گل پر چٹن دیئے یہ تو نے پیمانے سے کیا؟  
زیتا ناروی

منتظر موت کھڑی ہے کہ میں جاں لے کے ٹلوں  
سر بسجدہ ہے مہمیا کہ مری بات رہے  
نامعلوم

کوئی کانٹا دل میں بیل کے ترازو ہو گیا  
بہرہ رہا ہے خون عاشق تجھ سے گلشن زاد سن  
کوثر انصاری

میں اپنی کشتی حسرت ڈبولیتا ہوں طوفان میں  
مگر ممنون احسان لب ساحل نہیں ہوتا  
عزیز وارثی

ہے یقین مجھ کو تیسری رحمت پر  
بے تکلف گناہ کرتا ہوں!  
کوثر انصاری

مانا کہ بدنصیب ہوں لیکن نہ کیجئے  
نا کامیوں کا تذکرہ دشمن کے سامنے

آپ جس جوم کا چاہیں مجھے مجرم ٹھہرائیں  
خضر طایر ہے کہ وہ تصنیف ہوتا لیف نہ ہو  
سانل دہلوی

ہزار چھڑا بہت اُجھارا نہ منہ سے بولی سر سے میلی  
تمہاری تصویر شریکیں بھی دہن ہو جیسے نئی فوٹی  
نوح ناروی

جہاں ناقدر داں میں سیما ب قدر محسن جانتا ہوں  
میں گدی ہوں لہو اس لہو احترام کرتا ہوں آدمی کا  
سیما کرباوی

کوئی مجبور ہی اس میں کوئی مختار ہے اس میں  
یہ دنیا کیسی دنیا ہے کہ چھپانی نہیں جاتی  
بڑا انصاری

ہوا ہوس کو دیکھو وہ بھی ہے دعوے دار عشق  
اس کو ہاتھی کا کلیجہ شیر کا دل چاہئے!  
سانل دہلوی

مجھے آنفون طوناں بھی جگر آنفونش ما در ہے  
وہ کوئی اور ہوں گے امن ساحل دیکھنے والے  
جگر مراد آبادی

میں بتاؤں فرق ناصح جو ہے مجھ میں اور تجھ میں  
مری زندگی تلاطم تری زندگی گستاخا  
شکیل بدایونی

# ناگہانی صدمات

..... (سلسلہ گذشتہ) :.....

## تزعزع دماغ

مب مریض کے سر پر لٹھی اور ڈنٹے وغیرہ کی اچانک چوٹ لگتی ہے یا وہ سر میں یا سر کے بل گر پڑتا ہے تو دماغ اور حواس مغز کے عصبی انتظام میں ایک قسم کا خلل اور جنبش واقع ہو جاتا ہے وہ ریون کے یا ہم ٹرانے کی حالت میں بھی سوار یوں کو الکثر یہ شکایت پیدا ہو جاتی ہے۔ اس کو عربی میں تزعزع دماغ اور انگریزی میں کنکشن آف دی برین کہتے ہیں۔ اس میں دماغ کے اعصاب مغلوج ہو جاتے ہیں۔ صدمہ کے فوراً بعد مریض پر غشی کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ شدید صدمہ کی صورت میں حواس خمسہ میں کافی فتور واقع ہو جاتا ہے۔ نینس کمزور شست، غیر متکلم اور ترشش ہو جاتی ہے۔ چہرہ زرد اور جسم سرد ہو جاتا ہے۔ سانس آہستہ آہستہ اور اتھلا جاتا ہے۔ پیشاب و پاخانہ بغیر ارادہ خارج ہو جاتے ہیں اور اسی حالت میں مریض مر جاتا ہے۔ اگر مریض کا جی متلائے اورتے ہو جائے تو عوارض میں افادہ ہو جاتا ہے، لیکن عریض کچھ مدت تک تھیر اور حواس باختہ رہتا ہے۔

**علاج** بہت جلد علاج شروع کریں، کیونکہ سر کے صدمہ کا انجام عموماً اچھا نہیں ہوتا۔ مریض کو بالکل آرام سے رکھیں۔ سینہ، بازو اور گردن وغیرہ کی بندشیں ڈھیلی کر دیں۔ مریض کو روش میں لانے کی کوشش کریں، سر پر برف رکھیں۔ بدن پر زنجبیل، زعفران وغیرہ مدفن کچھ دیں پس کراش کریں۔ بوتلی میں گرم پانی بھر کر حجم پر پھیریں۔ گرم کپڑے پہنائیں۔ غرض حفظ حرارت کی کوشش کریں اگر نینس کمزور اور بے ہوش زیادہ ہو تو نیڈلیوں پر رانی کا بستر لگائیں۔ پیٹ کی صفائی کے لئے کوئی مناسب ہلکا حقنہ کریں۔ پھیپک لائے والی دوائیں مریض کی ناک میں بھونکیں، اس حالت میں مغز جو ایس ہرگز استعمال نہ کریں۔ ورنہ خون دماغ کی طرف زیادہ مقدار میں پیونج کر سوزش پیدا کر دے گا۔ اگر اس حالت میں کوئی جہا جانی ہو تو مریض کا منہ کھول کر مری تک پیونجائیں ورنہ بے ہوشی کی وجہ سے اندیشہ ہے کہ دوا قبضہ الیہ میں جلی جائے اور مریض تنگی تنفس کے باعث مر جائے۔ مریض کو آرام کے ساتھ اندھیری کوٹری میں رکھیں۔ باقی علامات و عوارض کا حسب دستور علاج کریں۔

## ضخۃ الدماغ

جب کسی خارجی صدر سے دماغ پر دباؤ بڑھتا ہے یا کھوپری کی ہڈی ٹوٹ کر دماغ پر دباؤ ڈالتی ہے یا دماغ میں کوئی خارجی شے داخل ہو کر دماغ پر دباؤ ڈالتی ہے۔ دماغی مہلکوں وغیرہ میں حرقی خون پھیل کر دماغ پر بار ڈالتا ہے تو ان حالات میں عموماً ابتداء میں مریض کو صرف ہذیان اور بخاری شکایت ہوتی ہے۔ کچھ مدت کے بعد غشی طاری ہو کر مددۃ الدماغ کی اکثر علامات پیدا ہو جاتی ہیں مگاس میں مریض کو سکتہ کی سی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے یعنی وہ مدت دراز تک بے ہوش اور بالکل بے خبر ہونے کی طرح گزارتا ہے۔ جیسی وغیرہ لیٹھ سے بدن کو نہیں ہلاتا اور نہ بچا کرنے سے جواب دیتا ہے۔ سانس لمبا اور ناسٹے سے آتا ہے اور داپہی تنفس کے وقت مریض کے دونوں رخسارے دھونکی کی طرح پھول جاتے ہیں۔ نبض تنفس اور دوران خون کے علاوہ تمام افعال موقوف ہو جاتے ہیں۔ اگر مٹانے اور معصوم عضلات مضبوط ہو جاتے ہیں تو بون و براز دونوں بند ہو جاتے ہیں، اور کبھی تھوڑے تھوڑے بلا ارادہ خارج ہوتے رہتے ہیں۔ اگر مقام ضرب پر سوزش پیدا ہو کر کھوپری کی ہڈی اور غشاء سلب کے درمیان مواد پیدا ہو جائے تو مریض کو درد سر کی شکایت ہوتی ہے۔ نبض تیز چلتی ہے۔ زبان سلی ہو جاتی ہے تمام ضرب متروک نظر آتا ہے، بصارت اور تکلم میں فرق پیدا ہو جاتا ہے۔ اگر سب قوی ہے تو دو تین ہفتے کے اندر مواد ہڈی کو توڑ کر باہر نکل آتا ہے۔ یا غشاء کو چھڑا کر دماغ کی سطح پر پھیل جاتا ہے اور مریض مجاہد ہو سکتا ہے۔ اگر سب خفیف ہے تو مناسب علاج سے مریض تندرست ہو جاتا ہے مگر غرض دماغ کی کچھ شکایت ضرور باقی رہتی ہے۔

### علاج

مریض کا سر قدرے اونچا کر کے آرام سے لٹا دیں۔ سر کے بال منڈھا کر اوپر سے سر دپانی اور برف رکھیں۔ اگر پیشاب بند ہو تو ہر چھ گھنٹے کے بعد قاننا طیرر سلائی سے نکال دیں اگر ہڈی ٹوٹ کر اندر کی طرف گھسی ہوئی ہو تو پہلے جلد میں ایک آلا شگاف دے کر ہڈی کی ٹوٹ اور اس کے کناروں کو کاٹ ڈالیں اور پھر دبی ہوئی ہڈی کو باہر اٹھالیں۔ اگر ہڈی کے ٹوٹے ٹوٹ کر عیسوہ ہوئے ہوں مگر غلاف استخوان صحت و سالم ہو تو جس قدر جلد ممکن ہو شکستہ ٹکڑوں کو آپس میں ملا دیں تاکہ جڑ جائیں۔ لیکن اگر ہڈی کا غلاف بھی پھٹ گیا ہو تو شکستہ ٹکڑوں کو نکال کر زخم کو صاف کر کے چھپنے والی ٹیپ (گٹن) کے ذریعہ سے اس کے دونوں کناروں کو ملا دیں۔ سلائی سر کے کسی مقام پر نہ کریں اس کے بعد ۲۴ گھنٹہ تک مقام ماؤف کو سر دپانی یا برف سے تر رکھیں لیکن جسم کو کبیل وغیرہ پیٹ کر گرم رکھیں۔ نیز گرم

پانی کی بوتلیں بنل اور کچن ران پر لگھتے رہیں۔ معدہ اور آنتوں کو مناسب سہل ادویہ کے ذریعہ سے صاف رکھیں۔ اگر مریض بالکل بے ہوش ہو تو حقنہ کریں۔ اگر ان تدابیر سے افاقہ نہ ہو بلکہ عوارض بدبختی ہوں، نیز مواد کی موجودگی کی علامتیں پائی جائیں تو عمل مواد کو اچھی طرح معلوم اور متعین کر کے حسب دستور دست کاری کریں اور مواد کو خارج کر دیں۔ اگر پیپ خاص دماغ میں ہو تو جو خضار سلائی (انوبہ) میں منقبہ داخل کر کے انوبہ کو مقام ماذف میں اتنا گہرا چھیدیں کہ انوبہ کا کچھ حصہ اندر کی طرف چلا جائے پھر اس کو چٹکی سے پکڑ کر اندر کی طرف دبائیں اور منقبہ کو باہر نکال لیں۔ اس طرح جمع شدہ مواد انوبہ کے ذریعہ سے خارج ہو جائے گا۔ جب مواد بالکل صاف ہو جائے تو انوبہ کو باہر نکال کر بہت جلد زخم کو ڈھانک دیں، اور اس پر کاربائلک وغیرہ لگا کر مریض کو آرام کے ساتھ ٹا دیں۔ مریض کی طاقت بحال رکھنے کی کوشش کریں۔ درودِ صغیم اور مقوی غذائیں مثلاً شوربا، انڈا، برانڈی وغیرہ کھلائیں۔

## غزل

(از جناب میرالدین صاحب عیشی انصاری کرپڑوی)

|                                          |                                    |
|------------------------------------------|------------------------------------|
| آ بھی جا ! او آفتابِ آسمانِ زندگی        | پھونک دے برقی نظر سے آشیانِ زندگی  |
| ظلمتوں میں ہو چکی ہے جادۂ منزل بھی گم    | جاری میل ب کہاں یہ رہو انِ زندگی   |
| کچھ امیدیں کچھ تصور کچھ ترا قول و قرار   | ہی انہی شاخوں پہ اپنا آشیانِ زندگی |
| قصۂ غم بھول بیٹھا ان کی صورت دیکھ کر     | رک گئی آکر لبوں پر داستانِ زندگی   |
| جب اس حسرت بدامال پسین کچھ مہرباں        | روز افزوں ہی بہارِ گلستانِ زندگی   |
| فکر و غم، رنج و محن، نا کامیاں، محرومیاں | نام ہے شاید اسی کا امتحانِ زندگی   |

سُن رہے تھے اہل دنیا شوق سے عیشی مگر

ہم نے خود ہی ختم کر دی داستانِ زندگی



# محرمات

جوکار ۳ ماہے  
گد ۱۲ ماہے  
ایلوہ ۳ ماہے  
ان سب اجزاء کو ملا کر ایک ایک ماہے کی گوبیاں  
بنائیں۔ نرم مارے دانے کو ایک گوبی اور سخت  
ملائے دانے کو بیڑہ کوئی کھانی چاہے کو سا پانی  
کر کے کھانی چاہئے مگر پیاس لگے تو گوسا ہی پللی  
ہیں۔ اگر نہ پانی چاہیں تو گرم پانی سے نہائیں  
دوران استعمال میں جس قدر بھی لگی ہضم کر لیں  
خضر کھائیں۔ تھی کی لونی کھائیں۔ جب تک است  
بند نہ ہوں اس وقت تک بند نہ کریں۔ اور بعد میں  
مونگلی دال اور ذرا کھائیں۔

(از جناب حکیم فقیر حسین صاحب ضیاء)  
شرت فولاد  
اگرچہ شرت فولاد کے کئی نسخے آپ نے دیکھے ہوں گے  
مگر ایسا مفید اور اصلی نسخہ آپ کو کہیں نہیں ملے گا۔  
بنائیے اور کاز مایہ۔ فوائد میں بے نظیر اور تاثیر میں  
بے عدیل ہے۔ پر لسنے سے پر لسنے جریان اختتام  
وقت سرعت کو دور کر کے نامرد کو جوان مرد بنا دیتا  
ہے۔ علاوہ ازیں صنف دماغ، صنف جگر، صنف  
بصر، صنف گردہ و مثانہ کو دور کر کے ان کو اہل حالت

از جناب حکیم فقیر احمد صاحب ارشد کلاچوی جالندھار  
برص (سفید داغ)  
صحت امر و نہ میں برص جیسی غیر العلاج مرض  
کا ایک ایسا سہل الترتیب اور کم خرچ بلائیں  
معزز اجزاء کا نسخہ جوئے بعد پر لسنے برص کو دور  
کرنے میں بہترین تریاق ثابت ہو چکا ہے درج  
کرتا ہوں۔ گو اس کو ہر نیاب الیر کو ایک مدت  
تک ہستمال کرنے کی تکلیف گوارا کرنی پڑتی ہے  
مگر جب آپ اس کے فوائد دیکھیں گے تو خوشی کے  
مارے حیران ہو جائیں گے۔ ناظرین تجربہ کریں  
سقوط ریوند چینی (بی بی ریوند چینی) ۶ ماہے  
سمراہ آب ہاسی، شہد خاص ایک توے  
عل کر کے ہر روز صبح کے وقت دیں مدت ہستمال  
اس دوا کی چھ ماہ سے ایک سال تک یہی دوا  
دوکانڈہ رکھ دیا ہے کچھ نکال کے :

(از جناب اندر سین صاحب ملوٹ سڈی فیروز پور)  
آتشک  
جائفل ایک دانہ  
جناب ۲ دانے  
دودھ بخور ۲ توے  
ال ویت بیری ۱ توے

دن کے بعد استعمال شروع کریں۔ خواہک صرف  
۱۰ قطرے ہے۔ گھٹے یا بکری کے دودھ میں ملا کر  
چیش تو اور بھی مفید ہے۔ تریخی، تیل اور گرم چیزوں  
کے استعمال سے پرہیز کریں اور صفا کی قدرت کا  
تاثہ دیکھیں +

(از جناب حکیم فرحت اللہ صاحب بلند شہری)  
اکسیر واد چنیل  
داد اور چنیل کے لئے اکسیر وہا ہے صرف تین یوم  
کے استعمال سے یہ شکایت رفع ہو جاتی ہے،  
خارش کیچے دن موقوف کرتا ہے۔

سہاگ خام ایک تولے  
نوشادر ایک تولے  
مردار سنگ ۶ ماشے  
گیرو ۲ تولے  
گندھک ایک تولے  
باریک پس کر پڑھان کر کے تارین کے تیل  
میں کھل کریں۔ موضع دلو کو آب گرم سے دھو کر  
کپڑے سے ساف کر کے یہ مرہم لگائیں نہایت ہی  
مفید ثابت ہوتی ہے۔

نسرہ صرع مرگی  
بمنزل  
پنجال کبوتر  
سر سار کے مسرود علی آٹھ میں لگائیں ہوش آ  
جائے گا مجرب ثابت ہوا ہے +

پرلاتا ہے۔ جسم کو موٹا اور رنگ کو سُرخ کر دیتا ہے  
ہر عمر ہر موسم اور ہر مزاج کے موافق آتا ہے نسخہ  
یہ ہے +

فولاد اصلی جو ہر دار  
دلیلہ  
رتی سے خوب سوہان کو لے براہ بنائیں پھر اس  
کو کسی چینی کے پیائے میں ڈال کر اس پر اندر نش  
کابی کا اتنا پانی چھڑویں کہ دو انگشت اوپر کھڑا  
رہے۔ گیا رہ روز کے بعد دیکھیں کہ کشتہ ہو گیا ہو  
یا نہیں۔ ورنہ دوسری بار پھر اسی طرح کریں، اور  
دھانک کر گیارہویں روز اس فولاد کو ہمیں سیر آب  
مقطر میں خوب پچائیں۔ آتش زم ہوئی چاہے جب  
پانچ سیر پانی رہ جائے تو نیچے اتار کر چھان لیں اور  
اس پانی میں

صندل سرخ ایک پاؤ  
صندل سفید آدھ سیر  
بھو بھلی آدھ سیر  
جو کوہ کر کے بھگو دیں اور ۲۴ گھنٹے بعد آگ پر  
چڑھائیں جب سیر بھری پانی رہ جائے نیچے اتار کر  
چھان لیں۔ اس چھنے ہوئے پانی میں +

مصری  
ڈال کر شربت بنائیں اور قوام درست ہونے پر  
گرم گرم پتل میں ملائیں اور ساتھ ہی  
فاس فورس نصف ڈرام  
ڈال کر ڈاٹ اچھی طرح بند کر دیں۔ فاس فورس  
خود بخود حل ہو جائے گا۔ پس شربت تیار رہے پندرو

# ہیضہ اور اس کا صحیح تدارک

(از جناب حکیم حاجی شمس الحق خاں صاحب امرتسر)

ہیضہ ہماری بدقسمتی سے گرمی کے ایام میں کثیر الوقوع ہوا کرتا ہے۔ کھانے پینے کی عدم احتیاط سے سرد اپنے فعل مضمر سے قاصر ہو جاتا ہے۔ اور ابنائے وطن اس غیثِ مرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں «عاسی سے حیران ہوتے ہیں۔ پنجاب پراونشل ویدک میڈی کالفرنس امرتسر نے اپنے ایک خردی مجلس میں مرض ہیضہ کے ابتدائی ہدایات اور نسخہ ذیل تجویز کیا ہے جسے تیار کیا گیا ہے اور مفت تقسیم کیا جا رہا ہے۔ خردت مندا صاحب محمول ڈاک ارسال کر کے ہم سے طب کر سکتے ہیں۔ اور امیر حضرات اسے بنا کر غریبوں میں مفت تقسیم کر کے ثوابِ اخروی حاصل کریں اور ذیل کی ہدایات پرعمل کریں۔

(۱) چونکہ ہیضہ کا مادہ بھی کھانے اور پینے والی اشیا جسم انسان میں داخل ہوتا ہے اس لئے ہر ایک کا فرض ہے کہ وہاں کے ایام میں خام چیزوں سے پرہیز کیا جائے۔

(۲) گلہزی، کھیرا، امرود، دیسی بھٹ، ناستنیاتی، کھجور، شیر خام، اور طعنا اور گندی چیزوں سے پرہیز کیا جائے۔

(۳) اگر درد و ہستعال کرنا ہو تو اسے جوش دے کر استعمال کیا جائے۔

(۴) چائے کا پانی استعمال نہ کیا جائے، اگر استعمال ضروری ہو تو جوش دے کر اور خوب صاف کر کے استعمال کیا جائے۔

(۵) تل کا پانی جو اُٹا ہوا ہو استعمال کریں۔

(۶) اپنے مکانوں کو صاف رکھیں اور کھلی ہوا کے آنے کے لئے روشنی دانوں کو کھلا رکھیں۔

(۷) مکانوں کے طاقوں اور کونوں کو صاف کریں، روزانہ گیلی اور سیلی جگہ اور نالیوں میں نمی ڈالیں اور ہر روز کھنی ہوا میں سیر کریں۔

(۸) جب کسی کو درد شکم، یا حصف، مضمر یا بدھنی یا اردور شکم ہو تو سکبجین یعنی سرکہ یا لیمونی استعمال کریں۔

(۹) غنا میں پیاز، سر، آب میوں، نمک اور شکر ملا کر استعمال کریں۔

(۱۰) کچی لٹی یا پیرے کی لٹی سے پرہیز کریں۔

(۱۱) کھانے پینے والی چیزوں کو بڑھاپ کر رکھیں اور لکھنوں سے بچاتے رہیں۔ اور ذیل کا نسخہ بنا کر ایک گولی صبح اور ایک گولی شام کو کھایا کریں۔

نصف درافچہ اکسیر ہلیضہ گل آگ ۵ تولے، برگ جنگ ۵ تولے، نوٹ ۶ تولے، غل فل سیاہ ۳ تولے، دارفیل ۳ تولے، جدوار ۳ تولے، کافور ۱ تولہ، ہینگ ۳ تولے چار رنگ ۵ تولے، تخم میوں ۲ تولے، سب کو آب میوں میں خوب کھل کر لیں۔ اور گولیاں دانہ نمودے برابر بنا کر صبح و شام ایک ایک گولی ہمراہ آب استعمال کریں، اور مبتلائے مرض ہونے کی صورت میں ایک ایک گولی ایک ایک گھنٹہ کے بعد ہمراہ عرق الاچھی، عرق ہدینہ، عرق اجوائن، سلجین کے ہمراہ استعمال کریں۔

## طبی چٹکے

(۷) کاغذی سرکہ میں جس کی بوس کے دماغ پر پھیر کریں دماغ بڑھ کر مضبوط ہوگا۔

(۸) میوں کا پانی آنکھ میں لگانا برقان کے لئے مفید ہے۔

(۹) گیردین سے اگلی مرتبہ ۲۴ عدد اور دونوں کا چھتائی حصہ کافور ملا لیں۔ یہ بخن دانوں کو بہت مفید ہے۔

(۱۰) کانسی پھل کی جڑ میں کرودہ کے ساتھ کھائیں، اکثریت غیر عید الہی ہے۔

(۱۱) شہد کی مکھی کے کانے پر سینہ کاٹ لگانے سے جلد آرام ہو جاتا ہے۔

(۱۲) شورہ قلمی ۶ ماٹھے، کثیر اور قی شہد ایک دم میں ملا کر تین دن کھائیں، اعضا کے درد کے لئے مفید ہے۔

(۱) انڈ کی زردی میں تھو کا تیل ملا کر چنڈ بار لگائیں، بال نکل آتے ہیں۔

(۲) میوں کے پانی میں چترک حل کر کے کھلا کریں، بال گرنے کو روکتا ہے۔

(۳) برگ گونچی باریک کر کے پسے دو ماٹھے کی گولی بوقت صبح کھائیں، اساک کے لئے مفید دے نظر ہے۔

(۴) کانسی کی جڑ بزرے کرات کو پانی میں جھگو کر صبح پینے سوزاک کو مانتا ہے۔

(۵) سفید مرچ لعاب دہن اسب میں گھس کر سلائی سے آنکھ میں لگائیں، بیند کی زیادتی کو دفع کرتی ہے۔

(۶) مذکورہ بالا نسخہ قوت بصارت کو بھی زیادہ کرتا ہے۔

(۱۳) شکار دار مار میں ملا کر کھانا دینا  
کو فتح دیتا ہے۔

(۱۴) کو فوج کو جوش دے کر صوفی دیں  
کو فوج کے پتے درد مشانہ کو مفید ہیں۔

(۱۵) چٹکری سرنخ ڈیڑھ ماٹھے بکسل  
کے ہنسوتے ۱۰ ماٹھے پاؤ بھر پانی میں گھونٹ کر ہر  
مذہب میں سوزناک کو مفید ہے۔

(۱۶) توتیا کو باریک پس کر پانی میں گھول  
کر پھر گیس کھیں دور جو جائیں گی۔

(۱۷) بھر بچوں کے گلے میں لٹکائیں  
بد خوابی اطفال کو مفید ہے۔

(۱۸) مقنا جیسی پتھر کو ران پر باندھیں  
درد زہ کو مفید ہے۔

(۱۹) کٹنی سیاہ کو پانی میں بھگو دیں  
بہ گھٹنے کے بعد مکان میں پھڑکیں اس سے چوبے  
بھاگ جائیں گے۔

(۲۰) کنگھی بونی کے پتے متا کو لی جائے  
چلم میں رکھ کر بطور حقہ کے پینا خناق کے لئے الیر  
کاظم رکھتا ہے۔

(۲۱) دوش در کو پانی میں پس کر طلا کرنا  
بھی خناق کے لئے مجرب ہے۔

(۲۲) مٹانی مٹی سر کو میں پس کر سر کے  
تالو پر صاف کرنا سقراط الہاۃ (کو اکرنا) کو مفید ہے۔

(۲۳) چٹکری باریک پس کر شہد میں  
ملا کر انگلی سے کتے پر لگانا بھی مفید ہے۔

(۲۴) درم الہاۃ اور درم لوزین کے لئے  
مفر الطاس کا مغزہ نہایت مفید ہے۔

(۲۵) تخم کٹاں بریاں (اسی) ۲ تونے کو  
شہر خاص ۹ تونے میں ملا کر چائنا بند آواز کو گھول  
دینے میں مفید و مجرب ہے۔

(۲۶) گہپوں بقدر ضرورت لئے کر مٹی  
کے لئے کوزے میں ڈال کر بھالیں۔ اس کے بعد پان  
کو باہر نکال لیں اور ان کے ہم وزن ہلدی ملا کر شہ  
بنائیں ۳ ماٹھے سے ۵ ماٹھے تک روزانہ گرم یا سرد  
پانی سے کھلانا درم کے لئے الیر ہے۔

(۲۷) اسپنول سلم ایک ایک تونے درم  
صبح و شام پانی کے ہمراہ بھانک لیا کریں گرم درم  
کے لئے مفید ثابت ہوا ہے۔

(۲۸) سیوس گندم ایک تونے تک طعام  
ایک ماٹھے دونوں کو پانی میں جوش دیں اور بھانک کر  
پلانا بنیم کے لئے مفید ہے۔

(۲۹) کچھ کو کھی میں ملا کر پس لیں اور  
بقدر ایک رتی شہد میں ملا کر یا پان میں رکھ کر کھلانا  
طبعی کھانسی کے لئے مجرب ہے۔

(۳۰) خسرو چچیک کے بعد جو کھانسی باقی  
رہ جاتی ہے اور کمی دواسے آرام نہیں ہوتا اس  
کے لئے نہایت مفید ہے۔ تخم انار شیریں کو کورے  
ٹھیکرے میں نیم بریاں کو کسے نہ میں رکھیں۔

(۳۱) عجین کے واسطے ایک تونے سف  
دی میں ملا کر کھانا مفید ہے۔

(۳۲) بزرگ بانہ، گلو، ہر ایک ایک تولہ کو جوش دے کر چھانیں، اور ڈیڑھ ماٹھے گوند لیکر، باریک شدہ ملا کر پلانا نفث الدم یعنی خون قوت کے لئے عمدہ دوا ہے۔

(۳۳) بھول لی کوئیل، انار کے پتے، آٹھ، ہر ایک ۴ ماٹھے، دھنیا ۲ ماٹھے، سب کو رات کے وقت پانی میں بھگو کر کھیں، صبح کو پیس کر چھان لیں، اور مصری ۲ تولے ملا کر پلانا نفث الدم کے لئے ازالہ مفید ہے۔

(۳۴) بیج (دس) کو گوڑو ج بھی کہتے ہیں) کا سفوف ۶ ماٹھے ہر روز شیر گاؤ کے ہمراہ کھائیں تو قوت ہاضمہ کو از حد مفید ہے۔

(۳۵) جودار کا سفوف بقدر ۲ ماٹھے، طاعون اور دیگر وبائی امراض میں روزانہ استعمال کرنا امراض مذکور سے محفوظ رکھتا ہے۔

(۳۶) جھڑ پیری کے بیر جلا کر ان کی ملا پانی میں ملا کر رات کو سوتے وقت منہ پر لپیٹ کر صبح پانی گرم کر کے دھوئیں تو چہرے کے سب کھل اٹھ جہا سے درد ہو جلتے ہیں۔

(۳۷) خواہ کیسا ہی جویاں ہو تخم کا بولیک تو نے شربت منڈل کے ہمراہ صبح نہار نہ چھانکے سے چند یوم میں دفع ہو جاتا ہے۔

(۳۸) چینی کے بھول ڈنڈی سے جدا کر کے سایہ میں سکھا لو۔ ہونین مصری کے ساتھ خوب باریک پیس کر منہ سرمد کے آنکھ میں لگا کر سفوف بصارت کو دور کرتا ہے۔

(۳۹) جو کا آنا اگر پانی میں گھول کر پیشانی پر دھلا کر پیں تو درد سر کو مفید ہے۔

(۴۰) مہنی کے تازہ پتوں کا پانی لکھن میں ملا کر بارود سے بٹے ہوئے تمام پر لگا کر مفید ہے، (۴۱) کیلے پر بقدر ۹ ماٹھے قلی شہرہ لکھ کر شبنم میں رکھ کر صبح کو کھائیں، تو طحال و دین دہن میں درد ہو جاتی ہے۔

(۴۲) بڑے پتے جلا کر ان کی ملاک دو تین چاول پان میں رکھ کر کھانا مرض دمنہ کو مفید ہے (۴۳) اگر پیشاب بند ہو جائے تو کھند سفید پانی میں پیس کر ناف پر لگانے سے پیشاب فوراً کھل کر آ جاتا ہے۔

(۴۴) گرم پانی سے جلی ہوئی جگر پر دھن اور ٹڈی ماش کرنا مفید ہے۔

(۴۵) کتے کے کالے بونے کو بادام تلخ ایک درم شہد میں گھس کر کھلانا مفید ہے۔

(۴۶) مرچ سیاہ کو تل کے تیل میں مل کر ماش کرنا فطرح کو دفع کرتا ہے۔

اگر آپ صحت خالص تانے اور بڑے اوزان سے تیاری ہوئی دوائیں خریدنا چاہیں تو ہم دواخانہ کا نام نامی کہی نظر پوش کریں کیونکہ ان تمام دواخانوں کا حال ہندوستان میں ہی ایک دواخانہ ہے۔ یہ موجودہ افادہ

# غشی کا علاج

(از جناب حکیم حاجی بخش الحق صاحب امرتسری)

یہ مرض آج کل طبقہ نسواں میں کثیر الوقوع پایا جاتا ہے۔ اس کا اصلی سبب قوت محرکہ ضعیف اور تحمل ہے جو لوگ زیادہ جھجھکتے ہیں یا مادہ فائقد جیسے شراب وغیرہ پیتے ہیں جن سے اخلاط ویر پیدا ہو جاتے ہیں اور روح حیوانی کا اندرونی جانب میلان ہو جاتا ہے۔ اگر یہ مادہ قلیل ہے تو غشی بہت جلد دور ہو جاتی ہے۔ ورنہ جب مادہ مغریں اس وقت تک اس کا دورہ کرتا رہے جس قدر کہ مادہ تحلیل نہ ہو۔ بعض اوقات دیکھا گیا ہے کہ غم اور خوف عظیم اور سردیوں کے پینے سے روح حیوانی میں انجماد و عدم تحمل واقع ہو کر غشی پیدا ہو جاتی ہے۔ نیز کثرت استغزال حین یا اشتقاق الرحم یا کثرت اسہال اخراج خون کثیر سے بھی یہ مرض دیکھا گیا ہے۔ الغرض اس مرض کا اصلی سبب دریافت کریں۔ بعد دریافت سبب کے اصل سبب کا ازالہ کریں۔ قہقہ کا ازالہ بہت ضروری ہے۔ اگر یہ غلبہ خون سے ہو تو قہقہ یا سلیق یا ہفت اندام کریں اور مارا لکم انگوری پلایا کریں۔ ذیل میں ایک نسخہ لکھتا ہوں جو کہ ہر ایک قسم کی غشی نسواں کے واسطے مجرب ہے بدیل نسخہ ثابت ہو چکا ہے۔ نیز بعض عورتوں کا بدن بہ سبب قلت خون اور ضعف جگر کے سرخ نہیں ہوتا اس کو بھی درکار کے خون صانع پیدا کرتا ہے۔

اکسیر ضعف شمسہ، کبریاے شمسی و ماشے، طباشیر و ماشے، گل سرخ و ماشے، مروارید و ماشے، بداجمر و ماشے، سنگدشب و ماشے، باد بخوبہ و ماشے، تخم فرخنگ و ماشے، برگ گاد زبان و ماشے، مغز کثیر و ماشے، کشتہ صدف و ماشے، عنبر ایک ماشے، مشک ایک ماشے، ورق نعروہ ۴ ماشے، ورق طلا ۲ ماشے، تمام ادویہ کو ۱۰ توے عرق بید مشک، ۱۰ توے عرق کلاب میں خوب کھل کر کریں۔ خشک ہونے پر حفاظت سے رکھیں۔ خوراک ایک ماشہ صبح ۱۲ بجے اور شام کو ہمراہ شربت سبب اور شربت انگور کے پلایا کریں۔ منی، بادی، گرم اشیا وغیرہ سے پرہیز کریں۔ خوراک، کدو، شند، توری، شیر گاؤ سبب، امرود، انگور وغیرہ کھلایا کریں۔

نوٹ: یہ نسخہ اگر ایسے بھی استعمال کیا جاوے تو بھر بھی فائدہ مند ثابت ہو چکا ہے۔ اس کے فوائد و اثرات بے شمار ہیں۔ اختلاج قلب اور ہارٹ فیل کے لئے اعلیٰ درجے کا مجرب و آسان نسخہ ثابت ہو چکا ہے۔  
 باہر کا مجرب و آسان نسخہ اور ہمارا معمول مطلب ہے +

# جرّی بوٹیاں

(پبلشڈ الٹورس ۱۹۴۵ء بمبئی)

ریحان : تخم ریحان ماشے، دو روہ کی ٹہی سے بھانک میں۔ پرانی سے پرانی نکیر دو تین روز میں رت ہو جاتی ہے۔ بے حد مجرب اور تیر بہدف ہے۔

عکس وندہ : آب برگ لکڑیہ ایک سیرے کر زم آج پر بکائیں۔ جب شیرہ کاٹھا ہو جائے تو اس میں مریح سیاہ ۲ تولے باریک پس کر ملا لیں اور گویاں بقدر کنا و دشمنی تیار کریں۔ ایک گولی صبح اور ایک کوئی شام کو پانی کے ہمراہ کھائیں۔ یہ نسخہ بارہا تجربہ کرنے سے نہایت مفید اور مجرب ثابت ہوا ہے۔ (ایضاً) آب لکڑیہ ایک تولے پینا شروع کر کے دس تولے تک پہنچا دیں۔ استعار بھی کئے بہترین کامیاب اور لاجواب علاج ہے۔

اجوائن خراسانی : ۳ ماشے، افین، ایک ماشے، حق گلاب میں کھول کر کے مجوب بقدر ایک ایک رتی کے تیار کریں۔ یہ گویاں حادث حمیات کے ہیزان دور کرنے کے علاوہ جنون کے مریضوں میں بھی مفید و مجرب ثابت ہوتی ہیں۔ علاوہ ازیں نرسے زکام کو فائدہ مند ہیں اور دست بند کرنے میں بھی لاجواب گویاں ثابت ہوئی ہیں۔

اسرول بوٹی : پوست ریخ اسرول ۲ ماشے، مریح سیاہ ۳ ماشے، پانی میں پلاویں اور ارد و ناخن پر بھی لگھیں جلد اشد ہم سر سام کے لئے اعلیٰ تر یاق ہے۔

اگر اسرول بوٹی اور فل فل سیاہ دونوں ہوزن کوٹ چھان کر دھس بقدر ایک ماشے تیار کریں تو شدت جنون بے خوابی، اختناق الرحم، ذکات حس میں مفید ہے۔ طب جدید کی ایجاد پوٹاسی برومید کے مقابلے کی چیز بلکہ اس سے بدرجہا بہتر و مفید ہے۔

گڑھ لکھ : گڑھ لکھ ایک تولے فل فل سیاہ ایک ماشے، نصف پاؤ پانی میں کھول کر کے ایک تولے مصری ملا کر مریض میذاہی کو روزانہ نوش کرائیں۔ اکیس روز سے دو ماہ تک استعمال کریں۔ اگر حجم بھٹ بھی گیا ہو اور خون و بطن بہ کثرت جاری ہو گیا ہو تب بھی خدا کے فضل و کرم سے آرام ہو جائے گا۔ بار بار کا آزمودہ نسخہ ہے۔ نسخہ مذکور ایک حکیم صاحب کا طریقہ ہے اور انہی کے معنیوں و الفاظ کے ساتھ اس جگہ پر درج کیا گیا ہے۔ فقط

حکیم فیض احمد آفندہ کلانچوی بھادلوڑ



# مختصر فہرست مرکبات ہمد و اخایونانی دہلی

| نام دوا        | خواص و ترکیب استعمال                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | مقدار  | قیمت |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|
| اطریف شامانی   | دماغ کا متعین کرتا ہے۔ مایہ نیا دماغ کے لئے بہت مفید ہے۔ درود کو فروغ اور تخیل کو رفع کرتا ہے اس کی مداومت (بار بار استعمال کرتے رہنا) نزلے کا قلع قمع کر دیتی ہے۔ ہر مزاج والے کو موافق آتا ہے۔<br>ترکیب استعمال: ۵ ماشے ۹ ماشے تک ہر روز عین گاؤ زبان ۱۷<br>توے یا تنہا بغیر کسی چیز کے استعمال کریں۔ ترش اور بادی اشیائے پر ہیز | فی سیر | ۱ صر |
| اطریف شامیہ    | فساد خون اور خارش وغیرہ امراض کے لئے نہایت مفید و مجرب ہے<br>آتشک کی گرمی دور کرنے کے لئے بھی نافذ ہے<br>ترکیب استعمال: ۷ ماشے سے ایک توے تک عرق مرکب بعضی خون کے ساتھ یا تنہا استعمال کریں۔ گرم اور ترش اشیائے پر ہیز                                                                                                             | فی سیر | ۱ صر |
| اطریف موی دماغ | دماغ کو قوت بخشتا ہے آنکھوں کی روشنی کو قائم رکھتا ہے۔ نزلہ اور درود حار کے لئے نہایت مفید و مجرب ہے۔<br>ترکیب استعمال صبح بارات کو سوتے وقت ۹ ماشے استعمال کریں<br>ترش اور بادی اشیائے پر ہیز کریں۔                                                                                                                               | فی سیر | ۱ صر |
| اطریف غدی      | خنازیر یعنی کتھنالا کے لئے مفید ہے معدہ اور دماغ کو فضلات سے پاک و صاف کرتا ہے۔<br>ترکیب استعمال صبح کو ۹ ماشے عرق مرکب کے ساتھ یا تنہا بغیر کسی چیز کے استعمال کرنا چاہئے۔ بادی اور ترش چیزوں سے پرہیز                                                                                                                            | فی سیر | ۱ صر |
| اطریف ملین     | دماغی بیماریوں کے لئے مفید ہے۔ پرانے درد سر کو زائل کرتا ہے معدہ اور آنتوں کے درد کو دور کرتا ہے اور قبض کش ہے۔<br>ترکیب استعمال رات کو سوتے وقت ۹ ماشے یہ دوا نیم گرم پانی کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔                                                                                                                            | فی سیر | ۱ صر |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| طریقہ نشینی  | درد سر درد چشم اور کان کی بیماریوں کے لئے جو معدے کی تیجی کی وجہ سے ہوں نہایت مفید ہے، دماغ کو قوت دیتا ہے، معدے کی تیجی کو روکتا ہے، بواسیر کو بند کرتا ہے۔<br>ترکیب استعمال ایک توڑے رات کو سوتے وقت عروق گاؤ زبان ۱۲ توڑے کے ساتھ یا ایسے ہی تنہا استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | فی سیر<br>۷۰                |
| طریقہ نقل    | بادی اور بالخصوص خونی بواسیر کے لئے مفید و مجرب ہے قلع کو رخ کرتا ہے، اپنے نفل میں لاجواب چیز ہے۔<br>ترکیب استعمال صبح یا رات کو سوتے وقت بغیر کی چیز کے تنہا ہٹا لیں                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | فی سیر<br>۷۰                |
| اسیر الاطفال | اس دوا کا ہر مکان میں رہنا طبیب یا ڈاکٹر کا کام دیتا ہے خود سال بچوں کے واسطے نہایت ہی مفید ہے، معدے کو صحیح حالت میں رکھنا، بدہشی کو رفع کرنا، اور پیٹ کی ہر قسم کی خرابیوں کی اصلاح کرنا اور قوی نشوونما کو برقرار رکھنا اس کا خاص نفل ہے غرض کہ اسم با سٹی ہے ترکیب استعمال کا پرچہ ڈبیر پر چسپاں ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | فی ذبیہ<br>۸                |
| اسیر السعال  | یہ کھانسی اور دھتے کی لاثانی دوا ہے انسانی زندگی کا دار و مدار پھیروں کی تن درستی اور سلامتی پر ہے۔ دھیر سے کہ جب اس میں کوئی نقص پیدا ہو جاتا ہے تو صحت کے لئے نہایت مضر ثابت ہوتا ہے۔ آج کل ہمارے اہل وطن بلغمی کھانسی اور دھتے کی شکایت میں بہت زیادہ مبتلا نظر آتے ہیں یہ دوا اس شکایت کا کامیاب علاج ہے۔ چند روز کے استعمال سے مرض میں حیرت انگیز طور پر تخفیف ہونے لگتی ہے اور بالآخر یہ تکلیف دم مرض رخ ہو جاتا ہے۔ اس مرض سے جو عام کمزوری ہوتی ہے اس کو یہ دوا قوت سے بدل دیتی ہے۔<br>ترکیب استعمال ایک قرص شہد یا مکھن میں ملا کر استعمال کرنا چاہئے دوران استعمال میں مکھن اور دوا صوب برداشت ضرور استعمال کرنا چاہئے | فی نشینی<br>(۱۰۰ قرص)<br>۷۰ |
| اسیر الحام   | ماہہ تولید کی اصلاح کرتا ہے، وقت اور کثرت احتلام کو رخ کرنے میں اپنی نظیر خود آپ ہے۔ بارہا کا مجرب ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |

|     |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |
|-----|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| عطر | فی ذبیہ          | ترکیب استعمال : ماشے یہ اکیر صبح کو گائے کے دودھ کے ساتھ استعمال کریں کھی اور ثقیل چیزوں سے پرہیز کریں۔                                                                                                                                                                                           |           |
| عطر | فی شیشی (۳۰ گول) | یہ دوا آتشک کے لئے تیر بہدف ثابت ہوئی ہے نئے اور پرانے ہر قسم کے آتشک میں اکیر کا کام دیتی ہے۔ ابتداء مرض میں استعمال کرنے سے مرض کو بالکل نیست و نابود کر دیتی ہے۔ سوداوی اثرات اور آتشک کے عوارضات کو زائل کر دیتی ہے۔ غرض کہ یہ دوا آتشک کے مریضوں کے لئے کامیاب و جزیہ ہے۔                    | اکیر آتشک |
| عطر | فی شیشی (۱۰ گول) | یہ عجیب و غریب دوا اعلیٰ درجے کی مقوی مددہ و جگر ہے کثیر مقدار میں خون صالح پیدا کرتی ہے۔ خون کے ہر قسم کے نقص کو دفع کرتی ہے غذا کے ہضم میں اعانت کرتی ہے جسم کو قوی اور خربے کرتی ہے اعضا ریشہ کو قوت پہونچاتی ہے۔ بھوک لگاتی ہے۔ ہر عمر کا آدمی ہر موسم میں تکلف اس دوا کو استعمال کر سکتا ہے۔ | اکیر صحت  |
| عطر | فی شیشی          | ترکیب استعمال : ۶-۷ ماشے کھانا کھانے کے بعد دونوں وقت روزانہ استعمال کرنا چاہئے۔                                                                                                                                                                                                                  |           |
| عطر | فی شیشی          | طحال کے واسطے اکیر ہے۔ مرض خواہ کیسا ہی پرانا ہو اس کے ہتھال سے شفا ملے گی ہو جاتی ہے تپ کے درم کو خلیں کرتی ہے اور اس کی سختی کو دور کرتی ہے بعد سے کو تقویت پہونچاتی ہے۔                                                                                                                        | اکیر طحال |
| عطر | فی تولہ          | ترکیب استعمال : ۱۰ قطرے یہ دوا ۵ تولے پانی میں بیج و شام کھانا کھانے کے بعد دونوں وقت استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                               |           |
| عطر | فی تولہ          | باہ کو تقویت پہونچانے کے واسطے عجیب و غریب لٹانی دوا ہے عام چھاتی کمزوری کو دفع کرتی ہے جسم میں بے انتہا خون صالح پیدا کرتی ہے اور اعصاب کو قوی کرتی ہے اور حرارت غریزی کی حفاظت کرتی ہے نہایت ہی مفید و مجرب ہے۔                                                                                 | الاح      |
|     |                  | ترکیب استعمال : ۲ چادر سے ۴ چادر تک بوب اکیرہ ماشے یا معجون جالی نوس لوبوی ۵ ماشے یا کھی اور مناسب ندرقہ کے ساتھ کھائیں                                                                                                                                                                           |           |

|    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                      |
|----|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| ۱۴ | فی تولد | نزے، زکام، مایوٹولیا، فوج، ضعف اعصاب، رعشہ، نسیان، قدح معدے اور جگر کے درد وغیرہ امراض میں نہایت مفید دوا ہے۔ تقریباً ہر طب میں کثرت سے استعمال کی جاتی ہے۔<br>ترکیب استعمال: صبح یا رات کو سوتے وقت ایک ماشے یہ دوا ہوتی گاؤزبان ۳۴ تولے یا دوسری مناسب دواؤں کے ہمراہ استعمال کی جائے ترش اور بادی چیزوں سے پرہیز کریں۔                                                                      | کثرت                 |
| ۱۲ | فی وجب  | دسی طب کا ایک بھر ہے۔ منائے اور گردے میں پھرتی ہوئی پتے کیلئے بھر توڑا ایسی دوا ہے جس کے استعمال سے بغیر کیریشن آہستہ آہستہ ٹوٹ کر ریت ہو کر پیشاب کے راستے نکل جاتی ہے۔ اگر زیادہ دنوں تک استعمال کیا جائے تو اس مرض کے دوا ہو پیدا ہونے کا احتمال تک باقی نہیں رہتا۔ ترکیب استعمال: یہ دوا کیپ سول میں ہے ایک کیپ سول صبح تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کریں۔ چاول، نقل اور بادی چیزوں سے پرہیز | کثرت                 |
| ۸  | فی تولد | مغلط منی، نافع جریان، محرک باہ، محکم و مقوی اعصاب سے اس میں نقشہ کرنے والی کوئی دوا بھی شامل نہیں ہے۔<br>ترکیب استعمال: ۳۰ ماشے یہ تریاق باہ معتمد الملک والاکھراؤپر سے یا کوسیر دودھیلی لیں۔                                                                                                                                                                                                  | تریاق بہ معتمد الملک |
| ۶  | فی سیر  | نزے کو روکتا ہے۔ کھانسی کے لئے مفید ہے۔ اگر اسے عرصے تک استعمال کیا جائے تو نزے کی دائمی شکایت جاتی رہتی ہے۔<br>ترکیب استعمال: صبح یا رات کو سوتے وقت ایک تولے تریاق، عرق گاؤزبان ۱۲ تولے کے ہمراہ استعمال کریں۔ ترش اور نقل چیزوں سے پرہیز                                                                                                                                                    | تریاق نزہ            |
| ۵  | فی تولد | ہوا معدے اور آنتوں کو قوت دیتی ہے، اور کمزوری کی وجہ سے جوڑ گئے ہیں ان کو روکنے میں مفید ہے۔<br>ترکیب استعمال: ۲۰ چاول یہ دوا معجون سنگدانہ مرغہ ماشے میں رکھ کر استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                 | توتیا سے کبیر        |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                              |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| جوارش لڑ                           | <p>معدے اور دل کو قوت دیتی اور دل اور جگر کی زائد حرارت کو کم کرتی ہے<br/>اختلاج قلب اور تنجیر میں مفید ہے، صفراوی دستوں کو روکتی ہے دماغ<br/>کو بھی قوت دیتی ہے۔<br/>ترکیب استعمال: ۱۰ ماشے یہ جوارش صبح کو بوق کھانہ یا نالہ کو لے<br/>ساتھ یا سیراب آب تازہ کھائیں۔ تڑش اور بادی اشیاء پر مہر کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | فی سیر<br>۶                  |
| جوارش ناریں                        | <p>معدے اور جگر کو قوت دیتی اور اشتہا پیدا کرتی ہے اور حرارت کو کم<br/>دینے میں مفید ثابت ہوئی ہے۔<br/>ترکیب استعمال: ۱۰ ماشے یہ جوارش صبح یا جس وقت ضرورت پڑتی<br/>کے ساتھ استعمال کرنی چاہیے۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | فی سیر<br>۶<br>فی تولد<br>۱۰ |
| جوارش بسباس                        | <p>یہ جوارش بدھضی اور معدے کی سردی کو دور کرتی ہے۔ بادی بواسیر کا<br/>استیصال کرتی ہے، پیٹ کو بڑھے نہیں دیتی، کھانا کھانے کے بعد اس کا<br/>استعمال غذا کو اچھی طرح ہضم کرنے میں مددگار ہوتا ہے نفع نہیں ہونے<br/>دیتی اور ریاحی دردوں کو دور کرنے میں نہایت مفید و معجز ہے۔<br/>ترکیب استعمال: صرف صبح کو یا دونوں وقت کھانا کھانے کے بعد،<br/>ماشے یہ جوارش استعمال کریں۔ بادی کا پرہیز۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                       | فی سیر<br>۶<br>فی تولد<br>۱۰ |
| جوارش از رزقونی عنبری بہ نسخہ کلان | <p>گردے منڈنے، جگر اور دماغ کو قوت دیتی ہے، پشت کو مضبوط کرتی ہے<br/>معدے کی اصلاح کرتی ہے، یعنی دسوداوی امراض مثلاً زیادتی پیشاب<br/>دوسرا یعنی کھانسی، اور نفوس وغیرہ امراض کے لئے نہایت مفید و معجز<br/>ثابت ہوتی ہے، ریاح کو دور کرتی ہے، مادہ تولید کو بڑھاتی اور باہ کو تعویذ<br/>دیتی ہے، بلوں کی سیاہی کو قائم رکھتی ہے۔<br/>ترکیب استعمال: ۱۰ آلات تولید اور گردے و منڈنے کو قوت دینے کے<br/>واسطے ۵ ماشے جوارش، کشتہ تولد ۲ چاول کے ساتھ استعمال کریں اگر<br/>گردے کی کمزوری سے رگہ آتی ہو، یا پیشاب میں شکر یا چربی دار مادہ<br/>خارج ہوتا ہو، تو یہ جوارش ۵ ماشے کشتہ زمر ۲ چاول، عربی انس ۵<br/>تولے، اور شربت بنورنی ۲ تولے کے ساتھ استعمال کریں۔</p> | فی سیر<br>۶<br>فی تولد<br>۱۰ |

|   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |
|---|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|   |        | (نوٹ:) اس جوارش کو صرف کشتہ فولاد یا صرف کشتہ زمرد یا صرف تنہا جوارش بھی استعمال کر سکتے ہیں۔ ترش اور بادی اشیاء کا پرہیز۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                   |
| ص | فی سیر | گودے اور جگر کو قوت دیتی ہے، مادہ تولید کو بڑھاتی ہے، باہ کو قوت دیتی ہے، اور اعصاب ریشہ کی ہر قسم کی کمزوری کو نائل کرتی ہے۔<br>ترکیب استعمال:، ماشے یہ جوارش صبح کو عرق بادیان، ۴ تولے عرق گزرہ، ۴ تولے، یا صرف عرق انناس ۵ تولے، یا دوسری مناسب اور ہر کے ساتھ یا قدرے پانی کے ساتھ استعمال کی جائے۔ بادی اور ترش اشیاء سے پرہیز کریں۔                                                                                                                                 | جوارش رعوننی سادہ |
| ع | فی سیر | معدے کو قوت دیتی ہے، درد کو زائل کرتی ہے، قوت باہ کو بڑھاتی ہے گندہ دہنی اور ریح کو دور کرتی ہے، پیشاب جو سردی سے آتا ہو دگنی ہے، بادی و اسیر اور گردے و مثانے کی بیگ کو دفع کرتی ہے اشتہا پیدا کرتی ہے، مقبض کو رنخ کرتی ہے، بالوں کی سیاہی کو قائم رکھتی ہے دوسرے اور مہنجی کھانسی کو نافع ہے۔ اس جوارش کا نسخہ حکیم جالی نوس کا مجوزہ ہے ترکیب استعمال:، ماشے یہ جوارش عرق بادیان ۱۲ تولے کے ساتھ یا قدرے پانی کے ساتھ استعمال کریں۔ بادی اور ثقیل اشیاء سے پرہیز کریں | جوارش جالی نوس    |
| ص | فی سیر | درد قویٰ کو زائل کرتی ہے، بھوک لگاتی ہے معدے کو قوت دیتی ہے دست آور ہے، دستوں کے ذریعے خراب اور فاسد مادے کو خارج کر کے معدے اور امعاء کو پاک کرتی ہے۔ جگر کی عوارث کو کم کرتی ہے۔ ترکیب استعمال: صبح کو یارات کو سونے وقت ایک تولے عرق بادیان یا نیم گرم پانی کے ساتھ استعمال کریں۔ قابض اشیاء سے پرہیز۔                                                                                                                                                                 | جوارش سفیر جلی ہل |
| ع | فی سیر | معدے کی سردی اور سویرہ صم اور کھٹی ڈھکڑوں کو دور کرتی ہے، اور بخار کو جو معدے کی خرابی سے ہو خائل کرتی ہے اور رطوبت کو خشک کرتی ہے، معدے کو پاک و صاف رکھتی ہے، مقبض کو رنخ کرتی ہے، ہچکلی اور شہوت کلبی کو دور کرتی ہے۔<br>ترکیب استعمال:، ماشے سے ایک تولے تک صبح کو عرق بادیان                                                                                                                                                                                         | جوارش کمونی       |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |          |   |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
| جوارش کھنٹی  | ۶ تولے عرق غلب ۶ تولے باددسری مناسب دواؤں کے ساتھ یا صرف تنہا پانی کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔ ٹھنڈی مرطوب اور بادی چیزیں نہ کھائیں۔ ہلکی غذا کھائیں مگر بھوک سے کم۔                                                                                                                                                                   | فی تولہ  | ۱ |
| جوارش کودرتش | معدے کو قوت دیتی ہے، اشتہا پیدا کرتی ہے، خشکے معم ہونے میں مدد دیتی ہے، رطوبت اور بلغم کو تحلیل کرتی ہے، بھوک لگاتی ہے، ابد صفے کی زیادتی سے جو خرابیاں پیدا ہوجاتی ہیں ان کے لئے یہ جوارش بالخصوص مفید ثابت ہوئی ہے۔<br>ترکیب استعمال ۱۰ ماشے صبح کو یہ جوارش تنہا یا دوسری مناسب ادویہ کے ساتھ استعمال کریں، بادی اور ترشی کا پرہیز۔ | فی سیر   | ۱ |
| جوارش دین    | معدے کو قوت دیتی ہے، قبض کو دور کرتی ہے، اشتہا کو ترقی دیتی ہے، ترکیب استعمال ۱۰ ماشے یہ جوارش عرق بادیاں ۱۰ تولے کے ساتھ یا تنہا ویسے ہی استعمال کریں ترشی اور بادی کا پرہیز۔                                                                                                                                                         | فی سیر   | ۱ |
| جوارش کودرتش | معدے کی خرابی اور کمزوری کو دور کرتی ہے، بھوک پیدا کرتی ہے، کھانا خوب معم کرتی ہے،<br>ترکیب استعمال ۱۰ ماشے یہ جوارش عرق بادیاں ۱۲ تولے یا قدرے پانی کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے بادی اور ثقیل چیزوں سے پرہیز۔                                                                                                                          | فی سیر   | ۱ |
| جوارش مصطکی  | معدے اور جگر کی سردی کو دور کرتی ہے، منہ سے پانی بہنے کو، اور پیشاب کی کثرت کو، اور دستوں کو روک دیتی ہے، خفقان کو دور کرتی ہے، صغفہ معدہ کے لئے مفید ہے۔<br>ترکیب استعمال ۱۰ ایک تولے یہ جوارش صبح کو عرق بادیاں ۱۲ تولے یا صرف تنہا پانی کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔ مرطوب، بھلاخ اور دیر معم غذاؤں سے پرہیز کریں۔                   | فی سیر   | ۱ |
| جوبیری       | سوداوی امراض مثلاً آتشک اور کھٹیا وغیرہ کے لئے کامیاب دوا ہے۔ آتشک خواہ نیا ہو یا پرانا، دونوں کے لئے نہایت مفید ہے، ریشہ اور فلج وغیرہ آتشک کے نتائج سے محفوظ رکھتی ہے۔                                                                                                                                                               | فی خوراک | ۲ |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |         |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------|
| جوری      | <p>ترکیب استعمال: یہ دوا کیپ شول میں محفوظ ہے اس کو پانی کے ساتھ احتیاط سے نگل لیا جائے تاکہ دوا کا اثر منہ میں نہ ہو سکے، غذائیں دودھ گھی اور مکھن وغیرہ کا استعمال حسب برداشت ضرور کریں</p>                                                                                                                                                                                                                                      | فی خوراک           | ۲       |
| جورینقی   | <p>سوداوی امراض آتشک و گنھیا اور عرق النساء وغیرہ امراض کے لئے اکیسیر ہے، اختلاج قلب اور وحش کے لئے جو سوداوی بجائے رات سے جو فائدہ مند ہے۔ پرانے سوزاک میں بہ مشورۃ طبیب میں کا استعمال نمایاں اثر دکھاتا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: ۲ چاول یہ دوا موز منقعی میں رکھ کر اس کو چاروں طرف سے بند کر کے اس طرح حلق میں ڈال کر نگلیں کہ دانتوں کو نہ لگے دودھ اور گھی خوب کھائیں۔</p>                                                  | فی تولہ<br>فی ماشہ | ۵<br>۵  |
| جواہر مرہ | <p>دل دماغ اور تمام اعضائے رسیہ کو نہایت قوت دیتا ہے حرارت غریبی کی حفاظت کرتا ہے امراض کے بعد جو کمزوری رہ جاتی ہے اس کو زائل کھو کے اصلی قوت بخشتا ہے، یونانی طب کی مایہ ناز اور کامیاب ترین دواؤں میں شمار کیا جاتا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: ۲ چاول یہ جواہر مرہ ایک تولے خمیرہ گلو زبان یا دوا مالک مقتل جواہر والی ۵ ماشے میں ملا کر استعمال کریں اور خدا کی قدرت کا کرشمہ دیکھیں۔</p>                                       | فی ماشہ<br>۱۵ قرص  | ۱۵<br>۵ |
| جواہر مرہ | <p>مرگی، پرانے درد سر اور امراض چشم میں فائدہ دیتی ہے اور دماغ کو فضلات سے پاک کرتی ہیں۔ نیز دماغ کے تنقیہ کے لئے نہایت ہی مفید و مجرب ثابت ہوئی ہیں۔</p> <p>ترکیب استعمال: جب چار گھڑی رات باقی ہو اس وقت ۳ ماشہ سے ۹ ماشے تک یہ گولیاں دہری نقرہ میں پیسٹ کر عرق گاؤ زبان ۱۱ تولے کے ساتھ کھا کر سرور ہیں اور صبح کو مسس پی لیں۔ تیسرے پہر کے وقت مونگ کی کچڑی کھائیں۔</p> <p>(نوٹ: یہ گولیاں طبیب کی رائے سے استعمال کریں۔)</p> | فی تولہ            | ۳       |



|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                          |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| جین پیپ   | <p>خوابی معضم اور درد شکم کے لئے بہت مفید ہے پیچھے کے دونوں میں اس کا استعمال زہریلے اثرات سے محفوظ رکھتا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال، کھانا کھانے کے بعد یا ضرورت کے وقت ۲ گولیاں کھائی جاتی ہیں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>۲۲</p> <p>فی تولہ</p> |
| جین نشا   | <p>یہ گولیاں اعلیٰ درجے کی مقوی دھمک ہیں، سرعت کو دور کرتی ہیں کسی قسم کا نقصان نہیں کرتیں جیسا کہ اس مطلب کی دوسری دوائیں کرتی ہیں، کوئی نشہ کی نشے اس کا جزو نہیں۔ اپنے کام کی اعلیٰ درجے کی دوا ہے، سرعت کی شکایت کو رفع کرتی ہے، تفرغ اور لذت کا سامان بھی ہیں جریان کو دور کرتی اور باہ کو قوت دیتی ہیں، ایک ہی تجربہ اس کی خوبیوں کو ظاہر کر دے گا۔ عام طور پر بازاری دھمک دواؤں میں نہ معلوم کیا کیا شامل ہوتا ہے لیکن نشے کی چیزیں ہر حالت میں خراب اور برا اثر دکھاتی ہیں جب نشا اس مقم سے پاک ہے۔ دھمک دوا کے استعمال پر واقعی اور جائز ضرورت سے جو لوگ مجبور ہیں ان کے لئے بالکل بے ضرر اور نہایت ہی مفید و مجرب دوا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: وقت خاص (محاسنت) سے ایک گھنٹہ پیشتر ایک گولی دودھ کے ساتھ استعمال کریں۔</p> | <p>۲۳</p> <p>فی درجن</p> |
| جین جواہر | <p>اعضا سے رسیہ کو قوت دیتی ہے، حرارت غریزی کی حفاظت کرتی ہے بیماری کے بعد جو کمزوری باقی رہ جاتی ہے اس کو دور کرتی ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: ایک گولی صبح اور الٹک مستحلہ مائشے یا خیرہ گاؤ زبان ایک تولہ میں ملا کر کھائیں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>۲۴</p> <p>فی درجن</p> |
| جین صم    | <p>مرگی میں یہ گولیاں نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں، اتم الصبیان یعنی بچوں کی مرگی میں بھی تیر سیدف ہیں۔ یقیق اور دیر معضم غذاؤں سے پرہیز ترکیب استعمال: ایک گولی ماں کے دودھ میں گھس کر پلائیں، اور بچے کی ماں کو بادی اور ترش چیزوں سے پرہیز کرائیں بڑی عمر کے صم تین گولیاں صبح کو تازہ پانی کے سمراہ استعمال کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>۲۵</p> <p>فی درجن</p> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| حب                   | یہ گولیاں آشوب چشم کو دور کرتی ہیں، آنکھوں کی سرخی کو کاٹتی ہیں، درد کو تسکین دیتی اور مواد کو خفیل کرتی ہیں۔<br>ترکیب استعمال ایک گولی یا پانی میں گھس کر آنکھوں کے پوٹوں پر نیم گرم صبح دوپہر اور شام کو پپ کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | نی درجن ۳۰ |
| حب دروارید بنی مغیری | یہ گولیاں عورتوں کے لئے نہایت مفید ہیں، عورتوں کی ان مخصوص اور پوشیدہ شکایتوں کو دور کرتی ہیں جو ان کی تن دستی اور قوت کو آہستہ آہستہ بالکل خراب کر دیتی ہیں اور جلدی کے زمانے میں بڑھاپے کی حالت پیدا کر دیتی ہیں۔ رحم سے سفید رطوبت کا جاری رہنا، جریان منی وغیرہ ان شکایتوں کے نام ہیں، ان کے جو نتائج کچھ عرصے کے بعد ظاہر ہوتے ہیں وہ بڑے درد انگیز ہیں، سفید رطوبت جو رحم سے جاتی ہے وہ عورت کو نہایت کمزور کر دیتی ہے یہ گولیاں اس کو دور کرتی ہیں، سیلان کو روکتی ہیں، جریان کو کھنکھاتی ہیں۔<br>ترکیب استعمال ایک ایک گولی صبح اور شام کو عرق مغیرہ توڑے کے ساتھ یا دودھ کے ساتھ استعمال کی جائے۔ گرم مادی اور خفیل اشیا سے دو بار استعمال میں پرہیز کریں۔ | نی درجن ۱۰ |
| حب خاص               | ضعف باہ کی ایک مخصوص چیز ہے، بدن کو قوت دیتی ہے، اضعاف رنہ کو قوی بناتی ہے، ان کے چند روزہ استعمال سے بچوں میں حرکت و قوت آجاتی ہے، دماغی ضعف دور ہو کر سستی دور ہو جاتی ہے جو کہ خوب لگاتی ہے، خون کی پیدائش زیادہ کرتی ہیں۔<br>ترکیب استعمال ایک گولی صبح کو یا دیر دودھ کے ہمراہ استعمال کریں                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | نی درجن ۳۰ |
| حب کبد و نشادری      | امراض جگر کے لئے نہایت مفید ہیں، جگر کی سختی اور جگر بڑھ جانے اور بطن کی زیادتی سے جگر کے عروق مجازی میں جو سستے پڑ جاتے ہیں ان کو دور کر دیتی ہیں تھیں اور گرانی شکم کو مدفع کرتی ہیں<br>ترکیب استعمال ۴ گولیاں دونوں وقتیں کھانا کھانے کے بعد ہاتھ لکھیں، درمیان غذا، اور گرم اشیا نہ کھائیں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | نی درجن ۱۰ |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |            |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| چتر | <p>یہ گولیاں لذت حاصل کرنے کے واسطے نہایت عمدہ بے ضرر و بہترین ثابت ہوئی ہیں طریقت پر مکیاں اثر کرتی ہیں اور بہت ہی زیادہ کیف و انبساط پیدا کرتی ہیں۔</p> <p>ترکیب استعمال: ایک گولی چنبیلی کے تیل میں گھس کر وقت سے تقریباً دس پہلے سر عضو پر لپیٹ کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                             | فی درجن ۱۲ |
| چتر | <p>یہ گولیاں مردانہ قوت کو قائم رکھتی ہیں اور ضعف باہ کو دور کرنے میں عجیب الاثر ہیں جوان کی بے اعتدالیوں یا پیرانہ سالی کی جو کمزوری ہوتی ہے اس کو دور کرتی ہیں۔</p> <p>ترکیب استعمال: جوان آدمی ایک ہفتے تک نصف ٹولی بکھن یا دودھ کے ساتھ استعمال کریں، اس کے بعد ایک گولی تک بھی استعمال کر سکتے ہیں بڑھے آدمی اعلیٰ ہی میں ایک گولی استعمال کریں۔ تریخی بادی اور جماعت سے دوران استعمال میں پرہیز کیا جائے۔ عام طور پر سوکھ سرائیں اس کا استعمال مناسب ہے۔ موسم گرمیاں گرم مقامات پر اس کے استعمال کی اجازت نہیں۔</p> | فی درجن ۱۲ |
| چتر | <p>یہ گولیاں قوت باہ کے لئے اکسیر ہیں۔ استعمال کے دو گھنٹے بعد لٹو یا سہ سے بے تاب کر دیتی ہیں، نہایت بیش قیمت اجزاء سے مشک یا قوت عنبر مروارید، و غیرہ سے تیار کی جاتی ہیں۔ اسی وجہ سے ان کی قیمت بھی قدرے زیادہ ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: ایک گولی صبح یا رات کو سوتے وقت آدھ سیر تازہ دودھ کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔</p>                                                                                                                                                                                             | فی درجن ۱۲ |
| چتر | <p>یہ گولیاں بانجھ عورت کے لئے نہایت مفید ہیں، خد کے فضل سے اس شکایت کو دور کرتی ہیں اور فرزند زریںہ کی خوش خبری دیتی ہیں۔ اور ان تمام خرابیوں کو جن کے سبب سے اولاد پیدا نہیں ہوتی دور کرتی ہیں۔</p> <p>ترکیب استعمال: سہرے میں ایام ماہواری کے بعد ایک گولی سوچیں، مٹنے کے ساتھ ۳ روز متواتر صبح و شام استعمال کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                | فی درجن ۱۲ |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <p>۱. اساک</p>      | <p>ہم نے سنا ہے کہ اکثر لوگ اساک کی ادویہ کا اشتہار دیکھ کر یہ کہہ دیا کرتے ہیں کہ اوہ، یہ ایک فضول چیز ہے، اس کا کبھی اثر ہی نہیں ہوتا۔ درحقیقت بات اس قدر ہے بھی ضرور کہ اشتہار سازوں نے پبلک کو بہت ہی بُری طرح دھوکا دیا ہے۔ اشتہار میں جو چاہا لکھ دیا اور پارسل میں جو چاہا بھیج دیا، اس کا انداز صرف اس طرح پر ہو سکتا ہے کہ کسی شخص نے اسے کوئی دوا اس وقت تک نہ خریدی جائے جب تک اس کا سر پرست کوئی ذمہ دار حکیم نہ ہو۔</p> <p>ترکیب استعمال ایک گولی صبح یا سہ پہر کو آدھ سیر تازہ دودھ کے ساتھ استعمال کی جائے۔ مباشرت کے بعد جماع سے ایک گھنٹہ پیشتر یا بعد خوردہ کے ساتھ کھائی جاتی ہے۔</p> | <p>فی درجن ۳</p>           |
| <p>حب ہیظم جدید</p> | <p>اندرونی خرابیوں کی اصلاح کر کے مادہ تولید کو بڑھاتی اور باہر کو بے حد قوت پہنچاتی ہیں۔ خون صانع بمقدار کثیر پیدا کرتی ہیں۔ چہرے کا رنگ سرخ اور چمک دار بناتی ہیں۔ پیری میں جوانی کا لطف دکھاتی ہیں، اور اساک بھی کرتی ہیں۔ کم از کم چالیس یوم استعمال کرنی چاہئیں۔</p> <p>ترکیب استعمال روزانہ کھانا کھانے کے بعد دونوں وقت ایک ایک گولی کھالیا کریں۔ اور حسب برداشت دودھ، گھی اور مکھن ضرور استعمال کریں،</p>                                                                                                                                                                                        | <p>فی شیشی (۲۰ گولی) ۴</p> |
| <p>حب سرف</p>       | <p>خشک کھانسی میں جس میں سرف ہو جاتی ہے مفید ہیں، نزلے کو روکتی ہیں، گلے کی خراش کو دور کرتی ہیں، شدت نزلہ میں جو غصیف حرارت محسوس ہوتی ہے اس کو جلد دور کرتی ہیں۔ پہلی خوراک سے ہی فائدہ معلوم ہوتا ہے۔ ترکیب استعمال کھانسی کے وقت پچوں کو ایک گولی، اور بڑوں کو دو گولیاں تک دی جاتی ہیں۔ ترشی و بادام کا پیر ہنیز۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>فی درجن ۱۰</p>          |
| <p>حب عروق</p>      | <p>یہ گولیاں عورتوں کے رحم کی رطوبت کو خشک کر کے تنگی پیدا کرنے میں اپنا جواب نہیں رکھتیں۔</p> <p>ترکیب استعمال رات کو سوتے وقت ایک گولی اندام نہانی میں رکھ دیا جائے اور صبح کو عیودہ کر دی جائے۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>فی درجن ۱۲</p>          |

|     |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |
|-----|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| ۱۲  | فی درجن | یہ گولیاں اساک پیدا کرنے میں اور تفریح پیدا کرنے میں بے نظیر ہیں<br>ترکیب استعمال ایک گولی جب مسک کی مباشرت سے ۲ گھنٹے پیشتر<br>خدا کے رحم ہو جانے کے بعد یا دیکھ دو دوسرے اساتھ استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                                         | بند مسک        |
| ۱۲  | فی درجن | یہ گولیاں اعلیٰ درجے کی مسک ہیں اور سرعت انزال کی شکایت رفع<br>کرنے میں بے نظیر ثابت ہوئی ہیں۔<br>ترکیب استعمال ایک گولی مباشرت سے دو گھنٹے پیشتر غذا ہم ہو جانے<br>کے بعد یا دیکھ دو دوسرے اساتھ استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                        | حب مسک بزرگ    |
| ۱۲  | فی درجن | یہ گولیاں نہایت مسک اور مہی ثابت ہوئی ہیں، اکثر مزاجوں پر کیاں<br>خاندہ کرتی ہیں، مفید و مجرب ہیں۔<br>ترکیب استعمال جارح سے ایک گھنٹے پہلے ایک گولی یا دیکھ دو دوسرے<br>ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔                                                                                                                                                                                                                                       | حب مسک سن      |
| عطر | فی درجن | یہ گولیاں نہایت اعلیٰ درجے کی مسک، مقوی باہ اور خوش کیف ہیں ہاکی<br>بارہ کی محبوب و مسرور ہیں۔<br>ترکیب استعمال حب مسک طلائی کی ایک گولی مباشرت سے ۲ گھنٹے<br>پیشتر غذا کے رحم ہو جانے کے بعد یا دیکھ دو دوسرے اساتھ استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                     | حب مسک طلائی   |
| عطر | فی درجن | تقویت باہ کے لئے یہ گولیاں نہایت مفید ہیں، نوجوانی کی غلط کاری<br>سے اعضائے تناسل اور اعضائے رقیہ میں جو ضعف پیدا ہو جاتا ہے<br>اس کو دور کرتی ہیں۔ اور اعضائے رقیہ کو قوت دے کر کمزوری کی تمام مخفی<br>شکایتوں کو دور کرتی ہیں۔ مباشرت کے بعد ان کا استعمال بہت مفید ہے<br>قوت میں کمی نہیں ہونے دیتیں ان کے استعمال کے بعد قوت عود کو آتی ہے<br>ترکیب استعمال ۲ گولیاں رات کو سوتے وقت پاؤں سے دودھ کے ہمراہ<br>استعمال کی جاتی ہیں۔ | حب مسک رومیانی |
| ۳   | فی درجن | یہ گولیاں دسے کے لئے نہایت مفید ہیں صینق النفس کے دھڑے کو روک<br>دیتی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک گولی شب کو سوتے وقت حق کاؤد بان<br>۱۲ اتوں کے ساتھ استعمال کی جائے تھن او بلادی لاشیا سے پر ہیز کریں۔                                                                                                                                                                                                                                     | حب مسک صینق    |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                             |                      |    |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----|
| حب پیچیدہ       | یہ گولیاں بحیش کے لئے نہایت مفید ہیں، درد اور مروڑ کو بہت جلد مفا<br>ہو جاتا ہے۔ گولی کے استعمال سے ایک گھنٹے بعد آرام ہونا شروع ہو<br>جاتا ہے اور اکثر دوسری گولی کھانے کی وقت نہیں آتی، ایسی دوا میں احتیاط<br>ہر گھر میں رہنی ضروری ہیں۔ | فی درجن              | ۱۲ |
| حب جمی          | یہ گولیاں ہر قسم کے بخار کو خواہ کیسا ہی پرانا کیوں نہ ہو بخ و بن سے طو<br>دیتی ہیں۔ بارہا کی مجرب دوا مودہ میں۔<br>ترکیب استعمال: ۲ گولی بخار نہ ہونے کی حالت میں ٹھنڈے پانی کے<br>ہمراہ استعمال کی جاتی ہیں۔                              | فی شیشی<br>(۱۰ گولی) | ۱۲ |
| حب دلو          | یہ گولیاں داد کے لئے مفید و مجرب ہیں خواہ کیسے ہی داد ہوں چند رھد کے<br>استعمال سے بخ و بن کی طرح خشک ہو کر اڑ جاتے ہیں۔<br>ترکیب استعمال: حب داد کی ایک گولی کو بیوں کے عرق میں یا<br>سادے پانی میں گھس کر پکڑیں۔                          | فی درجن              | ۱۲ |
| حب بوا سیر بادی | یہ گولیاں بادی بوا سیر کے سلسلہ نہایت مفید ثابت ہوئی ہیں، موزن<br>کو رفع کرتی ہیں، مسوں کو خشک اور تحلیل کرتی ہیں،<br>ترکیب استعمال: ۲ گولیاں تازہ پانی کے ساتھ استعمال کی جاتی ہیں<br>متنوں پر ضاد بوا سیر لگائیں۔                         | فی درجن              | ۱۲ |
| حب بوا سیر خونی | یہ گولیاں خونی بوا سیر کے لئے مفید ہیں۔<br>ترکیب استعمال: حب بوا سیر خونی کی ۲ گولیاں روزانہ صبح کو تازہ<br>پانی کے ساتھ کھائی جاتی ہیں۔                                                                                                    | فی درجن              | ۱۳ |
| حب آواز کش      | بند آواز کو کھولتی ہیں۔<br>ترکیب استعمال: ایک گولی صبح و شام منہ میں رکھ کر گھلا لیں۔                                                                                                                                                       | فی درجن              | ۱۴ |

|    |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |
|----|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| ۴۸ | فی تولہ           | یہ گولیاں باہ کو قوت دیتی ہیں، سر درد و نفاذ پیدا کرتی ہیں، دماغ کو قوت دیتی ہیں، جریان میں بھی نافع ہیں، رقت اور سرعت کے لئے مفید ہیں، ایفون کی عادت کو چھڑاتی ہیں، کھانسی اور نسلے کو روکتی ہیں۔<br>ترکیب استعمال ایک یا دو گولیاں صبح یارات کو سونے وقت خیرۂ گاؤزبان ایک تولہ، یا عرق گاؤزبان ۴ تولے، یارات کو سونے وقت گھٹے کے دودھ کے ساتھ استعمال کریں۔ ترش اور بادی چیزیں نہ کھائیں،                                     | حب جدوار        |
| ۴۹ | فی شیشی (۲۰ گولی) | یہ گولیاں سوداوی امراض کو دور کرتی ہیں، آتشک کو دور کرتی ہیں، آتشک کے بعد بہت ہی فائدہ دیتی ہیں، وجع للمفاصل کو جو آتشک کی وجہ سے ہو دور کرتی ہیں، سوداوی دستوں کو روک دیتی ہیں، اپنے نسل میں عجیب و غریب شے ثابت ہوئی ہیں۔<br>ترکیب استعمال ایک گولی صبح اور ایک گولی شام کو بانی کے ساتھ صبح سے تا رات میں۔ اور جب تک گولیاں استعمال کریں اس وقت تک مونگ کی دال اور کدوے دراز نہ کھائیں باقی اور کسی چیز کا چندان پرہیز نہیں۔ | حب یمنوں        |
| ۵۰ | فی شیشی (۶ گولی)  | یہ گولیاں سوزاک کے لئے نہایت مفید ہیں نئے سوزاک کو ایک روز میں اور پرانے سوزاک کو جس میں خواہ کیسی ہی قرحہ پڑ گیا ہو تین روز میں نیست و نابود کر دیتی ہیں پیپ اور خون کی آمد بالکل بند ہو جاتی ہے۔<br>ترکیب استعمال ایک گولی صبح ایک شام ۵ تولے جھا جھ میں محل کر بیکاری کی جاتی ہے (نوٹ: ۱) بیکاری گولیوں کے ساتھ دی جاتی ہے                                                                                                   | حب پیکاری سوزاک |
| ۵۱ | فی درجن           | امراض چشم میں یہ گولیاں نہایت مفید ہیں، آنکھوں کے درد سرخی اور میل کو دور کرتی ہیں۔ اور آنکھ کے مواد کو تحلیل کرتی ہیں۔<br>ترکیب استعمال اس کی ایک گولی پوست خش خش خاش کے پانی میں گھس کر پھونک پر پیکریں۔                                                                                                                                                                                                                      | حب سیاہ         |
| ۵۲ | فی سیر            | باہ کو ترقی دیتا ہے، درد کو رفع کرتا ہے، سیلان منی اور سستی کو دفع کرتا ہے، چہرے کو مشرخ اور بدن کو قوی و ذریعہ کرتا ہے۔<br>ترکیب استعمال صبح کو ایک تولہ حلو ا کھا کر اور پے پاؤ سیر گائے کا                                                                                                                                                                                                                                   | حلو الخلیج      |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                  |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <p>حلوئے بیض مرغ</p>              | <p>دودھ پنی لیس۔ ترش اور بادی انشیا سے پرہیز کریں۔<br/>یہ حلو ابابہ کو تقویت دیتا ہے، گردے اور مثانے کو طاقت بخشتا اور خون صلیح پیدا کرتا ہے، چہرے کو سرخ اور چمکدار بناتا ہے، نہایت لذیذ خوش بود و دل خوش ذائقہ اور سرسبز لاتا ہے۔<br/>ترکیب استعمال، روزانہ صبح کے وقت یہ خمیر ۲ تولے سے ۵ تولے تک استعمال میں لانا چاہیے۔</p>                                                                                                                                                                                        | <p>فی تولہ ۱</p> |
| <p>حلوئے سیاری پاک</p>            | <p>یہ حلو اگر دونوں کی کمزوری کو دور کرتا ہے، باہ کو قوت دیتا ہے، ہاضمے کو قوی کرتا ہے، اولاد خواہ مرد کے تصور سے نہ ہوتی ہو خواہ عورت کے مددوں کی مایوسی کو دور کرتا ہے اور فرزند زریں کی خوشی دیتا ہے، چہرے کا رنگ نکھارتا ہے، پر سوت کے لئے نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔ رطوبت خشک کے تشنگی پیدا کرتا ہے، غرض کہ اسم بایسحق ہے۔<br/>ترکیب استعمال، ایک تولے سے دو تولے تک یہ حلو روزانہ صبح کو ہم دن تک استعمال کریں۔ اگر اولاد نہ ہوتی ہو تو عورت اور مرد دونوں کو استعمال کرنا چاہیے۔ ترش اور بادی چیزیں نہ کھائیں۔</p> | <p>فی سیر ۱</p>  |
| <p>حلوئے مغز نمک و لالا</p>       | <p>یہ حلو قوت باہ کے لئے نہایت مفید و مجرب ہے، مادہ تولید کی پیدائش کو ترقی دیتا ہے، ممکن ہے، سرعت کو مفید ہے، گردے اور مثانے کے ضعف اور کمر کے درد کو زائل کرتا ہے جسم میں کثیر مقدار میں خون صلیح پیدا کرتا ہے اور بدن کو فربہ بناتا ہے۔<br/>ترکیب استعمال، ۲ تولے یہ حلو صبح کے وقت استعمال کیا جاتا ہے ترش اور بادی انشیا سے پرہیز کریں۔</p>                                                                                                                                                                        | <p>فی سیر ۱</p>  |
| <p>حلوئے بزم شیر و عجب و لالا</p> | <p>خفقان اور وحشت کو دور کرتا ہے، قوت باہ و (بینائی) اور قوت نظر کو ترقی دیتا ہے، معدے کو قوت دیتا ہے، نیز سب و دق اور خشک کھانسی میں اعجازِ میحائی کا حامل ہے۔<br/>ترکیب استعمال، ۱۰ ماشے صبح کو عرق گاؤ زبان ۱۲ تولے کے ساتھ یا تنہا صرف خمیر استعمال کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>فی تولہ ۱</p> |



|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |         |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|
| خیرہ بریم حکیم ارشد والا        | اعضائے رکیہ کو قوت دیتا ہے، خیالات فاسد اور خفقان کے لئے نافع ہے، امراض سوداوی میں مفید ہے، بیماری کے بعد جو کمزوری پیدا ہو جاتی ہے اس کو زائل کرنے میں نہایت نفیس چیز ہے۔<br>ترکیب استعمال ۳۰ ماشے سے ۵ ماشے تک یہ خیرہ صبح کے وقت عرق گاؤز بان، تیلے، عرق گذرہ تیلے، یا دوسری مناسب ادویہ کیساتھ یا تنہا صرف خیرہ ہی استعمال کیا جاتا ہے۔ کھنی اور یادوی چیزوں سے پرہیز                                                                                                           | ۱۳ | فی تولہ |
| خیرہ گاؤز بان خیرہ جو اسبر والا | دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے، دماغی کام کرنے والوں کے لئے قدرت کا بہترین عطیہ ہے۔ یہ خیرہ دماغ کو روشن اور شگفتہ رکھتا ہے اور محنت کی زیادتی سے دماغ کو کمزور نہیں ہونے دیتا، حفظ اور بینائی کو ترقی دیتا ہے خیالات فاسدہ کو دور کرتا ہے، تفریح پیدا کرتا ہے، دماغ کی خشکی اور کمزوری کو دفع کرتا ہے۔<br>ترکیب استعمال ۵ ماشے سے ۵ ماشے تک یہ خیرہ کشتہ مرجان ۲ چلوں یا کسی دوسری مناسب دہرہ کے ہمراہ یا صرف تنہا خیرہ ہی استعمال کریں کھنی اور یادوی چیزوں سے پرہیز + دینی طلا والا۔ | ۶  | فی تولہ |
| خیرہ گاؤز بان خیرہ بنی خاص      | اعضائے رکیہ دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے، بصارت کو قائم رکھتا ہے حفظ کو ترقی دیتا ہے، ہر قسم کی کمزوری کو زائل کرتا ہے، روح پر اس کا اثر جلد محسوس ہوتا ہے۔<br>ترکیب استعمال ۵ ماشے یہ خیرہ عرق گذرہ تیلے، شربت انار ریش ۲ تیلے کے ساتھ استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                                 | ۸  | فی تولہ |
| خیرہ گاؤز بان خیرہ بنی عسری     | دل دماغ اور بصارت کو قوت دیتا ہے، دماغی کام کرنے والوں کے لئے عمدہ چیز ہے۔ ترکیب استعمال صبح کے وقت ۶ ماشے خیرہ کھائیں کھنی چیزوں سے پرہیز کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ۲  | فی تولہ |
| خیرہ گاؤز بان خیرہ بنی عسری     | دل دماغ اور بصارت کو قوت دیتا ہے، دماغی کام کرنے والوں کے لئے مفید ہے۔ ترکیب استعمال ایک تولہ خیرہ صبح کو چاندی کو دق میں پیسٹ کر کھائیں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ۱۰ | فی سیر  |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |    |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----|
| خیمہ کاؤ بنان مہیری جدر اور دھلیب والا | <p>عام کمزوری کو نائل کرتا ہے، اعضائے رئیسہ کو قوت دیتا ہے، اعصاب کے صنف کو دور کرتا ہے، حافظے کے لئے بہت مفید ہے، زیادہ معدہ تک بیمار رہنے سے جو کمزوری پیدا ہو جاتی ہے اس کو زائل کرتا ہے، مرگی، ریشہ، لقوہ اور فاقہ کے اثرات کا ازالہ کرتا ہے۔ بچوں کے مرض الم صبیحا اور عروق کی بیماری اختناق الرحم میں سود مند ہے۔ بیش قیمت اجزاء سے ترکیب خاص تیار کیا جاتا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: ۳ ماشے سے ۷ ماشے تک یہ خیمہ کشتہ مرجان ۲ چاول عرق گاندبلان، ۷ توے عرق لڈرہ ۷ توے شربت ابریشم ساہ ۲ توے کے ساتھ یا صرف کشتہ مرجان جو اس واسطے کے ساتھ یا تھنا صرف خیمہ ہی استعمال کریں</p> | فی تولد | ۶  |
| خیمہ مر وارید بہ بخہ کلاں              | <p>دل اور دماغ کو تقویت دیتا ہے، بہت سا خون نکل جانے یا دستوں کی وجہ سے عام طور پر جو کمزوری پیدا ہو جاتی ہے اس کو اور نیز مر وارید کی کمزوری کو دور کرتا ہے، صنف قلب اور خفقان میں بہت مفید ثابت ہوا ہے۔ موتی بھوا اور چھپک میں دل پر جو گرمی اور گھبراہٹ ہوتی ہے اسے زائل کرنے میں بے نظیر ہے، اچھے موتی، جواہرات اور سونے کے ورق جیسے قیمتی اجزاء سے جدید سائنس کی تک اصولوں پر یہ ترکیب خاص تیار کیا جاتا ہے اس کا مزاج معتدل ہے، اصلی درجہ کی چیز ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: یہ خیمہ ۳ ماشے سے ۵ ماشے تک صبح و شام استعمال کریں</p>                                               | فی تولد | ۱۰ |
| خیمہ زہر مہرہ                          | <p>یہ خیمہ خفقان و حشمت، مایوسیا اور مراق کے لئے بہت مفید و موجب ہے، پیاس اور تشنگی کو دور کرتا ہے، تقویت قیاب میں بے مثل ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: ۳ ماشے صبح اور تیسرے پہ کو استعمال کریں گرم اور بادی چیزوں سے پرہیز کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | فی تولد | ۸  |
| خیمہ مر وارید                          | <p>دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے، خفقان اور گھبراہٹ کو دور کرتا ہے، چھپک اور موتی بھرا میں بھی دل کی گھبراہٹ کھٹے دیا جاتا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: ۳ ماشے سے ۷ ماشے تک یہ خیمہ صبح اور شام استعمال کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | فی تولد | ۶  |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |    |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----|
| خمیرہ نزلہ جو ابرو والی     | <p>تجربہ شاہد ہے کہ طالب علم، وکیل، مصنف اور دیگر دماغی کام کرنے والے اکثر نزلے زکام اور کمزوری دماغ وغیرہ کی شکایات میں مبتلا رہتے ہیں اور عام اشخاص بھی بے احتیاطی کی وجہ سے اکثر ان امراض کے شکار نظر آتے ہیں۔ ان تمام اصحاب کے لئے یہ عجیب و غریب بے خطا دوائی بنائی گئی ہے۔ اس دوا کے بہترین فائدہ کو دیکھ کر یونانی طب کی بر گیری کا اعتراف کرنا پڑتا ہے۔ کیسا ہی پرانا نزلہ زکام جو اس کے استعمال سے اس کا قطع قع ہو جاتا ہے۔ طریقہ یہ کہ دوا اسطرح کہ کی معوی دماغ بھی ہے مصنف اعصاب کو دور کرتی ہے، بھوک لگاتی ہے، اگر آپ چاہتے ہیں کہ ان مہلک امراض سے رہائی حاصل کر لیں تو آپ کو دنیا میں کہیں اس سے بہتر دوائی نہیں ملے گی، اس کی قدر تو آپ استعمال کے بعد ہی کر سکتے ہیں۔</p> <p>ترکیب استعمال ۶ ماہ سے یہ خمیرہ صبح یارات کو سوتے وقت استعمال کریں۔ ریش انقیل اور زیادہ ٹھنڈی چیزوں سے پرہیز کریں۔</p> | فی شیشی<br>(دوا خوراک) | ۳۱ |
| دوار السکت بار جو ابرو والی | <p>خفقان اور وحشت کو جلد روک دیتی ہے، روح کو خزاقت پہونچاتی ہے۔ اعصاب ریشہ کو قوی کرتی ہے، خیالات فاسدہ اور دل کی گرمی کو دور کرتی ہے اور دل کو فرحت بخشتی ہے عجیب و غریب چیز ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال ۶ ماہ سے یہ دوا عرق گدرا تو لے عرق غبرہ تو لے کے ساتھ یا صرف دوا ہی استعمال کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | فی تولہ                | ۳۲ |
| دوار السکت حار جو ابرو والی | <p>روح قلب اور دماغ کو طاقت دینے میں عجیب الفعل ہے، مالی خویا، وحشت اور امراض ہارہ مثلاً فلج، لقوہ اور ریشہ کے لئے مفید و مجرب ہے، معدے کے ضعف کو دور کرتی ہے، معدے کی رطوبات کو تھیل کتی ہے، نہایت مفید اور زود اثر دوا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال ۵ ماہ سے دوار السکت عرق بادیان ۵ تو لے عرق گدرا ۵ تو لے، عرق غبرہ ۳ تو لے، نبات سفید ۳ تو لے کے ساتھ استعمال کی جائے۔ اور نیرکری ہر رتے کے بھی یہ دوا استعمال کی جاسکتی ہے، ہر قسم کی مادی اور کئی یا ترش چیزوں سے پرہیز کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | فی سیر                 | ۳۳ |
|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | فی تولہ                | ۳۴ |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |   |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
| دوا المک معتدل جوابہ رطلی | <p>سوداوی خفغان اور مالی خوبیا کے لئے مفید ہے، دل جلاؤ معدے کو قوت دیتی ہے، سوداوی بخارات کو تحلیل کرتی ہے، قیمتی خواہ رکھتی ہے بیماری کے بعد کی کمزوری کو جلد رفع کرتی ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال ۳ ماشے سے، ماشے تک یہ دوا صبح کو کسی مناسب بدرقے کے ساتھ استعمال کی جائے، مندرجہ ذیل ادویہ کے ساتھ استعمال کیا تو زیادہ مفید ہوتی ہے، عرق بنبرم توڑے، عرق گدڑم توڑے، عرق بادیان ۴ توڑے، مصری ۲ توڑے۔</p>                 | فی تولدہ | ۶ |
| دوائے گروہ                | <p>گروہ اور شالے کی پتھری کے لئے دنیا میں بہترین دوا ہے، پتھری کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے آہستہ آہستہ تحلیل دیتی ہے، گروہ کے رد کو رفع کرتی ہے اور اکثر آپریشن وغیرہ کی تکالیف سے بچا لیتی ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: ایک رتی یہ دوا ایک توڑے سکنبین بزوری، یا شربت آلو بالو میں ملا کر دیں، ہلکی یعنی جلد معہم ہو جانے والی غذاؤں سے قبل اور بادی اشیاء اور جہا دل سے برسر کریں۔</p>                                              | فی تولدہ | ۳ |
| دوائے لکنت                | <p>لکنت یعنی ہکے پن کے لئے یہ دوا نہایت مفید ثابت ہوئی ہے، بچوں میں نقلیں اتارنے کی فطرنا عادت ہوتی ہے، بعض بچے ہکے اور لکنت والے اشخاص کی نقل اتارنے لگتے ہیں اور بالآخر خود بھی اس مرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں اس قسم کی لکنت کے لئے یہ دوا اکیس ثابت ہوئی ہے لیکن بیدانسی لکنت اور ہکے پن میں بے اثر رہتی ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: ایک ماشہ یہ دوا صبح کو اور ایکہ ماشہ رات کو سونے وقت زبان پر بھی طرح مارنا کریں۔</p> | فی شیشی  | ۷ |
| دواء الشفا                | <p>یہ دوا جنون کے لئے اکیس ثابت ہوئی ہے، ہزاروں ناکام اور مایوس مریض اس حیرت انگیز علاج کے ذریعے صحت یاب ہو چکے ہیں جہاں تک ہم کو علم ہے اس سے بہتر اور کامیاب علاج دنیا میں نہیں ہے فی الحقیقت بے مثل اور بے نظیر چیز ہے۔ دواء الشفا کے فوائد کی دہم ہے اگر خدا خواستہ کوئی پاگل ہو گیا ہے تو اسے پاگل خانے بھیجے کی جلدی نہ کیجئے۔ پہلے ڈیوا</p>                                                                        | فی درجن  | ۸ |

|                                 |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                 |
|---------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| فیوجن                           | غیر | استعمال کرایئے، جنھن کے جس مریض کی آنکھیں سُرخ رہتی ہوں نیند نہ آتی ہو، اندر زنجیروں میں باندھنے کی ضرورت ہو، اس کے لئے یہ دوا نہیں بلکہ اکیس ہے، خاموش اور چپ چاپ رہنے والے مریضوں کو بھی آرام ہو جاتا ہے مگر انہیں زیادہ دیر تک استعمال کرانے کی ضرورت ہوتی ہے، مرگی اور اعتناق الرحم میں بھی حیرت انگیز فائدہ دکھایا ہے دنیا میں یہ لاثانی دوا حضرت شفا الملک مرحوم کے عجبات کا کرشمہ ہے ترکیب استعمال: ایک گولی صبح اور ایک گولی شام کو تازہ پانی کے ساتھ کھائیں، گوشت، لال مرقع اور شیرینی سے پرہیز۔ | دوار الشفا      |
| فی ماشہ                         | ۳   | جریان کے لئے مفید ہے، خصوصاً اس جریان میں جس کا سبب رطوبت کی کثرت ہو، واضح قبض بھی ہے۔ ترکیب استعمال: ایک رتی یہ دوا ایک تولے بالائی میں ملا کر صبح کو کھائیں، لال مرقع اور ترش چیزوں سے پرہیز کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | دوائے ڈبئی صاحب |
| فی تولہ                         | ۲   | ستورات کی آیام مہواری کو باقاعدہ کرتی ہے، خون حیض کی کثرت کو جس کا بعض اوقات بندہ بروناشکل ہو جاتا ہے، اس دوا کی صنف چار خوراکیں بند کر دیتی ہیں۔ ترکیب استعمال: ۳ ماشے یہ دوا صبح کو اور ۳ ماشے شام کو یا دوسرے وقت یا تنہا پانی کے ساتھ استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                   | دوائے خاص       |
| دو دنوں دوا اسیں ایک ماہ کے لئے | غیر | پائیر یا بہت ہی خطرناک مرض ہے اور آج کل لوگ کثرت سے اس مرض میں مبتلا پائے جاتے ہیں، سوڑوں کے مولو جو خون میں جذب ہوتے رہتے ہیں ان سے سل اور دق کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے اس مرض کے تمام پہلوؤں پر غور کر کے بہت سے تجربات کے بعد دوائے پائیر یا بہت مفید ثابت ہوئی ہے۔ پائیر یا کے مریضوں کو اس بے نظیر دوا سے ضرور فائدہ حاصل کرنا چاہئے۔ ترکیب استعمال: دوا نمبر ایک ۲ ٹکیہ ۱۰ تولے گرم پانی میں گھول کر اس سے پہلے کھلی کریں بعد میں دوا نمبر ۲ یعنی نمون سوڑوں پریش، اس                                | دوائے پائیر یا  |

|            |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    |
|------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|            |         | دوا کو سوتے وقت استعمال کرنا زیادہ بہتر اور مناسب ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |
| دوائے مالش | فی شیشی | یہ دوا ان لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے اپنے ہاتھوں آپ تباہ ہو چکے ہیں، دوائے مالش رگوں پھٹوں کی جملہ خرابیوں کی ناک کر کے پوری قوت پہنچاتی ہے۔<br>ترکیب استعمال کنج ران جیسے چڑھا بھی کہتے ہیں اور عضو کے چاروں طرف ہلکے ہاتھ سے اچھی طرح نیم گرم مالش کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ۱۲ |
| دوائے مکور | فی ڈبیہ | اس دوا کے بھی وہی فائدے ہیں جو دوائے مالش کے ہیں۔ اگر دونوں یکے بعد دیگرے کام میں لائی جائیں تو بہت جلد فائدہ ظہور میں آتا ہے، ترکیب استعمال: یہ دوا ایک توٹ کپڑے میں باندھ کر پوٹی بنائیں اور ۲ توٹے تل کے گرم تیل میں پوٹی گرم کر کے عضو پر مکور کریں۔ یہ عمل کم از کم پندرہ منٹ تک ضرور جاری رہنا چاہئے۔<br>نوٹ: بہتر یہ ہے کہ پہلے ایک ہفتے تک دوائے مالش استعمال کی جائے، اس کے بعد دوائے مکور ایک ہفتے استعمال کی جائے، مگر زیادہ ضرورت محسوس ہو تو دوائے کمبیا تاثیر بھی جو اسی فہرست میں درج ہے تیس ہفتے سے شروع کر دیں۔ دوران استعمال میں اگر کوئی دھماکا بھی استعمال کیا جائے تو سونے پر سہاگہ ہے۔ | ۱۲ |
| روح عینہ   | فی بوتل | تمام سوداوی امراض اور آتشک میں مفید ہے، اعلیٰ درجے کا مصفیٰ خون ہے، بھڑے چینیوں کو خشک کرتی ہے۔<br>ترکیب استعمال: ۴ توٹے اس روح میں ایک توٹے مصری ڈال کر استعمال کریں، بادی اور ترش چیزوں سے پرہیز کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ۱۳ |
| روح ناسور  | فی شیشی | ناسور کے لئے دنیا میں بہترین دوا ہے، ہزاروں مایوس العلان مریض اس کے استعمال سے شفا کے کلی حاصل کر چکے ہیں۔<br>ترکیب استعمال ناسور کو نیم گرم پانی یا صابن سے صاف کر کے اس دوا کے تین چار قطرے ٹپکائیں یا روئی کی بنی میں لگا کر ناسور میں رکھیں۔ (نوٹ: شیشی کو استعمال کرنے سے پہلے ہلا لینا چاہئے۔)                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ۱۴ |

|    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |
|----|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| ۶  | فی تولہ | اعضاء کی خشکی کو رفع کرتا ہے، قہن کو دور کرتا ہے، دماغ کو قوت دیتا ہے، نیند لاتا ہے، اور کم خوابی کی شکایت میں نافع ہے، درست لانے میں اعانت کرتا ہے۔<br>ترکیب استعمال: اگر قبض آنٹوں کی خشکی کی وجہ سے ہو تو ہلشے سے ایک نوے تک آدھ پاؤ نیم گرم دودھ کے ساتھ سوتے وقت استعمال کریں تقویت دماغ اور نیند لانے کے لئے سر پر مالش کریں۔                                                                                                                | روغن بن بادہ شیریں خالص |
| ۷  | فی تولہ | تقویت دماغ اور تقویت باہ کے لئے نہایت ہی مفید چیز ہے اور قبل از وقت بالوں کو سفید ہونے سے روکتا ہے سر کے درد کو نائل کرتا ہے ترکیب استعمال: دماغ پر مالش کیا جائے اور باہ کے لئے بہ طور طلا، کھم میں لایا جائے۔                                                                                                                                                                                                                                    | روغن بن بادہ شیریں خالص |
| ۸  | فی شیشی | پتیل بالوں کی سیاہی اور درازی اور چمک کا بہترین محافظ ہے اور اس کے علاوہ دماغی امراض میں مفید ثابت ہوا ہے، درد سر اور دماغی کمزوری دور کرنے میں عجیب الاثر ہے، نیز اس کی اتنی درجہ کی قوت اور طاقت صرف دماغ تک ہی محدود نہیں رہتی بلکہ اس کی حکمیہ تاثیر بالوں کی جڑوں کو مضبوط کرنے اور گرنے سے محفوظ رکھنے میں بے نظیر ثابت ہوئی ہے ترکیب استعمال: مثل دیگر خوشبودار تیلوں کے اس کا استعمال کیا جائے تو بہر قسم کے دماغی امراض سے محفوظ رہیں گے۔ | روغن بن بادہ شیریں خالص |
| ۹  | فی تولہ | امراض حار کے بعد کسی تیز بادے سے حرارت کے باعث ثقل سماعت کا مرض لاحق ہو جاتا ہے جس سے کم سننا، اور پچھلنا اور کان کا بچنا وغیرہ شکایات پیدا ہو جاتی ہیں، ان تمام شکایات کے لئے یہ روغن نہایت ہی مفید و مجرب ہے۔<br>ترکیب استعمال: دن میں دو تین مرتبہ اس کے نیم گرم قطرے کان میں ڈالیں۔                                                                                                                                                            | روغن سماعت کشا          |
| ۱۰ | فی تولہ | یہ روغن بعض دروں کے واسطے بے نظیر بلکہ اکیس ہے، ذات الحجب، قویج اور گھٹیا کے درد وغیرہ میں نہایت مفید ہے، چلے ہوئے مقام پر لگانے سے فوراً آرام ہو جاتا ہے، نیم گرم مالش کی جاتی ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                                | روغن بن بادہ شیریں خالص |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| روغن سوزاک جدید | <p>یہ روغن نئے اور پرانے سوزاک کے لئے اس قدر مفید ہے کہ بیان سے باہر ہے، سوزاک کو چند ہی روز میں مستقل قائمہ بناتا ہے، جن کو رنغ کرتا ہے، قرصے کو بھرتا ہے، ہر موسم میں بلا تکلف استعمال کیا جاسکتا ہے۔ ترکیب استعمال: ایک لسنے یہ روغن بتانے میں ڈال کر منہ میں رکھیں اور اوپر سے شربت بزوری ۴ تو لے پانی میں گھولی کر نہیں سرخ مرچ اور تمام گرم چیزوں سے پرہیز لازمی ہے۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>فی شیشی (ایک گولہ) بطور</p> |
| روغن بوبک بنہ   | <p>دماغ کی خشکی کو دور کرتا ہے، مٹھی نیند لاتا ہے، امراض سہولے خوابی جس میں کسی وقت نیند نہیں آتی میں بہت نافع ہے، ناک کے زخم کو بھرتا ہے، سہم دم دماغ میں جدید سائن ٹی ٹنگ اصولوں پر تیار کیا جاتا ہے۔ ترکیب استعمال: اس روغن کو دماغ پر ملنا چاہئے اور خوب اچھی طرح جذب کر دینا چاہئے۔ ناک کے زخم کے واسطے ۳ قطرے ناک میں ٹپکائیں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>فی تولہ ۳</p>               |
| روغن مقوی       | <p>یہ روغن قوت باہ کے لئے ایک عجیب چیز ہے، حیرت انگیز قوت پیدا کرتا ہے، سیروں کی مقدار میں دودھ اور گھی مضاعف کرتا ہے، غذا کو جلد ہضم بناتا ہے، اس روغن کو استعمال کرنے سے پہلے اپنا وزن کر لیں پھر پندرہ روز کے بعد پھر وزن کیجئے اور دیکھئے کہ آپ کا وزن کتنا بڑھا؟ ہزاروں لاعزادہ رشتہ اصحاب اس کے چند فوہ استعمال و رحمت اور فربے ہو گئے ہیں بعض اوقات جسم میں غیر معمولی ترقی کی وجہ سے بھیانک تو میں بھی تامل ہوتا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: ۲ رنی سے ۳ رنی تک صبح یا رات کو یہ روغن پاؤ سیر دودھ یا ایک نوٹے کھن میں ملا کر استعمال کریں، دوران استعمال میں دودھ گھی جس قدر مضاعف کر سکیں استعمال کریں، نریش اور نقیل یا شیا سو پرہیز</p> | <p>۶ ماہ کی شیشی عام</p>       |
| روغن کاہو       | <p>سر کے دودھ اور دماغ کی خشکی کو رنغ کرتا ہے، بے خوابی کو دور کرتا ہے اور فوراً نیند لاتا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: بقدر ضرورت سر پر مالش کی جاتی ہے۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>فی سیر ۵<br/>فی تولہ ۲</p>  |



|   |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                 |
|---|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| ۲ | فی نشی  | یہ روغن خنازیر کنٹھ مالاکہ کے ساتھ نہایت مفید و موثر ثابت ہوا ہے خنازیر کے مبتلا تقریباً ۸۰ فی صدی مریض اس دوا کے میحانی اثر سے صحت یاب ہو گئے ہیں۔ خنازیر کی نگلیوں کو چند روز میں نکلیں کر دیتا ہے۔<br>ترکیب استعمال ضرورت کے موافق اس روغن کو گرم کر کے ۱۵ منٹ تک لٹی پر مالش کریں اس کے بعد ازید کا پتہ یا پان گرم کر کے باندھ دیں ایک فی شی ایک مریض نے ۷۷ کافی ہے۔ | روغن کیم خنازیر |
| ۲ | فی تولہ | یہ تیل کمر اور نیزہ لہوں کے درد اور وجع المفاصل و نفرس وغیرہ ملکایات میں نہایت مفید و سودمند ثابت ہوتا ہے۔<br>ترکیب استعمال درم کے مقام پر تیل کو نیم گرم کر کے مالش کریں اور حتی الامکان مقام مائوف کو ٹھنڈی ہولے پچائیں۔                                                                                                                                               | روغن رنجان      |
| ۲ | فی تولہ | یہ روغن برسنے سوزناک کو فائدہ دیتا ہے، قرعے کو بھرتا ہے اور سوزناک کی جن کو دور کرتا ہے۔ برسن کا سیاب تجربے کئے جا چکے ہیں۔<br>ترکیب استعمال ایک ماٹھے یہ روغن بتائے میں رکھ کر سنہ میں ڈالیں تخم خیاریں ۳ ماٹھے، تخم خربزہ ۳ ماٹھے، خارخک ۳ ماٹھے پانی میں ہیں کر ضرورت بزدلی ۲ تولے ڈال کر پیئیں۔                                                                      | روغن صندل       |
| ۲ | فی تولہ | ملوے کو تحلیل کرتا ہے، چہرے کو صاف کرتا ہے، دوسوں کو تحلیل کرتا ہے انکھوں کی روشنی کو قائم رکھتا ہے اور ترقی دیتا ہے، بہ طور مطلق اس کا استعمال باہ کو قوت دیتا ہے۔ نیم گرم مالش کیا جائے اور تحلیل اور دام کے لئے ضماد میں بہ کار آتا ہے۔                                                                                                                               | روغن نیم تون    |
| ۱ | فی تولہ | بعم کو دستوں کے ذریعے خارج کرتا ہے اور وحشی وغیرہ میں مفید ہے، ترکیب استعمال ۲ تولے سے ۴ تولے تک یہ روغن گائے کے دودھ یا عرق گاؤ زبان ۱۲ تولے یا دوسری مناسب ادویہ کے ساتھ استعمال کریں                                                                                                                                                                                  | روغن ارمدی      |
| ۲ | فی تولہ | دوسرے اور بے خوابی کو خوشکی کی وجہ سے ہو دور کرتا ہے دماغ کو قوت دیتا ہے، نہایت مفید تیل ہے۔<br>ترکیب استعمال بقدر ضرورت سر پر مالش کریں۔                                                                                                                                                                                                                                | روغن کدو        |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                              |    |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----|
| سوف اعظم  | یہ سوف باہ کے لئے اکیر ہے۔ کیسی ہی باہ سے نامیدی ہو گئی ہو تو دیا کے فضل سے ایک ہفتے کے استعمال سے اہلی حالت ہو جائے گی۔ ترکیب استعمال یہ سوف ۳ ماشے پسانک میں اور اوپر سے پاؤ بھر گائے کا دودھ چلی میں۔                                                                                                                                                                                                                                                    | فی شبی<br>ایک ہفتے<br>کے لئے | ۶  |
| سوف لالاح | معدے کو قوت دیتا ہے، جھوک لگتا ہے، قبض کو دفع کرتا ہے معدے کے ضعف اور ریاحی درد کو زائل کرتا ہے۔ ترکیب استعمال یہ سوف ۲ رتی، جراثیم کوئی ۱۰ ماشے میں ملا کر استعمال کریں، بادی اور ثقیل چیزوں سے پرہیز کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                | فی تولد                      | ۱۲ |
| سوف برق   | معدے کو قوت دیتا ہے، ہاضمہ اچھا کرتا ہے، جھوک خوب لگتا ہے، درد شکم کو فوراً دفع کرتا ہے، ریاح کو تحلیل کرتا ہے معدے کے ضعف کو زائل کرتا ہے، ریاح قبض ہے، ریاحی بواسیر میں مفید ہے۔ ترکیب استعمال ایک ماشے یہ سوف کھانا کھانے کے بعد یا جس وقت بھی ضرورت ہو استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                    | فی قبض<br>(۵۰ تولد)          | ۸  |
| سوف خالص  | کثرتِ حیض کو روکتا ہے، ایام ماہواری کو باقاعدہ کرتا ہے، رحم کی خرابی رطوبت کو خشک کرتا ہے، جریان اور سیلانِ رطوبت کو مفید ہے، رحم کی خرابیوں کی اصلاح کرتا ہے، نیز بواسیر کے خون کو روکتا ہے۔ ترکیب استعمال ماشے یہ سوف صبح کو تازہ پانی کے ساتھ استعمال کریں، بادی اور ثقیل چیزوں سے پرہیز کریں۔                                                                                                                                                           | فی دہش<br>ماہواری            | ۱۲ |
| سوف حیرت  | فوری ضرورت کی چیز ہے، شادی کے روز فکر کی ضرورت نہیں، صرف ایک خوراک سوف حیرت کی شام کو کھائیے اور لگتی صبح سرخرو و شاد کام مجمع احباب میں آئیے۔ یہ سوف حکیم صاحب مرحوم کا خاص کام کے لئے خاص عطیہ ہے، بجلی کی قوت اس مرکب میں پیدا کر دی گئی ہے بیان کیا جاتا ہے کہ اس سوف کی بدولت اکثر اہل جہنم کو یہ نسخہ معلوم تھا مغل سرزمین کے مقرب ہو گئے تھے، اجڑا بی حیرت انگیز ہیں، اور نہایت ہی جانگاہ، یہ بہت فراہم ہوتے ہیں، جو ہر شے کے اور طب میں کا خاص جذبہ | خوراک                        | ۳  |

|            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |
|------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <p>عطر</p> | <p>۳ خوراک</p>          | <p>ہیں اسی وجہ سے اس کی قیمت بھی زیادہ ہے، لیکن یاد رکھنے کی بات یہ ہے کہ اس کی ہلکی سی خوراک وہ ۳۰ دن کی جو دوسری دوائیں دیتوں گے بعد بھی نہ روئیں گی، ایک سال میں چودہ روز کھائیجئے اور کھجوری کی طرف سے بے فکر ہو جائیے، خنادی سے تین روز پہلے شروع کر دیجئے، اور اگر بہت زیادہ خرابی ہو تو سات روز پہلے شروع کریں۔</p> <p>ترکیب استعمال ایک خوراک رات کو سوتے وقت بالائی کے ساتھ</p>                                         | <p>سوف حیرت</p>         |
| <p>عطر</p> | <p>فی ڈبہ (۲ خوراک)</p> | <p>یہ سوف سوزاک کی قیمت کو بہت جلد بھرتا ہے۔ بارہ کا مجرب و آزمودہ ہے۔ ترکیب استعمال ۵ ماشے یہ سوف حسب ذیل ادویہ کے ساتھ استعمال کرنا چاہئے۔ شہ نیم ذرا بن ۲ ماشے، شہ و تخم خنزیرہ ۳ ماشے، شیرہ غار خشک ۳ ماشے، شیرہ دیان ۳ ماشے، پانی میں ہار یک میس کر شربت بزوری ۲ تومہ ملا کر سوزک کھائیں۔ اور اوپر سے دہلی لیں۔ اگر چاہیں تو اس سوف کو صرف شربت بزوری ۴ تومہ کے ساتھ بھی استعمال کر سکتے ہیں۔</p>                           | <p>سوف سوزاک</p>        |
| <p>۴</p>   | <p>فی تومہ</p>          | <p>سوزاک کا قرحہ بھرتا ہے۔ اور اس دیر پا آزار سے نجات دلاتا ہے جیان کے لئے بھی، نامہ مندرجہ ثابت ہوا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال اسپتے دان ایک ماشے، دوسرے دان ڈیڑھ ماشے اور تیسرے دان ۱۰ ماشے یہ سوف شربت بزوری ۴ تومہ یا دوسری مناسب ادویہ کے ساتھ استعمال کریں۔ لال مرچ اور ترش اشیاء سے پرہیز۔</p>                                                                                                                              | <p>سوف کشتہ می دیگر</p> |
| <p>عطر</p> | <p>فی سیر</p>           | <p>معدت کو تقویت پہنچاتا ہے، کھانا خوب ہضم کرتا ہے، ریاح کو تحلیل کرتا ہے، بھوک بڑھاتا ہے، جسم میں قوت اور تازگی پیدا کرتا ہے، کاپی اور سستی کو دور کر کے تمام اعضاء کو قوت بخشتا ہے، بڑے کام کی چیز ہے، ہر گھر میں رہنا چاہئے۔</p> <p>ترکیب استعمال ایک ماشے یہ سوف کھانا کھانے کے بعد یا رات کو سوتے وقت پانی کے ساتھ استعمال کریں۔ بچوں کو بہ اندازہ عمر اس سے کم مقدار میں استعمال کریں، تاباں اور بادام اشیاء سے پرہیز۔</p> | <p>سوف نمک سیلانی</p>   |

|    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |
|----|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| ۱۱ | فی تولد  | معدے کو قوت دیتا ہے، بھوک بڑھاتا ہے، ریاخ کو تحلیل کرتا ہے،<br>اضمر قوی کرتا ہے، خون صالح پیدا کرتا ہے، اس نئے کو شیخ بوعلی سینا<br>نے تجویز کیا ہے۔<br>ترکیب استعمال: تین ماشے یہ سفوف غذا کے بعد یا جس وقت بھی<br>ضرورت پیش آئے استعمال کرنا چاہئے۔                                                                                                                                | سفوف نمک شیخ الرئیس |
| ۱۲ | فی ذبیہ  | رقت اور سرعت انزال کی شکایت کو رفع کرتا ہے، مادہ تولید کو غلیظ<br>کرتا ہے، نہایت ہی سہی و مسک ہے، جریان خواہ کیا ہی زیادتی کو<br>ساتھ ہو خدا کے فضل و کرم سے ۲۱ روز میں صحت مکی حاصل ہو جاتی ہے<br>ترکیب استعمال: ۶ یا، ماشے یہ سفوف صبح کو پاؤ بھر گائے کے تازہ<br>دودھ کے ساتھ استعمال کریں، ترشی و بادی کا برہیز۔                                                                 | سفوف مغناطہ و مسک   |
| ۱۳ | فی شیشی  | معدے اور جگر کو خاص طور پر تقویت بخشتا ہے، خون صالح بمقدار<br>انفیر پیدا کرتا ہے، بھوک خوب لگاتا ہے، قوت جسمانی کو ترقی دیتا ہے،<br>چہرے کو خوش رنگ کرتا ہے، بیماری کے بعد کی کمزوری کو دور کرتا ہے،<br>ضعف معدہ کی وجہ سے جو دست آتے ہیں ان کو روکتا ہے، نیز طحال<br>اور جگر بڑھ جانے کو مفید ہے۔<br>ترکیب استعمال: ۶ ماشے یہ شربت بلا پانی میں ملائے کھانا کھانے کے<br>بعد پی لیں۔ | شربت فولاد          |
| ۱۴ | فی بوتلی | نہایت لطیف اور خوش ذائقہ ہے، پیاس کو بجھاتا ہے، اعلیٰ درجے کا<br>مقوی دماغ ہے، اور عقل کو دور کرتا ہے۔<br>ترکیب استعمال: ۲ تولے یہ شربت پانی میں ملا کر استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                | شربت بادام          |
| ۱۵ | فی شیشی  | ایام ماہروای کی کمی اور بندش کو رفع کرتا ہے، ایام ماہروای کھل کر<br>لانا ہے اور اس کے فعل کو باقاعدہ کرتا ہے، سہوں کو کھولتا ہے، اور<br>ضغلت و رحم کو خارج کرتا ہے، اور پیڑوں کے درد کو رفع کرتا ہے، ایام ماہروای<br>کی خرابی سے جو رفتہ رفتہ طرح طرح کے امراض پیدا ہو کر بے زبان ستور<br>کی تندرستی کو نقصان پہنچاتے ہیں ان کے علاج سے غافل نہ رہنا چاہئے                           | شربت در             |

|     |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |
|-----|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|     |         | ترکیب استعمال، ایک تولہ یہ شربت، ۱۰ تولہ پانی میں گھول کر پانی<br>دوسرے مناسب ہر قسم کے ساتھ استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
| عمر | فی بوتل | تھن کو دفع کرنا اور ریاح کو خفیل کرنا ہے۔<br>ترکیب استعمال، ۴ تولہ یہ شربت ہمراہ عرق گاؤ زبان ۱۲ تولہ، یا<br>دیگر مناسب ادویہ کے ساتھ استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | شریت ملین          |
| عمر | فی بوتل | سوداوی اور احتراق امراض، آتشک اور خون کی شکایتوں کو دور کر دیتا<br>ہے، اور بہت ہی مفید ثابت ہوا ہے۔<br>ترکیب استعمال، ۴ تولہ یہ شربت اور عرق مرکب مصفی خون ۱۲ تولہ<br>یا صرف تازہ پانی میں ملا کر استعمال کریں، ترش اور میٹھی چیزیں اور مرچوں<br>سے پرہیز کرنا چاہئے۔                                                                                                                                                                                                             | شریت مرکب مصفی خون |
| عمر | فی بوتل | امراض دماغی میں بہت مفید ہے، سوداوی اور طبعی مادے کو خارج کرتا<br>ہے، مہل پیئے سے جن لوگوں کی طبیعت نفرت کرتی ہے وہ اس شربت<br>کو خوشی سے پی لیتے ہیں۔<br>ترکیب استعمال، ۴ تولہ یہ شربت عرق بادیان ۶ تولہ، اور عرق<br>عنب الثعلب، ۴ تولہ، یا عرق کاؤ زبان، ۱۲ تولہ، یا اور دیگر مناسب ادویہ<br>کے ساتھ استعمال کریں، قابض اور بادی اشیاء سے پرہیز کریں۔                                                                                                                           | شریت سہل           |
| للع | فی گولی | عجیب و غریب طلا ہے، اس کے فوائد کا جو جام عام ہے، ہر سے جیسے تھیں<br>اجزاء سے یہ ترکیب خاص تیار کیا جاتا ہے، عضو مخصوص کی ہر قسم کی خرابی<br>رفع کرنے میں مدیم المثال ہے، سست اور بے کار اعصاب از سر نو تازہ<br>ہو جاتے ہیں، کبھی لاغری اور کمزوری کو جلد رفع کرتا ہے اور اس کے چند<br>روزہ استعمال سے مریض غیر معمولی قوت محسوس کرنے لگتا ہے۔<br>ترکیب استعمال ایک گولی کا پانچ حصہ روغن جنینیلی میں گھس کر حشفہ<br>اور سیون چھوڑ کر لگائیں اور پے پان ہاندھیں، مجامعت سے پرہیز۔ | طلائے اللکس        |
|     |         | وہ تمام خرابیاں جو یہ وہ افعال سے اکثر فوجوانوں کو لاحق ہو جاتی<br>ہیں اور وہ شرم سے اس کا اظہار نہیں کرتے اور رفتہ رفتہ لطیف زندگی                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | طلائے الجاز        |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |           |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------|
| <p>طلائے اعجاز</p>     | <p>لکھو کہ بہ صد حسرت کفنِ افسوس ملتے ہوئے راہی عدم ہو جاتے ہیں، ان کے لئے یہ طلاء واقعی اعجاز اثر ہے، اور اس کے استعمال سے قوت رفتہ رفتہ عود کرتی ہے، اعصاب میں توانائی پیدا کرتا ہے، آبلہ و سوزش سے بالکل بری ہے۔ ہر موسم میں بلا تکلف ہر ضرب کے لوگ اسے استعمال کر سکتے ہیں۔</p> <p>ترکیب استعمال: شب کو مٹی گرم کر کے میون اور حشفہ جھوڑ کر مالش کریں، اوپر سے پان گرم کر کے باندھیں۔ ٹھنڈے پانی اور جلع سے پرہیز کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>فی شبی</p>  | <p>۷۰</p> |
| <p>طلائے شباب</p>      | <p>موجودہ میڈیکل سائنس کی روشنی میں ترتیب دیا ہوا مہدم دواخانہ کا ایک مخصوص اور بے نظیر طلاء ہے، چونکہ اس کے اجزاء کو میڈیکل سائنس کی روشنی میں ترتیب دیا گیا ہے اس حیثیت سے یہ طلاء اس قدر مفید ہو گیا ہے کہ اس کے متعلق کچھ لکھنا فضول ہے، یہ طلاء مخصوص کی تمام خرابیوں کو دفع کر کے نہایت قوی بناتا ہے، اس کے اجزاء سرسبز لہو ہیں، عجیب و غریب چیز ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال: کاپر پتہ شبی کے ہمراہ ہرگز۔</p>                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>فی شبی</p>  | <p>۷۱</p> |
| <p>طلائے کیمیائاتی</p> | <p>اس زمانے میں جہاں تک دیکھا گیا ہے فی مہدی تو سے بلکہ بچا ہونے ابتداء و من کمزوری اور ضعفِ باہ کے شاک ہیں، جس کی وجہ زیادہ تر بچپن کی غلط کاری اور جوانی کی بے مہدائیاں ہوتی ہیں اور پھر غضب یہ ہے کہ وہ شرم کے مارے کسی حاذق طبیب سے رجوع نہیں کرتے اور نہ اپنا درد دل کہتے ہیں یہاں تک کہ دل کی حسرت دل ہی میں لئے ہوئے دنیا سے سفر کر جاتے ہیں۔ لہذا ان حضرات کے واسطے جو اپنے آپ کو تباہ کر چکے ہوں اور ازکار رفتہ مایوس ہو کر موت کو زندگی سے بہتر سمجھنے لگے ہوں یہ طلاء بڑی محنت اور جستجو سے تیار کیا گیا ہے فی الواقع یہ طلاء کیمیائاتی ہے اور لطف یہ ہے کہ بالکل بے ضرر ہے، نہ اپاڑ کرتا ہے نہ سوزش، اور نہ بے مینی پیدا ہوتی ہے، اور اگر دوسرے پابندی شرائع کے</p> | <p>فی تولد</p> | <p>۷۲</p> |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                    |      |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------|
| طلات کبیرا تیر | <p>ساتھ اس کا استعمال کیا جائے تو عضلی کمزوری خواہ کسی سبب سے ہو زائل کر کے از سر نو طاقت اور ہلاکت پیداکرتا ہے۔</p> <p>ترکیب استعمال ۴ رتی سلاہ سیون بجا کر مالش کریں اور اوپر سے بگلہ پان یا معمولی پان نیم گرم کر کے کچے ٹوٹ سے باندھیں اور صبح کو کھل دیں، اور ٹھنڈے پانی سے پرہیز کریں، اور جب تک حلاہ کا استعمال رہے مجامعت سے قطعی پرہیز کریں۔ اگر کچھ دن تک عمل آئیں تو طللا استعمال موقوف کر کے چنبیلی کا تیل لگائیں جب آرام ہو جائے تو پھر شروع</p>                                                                                      | فی قولہ                            | للمر |
| طلات کبیرا     | <p>وہ جو ان کے جنموں نے اپنے ہاتھوں اپنی جوانی کو خاک میں ملا یا او قوت مردانگی کو زائل کر دیا ہو، یا وہ شخص جو تھوڑی سی سن کی وجہ سے معذور ہو گئے ہوں ان کے واسطے یہ حلاہ نہایت مفید ہے کچی اور سنی کو دھو کر تار ہے، رگوں اور پتھوں کو مضبوط کرتا ہے۔ دوشے استعمال کریں ترکیب استعمال حسب ترکیب مندرجہ بالا۔</p>                                                                                                                                                                                                                                 | فی شیشی                            | للمر |
| طلات پیچیش وال | <p>کثرت جماع اور دیگر عوارضات کے باعث صفو مخصوص میں اگر خللی ہو گئی ہو تو اس کو دور کرنا اور ردی رطوبت کو جذب اور تحصیل کرنا، اور عروق و اعصاب کو قوت دینا اس کا خاص اثر ہے، چند روز کے استعمال سے صفو اور کستی کی تمام شکایتیں دور ہو جاتی ہیں، اور زائل شدہ قوت عود کرتی ہے۔ بہ ترکیب مندرجہ بالا استعمال کریں۔</p>                                                                                                                                                                                                                              | فی قولہ                            | سے   |
| طلات مجلوق     | <p>یہ طللا ان لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے آپ تباہ ہو چکے ہوں آپ حیات ہے، رگوں اور پتھوں کی جملہ خرابیوں اور کچی کو زائل کر کے پوری قوت پہونچاتا ہے، نہایت مفید ثابت ہوئے، موسم اور وقت کی قید نہیں، ہر موسم اور ہر وقت میں استعمال کر سکتے ہیں، اور خوبی یہ ہے کہ صرف نیم گرم مالش کی جاتی ہے، نہ باندھنے کا خیال ہو اور نہ کپڑا احزاب ہونے کا احتمال، کوئی دھاس دس ناپاک اور بدبو دار نہیں۔ دوسری خوبی یہ ہے کہ کسی ختم جگہ مدد ہو تو اس حلاہ کی پیچہ روزانہ مالش سے مدد کا فور ہو جاتا ہے، مجنوق کئے گئے اس حلاہ کا استعمال کر</p> | ایک شیشی جو تین ماہ کے لئے کافی ہو | عام  |

# چھتیاں دہلی جاموں نگر (درجہ اول)

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |     |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----|
| علاقہ بھون   | انکم ایک ماہ احد زیا دھ سے زیادہ تین ماہ تک ضروری ہے۔ روٹ نا اگر کامل فائدہ اٹھانا ہو تو اس عجیب و غریب علاء کا استعمال ضروری نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | فی بوشی | عمر |
| عرق فولاد    | نہایت ہاضم مقوی اعصاب و مقوی مدہ ہے، عمدہ خون پیدا کر کے چہرہ کی رنگت نکھارتا ہے، بواسیر خونی بادی کے لئے خاص طور پر مفید ہے مدہ و جگر کی ہر قسم کی خرابی کی اصلاح کرتا ہے، اور جگر کی بخمی کو زائل کرتا ہے، ترکیب استعمال ۵ توے عرق میں ایک توے مصری ملا کر پی لیں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | فی بوشی | عمر |
| عرق روح زینا | دل و دماغ اور جگر کو نہایت قوت بخشتا ہے، مدہ کی ہر قسم کی خرابیوں کی اصلاح کر کے ہائے کو بے مد قوی کرتا ہے، اصلی وجہ کا شفی ہے غذا کو حقیقی طور پر جزو بدن بنانا، خون صاف کثرت سے پیدا کر کے چہرے کو خوش رنگ کرتا ہے، کالی اور سستی کو دور کر کے طبیعت میں نشاط اور شگفتگی اور جسم میں جیتی و تازگی پیدا کرتا ہے، ہر قسم کے ضعف کو خواہ کسی وجہ سے ہو دفع کرتا ہے اور لگی ہوئی طاقت کو واپس لاتا ہے، یاوسین باہ کے لئے اکیہ کا حکم رکھتا ہے، سالہا سال تجربہ کیا ہمیشہ تیر بہدف ثابت ہوا ہے، قریب قریب ہر مزاج پر یکساں فائدہ رکھتا ہے، بلا قید موسم استعمال کیا جاتا ہے نہایت جانفشانی و اہتمام سے تیار کیا جاتا ہے، قابل قدر اور عظیم الشان ہے ترکیب استعمال ۴ توے عرق میں ۵ ماٹے مصری ملا کر پی یا سیر پہر استعمال کریں۔ | فی بوشی | عمر |
| عرق عشبہ     | درد مفاصل، آتشک، سوزاک اور تمام امراض سوداوی میں نہایت مفید ثابت ہوا ہے، خون کو صاف کرنا اور پھوڑے پھینسیوں کو دور کرتا ہے خون کی صفائی کے لئے یہ عشبہ مالک غیر تک شہرت رکھتا ہے۔ ترکیب استعمال ۵ توے سے ۲ توے تک یہ عرق چون عشبہ و ماٹے اور نبات مفید ۲ توے یا دوسری مناسب ادویہ کے ساتھ استعمال کریں۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | فی بوشی | عمر |
| عرق فولک     | خفقان، وحشت، دوسوائی اور جنون وغیرہ کے لئے نہایت مفید ہے اعصاب ریشہ کو قوت دیتا ہے۔ ترکیب استعمال ۵ توے سے ۱۰ توے تک یہ عرق شربت مندہ نوے کے کچھلے استعمال کریں، بادی و گرم انیاسے پر مہتر۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | فی بوشی | عمر |



# شفاء نسوان

ہندوستان میں زیادہ غالباً عورت کی ہیغزنی اور کسی ملک میں نہیں ہوتی  
اور یہ حقیقت ہے کہ

ہندوستان کی بیڑیاں عورت کی بدداشت اور جفاکشی کا دنیا کی اور کوئی عورت مقابلہ نہیں کرتی  
ہمارے دودو باش کے طریقوں نے صنف لطیف کو ہزار ہا امراض کا شکار بنا دیا ہے۔ ورزش تازہ  
آپ دھوا کے نہ ہونے اور گھر کی گندی فضا کے اثرات سے ویسے ہی اس کی صحت خراب رہتی ہے جس کا انجام  
یہ ہوتا ہے کہ عام جسمانی کم زوری کے بعد ہر قسم کی جنسی بیماریاں پیدا ہو جاتی ہیں مثلاً جین کی کمی و بیشی تکلیف  
سے آنا، سیلان الرحم، اعصابی جسم میں درد، سرگزنی، بھوک نہ لگنا، سستی، افسردگی، خون کی خرابی اور ام  
بے ہوشی کے دورے، خفقان، اختلاج، بدہضمی جیسے بے شمار مہلک امراض کا ان کو شکار ہونا پڑتا ہے لیکن  
اگر ایک طبیب کے نقطہ خیال سے دیکھا جائے تو ان تمام امراض کا سبب ایام کی خرابی ہے، اس زیر ہرے خون  
کے باقاعدہ خارج نہ ہونے سے ہزار ہا خطرناک امراض کا احتمال پیدا ہو جاتا ہے۔

اگرچہ اس قسم کی بہت سی دوائیں بازار میں دستیاب ہوتی ہیں۔ مگر خاکسے کے لحاظ ان کا ہونا نہ  
ہونا برابر ہے۔ ملک کی اس ضرورت کو پیش نظر رکھتے ہوئے ہم نے ایک ایسا مرکب تیار کیا ہے جس کے استعمال  
سے اس قسم کے تمام امراض کا قطعی قطع ہو جاتا ہے۔ اور عورت کی صحت اور جوانی برقرار رہنے کے علاوہ رنگ  
میں صفائی اور چہرے پر چمک پیدا ہو جاتی ہے۔ ہا صنف کے لئے بھی یہ دوا نہایت مفید ہے دائمی فتن جو اس  
مرغ میں رہتا ہے اس کے لئے اس سے زیادہ زود اثر دوا کا ملنا مشکل ہے۔

شفاء نسوان کی صرف ایک شیشی کے استعمال سے اس گزار کیف و انبساط میں بہار پیدا ہو جاتی  
ہے جس کے تانے کے لئے اہل نظر مضطرب رہتے ہیں۔

ترکیب استعمال کا پرچہ دہ کے ہمراہ ہوگا۔

قیمت فی شیشی صرف بارہ آنے در ۱۲ روپے ۶

# سیدنا جامد نگر دینی اسلامیہ جامد نگر (دہلی)

## ماء الذهب

### یونانی طب کی مایہ ناز ایجاد

آج تک سونا، زن، جن صورتوں میں استعمال کیا جاتا رہا ہے ان سب میں اس کی یہ صورت زیادہ سریع تاثیر اور مفید ثابت ہوئی ہے۔ اس قیمتی دھات کے فوائد و عرصہ دراز سے مسلم ہیں۔ درحقیقت جسم کی ہر قسم کی کمزوری کے لئے سونا ایک خاص چیز ہے جو اس دوا کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ ذرا خون میں جذب ہو کر اپنا اثر شروع کرتی ہے اور اپنے رعبہ پر بہت جلد اس کا اثر معلوم ہوتا ہے، اور جسم میں ایک نئی قسم کی قوت پیدا ہو جاتی ہے۔ معدے پر اس کا اثر غذائی خواہش زیادہ ہونے کی صورت میں محسوس ہوتا ہے۔ مل اور دق کے مریضوں کو خاص بدرتے کے ساتھ استعمال کرانے سے اس میں مریض کے خلاف توانائی پیدا ہو جاتی ہے ضعف، باہ وغیرہ کے مریض اس سے خاص فائدہ حاصل کر سکتے ہیں۔

ترکیب استعمال ضعف عامہ کے لئے اس دوا کے دو تین قطرے عرق مار لہم بڑی ۵ تو لے کے ساتھ، یا عرق گاؤ زبان ۱۰ تو لے کے ساتھ، یا صرف پانی میں ڈال کر استعمال کرنے چاہئیں۔ دق وغیرہ کے مریضوں کو عرق ہار بھرا یا عرق گزر عبیری کے ساتھ، اور ضعف باہ کے مریض اس کو عرق مار لہم بہ نسخہ خاص دو آتشہ میں ڈال کر استعمال کریں اس کے دوران استعمال میں دودھ کھن وغیرہ حسب برداشت استعمال کر سکتے ہیں۔

قیمت فی ماشہ (تقریباً ۲۰ قطرے) ایک روپیہ آٹھ آنے (عظیم) +

ملنے کا پتہ: ہمدم دوا خانہ دہلی

ٹیلیفون

# آسمانِ طب کا کتاب درخشاں

ماہوار رسالہ

سینکھانہ جامعہ ملیہ اسلامیہ  
جامعہ نگر دہلی

131001946

# حسد

پروپرائٹر

مقام اشاعت

حافظ نور محمد دہلوی

ہمدرد و خانہ دہلی

تارکاپتہ "ہمدرد دہلی"

سالانہ چھ ماہ آئے

تاریخ اشاعت

# شریت فولاد مشکی

معدے کو فولاد بنا دیتا ہے

ثقیل اور دیرمضغ غذاؤں کو مضغ کر کے جزو بدن بنانا، اور جسم میں سیروں کی مقدار میں خون صالح پیدا کرتا ہے بھوک لگاتا اور قوی سے قوی غذا کو بہت جلد مضغ کر دیتا ہے۔ قوت جسمانی کو ترقی دیتا اور چہرے کو خوش رنگ و پرورق بناتا ہے۔ بیماری کے بعد کی کمزوری کو دور کرنے میں حیرت انگیز اثر دکھاتا ہے۔ ضعف معدہ کی وجہ سے جو دست آتے ہوں ان کے لئے تریاق سے بڑھ کر ہے۔ تلی باجگر بڑھ گیا ہو تو اس کے استعمال سے اپنی اصلی حالت پر آجاتا ہے۔

قیمت فی شیشی ۲۰ ٹولے والی ایک روپیہ آٹھ آنے (بھر)

# معجون سپاری پاک

عورتوں کی ان مخفی شکایات کو دور کرتی ہے جو ان کی تندرستی اور قوت کو آہستہ آہستہ بالکل خراب کر دیتی ہے۔ جوانی میں بڑھاپے کی حالت پیدا کر دیتی ہے۔ رحم سے سفید رطوبت کا جاری رہنا۔ جریان منی اور دودھ کا جاری ہونا ان شکایاتوں کے نام ہیں۔ اور ان کے کچھ عرصے کے بعد نہایت خراب اثرات پیدا ہوتے ہیں اس معجون کے استعمال سے یہ تمام شکایات بہت جلد رفع ہو جاتی ہیں۔ مردوں کو بھی فائدہ دیتی ہے۔ باہ کو قوت دیتی ہے۔ معرفت کو زائل کرتی ہے۔ نہایت مفید چیز ہے۔ قیمت فی سیریلنج روپے۔ فی ٹولہ ایک آنہ دارا

ملنے کا پتہ { ہمدوم یونانی دوا خانہ پوسٹ بکس ۱۰۰ دہلی

# چشمہ حیات دہلی

نمبر ۱۲

جون ۱۹۲۶ء

جلد ۱۳

| صفحہ | عنوان مضمون                     | شمارہ |
|------|---------------------------------|-------|
| ۴    | ریارک برمر اسلہ گورنٹ انفارمیشن | ۱     |
| ۶    | .....                           | ۲     |
| ۸    | مسٹر خالد محمود انصاری          | ۳     |
| ۹    | مسٹر کوثر انصاری دہلی           | ۴     |
| ۱۰   | جناب رشید احمد طلعت             | ۵     |
| ۱۳   | میر احمد صاحب کوثر انصاری       | ۶     |
| ۱۸   | محترمہ شفیق بانو صاحبہ          | ۷     |
| ۲۲   | شرافت حسین صاحب وحشی            | ۸     |
| ۲۳   | حکیم محمد یوسف صاحب چنتائی      | ۹     |
| ۲۵   | حکیم عبداللطیف صاحب گوہر        | ۱۰    |
| ۲۶   | غریب داری بھیرا پونی            | ۱۱    |
| ۲۸   | محترمہ شملہ صاحبہ               | ۱۲    |
| ۳۰   | ادب، سیابی ریواری               | ۱۳    |
| ۳۱   | حکیم امر ناتھ منوجہ             | ۱۴    |
| ۳۲   | ایڈیٹر                          | ۱۵    |
| ۳۳   | مختلف حکماء کرام                | ۱۶    |
| ۳۴   | نائب مدیر                       | ۱۷    |

حکیم محمد منیر صاحب پبلشر جناب پریس ایج باکرنسریہ چشمہ حیات دہلی سے شائع کیا۔ ایڈیٹر شری رام چندر پریس دہلی

## کیا وی طریقوں سے خوارک کو تہہ ربنیکے انتظامات

غذائی تحقیق کے لئے مکملہ خوارک میں ایک خاص شعبہ قائم کیا گیا ہے اور ماہرین کے اشتراک عمل سے غذاؤں کو طاقت و رہنمائی کی کوشش کی جا رہی ہے۔ خوراکوں کو کیا وی طریقوں سے محفوظ کیا جائے گا۔ بھلوں، ترکاریوں اور دودھ کے بارے میں بھی کیا وی طریقے اختیار کئے جاویں گے۔ سدنی یا آنے کی طاقت برحاصلہ کے لئے دودھ کا شگوف یا خیر استعمال ہوگا۔ حیاتیات کے مرکبات تیار کئے جائیں گے اور ترکاریاں خشک کرنے کی صنعت کو ترقی دی جائے گی۔

منہجہ بالا امور کی افادہ حیثیت سے کوئی ذی عقل درہوش منہ انسان انکار نہیں کر سکتا۔ ظاہر ہے کہ اگر غذاؤں کو طاقت و رہنمائی کا طریقہ معلوم کر لیا جائے، اور ہر دستیاب ہونے والی غذائی طاقت اذ قوت میں معتد بہ اضافہ ہو جائے تو اس وقت ایک شخص کے لئے ایک غذائی جتنی مقدار ضروری ہے، اس سے کم مقدار میں وہ غذا اس کے لئے کافی ہو سکتی ہے، اور یہ امر قلت غذا کے مسئلہ کو حل کرنے میں جس قدر اہمیت رکھتا ہے وہ محتاج بیان نہیں۔ کروڑوں انسان جنہیں کبھی پیٹ بھر کر کھانا نصیب نہیں ہوتا اس طرح سکون و آرام کے ساتھ ضرورت کے مطابق خوارک حاصل کر سکتے ہیں، اور جنگ کے باعث قلت غذا سے دنیا کے بعض ممالک میں جو پریشانی پیدا ہو رہی ہے اس کو دور کرنے میں ہندوستان نمایاں پارٹ ادا کر سکتا ہے۔ اسی طرح حیاتیات کے مرکبات کی تیاری بھی بنی ذریعہ انسان کو بہت سی غذاؤں کے کافی مقدار میں استعمال کرنے سے بے نیاز کر کے قلت غذائی مشکلات کا خاتمہ کر سکتی ہے۔

لیکن اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا موجودہ دور میں جب کہ غریب ہندوستان کے باشندے صحت کے لحاظ سے روز بروز زوال کی منزلوں کی طرف بڑھ رہے ہیں اور ان کی مدت عمر کی اختیار لگنی جاتی ہے متذکرہ بالا امور کے علاوہ کوئی ایسا مسئلہ بھی ہے جو اپنی اہمیت کے لحاظ سے اولین حیثیت رکھتا ہو، اور موجودہ حالات کے تحت اس امر کی ضرورت ہو کہ اس کی طرف زیادہ سے زیادہ توجہ دی جائے؟ جہاں تک ہماری عقل کام کرتی ہے ہم اس امر کو تسلیم کرنے پر مجبور ہیں کہ اس وقت قدرتی غذاؤں کا اپنی اصلی حالت میں دستیاب نہ ہونا ایک ایسا اہم مسئلہ ہے جو غذا سے متعلق تمام دیگر مسئلوں میں اولین حیثیت

# سینہ نہ جامعہ مائید اسلام

جون ۱۹۴۷ء

جامعہ محمدیہ

رکتا ہے اور فوری توجہ کا مستحق ہے۔ کیونکہ قدرتی غذاؤں کے اپنی اصلی حالت میں دستیاب نہ ہونے کے باعث باشندگان ہند کو مختلف النوع پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے ان کی آسائشیں تکالیف کا روپ بدل رہی ہیں۔ ان کی صحت بری طرح خواب ہو رہی اور ناقص غذاؤں کے استعمال سے مہلک امراض کا دائرہ روز بروز وسیع ہوتا جا رہا ہے۔

یہ ایک کھلی ہوئی حقیقت ہے کہ ہمیشہ سے غریب ہندوستانیوں کی صحت کا دار و مدار زیادہ تر گھی، دودھ اور مکھن کے استعمال پر رہا ہے اور ان ہی قدرتی انعامات کی بدولت اس ملک کے بعض حصوں کے بسنے والوں کی صحت تو قابل رشک رہی ہے۔ لیکن ان دنوں یہ تمام چیزیں اول تو دستیاب ہی نہیں ہوتیں اور کوشش کے بعد جو ملتی بھی ہیں وہ بھی مصنوعی حالت میں، علاوہ بریں ان کی قیمتوں میں اس قدر اضافہ ہو چکا ہے کہ تیسرے درجے کے لوگ تو کیا ایک متوسط درجے کا آدمی بھی ان کے استعمال سے قاصر ہے۔ چنانچہ ان تمام مشکلات کے پیش نظر ہندوستان کی آبادی کا بیشتر حصہ اپنی مفلوک الحالی کے باعث دودھ اور مکھن تو استعمال کر ہی نہیں سکتا، اور گھی کی ضرورت بناسپتی گئی ہے پوری کی جاتی ہے۔ صحت کو برقرار رکھنے کے لئے دودھ اور مکھن جس درجے اہمیت رکھتے ہیں، ان سے محرومی کے ساتھ ساتھ بناسپتی گئی کے استعمال سے عوام کو جو نقصان پہنچ رہا ہے اس کی وضاحت کی ضرورت نہیں۔ یہ گھی باقی ہر قسم کے گھی سے سست ہے اور ان دونوں باآسانی دستیاب ہو جاتا ہے، لیکن اس کے استعمال سے روز بروز جس قدر بیماریاں ظہور میں آ رہی ہیں اور قوائے جسمانی پر جو برا اثر پڑ رہا ہے اس کی طرف ہنوز کوئی توجہ نہیں دی گئی۔ حالانکہ تجربہ ثابت کر رہا ہے کہ یہ گھی صحت کے لئے مدد دے مضر ہے اور خاص طور پر کمزوری قلب کا باعث ہوتا ہے۔

چونکہ اصلی غذائیں نہ ملنے سے بحیثیت مجموعی ہندوستان کے بسنے والے آہستہ آہستہ صحت کی دولت سے بالکل محروم ہو رہے ہیں۔ اس لئے ہمارے نزدیک اس امر کا ہندوستان اور انتظام سب سے مقدم اور ضروری ہے کہ ہندوستان میں خالص اور اصلی غذائیں ملنے کی ہم مشروع کی جائے اور مضر صحت غذاؤں کی روک تھام کے لئے کوئی عملی اور فوری قدم اٹھایا جائے، اگر اس میں خاطر خواہ کامیابی ہوگی تو یقیناً غذاؤں کی طاقت بڑھانے کے پروگرام کی تشکیل میں بہت سی آسانیاں پیدا ہو جائیں گی، اور یہ کام زیادہ سرعت کے ساتھ انجام دیا جائے گا، ورنہ یہ مسئلہ دوسرے درجے کی اہمیت رکھنے کے باعث عوام کی تائید حاصل کرنے سے محروم رہ سکتا ہے۔

# ہیضے کی احتیاطی تدبیریں

ہیضے کی حالت میں جب تک قوت قوی ہو، اسہال متے بند نہ کئے جائیں، لیکن کمزوری کی حالت میں اگرچہ مواد فاسد بھی رہ گئے ہوں اخراج مواد میں اعانت نہ کریں، بلکہ ایسے اجزاء استعمال کرنے چاہئیں جن میں تریاقیت اور جس کی شان ہو جیسے نار جیل، دریائی، پیتھ وغیرہ وغیرہ کہ یہ خواب مارے کو نکال بھی دیتے ہیں اور طبیعت کو قوت بھی دیتے ہیں، اور سمیت کو رخت بھی کرتے ہیں، اور اس صورت میں جب سدرہ مواد فاسدہ سے پاک ہو گیا ہو ان دواؤں سے علاج کریں جو معدے کو تسکین دہ قوت دیں اور اخلاط کو معدے پر گرنے سے روکیں، انہیں اصول کو مدنظر رکھتے ہوئے موقع کی مناسبت سے علاج کرنا چاہئے۔

**محرر جامع طریقہ علاج** قوت کو اتار پھیل بہت سا گرم پانی یا سکنبین پانی میں حل کر کے یا عود غیریں، زبرد صلی، مکوہ خشک، کاجو شانہ پلا کر یا مارا، الحسل پلا کر بہر صورت جس خلط کا غلبہ ہو اسی کے موافق دوا پلا کرتے کے ذریعے سے معدے کو مواد فاسدہ ردیہ سے صاف کیا جاوے اس کے بعد کثیف ماوسے کا اخراج ادریہ مدینہ سے کر کے آنتوں کو صاف کیا جائے، آخر میں بقیہ مواد فاسدہ کے اخراج کے لئے یہ نسخہ پلایا جائے۔ صفۃ السرح ۶ ماشے، قین ۲۰۰ عوق گلاب میں خوش دیں جب آدھا رہ جائے تو دو تو لے شربت انار شیریں ملا دیں، اس کے بعد نار جیل، دریائی ۶ سرخ، زہر مہرہ ایک ماشے، عوق بید مشک ۲ تو لے میں گھس کر عوق تریاقی ہیضہ میں ملا کر روغن تریاقی ہیضہ ۲ ہونا شربت اندر مناعی ۱۰ تو لے داخل کر کے دو دو گھنٹے کے فصل سے پلانا مفید ہوتا ہے۔

صنف کی حالت میں، زہر مہرہ ۴ سرخ، نار جیل، دریائی ۴ سرخ، جدوار ۴ شوخ، پیتھ ۴ سرخ، عوق بید مشک ۲ تو لے میں گھس کر عوق تریاقی ہیضہ میں ملا کر روغن تریاقی ہیضہ ۲ ہونا شربت اندر مناعی ۱۰ تو لے داخل کر کے دو دو گھنٹے کے فصل سے پلانا مفید ہوتا ہے۔

غشی کی حالت میں سرد پانی اور گلاب کے سنہ پر چھینے دیں، بازو اور پنڈلیاں بلند ہیں، حلاوت غریزی میں انتعاشی حالت قائم رکھنے کے لئے پیارا لکھ ۳ ماشے، جدوار ۲ ماشے، غل غل سیاہ ۱ ماشے، پوست بزم دار ۱ ماشے، نار جیل، دریائی ۴ ماشے، حلتیت ایک ماشے، زعفران ایک ماشے، کانندی ۱ ماشے میں ۵ عدد اورک کے پانی میں پسا کر سیاہ مرچ کے برابر گولیاں بنائیں اور دو دو گھنٹے کے فاصلے سے دیکھا



ایضاً زہر مرہ، طباشیر، جدوار، پودینہ خشک ہر ایک ۴ سرخ پس کر دو مالک معتدل ۳ ماشے میں ملا کر نگوایں، ان دونوں میں سے ایک پہلے کھلا کر اوپر سے عرق تریاق ہیفہ پاؤسیر، مدفن تریاق ہیفہ پانچ قطرے شامل کر کے پلائیں۔

اطراف سرد ہو جانے کی حالت میں، کاتیل ۶ تولے، جائفل ۳ تولے، قرضل ایک تولے، زعفران ایک تولے، باریک کوٹ چھان کر یا نیک شور سے خشک مالش ہاتھ پاؤں کی کرائیں اور تشنگ کی حالت میں انہیں ایذا اور دغین گل میں ملا کر تمام جسم پر مالش کرانے سے فائدہ ہوگا۔

رفع شکم کی حالت میں، نیک شور ایک تولے، نیک سیاہ ایک تولے، زرنباہ ۲ چھٹا نیک ہلویا ۲ چھٹا نیک باریک کوٹ کر دو پونی بنا کر شکم کی تکمید کریں، اور ۲ دو گھنٹے کے فاصلے سے نیک سیاہ ایک تولے، مریح سیاہ ایک تولے، لعل آکھار جو بند ہوں، ایک تولے، پودینہ خشک ایک تولے، ان سب ادویہ کو خوب کوٹ چھان کر عذاب کے برابر گوبیاں بنا کر استعمال کریں۔ یہ گوبیاں عمدہ اور ہیفہ دونوں سے مفید ثابت ہوئی ہیں، اور وہابی ہیفے کے زمانے میں روزانہ ہمارے ایک گوبی کے استعمال سے صحت کی حفاظت خوب ہوتی ہے۔

صبر شکم کی حالت میں، صابون ۲ تولے، نیک لاہوری ایک ماشے، روغن پیدا بغیر دھانی ۱۰ تولے سے عمل کرائیں، تسکین و تقویت و منہ انصباب کے واسطے یہ معجون بہت مفید ثابت ہوئی ہے۔ (صفت) رب بھی ۱۰ تولے، رب انار ترش ۵ تولے، پودینہ ۰۹ ماشے، قند سفید ۱۸ تولے، ۰۹ ماشے، رب ہرڑ کاہلی پاؤسیر، عرق گلاب پاؤسیر، سب کو آپس میں ملا کر قند سفید شامل کر کے قوام بنائیں، آگ سے اتارنے کے بعد برگ پودینہ ۴ ماشے، قدرے سرکہ کا اضافہ کر کے معجون تیار کریں۔ خوراک ڈنڈہ تولے، عرق تریاق ہیفہ ۱۰ تولے میں حل کر کے شربت انار، شربت نعناعی دو تولے، اور زہر مرہ ۴ سرخ، طباشیر ۴ سرخ، عرق مید خشک ۲ تولے میں گھس کر تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد پلائیں۔

بھوک اور پیاس کی حالت میں، غذا دو تین تولے، شوربا یا اسی قدر آتش جو سادہ یا گوشت پڑا ہو (یعنی شامل کی جائے تو اچھا ہے) دو تین روز تک اسی غذا کو قوت اور مقدار میں بڑھایا جائے، لیکن غذا صرف اس وقت دینی چاہئے جب مریض شدت بھوک سے بے تاب ہو جائے جہاں تک ممکن ہو سکے غذا نہیں دینی چاہئے لیکن اگر مریض کی قوت بالکل زائل ہوتی معلوم ہو تو قدرے ماما شیر دے دینا چاہئے، نسخہ تریاق ہیفہ، برگ بھوں کاغذی شیریں، نار برگ بھوں کاغذی ترش، مار جو دغنی، مار، قلم بھوں کاغذی، مار جدوار، مار سوہاگہ جو کیر ۳ تولے، پید پید یا رنگا ہر ایک ۲ چھٹا نیک، نار جمیل

دریائی، مارگل سرخ، توستے، نمک شور، نمک سیاہ، نمک طعام، نمک لاہوری، پاؤ پاؤ سیرفل، فل سیلہ، بادامیان، پودینہ خشک، کاسٹم، ساؤنچ ہندی، ساؤنچ فارسی، انار دانہ ترش، انار دانہ شیریں، ہر ایک ۲ چھٹانک، الائچی خورد، الائچی کلاں، زرشک ۲ چھٹانک، گرد سماق ۲ چھٹانک، رات کو گلاب ۲ سیر، آب نیول، کافری، عرق نعناع، آب انار شیریں، آب پودینہ مرق، مارا لار، آب اناریں، ایک ایک سیریں، ترکہ کے گلاب، بقدر حاجت، اضافہ کر کے نل کے منہ پر زہر مہرہ، طباشیر ایک ایک تولے کی پوٹی باندھ کر ۶ سیر عرق کشید کریں +

## نمک کے فوائد

کوئی ملک اور شاید کوئی شخص دنیا میں ایسا نہ ہوگا جو نمک سے نا آشنا ہو۔ اس کے چند فوائد ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

طرح چمک دار اور سفید ہو جاتے ہیں، ان میں کپڑا نہیں لگتا، سوڑوں سے پیپ اور خون کے بہنے کو روکتا ہے اور منہ کی بدبو کو زائل کر دیتا ہے۔

(۶) پابو نمک شہدیں گوندہ کر کپڑے میں پیسٹ کر اوپر نئی لگا کر آگ پر رکھیں۔ جب مٹی خوب سرخ ہو جائے تو نمک نکال کر پیسٹ رکھیں، اور روزانہ صبح کے وقت ایک ماشہ کھائی، نزلہ، زکام، رطوبت، اور جوڑوں کے درد کو فائدہ مند ثابت ہوا ہے۔

(۷) نمک کو اجاڑنے کے ساتھ ملا کر کھانے سے بھوک خوب کھل کو لگتی ہے، انقرس اور گھٹیا کو بھی فائدہ پہونچتا ہے۔

(۸) اگر پیشاب بند ہو گیا تو نمک کو مقعد میں رکھنے سے پیشاب کھل جاتا ہے +

(۱) نحیف اور لاغر جسم چاہے بچہ ہو یا بڑا پانی میں نمک ملائے سے جسمانی کمزوری کو رفع کرتا ہے اور جلد کے اکثر امراض زائل ہو جاتے ہیں۔

(۲) گرم پانی میں نمک ملا کر دھونے سے زخم بہت جلدی بھر جاتا ہے، اور خراب گوشت عیوہ ہو جاتا ہے۔

(۳) ایک گلاس پانی میں ۲ ماشے نمک ڈال کر تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد ایک ایک گھونٹ پیئے رہنے سے بد بھنی، سنگدہنی اور درد سر کو بہت ہی فائدہ ہوتا ہے۔

(۴) نمک کو آنکھ میں لگانے سے ناخوند جالا اور پھولا دور ہو جاتا ہے۔

(۵) ہر ایک پابو نمک سرسوں کے نیل میں ملا کر دانتوں پر رٹنے سے دانت موتی کی

# آجاؤ!

کیونکہ انصاف ہے

چمن میں آئی ہوئی ہے بہار آجاؤ  
بنے ہیں گلِ متدبج زربگار آجاؤ  
سرشک تر پہ ہیں تارے نثار آجاؤ — تمہاری یاد میں ہوں بے قرار آجاؤ  
بس ایک بار فقط ایک بار آجاؤ

یہ آرزو ہے کہ دنیا کو بھول جاؤں میں  
کسی جتن سے غرض یہ کہ تم کو پاؤں میں  
امید و آس نہ روکے تو مر ہی جاؤں میں — نہیں حیات پہ کچھ اختیار آجاؤ  
بس ایک بار فقط ایک بار آجاؤ

کرو تو یاد جو وعدہ کیا تھا آنے کا  
امید و یاس میں دھڑکا ہے رات جانے کا  
کہ وقت آیا پرندوں کے چھپانے کا — تمام رات رہا انتظار آجاؤ  
بس ایک بار فقط ایک بار آجاؤ

اب آٹھ آٹھ پہر دل کو رو رہا ہوں میں  
وفا و عشق کا دامن بھگو رہا ہوں میں  
خبر بھی ہو تمہیں اور دوست! سو رہا ہوں میں — غمِ فراق میں سینہ فگار آجاؤ  
بس ایک بار فقط ایک بار آجاؤ

زمانہ عیش و مسرت سے ہم کنار ہوا  
جہانِ موردِ الطافِ کردگار ہوا  
شبِ دراز کا دامن بھی تار تار ہوا — ہے چشمِ کوثر ابھی اشکبار آجاؤ  
بس ایک بار فقط ایک بار آجاؤ

# ماگدولین (سلسلہ)

(رشتہ طاعت)

**حیرانی** محبت میں ایک مقام ایسا بھی آتا ہے جب محبت کرنے والا اپنے محبوب سے گریز کرنے لگتا ہے اور اگرچہ اس کی طرف سے لاپرواہی اور تغافل کا اظہار نہیں ہوتا لیکن وہ خود کسی خاص خیال کے تحت اس کے ردِ برد جاننے سے خجالت اور شرمندگی سی محسوس کرتا ہے۔ یہ چیز اس کے لئے خطرناک اور بعض صورتوں میں جان لیوا ثابت ہوتی ہے۔

اسٹیفن محبت کی اسی منزل سے گزر رہا تھا۔ اس کی یہ عادت سی ہو گئی تھی کہ جب ماگدولین سے آنکھیں چارہ ہوتیں، وہ تیزی کے ساتھ کسی دوسری طرف نکل جاتا، کہیں دور درخت کے سایے میں جا کر بیٹھ جاتا اور دل ہی دل میں سوچا کرتا کہ ماگدولین کو کون سے موزوں الفاظ سے سلام کرنا چاہیے اور پھر بات چیت کس دل چسپ موضوع پر ہونی چاہئے۔ وہ دل سے یہ سوال جواب کیا کرتا اور ماگدولین اپنے گھر واپس چلی جایا کرتی۔

اس عادت نے اسٹیفن کے لئے سوہانِ روح سے کم کام نہیں کیا۔ اسے راتوں کو نیند نہ آتی، اور دن میں بھی وہ اپنے دلی اضطراب اور حیران سے یک گونہ نجات حاصل کرنے کے لئے جنگلوں میں نکل جاتا، کسی پہاڑی کی چوٹی پر یا کسی نہر کے کنارے بیٹھ جاتا۔ لیکن وہ دل کی آگ ان چیزوں سے بجلا کہاں بھجھ سکتی تھی۔

کچھ دن اسی طرح گزر گئے، اسٹیفن خود بھی باخبر نہیں نہ گیا اور نہ کسی دوسری جگہ ماگدولین اور مولر سے ملاقات ہوئی۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس کی صحت خراب ہونے لگی، ناامیدی اور مایوسی نے اسے چاروں طرف سے گھیر لیا، ایک دن وہ بخار کی حالت میں اپنے کمرے میں پڑا ہوا تھا کہ اتفاق سے مولر کا ملازم آگیا، اور اسٹیفن کو صاحبِ فراش دیکھ کر دوڑا ہوا اپنے آقا کے پاس گیا اور اسے اس کی علالت کا حال بتایا۔ مولر اس کی عیادت کے لئے آیا۔ اس نے دیکھا کہ اسٹیفن رورہا ہے۔ اس نے رونے کی وجہ پوچھی۔ اسٹیفن نے کوئی بیان نہ کر دیا۔ پھر دونوں بیٹھے ہوئے بہت دیر تک باتیں کرتے رہے، جب مولر رخصت ہونے لگا، تو اسٹیفن نے میز پر سے بنفشہ کے پھولوں کا ایک گلدستہ اٹھا کر اسے دیتے ہوئے کہا:-

میں نے یہ پھول مانگ ولین کے لئے جھسکے ہیں ماسے یہ پھول بہت پسند ہیں، آپ میری طرف سے یہ تحفہ دے دیجئے؟

مولا نے شکریے کے ساتھ گلہ مستلے لیا، اور کمرے سے باہر چلا گیا۔

کچھ دن تک اسٹیفن بستر مرگہ رہے، اور آخر خدا کی مہربانی سے اچھا ہو گیا۔ ایک دن صبح کے وقت جب ہوا سرد اور موسم خوش گوار تھا، وہ چھل قدمی کرنے کے لئے باغ میں آیا۔ اب اس نے یہ فیصلہ کر لیا تھا کہ مانگ ولین کے سامنے سے کبھی نہیں بھاگوں گا، اور جہاں کہیں بھی وہ ملے گی اسے سلام دے گا۔ وہاں گوا اور اپنے دل کی کہانی شروع سے لے کر آخر تک سناؤں گا۔

اس نے دیکھا کہ مانگ ولین اس کی طرف آ رہی ہے، وہ دل میں جذبات کا ایک سمندر لئے ہوئے اٹھ کھڑا ہوا اور اسے سلام کیا۔ مانگ ولین نے بھی اسے سلام کا جواب دیا۔ کچھ دیر تک دونوں تصویر کی طرح خاموش کھڑے رہے، اسٹیفن کے لئے ضروری تھا کہ اس خاموشی کو توڑنے کے لئے کوئی بات شروع کرے۔ اس نے اپنے ہوش و حواس جمع کئے اور بات کرنے کی کوشش کی، لیکن مانگ ولین نے پہل کر لے لی اسے اس دماغی الجھن سے نجات دے دی۔

”اسٹیفن! آپ تو بہت ہی کمزور ہو گئے۔ رنگ بالکل زرد ہو گیا ہے۔ معلوم ہوتا ہے بیماری بہت سخت تھی؟“

”جی ہاں!“

”ابا جان کے ہاتھ جو تحفہ آپ نے مجھے دیا وہ میں نے شکریے کے ساتھ قبول کر لیا۔ خدا جانے ہفتہ کا پھول مجھے تمام پھولوں سے زیادہ کیوں خوب صورت معلوم ہوتا ہے۔ آپ کیا دلوں کا حامل بھی جانتے ہیں؟ مجھے تو اس بات پر تعجب ہے کہ ہمارے شاعروں نے ہفتہ کی تعریف میں کوئی شعر نہیں لکھا۔ دوسرے پھولوں کی تعریف میں تو انہوں نے بہت کچھ گور فشانیاں کی ہیں لیکن یہ ہے کہ وہ خوب صحتی اور دل کشی میں اس کا کسی طرح بھی مقابلہ نہیں کر سکتے۔ میں نے کسی دیوان میں اس پھل کی تعریف نہیں دیکھی۔ ہاں گوشتے نے ایک مختصر قصیدہ اس کی تعریف میں ضرور لکھا ہے۔“

اسٹیفن کو ایک اچھا مضموع من ہاتھ آ گیا، وہ بہت دیر تک شرو و شروی اور گلی و سنبل پر دانے لپی کرتا رہا۔ ایک گھنٹے اسی میں گزر گیا، اور آخر مانگ ولین نے گھر جانے کی اجازت مانگی، اور اسٹیفن بھی اپنے کمرے میں واپس آ گیا۔ بات چیت کے حوالہ میں اسٹیفن نے کئی مرتبہ موجا کہ مانگ ولین کو اپنی محبت کی داستان سنانے میں اس کے ہوں پر ایک مہری لگ گئی، اور اس کی

زبان سے ایک لفظ بھی نہ نکل سکا۔ وہ اپنی اس کمزوری پر کف اُٹھوسا تھا۔ اس نے اپنی محبت کا اظہار کرنے کے لئے یہ فیصلہ کیا کہ جو بات وہ زبان سے نہیں کہہ سکا وہ خط کے ذریعے مانگدیلین کو لکھے گا۔

## مانگدیلین کے نام اسکی سہیلی سوزان کا خط

مانگدیلین! آپا جان اور میں ہم سے ملاقات کرنے کے لئے آئے دالے تھے لیکن ایک ایسا واقعہ پیش آیا جس کی وجہ سے ہمیں اس ارادے سے باز رہنا پڑا۔ ہمارا ایک دوست ہمارے گاؤں سے صرف تین میل کے فاصلے پر رہتا ہے، اور تھارے گاؤں سے بھی اس کا مکان کچھ زیادہ دور نہیں ہے اس نے ہمیں اپنے گھر پر دعوت دی ہم ایک دن صبح کو اس کے گھر گئے اور وہاں دوپہر تک رہے۔ لوگ باغوں اور جنگلوں کی سیر کے لئے باہر جا رہے تھے ہمیں معلوم ہے کہ مجھے قدرت کی صنایع اور دل کشی سے کوئی خاص دل چسپی نہیں ہے، اور شاہ لوگ، جنگل، پہاڑ، اور یلوں کے مناظر کی تعریف کے بہت میل باندھتے ہیں، لیکن مجھے ان چیزوں سے ڈرا بھی لطف حاصل نہیں ہوتا۔ ندیوں اور آبنماؤں کے سر پہ مانگ، بجلی کا شور اور پرندوں کی نغمہ سرائی میں میرے لئے کوئی تفریح نہیں ہے۔ لیکن اسی دن مجھے مجھڑا اپنے میزبانوں کے ساتھ سیر کے لئے جانا پڑا۔ انہوں نے رستے میں دیہاتی زندگی کے بہت گن گائے، اور اس زندگی کو قدرت کے آغوش میں بہترین اور بر لطف زندگی کا نام دیا، لیکن مجھے ان کی باتوں میں کوئی اصلیت نظر نہ آتی تھی۔ مجھے دیہاتیوں کی جفاکشی اور دھڑبھری زندگی پر بڑا ترس آتا ہے، جو لوگ ان کی ترفیہوں میں لہجے چڑے دفتر لکھتے ہیں، اگر انہیں ان دیہاتیوں سے ملنے کا اتفاق ہو جائے اور دیہاتی ان سے ہاتھ ملانا چاہے تو وہ اس خیال سے ضرور اپنا ہاتھ کھینچ لیں گے کہ کہیں اس کے ہاتھ کا میل کھل ان کے ہاتھوں میں نہ لگ جائے۔

ہم سیر کرنے کرتے نہر کے کنارے پہنچ گئے۔ ہم نے دیکھا کہ وہاں بہت سے لوگ اکٹھے ہیں اور سب انگلیوں سے اشارہ کرتے ہوئے کہہ رہے ہیں "ارے ڈوب گیا، مدد کرو، مدد کرو"۔

ہم نے بھی اس طرف دیکھا۔ سچ ایک آدمی پانی کی تیز اور طوفانی لہروں میں بہت اور زندگی کا مقابلہ کر رہا تھا، کبھی وہ پانی سے ابھرتا اور لوگوں کی طرف اپنا ہاتھ اٹھاتا اور کبھی پانی میں ڈوب جاتا، بہت دیر تک یہی حالت رہی آخر اس کے ہاتھ پاؤں نے جواب دیا۔ اس کے مقابلے کی طاقت جاتی رہی اس کی آنکھیں خنجر اور اس کے بدن کا رنگ بدل گیا۔ اب اس کے کپکپاتے ہوئے ہاتھ اور متحرک سر کے سوا اور کوئی چیز میں نظر نہ آتی تھی۔ لوگ بہت چغ بچار رہے تھے اور خدا کا واسطہ دیکر کہہ رہے تھے کہ کوئی خدا کا بندہ جان بڑھ کر کئی جان بچائے۔

# جلاپے

(تصویرِ فطرت کے دُرُ رُخ)

دنیا کا یہ سلسلہ قانون ہے کہ ہر خوشی کا انجام غم، اور ہر مہنی کا آخر درد ہوتا ہے۔ کبھی کسی ہنسنے ہوئے آدمی کو دیکھ کر غور کیجئے، بہت جلد آپ محسوس کریں گے کہ اس کی مہنی میں اس کے قہقہوں میں ایک ایسا حصہ بھی ملوث ہے کہ اگر اسے آپ اصل مہنی کے حصے سے جدا کر دیں تو وہ غم ناک جھین بن جائے، دردناک نالے بن جائے۔ زندگی کے ہر شیب و فز میں ہی مشورہ کار فرما نظر آتا ہے۔ بہار و خزاں کی آمد و رفت میں اسی تلخے کی کرشمہ سازیاں جلوہ گر ہیں۔

ہزاروں من مٹی میں دبے ہوئے سبز کی زندگی کو دیکھتے، زمین کا سینہ چیز کر فضا بیٹھ کر لہرتا اور مکرانا ہوا پھول بن کر ہنسنے لگتا ہے۔ لیکن ابھی چند ساعتیں نہیں گزرتیں کہ گل چین کا دست قضا اسے شاخ سے جدا کر دیتا ہے، اور ذرا سی دیر میں پھول کے شاہد و شگفتہ چہرے پر مرنی کے آثار نمایاں ہو جاتے ہیں، اور وہ غریب کس میسر کی عالم میں ٹھکلا کر رہ جاتا ہے۔ یہ ہے اس شگفتگی کا انجام! اور یہ ہے اس عارضی بہار کا نتیجہ!!

انسان اور وہ انسان جس اس عالم خاکی میں بزرگ ترین مخلوق شمار ہوتا ہے کس طرح اس عالمگیر قانون کی ہمہ گیری سے محض ظہرہ سکتا ہے؟ زندگی کی معراج حیات انسانی کے وہ معاملات ہیں جہاں کھوی کا غم اور خوشی سے چولی دامن کا ساتھ ہو جاتا ہے۔ جام حیات کی تلچٹ ہماری زندگی کی وہ نعمتیں ہیں جہاں ہم در ذوالم سے قریب تر ہو جاتے ہیں۔ کوئی خوش بخت انسان ہمیشہ خوش ہی رہنا چاہے تو یہ ناممکن ہے۔ بقول شاعر:

خزاں آتی ہی ہے اور خاک میں ملنا ہی پڑتا ہے      مگر کلیوں کو اس گلزار میں کھلنا ہی پڑتا ہے  
بلکہ کو زخم سے زخموں کو آہوں سے بچنا ہوں      مگر ہوتے ہی ہیں زخم اور انہیں بھلنا ہی پڑتا ہوں  
مادرِ فطرت اپنے ساختہ قوانین میں کسی منتفی کی ذرہ برابر دخل اندازی کو برداشت نہیں کرتی  
پھر بھلا کیسے ممکن ہے کہ آنکھیں تیردوں کا مقابلہ کریں اور چھوٹیں نہیں۔ ہاتھ تلواردوں کے وار روکیں،  
اور زخمی نہ ہوں؟ بنا بریں ہم خوشی کی ایک تقریب کے حالات قلمبند کرتے ہیں جس میں نعمتیں سترت  
آئندہ اور فطرت انسانی کا خامہ نفیس و حسنی جیتی جاگتی تصویر دم زدن میں آپ کے پیش نظر ہو جائے گی:-

خدا خدا کر کے وہ ساعتِ سعید آئی، مدتِ دراز سے جس کی تمنا سلیم کے دل میں چٹکیاں  
سماکتی تھی، اور جس کی یاد اس کی روح میں گدگدیاں پیدا کر رہی تھی۔ جبکہ یکایک اسے بتایا گیا کہ کچھ  
شام کو اس کی بنتِ عمِ سلمیٰ سے اس کی ملگنی ہونے والی ہے۔

جیسے کسی خزاں نصیب کو اچانک بہار کا خروارہٴ جلال ہلائے۔ یا طالب و مطلوب کو ہمیشہ ہمیش  
کے یک جا رہنے کی خوش خبری سنا دی جائے۔ جیسے کسی میدانِ جنگ میں لڑتے ہوئے جنگجو سپاہی کا  
عہدہ فزائپی دوگنا یا سہ گنا کر دیا جائے۔ جس طرح کسی غم دیدہ و محزون انسان کو خوشیوں کی جنت بخشی  
دی جائے۔ اتنی یا اس سے بھی زیادہ مسرت سلیم کو اس مختصری خبر سے محسوس ہوئی۔

ساتھ ہی اس کے سینے میں اس نئی آرزو نے پاؤں پھیلانے کہ کسی طرح وہ اپنی ملکیت کو ایک بار  
دہن بنادیکھ لے، چنانچہ اسی خواہش کی تکمیل کے لئے وہ اپنی خالہ زاد بہن کے گھر گیا۔ اس لئے کہ اس  
کے مکان سے سلمیٰ کا مکان ملا ہوا تھا۔

سلمیٰ کے مکان میں معزز مستورات کی آمد و رفت، اُن کی خاطر تواضع، طعام و نوش کے  
بہترین انتظامات، اور اس کی ہم مجلس سہیلیوں کا حسین اجتماع اہل نظر کے لئے ایک دل آویز منظر  
پیش کر رہا تھا۔ . . . . . سلیم کی والدہ نے ملگنی کے تعلق میں تمام موسمی پھل فروٹ، انواع و اقسام  
مٹائیاں ادا پانی ہونے والی بیوسلمیٰ کے لئے کپڑے، ان کے لوازمات وغیرہ تیار کر کے پہلے ہی سلاخے  
کے مکان پر پہنچا دیئے تھے۔

سلمیٰ اپنے مکان کی ایک کوٹھڑی میں جچی ہوئی بیٹی تھی۔ بیٹی کی رسم شروع کرنے کے لئے  
سلمیٰ کی بعض جوہریاں شرماتی ہوئی سلمیٰ کو کوٹھڑی سے پکڑ کر باہر نکال لائیں، اور صدرِ مغلان میں لا کر  
عورتوں کے بھرمٹ میں مسند و قلابین پر راجہاں کیا، جہاں وہ بے جان مجسمے کی طرح گردن جھکائے  
زمین پر رنگاں گارے ساکت و جامد بیٹھی رہی۔ سلمیٰ کا مکان کافی کثادہ ہونے کے باوجود وہاں عورتوں  
کی کثرت سے کچلاکچ بھرا ہوا، اور بجلی کے قندروں کی روشنی سے بقیہ نور معلوم ہو رہا تھا۔

ملگنی کی رسم شروع کرنے کے لئے سلیم کی بڑی بھانج سے سلمیٰ کو کپڑے اور زیورات پہنا کر  
دہن بنانے کے لئے کہا گیا۔ لیکن خندا و بغضِ انسانی فطرت کا خاصہ ہے۔ اپنے سے کسی کو کم لگے دیکھ کر  
کوئی تمکلا جاتا ہے۔ یہی وجہ تھی یا خدا جانے کیا بات تھی۔ بڑی بھانج نے ناک بھوں چڑھا کر اور تیوری  
میں رہنے کے سے بل ڈال کر طعنے سے کہا، سلمیٰ کو دہن بنانے کے لئے سلیم کی بہنیں ہی کیا کہہ رہی ہیں؟ جو  
غیر ضرورت پیش آگئی، انہیں سے کہو دی دہن بنا دیں گی!۔



شاید مصاحف نے بزعم خود یہ خیال کیا ہو کہ میرے شریک نہ ہونے سے ان کی ملتی گاڑی رنگ جائے گی۔ یا پھر میری خوشامد درآمد کی جائے گی۔ لیکن زمانہ کسی کی پرہیزی کب کرتا ہے؟ چین میں بسنے والے خوش رنگ و فراخ باز بہار کے سینے سے چٹے رہنے اور کبھی بھلا نہ ہونے کی آرزو میں ہزاروں نالے اور فریاد و شہین کرتے رہ جاتے ہیں، مگر بالکل بے اعتنا ہی کے ساتھ موسم بہار انہیں سوکھی ہوئی ٹہنیوں پر چھوڑ کر چلا جاتا ہے۔ کام ایک منٹ کو نہیں رکا۔ اور ہوتے ہوئے وہ مبارک وقت بھی آپہنچا جب سنی کو تبدیلی لباس کے ساتھ دلہن بنایا جانے لگا۔

سلی جوں جوں عقی سلیم کی مجاہدوں کے بگھا رنگتے تھے۔ مسرت و شادمانی کے وہ پر کیف ہنسنے جو سنی کے گھر کے سرور و دیوار و در سے نکل رہے تھے تیر بن کر ان کے دلوں پر لگتے اور ساپ بن کر ان کے سینوں پر لپٹتے۔ یہاں تک کہ ان سے ضبط نہیں ہو سکا۔ غصے سے ان کے چہرے تھما اٹھے۔ اور جل جل کر بھری محفل ہی میں انہوں نے اپنے جلے پھولے پھوڑے شروع کر دیے۔

کبھی طلالی لاکٹ کہ دیکھ کر کہتیں، "بڑا لاکٹ ہے۔ کس کام کا؟ دو دن میں موتی جگر جائیں گے" کبھی ٹھٹھے سے کہتیں، "اوہ! اس انگوٹھی سے تو میری انگوٹھیوں کی بناوٹ ہی کیس بہتر ہے؟ کبھی بھولوں پر طنز یہ کہتیں، "بھلا کسی نے ان بیابانی بیٹی کو کبھی بھول ہی پہنا ہے؟ نیا رنگ دیا ہے آج کل کی ڈکولہ نے!" "علا کہ خیر سے خود اپنی کیڑے سی ناسمجھ ماجرا دیاں ہاتھوں میں بھولوں کے گجورے، گلے میں ہار، اور کانوں میں آدینے پینیں۔ مگر وہی بات کہ اپنی آنکھ کا پہاڑ نہ پیٹے اور دوسرے کی آنکھ کا دتہ دیکھیں۔ جس طرح حرم میں مارتا ہوا کوئی دریا بہہ رہا ہو، اور کوئی بد نصیب راہی سر کو دھن دھن کر اسے اپنی داستانِ دل سنائے، اور وہ اس پر کان بھی نہ دے بلکہ خوشی کے شاد دیاں بجاتا اور سرشار نغمے سناتا ہوا ہوتا چلا جائے۔ جس طرح کسی بڑے اعلان کے مطابق کسی بڑی جلے گاہ میں کوئی بڑا قیود تقریر کرنے کھڑا ہو، اور دیکھتے ہی دیکھتے سامعین اپنی اپنی راہ لیں اور مجمع آسمان پر بچائے ہوئے بادلوں کی طرح آن کی آن میں چھٹ جائے، یہاں تک کہ سنے والا ایک بھی نظر نہ اٹے۔ جس طرح نقانے میں طوطی کی صدا بے آبرو ہو جائے، سلیم کی مجاہدوں کی بھی چل نہ سکی۔

دوسری طرف سلیم کی بیہوش خوشی سے چھوٹے نہیں سہا رہی تھیں۔ ان کے نزدیک یہ تقریب اپنے پیارے بھائی کی شادی کا پیش خیمہ تھی۔ وہ حال کے اس مہین اور نازک پردے میں مستقبل کی خوشیاں تصویر کی مھلکیاں دیکھ رہی تھیں۔ اور اس مبارک وقت کی یاد سے باغ باغ ہو رہی تھی جب سنی ان کی بھائی ہو کر بھائی کے دل کی دنیا آباد کرے گی۔ ان خوش ہونے والوں میں سلیم کی چھوٹی بہن سیدہ ہانو

جو سلی کی بھی ہم عمر وہم جلیس تھی انتہا سے زیادہ شاد و خرم نظر آتی تھی۔

سلیم کی بہنوں کو اس قدر مسرور دیکھ کر اس کی بھانجیوں کے مزید پتنگے لگ رہے تھے انہوں نے تو مین دھنک کے اپنے تمام مذہب اور اچھے حربے استعمال کر دیئے، مگر عورت و اکبر کا رکھوالا تو خدا ہے۔ اُن کا کوئی بھی حملہ کار نہیں ہوا۔ آخر تنگ آ کر انہوں نے اپنے اپنے شوہروں کی طرف رجوع کیا اور ان کے کان بھرے شروع کئے: "ہذا اپنی بہنوں کو تو دیکھو، کیسی اٹھلاتی پھر رہی ہیں، اور ہماری کوئی بات بھی نہیں پوچھتا!"

دور حاضر کے وہ بہادر مرد جنہیں فطرت فیاض نے عورتوں کے ہاتھوں زبردست کر دیا ہے، اور عمر بھر کے ابد الابد تک کے لئے جن کے گلوں میں غلامی کی لعنت کے طوق حائل کر دیئے ہیں، اپنی عورتوں یا بالفاظ دیگر اپنے آقاؤں کی ناراضگی سے بھلا کیوں نہ چرچ و تاب کھاتے؟ اور تو کسی پر بس نہیں چلا، بہادر سورما بھرے ہوئے شیر کی طرح گرے اور سعادہ بانو کے معصوم چہرے ایک طمانچہ رسید کیا۔ آہ! ماں کی کوکھ پر لات ماری، خون کا پورا پورا حق ادا کر دیا۔

"تو اماں بنی ہوئی ہے۔ گھر کی عورتیں تو بیٹھی رہ جائیں اور (اپنی دوسری بہنوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے) باہر سے آری غیری آکر اپنی من مانیاں کریں۔ کوئی گھنڈ میں نہ رہے میں ایک ایک کا ہاتھ بڑ کر گھر سے نکال باہر کھڑا کر دوں گا!"

اگر آپ میں کوئی صاحب دل خوش نصیب اپنی کسی چھٹی بہن کا بھائی ہو، یا کسی کو بیٹی کے باپ ہونے کا شرف حاصل ہو تو اپنے سینے پر ہاتھ رکھ کر ایمان سے کہے (خواہ عورتوں کی بھانجی سے ہی ہوں، لیکن) کیا یہ وقت سعیدہ بانو کی ڈانٹ ڈپٹ کا تھا؟ کیا یہ وقت بھری محفل میں اس غریب کی رسوائی کا تھا؟ جب کہ اس کے بھائی اور اس کی پیاری ہیلی کی سنگتی ہو رہی ہو۔ کیا یہ وقت ایک اُن بیابانی سیانی بجی کی دل آزاری کا تھا یا دل داری کا؟؟؟

سعیدہ بانو بچکیوں اور سبکیوں سے روتی ہوئی ایک خاموش کمرے میں چلی گئی۔ محفل میں ایک کھل جلی رہ گئی۔ بزم عیش و طرب مجلس ماتم سے بدل گئی۔

زندگی کی سب سے انمول شے، بھائی! وہ پیارا سُرِ ملا اور شیریں نام جو ماں باپ کے بعد سب سے زیادہ حلاوت اور جاذبیت کا حامل ہے۔ جسے دنیا کی کوئی مادی طاقت ایک دوسرے سے علیحدہ نہیں کر سکتی، جس کا جواب ہستی کی کل کائنات میں نظر نہیں آتا۔ — خون کا وہ پاک اور مقدس رشتہ، جس کے قطع سے تمام طاغوتی قوتیں قاصر ہوں جیسے پانی میں لالچی مارنے سے پانی نہیں کٹتا بلکہ

اپنی تہ کے اجزا کو سطح پر لا کر جو شیطانی انداز میں اپنے لامٹی مارنے والے کے ظلم کی شکایت کرتے ہوئے ہٹ ہٹ کر گلے بنتا ہے، اور موع ورموع آنسو بہاتا رہتا ہے۔

سلیم نے اپنی ساری زندگی میں پہلی بار یہ محسوس کیا کہ اگر عورت چاہے تو اپنے سحر سامری سے ایک ماں کی کوکھ سے نکلے ہوئے دو بھائیوں کے دلوں کے درمیان ایک قیمتی خلیج قائم کر سکتی ہے اور خدا کی امانت کو شر کے اس مصفیٰ و مقدس پیالے میں یہ نالیں اپنی زہریلی ٹھنکالوں سے آبِ اندھا دلی کی آمیزش بھی کر سکتی ہے۔

تجربات شاہد ہیں۔ اپنی اپنی جگہ آزمادیکھئے۔ دس بھائی ایک جگہ ایک گھر میں محبت اور اتفاق و اتحاد کے ساتھ رہ سکتے ہیں، لیکن دو عورتوں کے اس چار دیواری میں قدم رکھتے ہی نفاق و بد اہمتی کی بنیاد پڑ جائے گی، اور بہت جلد اتفاق و اتحاد کا یہ شیرازہ منتشر ہو جائے گا۔ محبت و ایثار کی وہ سرسبز و شاداب کھیتی جسے ماں نے اپنے خون سے بیج کر پروان چڑھایا تھا، نفرت و حقارت کے شعلوں سے بھسم ہو کر رہ جائے گی۔

سلیم کو یہ دیکھ کر بڑا تعجب ہوا کہ اُس پر جان چھڑکنے والے ہم پیالہ و ہم نوالہ بھائی بھی اب اس سے بے زار ہو رہے ہیں، اور اس کی زندگی میں تلخیاں پیدا کرنے لگے اس کے حساس دل کو طعنے کے تیردوں سے چھلنی کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ آپ یقین فرمائیے اگر میں کوئی ملکی لیڈر ہوتا، تو سلیم کی بھاد جوں کی اس "شاندار کامیابی پر ہندوستان کے چالیس کروڑ انسانوں سے اُن کی "جے" کے فلک شگاف نعرے بلند کر دیتا۔

اگرچہ سلیم اس بازی کی مانند تھا جس کے پر توڑے ہوئے نہ ہوں، جسے اپنے دست و بازو پر اعتماد ہو، جو غیور بھی ہو، خود دار بھی ہو، لیکن اس کے ضبط کا پیمانہ بے زریہ ہو گیا اور اس سے برداشت نہیں ہو سکا جب اُس نے زہر خندہ منی سے اپنی منہ بھٹ بھاد و ج کو یہ کہتے سنا "اوہ، سلیم سے تو ہمارا لڑکے کی ڈہن بہت زیادہ ہے اور خوب صورت ہے" ایک حقیقت سی جوا بی طنز پر مسکراہٹ کے ساتھ آہستہ سے بولا: "میرے نزدیک تو ابھی وہ ہے جو میری ہو جائے!" +

منیر احمد

یاد رکھیے!

"چشمہ حیات کی اشاعت کو فروغ دینا اور مہتمم دعا اُخلنے کی طبی خدمات سے استفادہ حاصل کرنا، ہر ہندوستانی کا قومی فرض ہے!!"

# دشمن

سب سے ہر چیز دوسروں کی ابھی معلوم ہوتی ہے مثلاً دوسروں کی بیویاں، دوسروں کے شوہر — دوسروں کے بھائی، دوسروں کی بیٹیاں — بھانجیاں، دوست، دولت، عزت، صحت، راحت، وغیرہ وغیرہ۔ ماجدہ کے معاملے میں ہم نے یہ ترقی دیکھی کہ اسے اپنے مقابلے میں خالہ نادہن کی ہر چیز بھاتی تھی۔ فرض کیجئے اگر آج عودج نے کمر بجالایا اور ذرا خود بھی فیشن کیا تو بس دوسرے دن ویسا ہی ماجدہ کرتی۔

اگر آج عودج نے کوئی خاص کھانا پکایا تو بس دوسرے دن وہی چیز پکے گی اور اس کے بھلان کچھ نہیں ہوگا۔

لکھانے میں، پہننے میں، رہنے پہننے میں، اسٹنے بیٹھنے میں، فیشن میں، رکھ رکھاؤ میں، غرض ہر بات میں تو جس ماجدہ کر لیتی تھی لیکن صرف دو باتوں میں مجبور تھی جن کے بارے میں وہ کچھ تبدیلی یا مقابلہ نہ کر سکتی تھی۔ ایک تو اس کی اپنی صورت شکل۔ کچھ تو عمر زیادہ تھی، عودج بیس سال کی تھی اور ماجدہ پورے بیس سال بڑی — پھر عودج حسین تھی۔

دوسرے شوہر کے معاملے میں کچھ چپ سی ہو جاتی — مور نہ چے ناچے پیروں کو دیکھ سارا ہی جھڑے۔ بے چاری کے میاں سیدھے سادھے سچے مسلمان۔ نیک پرہیزگار، بیوی پر جان دینے کو تیار، لیکن خلاف مذہب ایک حرف نہ سن سکتے نہ عامل ہوتے۔ دینیات کے عالم تھے۔ بڑے بڑے سرائے کے آگے تہذیب سے سرنگوں ہو جاتے۔ چہرے پر نور کی بارش ہوتی۔ ماجدہ عودج کے حسین شوہر سے جب تقابل کرتی تو گھٹنوں کر دھتی۔ توصیف کا لہجہ کا نکلا ہوا پورا فیشن پرست تھا۔ پھر حسین بچہ انسا حسین کہ گھٹنوں دیکھو۔ باتیں ایسی پر لطف کہ جھوم اٹھو۔

تنہائی میں ماجدہ عودج سے خار کھاتی، اسے خواہ مخواہ جلانے لگتی، وہ سوچتی کہ خدا نے ہر چیز مجھ سے بہتر عودج کو کیوں دی؟ حسن بھی، دولت بھی، شوہر دیکھو تو بالکل اشوک لمار سے ملتا ہوا — بس جیسے ہو تو قیمت میں — ہر لباس کم بخت پر سجتا ہے — بال بھی تو اشوک لمار جیسے ہیں۔ ویسے ہی مسکرا کر بات کرنا۔ قد جسم سب اسی سے ملے جلتے ہیں — آہ یہ کم بخت کتنی خوش نصیب ہے۔ اس پر کوئی مصیبت بھی تو نہیں ٹوٹ پڑتی — ہے کیسی چمکی۔ توصیف تو دم نہ پٹے

دیتا ہے۔ پرسوں کیسی محبت سے جھولا جھلارہا تھا۔ پھر شام کو سینا لے گیا۔ کھانا تک ساتھ ہی کھاتا ہے۔ جس چیز کو بھی عروج اشارہ کرے گی فوراً بیٹے جلے گا۔ ہر وقت عروج، عروجہ کہتے کہتے حلق سوکھتا ہے، روپیہ پیسہ قربان کرتا رہتا ہے۔ آہ کتنی خوش نصیب رہتی ہے ہر وقت جیسے کچھول کھلے پڑ رہے ہوں۔ ایک میں ہوں بد نصیب شادی سے لے کر اب تک کوئی فرمائش ہی پوری نہ ہوئی ہر وقت اپنی ماں بہنوں کے کچے میں سب کچھ ٹھونس دیتے ہیں۔ میں شکایت کرتی ہوں تو جواب دیتے ہیں کہ نہیں بیوی سب کا حق ہے۔ سب کو دینا چاہئے۔ میں ٹھنکتی ہوں انہیں باتوں سے۔ وہ ہر وقت ماں بہنوں کا وظیفہ پڑھتے رہتے ہیں۔ پھر نہ جانے میری قسمت چوڑنے کی کیا مصیبت تھی؟ کاش! عروج جیسی قسمت میری بھی ہوتی۔ یہی باتیں سوچتے سوچتے پاگل ہو ہو جاتی لیکن کچھ حاصل نہ وصول۔ جل ہی جل کے سوختہ ہوتی رہتی۔

عروج سے بظاہر تو بہت محبت سے ملتی رہتی شاید اس کی تقلید کرنے کے لئے۔ دل میں ایسی دشمن کہ بس چلے تو زندہ کو کھا جائے

بہت معمولی بات ہے۔ ماں والا اپنے ماں میں مت اور کھال والا اپنی کھال میں مت، یہ عقل یا مہر ماجدہ کو کسی حال میں نہ آتا۔ وہ اپنی اس حسد کی آگ میں خود ہی جلتی اور ٹنگتی رہتی۔ توصیف صاحب جائیداد بھی تھا اور برسر روزگار۔ تعلیم میں بی لے، ایل، بی، وکالت خوب جیتی تھی عروج کو میکے سے بھی خوب جہیز ملا تھا۔ پھر بھلا ماجدہ سے کہاں تک حرص ممکن ہو سکتی تھی۔ کرائے کا مکان تھا۔ میکے سے بھی غریب تھی۔ باپ پیشکار تھا۔ چھ بینیں دو بھائی۔ خرچ بہ مشکل پورا ہوتا تھا۔ شوہر اپنی کمائی میں سب کو شریک رکھتے تھے اس لئے ماجدہ کی یہاں بھی دال نہ لگتی تھی۔ جین، حد، دشمنی جیسے مکروہ جنابت اس کی گھٹی میں پڑے تھے۔

عروج نے عید کے دن نہایت نفیس کریب ٹشن کی بادامی ساری پہنی۔ جس پر سفید پچکے کا کام نہایت نفیس بن رہا تھا۔

ماجدہ کے دل پر سانپ لوٹ گیا۔ ڈیڑھ سو کی ساری تھی اور ایسی ساری خریدنی نامکن تھی۔ اگر فرض کیجئے خرید بھی لیتی تو پسینی کیسے؟ مولانا اس کی اجازت کیسے دیتے۔ وہ تو ہاف آستین پر ہی بگڑنے رہتے تھے۔ یہاں ماجدہ کو ڈیڑھ ساںپ کی طرح بل کھا کھا کے رہ گئی۔

شیطان نے بہکایا اور حسد کی بھی ہوئی آگ کو ہوا دی، ماجدہ کی بے رونق غیر دلکش آنکھوں میں چالاک کی چمک آگئی۔

رات آئی عروج نے ساری سہری پر ڈال دی کبس میں رکھنے کا دھیان ہی نہ آیا۔ ماجدہ بھی عید بننے نشریف لائی تھیں۔ گھر گلی میں ایک چار قدم پر تو تھا۔ رات گئے جب گھر چلی تو کمرے میں برفندہ اٹھنے لگی تھی وہیں سے ساری پیٹ برفندہ میں رکھ لی۔ یہ ماجدہ جا غائب ہو کر عروج نے ساری تمام میں تلاش کر ڈالی۔ لیکن پتہ نشان نہ تھا۔ ہمارے نوکر دروں پر سختی کی۔ توصیف نے ڈرایا دھمکایا، مارا بھی، پولیس کی دھمکی بھی دی۔ غرض سب بے کار۔ نوکر بڑوں تمہیں اپنے بچوں کی کھار ہے اور رو رہے تھے۔

ماجدہ نے مزے سے اپنی ایک راز دار آنے جانے والی عزیز رشتہ دار کے ہاتھ راپور میں وہ ساری بچاس ساتھ میں بکوادی۔ لینے والا خوش ہوا ہو گا۔ بیچنے والی بھی مفت میں بچاس کی رقم پاگئی۔

ایک دن عروج نے کالج کی کچھ لڑکیوں کو چائے پر بلایا تھا۔ ماجدہ کو بھی بلالیا۔ عروج قطعی یہ یقین کیا مانی ایمان رکھتی تھی کہ دنیا میں اسے سب سے زیادہ بس ماجدہ آپا چاہتی ہیں۔ بظاہر تو یہی انداز تھا لیکن حقیقت پر ایک گہری نقاب پڑی ہوئی تھی۔

ماجدہ منہ ہاتھ دھوئے غسل خانے گئی وہاں عروج غسل کر کے نکلی تھی۔ صابن دانی میں دو انگوٹھیاں ایک میں زمر دھکا دوسری میرے کی تھی رکھ کر بھول گئی۔ بھول کا مرض اس کا کمال کو بوجھنا ہوا تھا۔ اکثر چیزیں توصیف اٹھا کر رکھ دیا کرتا اور مہینوں سا کر دیا کرتا۔ ماجدہ ساری ہضم کر کے لگتی تھی منیر گناہ کر چکا تھا یہ دوسرا گناہ آسانی سے کر لیا دونوں انگوٹھیاں اٹھا کر بند میں باندھ لیں۔

شام کو تو عروج کو چائے پانی میں اور لڑکیوں کے ہتھکڑیوں میں ہوش بھی نہ رہا سچ کو انگلیوں پر دھیان دیا۔ توصیف سے پوچھا:

”آپ نے میری انگوٹھیاں لے کر کہیں رکھ دی ہیں؟“

”کیسی انگوٹھی؟ میں نے تو آٹھ کھوں سے بھی نہیں دیکھی۔ تمہاری بھول سے مجھے بہت دکھ

پہونچتا ہے۔“

”مذاق کر رہے ہیں آپ؟ یا سچ؟“

”تمہاری جان کی قسم مجھے تو خبر بھی نہیں؟“

اب عروج کو بہت صدمہ ہوا۔ میرے کی انگوٹھی شادی کی تھی اور عروج کو بہت پسند تھی،



”ہاں خوب پہچانتی ہوتی۔۔۔۔۔ یہ لو انعام میں دو تین انگوٹھیاں۔۔۔  
 عروج چونک گئی۔ یہ تو اس کی اپنی ہی انگوٹھیاں تھیں۔۔۔ توصیف نے تمام قصہ سنایا،  
 بڑھیا کا ناک نقشہ بتایا، پکڑوں کا حلیہ بتایا۔ عروج فوراً بول اٹھی یہ تو ہو جو ماجدہ آپا کی نوکری  
 کا ہے حلیہ۔۔۔ اسے ہے۔“

لیجے صاحب معاملہ صاف ہو گیا۔ اس کی آن میں توصیف نے بڑھیا کو پوچھنے کے حوالے کرکے اس نے  
 فوراً قبول دیا۔ اب آپا ماجدہ کی شامت۔۔۔ بھرے خاندان میں خوب ذلت ہوئی۔

شوہر نے گھر سے نکال دیا۔ یکے میں بھی خوب سب نے خواری کی۔ اور یوں دشمن جو ہزار ہوں  
 میں پہنچیں تھیں ان کا ہو گیا۔ حقیقت کھل گئی۔ خند کی آگ نہ است کے پانی سے ہمیشہ کے لئے  
 خند ہی ہو گئی۔ عروج اور توصیف نے ہمیشہ کے لئے ملنا ترک کر دیا۔ گویا ایک دشمن سے پھیا پھینا  
 عروج نے ایک آہ بھر کر کہا کہ توصیف کیسی مکار ہے یہ دنیا؟

”جی ہاں ابھی آپ نے دنیا کو نہیں سمجھا، اور نہ شاید سمجھ سکیں گی۔۔۔ تو بہ تو بہ ماجدہ آپا  
 کس درجے ذلیل طبیعت تھیں۔۔۔ تمام خاندان کو اپنی ذلیل عادت سے تباہ و برباد کر ڈالا۔۔۔  
 ملاحول ولاقوۃ۔۔۔ خد کے لئے اب ذرا غسل خانے کا سنگھار نہ کیجئے گا۔ ورنہ یہ انگوٹھیاں بھر  
 سیر کرنے چلی جائیں گی۔“

”شفیق بانو“

عروج اپنی انگلیوں کو دیکھ کر سکاڑ پڑی۔

## غزل

ان شرافت حسین صاحب حشری فرخ آبادی

جام حیات اس لئے ٹھکرا رہا ہوں میں      تبریز مصیبت سے اسے پار رہا ہوں میں  
 اے ناخدا لئے مضبوط تھے بھی ہے کچھ خبر      موج غم دالم میں بہا جا رہا ہوں میں  
 یا رب ہو خیر بچکیاں آتی ہیں آج کیوں؟      موت آ رہی ہے یا انہیں یاد آ رہا ہوں میں  
 وحشی کسی کے ظلم کا شکوہ فضول ہے  
 خود اپنے ہی کئے کی سزا پا رہا ہوں میں



# چند جبری بوٹیاں

(گزشتہ سے پیوستہ)

**سونف** سونف ہمارے ملک کا ایک مشہور پودا ہے ہر مطلب اور ہر مگر میں اس کے پھل استعمال کئے جاتے ہیں۔ مزاج گرم، خشک، درد شکم، صنف معدہ، پرانے بھارت، جگر طحال کھانسی، قویح، دستوں کو بند کرتا ہے۔ گردے اور مثانے کے سڑے کھولتا ہے۔ سونف کی جڑ مصل اور ام دود بیاہ قویح درد پلو درد پشت پیش کو تسکین دیتی ہے۔

جوارش سونف: سونف ایک تولہ، فل فل سیاہ ۲ ماشے، زیرہ سیاہ ۹ ماشے، بال جھڑ ۶ ماشے، دانہ الاچی کااں ایک تولہ، بیج سونف ۶ ماشے، زنجبیل ۳ ماشے، اجوائں ۹ ماشے، قند سفید ۲۰ تولے، سب کو ملا کر یہ طریق معروف جوارش تیار کریں۔

سفوف سونف: مقوی دماغ پیمپش دم گردہ شانہ، سونف ۲ تولے، مغز کشیز ایک تولہ تخم خبازی ۹ ماشے، دارچینی ۶ ماشے، زرنکچر ۶ ماشے، سفوف بنالیں۔ ترکیب استعمال: ہر روز ۳ ماشے صبح ہمراہ آب استعمال کریں۔ ہر روز استعمال کرنے سے صحت کی حفاظت کرتی ہے۔ نیز ہر بیماری سے محفوظ رکھتی ہے۔

عرق سونف: سونف نصف ٹائریج سونف ایک پاؤ، تخم کاسنی ۶ تولے، یزغ کاسنی ۲ تولے، آفتون ۲ تولے، گودہ کنوار گندل ۲ تولے، عرق کشید کیا جائے۔ اکیر امراض معدہ و صفرائے دور کرنے کے لئے اکیر ہے اور تجربے کی کوئی ہے۔

**بھتوا** اس مشہور نام بھتوا، فاسی میں سلحہ، وہی میں تلف، بنزید مرزہ پھیکا خشک درجہ اعلیٰ، بعض طبیبوں کے نزدیک معتدل، خلط صا کر پیدا کرتا ہے اور بدن میں از سر نوخون دہ ڈاتا ہے، جگر موافق آتا ہے، گرم مزاج والوں کو خصوصاً مفید پڑتا ہے،

اگر اس کے پتوں کا پانی بنجور کر ایک ماشے روغن ہادام اس میں شامل کر کے پتھری اور دگر دگر کے مریض کو استعمال کرایا جائے تو فوراً شفا یاب ہو جاتا ہے

بھتوا دویوں کو تحصیل کرتا ہے تخم بھتوا سیاہ بد مزہ گرم خشک اس کے خواص بھی بھتو ہے لے سوانق میں یرقان، استسقاء، عسر البول، غنطیر البول کے لئے مفید ہے، اس کا سرمہ آنکھوں کی

خارش کو مٹاتا ہے، مقوی باہ ہے، گرم بخاروں میں مفید ہے۔

تپ دق کے لئے بھوئے کا مجرب نسخہ جس درجے میں تپ ہو فوراً فائدہ کرتا ہے۔ بھوئے اسبز ۱۰، سیر، عرق گاؤنیاں ۱۰، سیر، پانی ۱۰، سیر، سنگ لیشب ۱۰، توڑے، ٹکڑا چاندی ۲۰، توڑے، حب و ستور دیگچے میں ڈال کر عرق کشید کریں۔ جب عرق نکل چکے تو چاندی الگ نکال لیں، اسے فوخت کریں یا پانچ بنائیں۔ اگر کشتہ بنائیں تو مفید رہے گا۔ اور سنگ لیشب کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے ملیں گے، ان کو عرق گلاب نصف سیر میں کھل کر کے نشی میں محفوظ رکھیں۔ مریض دق کو ایک ماہ سے صبح ایک ماہ تا شام ہمراہ حاصل شدہ عرق نصف پاؤ کے ساتھ دیں۔ یہ نسخہ ہمارے بزرگوں کا معمول مطب تھا، بخل کو حل سے نکال کر ہدیہ ناطرین کر دیا ہے۔

سرمرہ بھوئے، جو آنکھوں کی خارش وغیرہ کو مٹاتا ہے، اور بینائی کو تیز کرتا ہے۔ میرے ایک دوست جو دیہات میں رہتے ہیں، ان کا معمول مطب ہے۔ سرمرہ سیاہ ۶ ماشے، شکر سفید ۶ ماشے، تخم بھوئے ایک توڑے، سر و جینی ۲ توڑے، سرمرہ تیار کیا جائے۔ دو دو سلامتی رات کو سوتے وقت استعمال کریں پھولا نک اتر جاتا ہے۔ جبہ امراض چشم میں مفید ثابت ہوا ہے۔

گر گڑھل ۱۰۰۰ جیسے ہوئل کے نام سے پکارتے ہیں۔ پھول سرخ اور گلابی۔ ہمارے ملک میں یہ نمائش کے طور پر باغوں میں اس پھول کے پودے لگائے جاتے ہیں۔ قد دو گز سے کچھ نائند۔ ہر موسم میں اس میں پھول لگتے ہیں۔ جو ماہ مطب میں ہر وقت اس کا شربت تیار ملتا ہے جسے ہوئل کے نام سے پکارتے ہیں۔ اس کے پتے قوت کے پتوں کے مشابہ تھیں۔ طبیعت مستل، قلب کو فرحت دیتی ہے، اور نفس کو خوش کرتی ہے، گرمی و سردی کے خفقان کو مفید ہے۔ دماغ کے بیماریات کو روکتی ہے۔ پھول پتے جڑ و حش جنوں کو مفید ہے، دہن و حواس کو قوت دیتا ہے اور باہ لا تلبہ شربت گڑھل جو اکثر امراض قلب و مغزایہ رقان وغیرہ میں مفید ثابت ہوا ہے (صفہ لگی گڑھل ۵۰ عدد گل سرخ ۲ توڑے، منغر کشنیر ۶ ماشے، گل رابیل ۶ ماشے، رات کو پانی میں بھگو دیں صبح جوش دے کم زلال حاصل کر کے قند سفید ایک سیر ملا کر شربت تیار کریں۔ موسم گرمیاں یہ شربت الکیر کا فائدہ کرتا ہے، سفوف گڑھل: گڑھل کے پتوں کو خشک کر کے حاصل کیا ہوا سفوف میں ہنوزن قند سفید ملا لیں، اور سفوف بنالیں ۲ ماشے صبح ۲ ماشے شام کو استعمال کریں، کمزوری جگہ، شانہ اور قلب کے لئے مفید ہے گرمی کے موسم میں اس کے متوازن استعمال سے طبیعت ہشاش بشاش رہتی ہے۔

(عکیم، محمد یوسف چشتی)

## حَسْبُ شَأْنٍ وَلَا يَتَدَارَكُ نِيَامُهُ

ہم روزمرہ دیکھتے ہیں کہ حیوانات کی اولاد بہت کچھ اپنے والدین سے سیرت اور صورت میں مشابہ ہوتی ہے۔ کیونکہ ماہ حیوانات حمل کے بعد اپنے ماحول اور اعمال کا تصور دل میں جمائے رکھتی ہے۔ بعینہ اگر اپنی نوع انسان بھی اپنی اولاد کو صورت اور سیرت میں حسبِ نسا بنانے کی کوشش کرے تو یقیناً ممکن ہے کہ اس کی اولاد حق درست اور توانا، صاحب عقل فلاسفر اور نامور پیدا ہو جہاں صلح اور سوسائٹی کے لئے مفید ثابت ہو۔

یہ اہم کام بڑی حد تک عورت کی ذات سے تعلق رکھتا ہے اس لئے اگر یہ ذمہ داری انھیں نفعانہ، تصورات، منتظرات، ہمدیہ اور تخیلات فاسدہ سے دور رہ کر اپنے زمانہ محل کے کورس کو نہایت پاکیزگی اور پرہیزگاری سے عبور کرے تو نئی پود دنیا میں قیام امن کا باعث ہو سکتی ہے۔ اس لئے جو مائیں اپنی اولاد کو فلاح و بہبود کی غرض سے مندرجہ ذیل ہدایات پر عملی اور علی طور پر عمل پیرا ہوں وہ انسانی خدمت کے اہم فریضے کو ادا کر کے صحیح عزت کی اہل ہو سکتی ہیں۔

ذیل میں ہم محل کے زمانے میں ماں کے ذریعے سے پیٹ کے بچوں کو تعلیم دینے کا طریقہ درج کرتے ہیں۔ امید کہ لوگ استفادہ حاصل کریں گے۔

**صنعت و حرفت :** بچے کو اس کی زندگی میں جو ہنر سکھانا مطلوب ہو اس کی ماں کو ایام محل میں اس ہنر کے اوزار کی اشکال اور طریقے استعمال علی اور علی طور پر سکھایا جائے مثلاً اگر صمد اولاد پیدا کرنا مطلوب ہو تو معمولی مٹی وغیرہ کی عمارت، مکان، بنگلہ وغیرہ بنانے کی حاملہ کو مشق کرائی جائے، اشیاء کی ساخت کے نمونے دکھائے جائیں۔

**ملازمت :** جن بچوں کو زندگی میں کسی حکومتی ادارے کا رکن بنایا جانا مطلوب ہو، تو ان کی مائیں کو بادشاہوں کے حالات، نظام حکومت کے مختلف شعبوں، قواعد اور ضوابط عہدہ داروں کے نام اور افعال کے متعلق واقف کیا جائے۔ تاریخی واقعات قصے اور کہانیوں کے طور پر بتائے جائیں۔ مثلاً فوج اور پولیس کی صورت میں جنگی بہادریوں کے حالات، اسلحہ کی اشکال اور ان کا استعمال، دشمن پر مقابلہ پانے کے ذریعے اور شہداء رسانی کے طریقے حاملہ کو بتلائے جائیں۔

**زراعت :** حاملہ کو علم نباتات سے جس قدر ہو سکے واقف کرایا جائے۔ گرد و فوہج

کے پودوں کو ایک جگہ سے الھاڑ کر دوسری جگہ لگانا بھل، بھول، میوہ جات کے نام، رنگ، شکل، دھواں، ان کے افعال و خواص، ذہن نشین کرانے جائیں۔ سبز لکھت، سبز نار اور باجیوں میں سیر کرانی جائے۔ فصلوں کی کاشت اور رکھ رکھاؤ کے طریقوں سے مطلع کیا جائے۔ ہاریمیم عبداللطیف گوہر ایڈوکیٹ ڈسٹریکٹ ڈپنٹری میرپور جہلم +

ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ دلار ڈکوسلے کے دماغ میں یہ خیال پیدا ہوا کہ۔  
**ریاک از کوثر انصاری** | منہانہ محل میں عورت کے جیسے خیالات اور تصورات ہیں گے جن میں انہیں کاچرہ ہوگا اور ساتھ ہی انہوں نے اپنی اس اختراع کا پروپیگنڈا شروع کر دیا جیسا کہ پورے لوگوں کی عادت ہے ایک جھوٹی اور بے اصل بات کو بھی اتنا اچھلتے ہیں کہ آدمی اس کے بارے میں کچھ سوچنے پر مجبور ہو جائے۔ چنانچہ سمعہ مہرین نے اس پر غور و خوض کیا اور نتائج کی روشنی میں اس نئی آفج کی لکھی تردید رسالہ اخبارات میں شائع کر دی۔ خود دلار ڈکوسلے سے اسکی حاملہ بیوی نے ایک بہادر نر اولاد کے دروس حاصل کئے، اور ان پر عمل پیرا رہی۔ مگر انجام کار اس کے بطن سے ایک لاغور مرکزور لڑکی پیدا ہوئی، جو غالباً تین ماہ بعد حق کو پیاری ہو گئی۔ اور حسب مرضی اولاد پیدا کرنے کے خیال کا جو بانی تھا، خود اسی کے عمل سے اس بے بنیاد چیز کی موت واقع ہو گئی۔

غلامی بڑی بلا ہے۔ غلام آدمی اپنے آقاؤں کی اندھی تقلید میں اپنی گردہ کے عقل و حواس اور فہم و فراست سے قطعی بے نیاز ہو جاتا ہے۔ ہمارے وطن کے بھائیوں نے بھی کہیں سے اس دہم کا مطالعہ کیا، اور اسے سراہا۔ انجام سے بے خبر جھوٹے بھائے لوگوں نے ہاتھوں ہاتھ اس خیال کو عملی جامہ پہنا دیا، اور اپنے خاموش نشست و برخاست کے کمروں میں عمدہ کلمات، آیات و قطعات کی بجائے حسین اور خوب صورت برہنہ تصاویر آویزاں کرنے لگے۔ اس نے کہ قیام محل کے وقت انہی حسین تصویروں کا تصور عورت کے ذہن میں رہے، اور عورت کے ہاں حسب تصور خوب صورت اور حسین اولاد پیدا ہو لیکن ہندوستان میں بھی نتائج اس کے برخلاف برآمد ہوئے۔ جو یاں تعویروں کے گندے اثرات گھر کے ناگہ بچلہ برپڑنے لگے، اور بد اخلاقیات کثرت اختیار کر گئیں۔

قطع نظر اس کے اگر حاملہ عورت کے خیالات کا اثر پرنا جنین پر ایسا ہی ناگزیر ہے تو عورت کے بطن سے (بھل، بھول اور میوہ جات کے تصورات ذہن نشین ہونے کی وجہ سے) آتم، خیر پوزے اور پستے بادام کیوں نہیں پیدا ہو جاتے؟ ہمیں کا نہیں بلکہ انوس کا مقام ہے کہ وہ ہندوستان ہے اپنی تہذیب و تمدن پر ناز تھا، جو دوسروں کے لئے شمع راہ تھا آج دوسروں کے اگلے ہونے گندے اور

ذیل ناولوں کے چبانے میں فخر محسوس کر رہا ہے۔ اور انصاری کی مازی گلابن کران کے ایک ہلکے سے اشارے پر نگنی کا نوح دکھا رہا ہے۔

بشکل آئندہ نوچینے ہوئے ہوں گے کہ پنڈت کوچہ (دہلی) میں بکری کے بطن سے ایک ایسا بچہ پیدا ہوا جس کا جسم آدمی کا تھا، مگاش پر بال بکریوں کے سے تھے، اور جو چند ہی سانس ہی کر مر گیا۔ مندرجہ بالا خیال کے قائل اس کو کیا کہیں گے؟ کیا بکری حمل کے بعد اپنے آقا کا خیال لئے بیٹھی تھی؟ یاد رکھیے! زمانہ حمل میں محض خیالات اور تعورات سے کبھی آفرینش میں تغیر و تبدل نہیں ہوا کرتا!!! اطلاعات تحریر کیا جاتا ہے کہ اس موضوع پر تین سال قبل مختلف طبی رسائل اور اسی جہت حیات میں بھی بہت کچھ سپرد قلم کیا جا چکا ہے۔ اور ہوتے ہوتے اب یہ خیال فرسودہ ہو گیا ہے۔ تاہم اگر ضرورت پیش آئی تو ہم اس موضوع پر پھر غامہ فرسائی کریں گے۔ ایم اے کوثر انصاری دہلی

## غزل

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>چھپائی لاکھ محبت مگر چھپا نہ سکے<br/>وہ اپنا عارض گل گوں مجھے دکھانے کے<br/>مگر جہن میں کہیں آشیاں بنا نہ سکے<br/>کہ چار اشک میرے غم میں تم پیانہ کے<br/>پھر اس پر رعب نظریہ نظر ملانہ کے<br/>جبیں شوق ترے در سے ہم اٹھانہ کے<br/>کنارے کشتی الفت کبھی لگانہ کے<br/>ہم اپنے دل سے کسی کو مگر بھلانہ کے<br/>بغیر اذن فلک آشیاں بنا نہ سکے</p> | <p>ہم اپنی آہ کو فتابو میں اپنے لانہ کے<br/>وفا کے باب کو رنگین ہم بنا نہ سکے<br/>ہمیشہ چنتے رہے تنکے ذوق و شوق میں ہم<br/>فنا کے بعد نالی وفا بھی دیکھ لیا<br/>تمہارے حسن کی تابانیاں معاذ اللہ<br/>کمالی سجدہ سمجھ لیں کہ جذب جائے سجود<br/>ہمیشہ بحر محبت میں غوطہ زن ہی رہے<br/>کسی نے بھول کے ہم کو کبھی نہ یاد کیا<br/>چمن میں تنکے نشین کے جمع کر توئے</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

تمام عہد گزشتہ کی داستان کہہ دی  
غزیز حرفِ تمنا زباں پہ لانہ کے  
”غزیز و انش“

# بیسویں صدی کا بڑا ڈاکٹر!

ہے، یہ سب کی آواز معلوم کرنے کی بات ہے۔  
(ڈاکٹر صاحب بیٹھے ہوئے) "اچھا تو کیا شکایت ہے آپ کو؟"

مریض: "مجھے کھانسی کی شکایت ہے۔"  
ڈاکٹر: "ٹھیک ہے۔"

مریض: "جناب ہی تو شکایت ہے۔"  
ڈاکٹر: (ایک کانڈپر ایک ڈاکٹر کا ہتہ دیکھتے ہوئے) "آپ ان ڈاکٹر صاحب کے پاس جاسیے وہ آپ کے تھوک کا امتحان کر کے اس کا نتیجہ میرے پاس بھیج دیں گے۔"

مریض: (ہتہ لیتے ہوئے) "بہت اچھا حضور۔"  
(دیسرے دن)

مریض: "یہ ہے حضور میرے تھوک کے امتحان کا نتیجہ۔"

ڈاکٹر: (دیکھتے ہوئے) "ٹھیک ہے۔" (قرعہ لیتے ہوئے) "ڈاکٹر: آپ کو اپنے پھیمپڑے کا امتحان ایکس ریز سے کرانا ہوگا۔"

(ایک ڈاکٹر صاحب کا ہتہ دیتے ہوئے)  
"ان صاحب سے ایکس ریز کراسیجیے۔"

مریض: "سالی جناب پانچ روپے تھوک کا امتحان کرنے والے نے لئے ہیں۔ یہ ایکس ریز کرنے والے صاحب کیا میں گے؟"

ایک ایم، ڈی ایک کمرے میں بیٹھے ہیں، ایک مریض داخل ہوتا ہے اور ایک طرف بیٹھ جاتا ہے۔  
ڈاکٹر صاحب: "فرمائیے۔"  
مریض: "میں بیمار ہوں، اس لئے حاضر ہوا ہوں۔"

ڈاکٹر صاحب: "بہت خوب آگے تشریف لائیے فیس لائے ہیں آپ؟"

مریض: (پانچ روپے کا نوٹ پیش کرتے ہوئے) "فیس حاضر ہے۔ عالی جناب میں نے پیشتری سن لیا تھا کہ بڑے ڈاکٹر صاحب نجی دیکھنے سے قبل فیس لے لیتے ہیں۔"

ڈاکٹر صاحب: (نوٹ لیتے ہوئے) "ٹھیک ہے۔" (نجس پر ہاتھ رکھ کر جلدی ہی اٹھاتے ہیں)  
"اٹھ کر مریض کا سینہ آئینہ سینہ میں سے دیکھتے ہیں۔"  
"ٹنو: ایک، دو، تین۔"

مریض: "ایک، دو، تین۔"  
ڈاکٹر: (اونچی آواز سے کہو: ایک، دو، تین۔)  
مریض: "ایک، دو، تین، چار، پانچ۔۔۔۔۔"  
ڈاکٹر: "نہیں۔ ایک، دو، تین کہو۔"

مریض: "ایک، دو، تین، تو کیا آپ مجھے دھوپے واپس دیں گے؟"  
ڈاکٹر: "یہ بات نہیں۔ وہ فیس کی بات"

مریض: تو آپ امتحان کیجئے تو دورہ لاؤں؟  
ڈاکٹر: یہ نہیں ہو سکتا پیشاب دیکھنے والا  
دوسرا ڈاکٹر ہے۔

تیسرے دن مریض پیشاب کے امتحان کا  
نتیجہ لئے ہوئے داخل ہوتا ہے۔

مریض: یہ لیجئے ڈاکٹر صاحب پیشاب کا  
امتحان؟

ڈاکٹر (بڑھتے ہوئے) ٹھیک ہے۔  
مریض: یہ تینوں امتحان آپ ایک لفافہ  
میں محفوظ رکھیے ڈاکٹر صاحب شاید پھر ضرورت  
پڑ جائے؟

ڈاکٹر: ٹھیک ہے، سب رکھ لیتے کیا آپ  
کو کبھی بخار تو نہیں آیا؟

مریض: ڈاکٹر صاحب پچھلے سال برابر تین  
ماہ تک بخار آتا رہا۔

ڈاکٹر: تو خون کا امتحان کرنا بھی ضروری ہے؟  
مریض: مگر حضور دو ہفتے ہو چکے ہیں۔ میں  
نسخے کے لئے پریشان ہو رہا ہوں۔

ڈاکٹر: (ایک ڈاکٹر کا پتہ دیتے ہوئے) لیجئے  
یہ خون کا امتحان کرنے میں بڑے ماہر ہیں۔

تیسرے دن مریض خون کا امتحان لئے  
داخل ہوتا ہے۔

ڈاکٹر: (دیکھتے ہوئے) ٹھیک ہے۔  
(مریض غصہ سے پریشان ہے مگر چپ بیٹھا  
ہے ڈاکٹر صاحب نسخہ لکھتے ہیں)

ڈاکٹر: کیسٹ روپے؟

مریض: تو کیا وہ آپ سے بڑے ڈاکٹر ہیں؟  
ڈاکٹر: جی یہ نہیں، وہ سامان کے ذریعے  
سے آپ کے پھیپھڑے کی تصویریں گے، یہ ان  
کے فوٹو وغیرہ کی اجرت ہے۔ آپ جانتے یہ ٹھیک  
اجرت ہے؟

(تیسرے دن مریض پھر حاضر ہوتا ہے)  
مریض: لیجئے! اس لفافے میں ایک فوٹو  
ڈاکٹر صاحب نے دیا ہے۔  
ڈاکٹر: (فوٹو کو روشنی کے سامنے دیکھتے ہوئے)  
ٹھیک ہے؟

مریض: کیا ٹھیک ہے؟  
ڈاکٹر: یہ فوٹو ٹھیک ہے۔ آپ کے پھیپھڑے  
کے دائیں حصے میں تھوڑا سا تکلیف ہے۔

مریض: اس کے لئے نسخہ مرحمت فرمائیے گا۔  
ڈاکٹر: (قلم ہاتھ میں لیتے ہوئے) اور تو کوئی  
تکلیف نہیں؟

مریض: کبھی کبھی میرے گھٹنے اور نچلے میں  
بھی درد ہو جاتا ہے۔

(قلم ہاتھ سے رکھتے ہوئے) آپ کو پیشاب  
کا امتحان بھی کرانا ہو گا۔ لیجئے یہ ڈاکٹر صاحب کا  
پتہ ہے۔ ان سے پیشاب کا امتحان کرایجئے۔

مریض: کیا یہ مزوری ہے ڈاکٹر صاحب؟  
ڈاکٹر: آپ کے پیشاب میں ایسا معلوم  
ہوتا ہے۔

سکاٹ ایمیشن ایک بوتل، لال شربت  
سافٹ فرنیس ایک بوتل۔ سکاٹ ایمیشن کھانے  
کے بعد ایک ایک چمچ پی لیا کریں۔ لال شربت  
کے دو چھوٹے چھوٹے پیچھے سوتے وقت پی لیا کریں  
(نخنہ دیتے ہوئے) نہ اگر ان سے آرام نہ ہوا  
پھیپھڑے میں ہوا بھری جائے گی۔ مٹا۔

مریض: ونٹے پر ایک نظر ڈالتے ہوئے اور  
اسے بھاڑ کر پھینکتے ہوئے) واہ ڈاکٹر صاحب! نہ  
معلوم آپ کو کس نے ڈاکٹر بنایا تھا۔ نہ آپ بچم کو  
دیکھ کر مرض معلوم کر سکتے ہیں، نہ قارورہ ملاحظہ  
فرما سکتے ہیں، نہ خون کا استخارہ کر سکتے ہیں، نہ  
نبض دیکھ سکتے ہیں، اور پھر میں بھی سب سے

بڑے ڈاکٹر جمیع نسخہ لکھواٹنے کے لئے اب تک ۳۰  
روپے صرف فیسوں کی صورت میں ادا کئے ہیں،  
لیکن نسخہ بھی لکھا آپ نے تو وہ جو پرسوں پیلے دم  
کا کمپونڈ ریجے بنا رہا تھا کہ بھی خواہ غولہ ڈاکٹر  
کی فیس کیوں بھرتے ہو؟ کارڈیوڈ آئل اور لال  
شربت پیارو۔ اس سے تمہاری کھانسی مٹی جانیے  
گی۔ آپ دوسروں کے بل ہونے پر مرض کی تشخیص  
کرتے ہیں، اور یورپ کی دودھین دوا بھول کر نسخہ  
میں لکھتے ہیں۔ یہ ہے آپ کی کائنات، غریبوں کا  
علاج آپ کبھی نہیں سکتے۔ نہ معلوم امرا، کو کس  
قدر پریشان کرتے ہوں گے! (مریض بڑبڑاتا  
ہوا کمرے سے باہر نکل جاتا ہے) ♦

مشاہدہ

## غزل

زلیست کی کائنات کچھ بھی نہ تھی  
چند روزہ حیات کچھ بھی نہ تھی  
میں نہ ہوتا تو بات کچھ بھی نہ تھی  
عشق کی واردات کچھ بھی نہ تھی  
کیشش التفات کچھ بھی نہ تھی  
وصل کی ایک رات کچھ بھی نہ تھی  
ورنہ شکل نجات کچھ بھی نہ تھی  
اُس کی رحمت نے آبرو رکھ لی

آرزو دل کی جب بر آئی، ادب،

خلیش مشکلات کچھ بھی نہ تھی

ادبستانِ پیدہ



## نزله زکام

یہ ایک متعدی مرض ہے جو کہ ایک شخص سے دوسرے شخص کو بذریعہ چھوت یا بذریعہ آلات انہضام ہو جاتا ہے۔ اطباء کے نزدیک اس کی وجہ کسی قسم کا سور مزاج ہوتا ہے۔ لیکن موجودہ تحقیقات سے یہ ثابت کیا جا چکا ہے کہ اس مرض کا سبب ایک قسم کے جراثیم ہوتے ہیں جو مختلف ذریعوں سے ایک مریض سے تن درست شخص میں داخل ہو کر اس کو بھی مبتلا و مرض کر دیتے ہیں۔ مندرجہ بالا اسباب کے علاوہ سردی کا لگنا، ننگے سر دھوپ میں پھرنا، تیز و تند ہوائوں کا چلنا، دماغی کام کا زیادہ کرنا وغیرہ بھی اس مرض کے اسباب میں شامل ہیں۔

**علامات:** اس مرض کی علامات یہ ہوتی ہیں کہ مریض کی ناک سے سفید یا قدسے زردی نل رقیق رطوبت خارج ہوتی ہے۔ مریض ناک میں خارش محسوس کرتا ہے، اور مریض کو پھیپھیلیں بہت آتی ہیں۔ مریض کی آنکھوں سے پانی بہتا رہتا ہے۔ چہرہ اور آنکھیں سرخ ہوتی ہیں۔ اور سر میں سخت درد ہوتا ہے۔ طبیعت کسل مند ہوتی ہے۔ عام بدنی کمزوری ہوتی ہے۔ بعض اوقات بخار بھی ہو جاتا ہے۔ اگرچہ یہ مرض معمولی سا معلوم ہوتا ہے۔ اور لوگ اس کی طرف توجہ نہیں دیتے لیکن دراصل یہ نہایت ہی مہلک مرض ہوتا ہے۔ جو کہ بہت سے امراض کی جڑ ہے۔ مثلاً دق و سل کیونکہ جب دماغ سے تیز و شور رطوبتیں زیادہ مقدار میں پھیپھڑوں پر گرنے لگتی ہیں تو اپنی تیزی کی وجہ سے پھیپھڑوں پر زخم پیدا کر دیتی ہیں جس کی وجہ سے سل جیسا مہلک مرض پیدا ہو جاتا ہے۔ اس کے علاوہ اس مرض کی وجہ سے منفعہ دماغ، منفعہ بصر، عام بدنی کمزوری، دوار اور کئی دوسرے امراض پیدا ہو جاتے ہیں اگر اس مرض کی طرف زیادہ توجہ نہ دی جائے تو یہ مرض مزمن صورت اختیار کر لیتا ہے جس کو دائمی نزله زکام کہہ دیتے ہیں جس کی وجہ سے یہ بدن کی قوتِ مدافعت کو آہستہ آہستہ کمزور کر کے لگتا ہے جس سے معمولی معمولی امراض بھی بدن پر آبسائی وارد ہو کر اس کو مبتلائے مرض کر دیتے ہیں۔ اور انسان روز نت نئے مرض میں گرفتار رہتا ہے۔

اس مرض سے بچنے کے لئے نہایت ضروری ہے کہ مندرجہ بالا اسباب سے پرہیز کیا جائے۔ اس کے علاوہ حاطین زکام سے بھی پرہیز کرنا چاہیے، اور ان کی مستعملہ اشیائے پرہیز کرنا چاہیے اور نہ ہی ان کے ساتھ کھانا کھانا چاہیے۔ کیونکہ حاطین مرض کی رطوبات میں اس مرض کے جراثیم کثرت

سے ہاتھ جاتے ہیں جس کی ایک مثال جو کہ چند دن ہوئے میرے تجربے میں آئی تھی وہ یہ ہے ۔  
ایک مریض جس کو کہ نزلہ زکام تھا میرے پاس آیا، اور کہنے لگا کہ ایک دوست سے یہ کتاب لایا تھا۔ ابھی چند صفحے ہی پڑھے تھے کہ یہ موزی مرض لاحق ہو گیا۔ میں نے جب وہ کتاب دیکھی، تو اس کے ایک صفحے پر ناک کا فضلہ جو کہ خشک ہو چکا تھا لگا ہوا پایا۔ جس پر میں نے اس کو بتلایا کہ اس مرض کا سبب تمہاری اس کتاب میں ہی ہے۔ وہ بچا را بہت حیران ہوا۔ اور پوچھنے لگا کیسے؟ تو میں نے اس کو وہ فضلہ دکھایا اور کہا کہ اس فضلہ میں جراثیم نزلہ زکام موجود ہیں جو کہ کسی نہ کسی وجہ سے تمہارے جسم میں داخل ہو گئے ہیں۔

اس مثال سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ خشک فضلہ بھی مرض کا باعث ہو سکتا ہے اس لئے جہاں تک ہو سکے مریض زکام کی مستعد اشیاء سے پرہیز کرنا چاہئے۔ اور اگر خدا خواستہ یہ مرض ہو بھی جا تو اس کے تدارک کی تدابیر جلد از جلد کرنی چاہئیں +  
خادم فن: (حکیم) امر ناتھ منوج

## نَفَقَاتُ نَظَرٍ

کتاب الباہ المعروف تحفہ شباب شمسی، مولفہ حکیم حاجی فخرالحکماء، ابوالفکر محمد شمس الحق خاں صاحب فخرین خصوصی، ضخامت ۱۲ صفحات، طباعت و کتابت دیدہ زیب، اٹنے کا پتہ، کتب خانہ فیض عام امرتسر۔

یہ کتاب حاجی محمد شمس الحق خاں صاحب کی کاوش کا نتیجہ ہے اور طبی دنیا کے لئے ایک قابل قدر اضافہ ہے۔ یہ کتاب باہ کے عنوان پر ایک جامع کتاب ہے، اور ضرورت وقت کی ایک خاص چیز ہے باہ کی کمزوری عمدہ خوراک نہ ملنے کی وجہ سے عام طور پر ادیبے اعتدالیوں کی وجہ سے خاص طور پر ہمارے ملک میں ایک عام چیز ہو گئی ہے۔ اس کتاب میں قابل مولف نے امر امن مرغانہ کے جملہ امراض کے صدی اور مجرب علاج پیش کئے ہیں۔ اور اس میں وہ تمام نسخہ جات درج کر دیئے ہیں، جو بڑی مدت کے تجربوں کے بعد حاصل ہوئے ہیں۔

میں قارئین چشمہ حیات سے امید ہے کہ وہ مولف موصوف کی اس طبی خدمت کی قدر کریں گے اور اس کتاب سے فائدہ اٹھائیں گے +  
ایڈیٹر

# مجریات

( از جناب حکیم محمد شمس الحق صاحب امر شری )

مروانہ کمزوریوں کے لئے

۴۰ عدد

نزدی بیض مرغا

لے کر یکا کس کے وسط میں

۲ تولے

شکوف

رکھ کر ایک کشت آہنی میں رکھیں۔ جب زردی

جمل کر وین بن جاوے تو کشت شکوف کا تیار

ہوگا۔ اس کشت سے بقدر پچاوں کے مکہ بالائی

میں صبح و شام کھا کر اوپر سے شیر گاؤ جب ضرورت

نوش کریں، اور اس روغن کی عضو مخصوص پائش

کریں۔ اکیس دن مالش کرنے سے انشاء اللہ تعالیٰ

تمام عوارضات کا ازالہ ہوگا +

( از جناب حکیم محمد احسان الحق صاحب امر شری )

اکسیر چنبل

آدھ سیر

ٹابی (شیشم) کا پوست

آدھ سیر

نارجیل کا پوست

آدھ پائو

گندھک

بذریعہ پتال جستر روغن کشید کریں اور روزانہ

صبح و شام چنبل پر لگایا کریں۔ یہ اکسیر چنبل جیسے

حنیث مرض کے لئے نہایت مفید و معرب ثبات

ہوتی ہے۔ اس کا ہفتہ عشرہ کا استعمال چنبل کو

جڑ بنیاد سے کھودیتا ہے +

( از جناب حکیم فرحت اللہ صاحب بلند شہری )

مسہل بے نظیر

یہ مسہل نہایت عمدہ اور بے ضرر ہے ایک گولی سے

ایک دو دست ہو جاتے ہیں پھینش اور مروڑ کا

خدرشہ ہے اور نہ ہی ملتا ہے۔

۳ پاؤ

منقرطوس

۳ پاؤ

خیار شنبہ

ایک پاؤ

گل سرخ

نصف سیر

تمر ہندی

و ساک ترکہ عصارہ گرفتہ بر آتش نرم پیزند،

چلو غلیظ گرد و فرود آوردہ

تولہ انگریزی

سودینا

سودہ آمیتہ جب بقدر خود تیار سازند۔ مجرب و

معجز و مطلب ماست۔

اکسیر دتمہ

ایک تولے

نزع مرجان

۲ تولے

دودھ لک

ہر روز اجزاء کو ایک کوڑہ گلی میں ڈال کر منہ بند کر

کے ۴ سیرادپوں کی آگ دے دیں۔ جب ٹھنڈا

ہو جائے تو نکال لیں نہایت عمدہ کشتہ برآمد

ہوگا۔ اسے ۲ رتی لے کر پان میں ڈال کر کھائیں ۴

کے مریضوں کو بہت مفید ہے +

## میر یا آ رہا ہوا

الطباء کرام، حکماء عظام اور عوام الناس کو ابھی سے میر یا کی روک تھام کا انتظام شروع کر دینا چاہئے، کیونکہ اس کا موسم اب سر پڑ گیا ہے۔ گو ہمارے علاقے میں اس سال اساک باراں کی وجہ سے طیریا کے زیادہ بڑھے اور پھیلنے کا خطرہ نہیں ہے، تاہم انسدادی تدابیر کا اختیار کرنا نہایت ہی ضروری ہے۔ داناؤں کا مقولہ ہے کہ ادویات پر روپیہ خرچ کرنے سے بہتر یہ ہے کہ حفظاً مقدم کی تدابیر اختیار کر لی جائیں، تاکہ انسان مرض ہی میں مبتلا نہ ہونے پائے۔ طیریا سے محفوظ رہنے کے بہترین طریقے ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

(۱) گھروں کے پاس پانی نہ گھڑا رہنے پائے (۲) پانی کے گڑھوں، دلدلوں، اونٹنک جھوں کو جہاں چھرا نڈے دیں خشک کر دیا جائے۔

(۳) رات کو درختوں کے نیچے نہ سویا جائے (۴) خالی گھرے، ٹوٹے ہوئے گیلے، بوتلیں پر پڑنے کہستر اور اینٹیں وغیرہ مکان میں نہ رکھے جائیں۔

(۵) بدن کو سردی گرمی اور سردی سے محفوظ رکھا جائے (۶) پانی کو ایک بار جوش دے دیا جائے اور پھر ٹھنڈا کر کے پیا جائے۔

(۷) کبھی کبھی مکان میں اور باہر گوگل وغیرہ جلادی جائے، تاکہ چھربھاگ جائیں (۸) رات کو شہنم میں ننگے بدن نہ سویا جائے۔ (۹) صبح کچھ کھا کر کاروبار میں مصروف ہونا چاہئے خالی معدہ کام شروع نہ کرنا چاہئے۔

(۱۰) وقتاً فوقتاً تھوڑی سی کونین، چرائے، کرچوہ، اتیس یا پشکری استعمال کر لی جائے کہ یہ طیریا کے لئے اکیہ ترین چیزیں ہیں +

اگر خدا خواستہ آپ یا آپ کے کوئی عزیز واقارب بیمار ہیں، تو آپ ایک کاغذ پر حالات مرض لکھ کر ہمدرد دواخانے میں بھیج دیں۔ دواخانے کی مجلس اطباء مرض پر غور کر کے آپ کے لئے کوئی عمدہ نسخہ تجویز کر دے گی۔ اگر آپ لکھیں گے تو مجلس اہبار کا مجوزہ نسخہ بھی بھیج دیا جائے گا، ہاں یہ لکھنا ضروری ہے کہ آپ کس قیمت کا نسخہ برداشت کر سکتے ہیں؟ جواب کے لئے جوابی کارڈ یا ٹکٹ آنا ضروری ہے +

”میجر دواخانہ“

## حبِ عنبر مومیائی

نوجوانی کے طوفان میں رہنے والے اکثر ایسی غلطیوں کا ارتکاب کر گئے ہیں جو انہیں مدتِ عمر سگوار رکھتی ہیں، ایسے مریض اس حالت میں مبتلا ہوتے ہیں کہ سرعت کی شکایت ہے، اندرونی اعضائے رگ اور پیچھے اصلی قوت سے خالی ہیں اور خلوتِ شب کے بعد فوراً ایسی کم زوری اور تھکان محسوس ہوتی ہے جو ایک تن درست نغمہ آور جان آدمی کو نہ ہونی چاہئے ان کے لئے یہ گویاں مفید ثابت ہوتی ہیں، اعضائے رئیسہ کے کمزور ہو جانے سے اعضائے تناسل میں جو ضعف پیدا ہو جاتا ہے اس کو دور کرتی ہیں، مباشرت کے بعد ان کا استعمال بہت مفید ہے، قوت میں کمی نہیں ہونے دیتیں، بلکہ ان کے استعمال سے قوت عموماً آتی ہے، بھروسے کی چیز ہے۔ ترکیب استعمال: آگواں رات کو سوتے وقت پاؤں بھر دو روہ کے ساتھ استعمال کریں، قیمت فی شیشی (ایک روپے)، ایک روپے (دو روپے)۔

## طلائے الماس

ہمیرے گاہے نظیر شہرہ آفاق طلا ہے یہ عجیب و غریب طلا جس کے فوائد کا چرچا عام ہے ہمیرے جیسے قیمتی اجزاء سے بہ ترکیب و انتہام خاص تیار کیا جاتا ہے عضوئے مخصوص کی ہر قسم کی خللی رنح کرنے میں عظیم الشان ہے، سست اور بے کار اھصاب از سر نو تازہ ہو جاتے ہیں، کبھی لاغری اور کم زوری کو جلد رنح کرتا ہے، اس کے چند روزہ استعمال سے مریض غیر معمولی قوت محسوس کرنے لگتا ہے ترکیب استعمال: ایک گولی کا ۱۰ واں حصہ نواب دہن میں گھس کر خضف اور سیون چھوڑ کر لگائیں اور اسے پان بائندہ دیاں دوران استعمال میں چلنے سے قطعی پرہیز کریں، قیمت فی گولی چار روپے (دفعہ)۔

## حبِ لقمان

یہ شہرہ آفاق کوہِ لقمہ کوہِ لقمہ کے ایک شاہ صاحب سے بڑی کوشش کے بعد حاصل ہوا ہے قوت باہ کے واسطے ہیں تو ہزاروں سنے ایجاد ہوئے ہیں لیکن ان گویوں کی تعریف صرف تجربے پر موقوف ہے، یہ گویاں مولدنی دماغ جویان اور مسکین، قوت باہ میں بے حد مفید ثابت ہوئی ہیں تمام کمزور شیوں کو مضبوط اور توانا کرتی ہیں باہ کے ہر مرض میں خواہ وہ کسی سبب سے بھی ہو نہایت مجرب ہیں، ترکیب استعمال: ایک گولی شیر ملوہ گاؤں کے ہر صبح یا رات کو سوتے وقت کھائیں، قیمت فی درجن ڈیڑھ روپے

## اکسیر نمک جالینوس

اس کے اجزاء ترکیبی کارخ خصوصیت سے معدے اور اس کے تمام افعال کی جانب ہر  
سچ پوچھے تو جسم کی مشین میں معدہ ہی ایک جادو کا پتلا ہے جس کو تمام جسم بر خاص اقتدار حاصل ہو  
دل، دماغ، جگر اور مغز و استخوان سے لے کر بدن کی کھال تک سب اس کے محتاج ہیں معدے کا  
عمل صبح ہو تو کوئی بے اعتدالی پیدا نہ ہوگی، کثرت بلغم سے تپ رکامی اور امراض سینہ و صدر اور اکثر فاعل  
وجع المفاصل وغیرہ امراض پیدا ہو جاتے ہیں، اسی طرح مواد کی کثرت طرح طرح کے عوارض پیدا کرتی ہے  
معدے میں ریاچ کی کثرت، تخیر اور طرح طرح کے درد جسم پر قابض ہو جاتے ہیں خصوصاً درد گردہ، پسلی  
اور فرم معدہ، درد شکم اور بواسیر وغیرہ، نمک جالی نوس معدے میں داخل ہو کر اس کو تمام تکلیفوں سے پاک  
وصاف کرتا ہے، اور امعاء کے ساتھ داخل ہو کر ہر ایک ردی مادہ کو دفع کرتا ہے خون صالح پیدا کر کے  
جسم کو تازگی، چہرے کو آب و تاب، دماغ کو روشنی، دل کو سرور و آنکھوں کی بصارت اور علفے کو تیزی  
بخشتا ہے، اکسیر نمک جالی نوس کا دائمی ہستعال اکثر امراض سے محفوظ رکھتا ہے قیمت فی شیشی آٹھ آنے +

## زلف دراز

یہ نہایت ہی مفید اور لاجواب تیل ہے جو بالوں کو بڑھاتا ہے، ان کی جڑیں اگر کمزور ہو گئی  
ہوں اور بال گرتے ہوں یا سفید ہوئے شروع ہو گئے ہوں تو ان کو اس آفت سے محفوظ رکھتا ہے  
دماغ میں تلاوت اور آنکھوں میں روشنی لاتا ہے۔ ہمارے ”حسن یوسفی“ کی طرح اسے بھی شاہی اطباء  
بیگمات شاہی کے واسطے تیار کیا کرتے تھے بالکل نادر اور نایاب چیز ہے اس سے بہتر اور خوشبودار چیز  
اس مطلب کے لئے آپ کو اور کہیں نہیں مل سکتی۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ (علم) +

## عرق نزلہ

نزلے اور زکام کی سینکڑوں دوائیں ایجاد ہوئی ہیں لیکن عرق نزلہ حار اور بارود دونوں قسم  
کے نزلوں میں یکساں فائدہ دیتا ہے، اور چند ہی خوراکوں میں کد ام ہو جاتا ہے، پس عرق نزلہ ایک  
بوتل ہر گھر میں رہنی ضروری ہے۔ ترکیب استعمال: تیس عرق صبح اور تیس شام کو پسینے چائے  
نوشی، گلابادی اور تیل وینر سے برہنہ کریں۔ قیمت فی بوتل ایک روپیہ آٹھ آنے (علم) +

## حلوئے لستہ خاص الخاص

جی کتا بوں کی درق گروانی سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ لستہ حافظہ ذہن، دل، دماغ اور معدے کی تقویت کے لئے انتہا مفید ہے، تے، متلی اور خفقان کو دور کرتا ہے، جگر کا سدھ لکھوتا ہے، جگر کی سردی اور گردے کی لاغری کو دور کرتا ہے، خون صاف پیدا کرتا ہے، اس حلوے کی تیاری میں اس کے مصلیات اور مقوی اجزاء شامل کئے گئے ہیں، اس کے استعمال سے جسم کی نشوونما بہتر ہوتی ہے، چہرے پر بشاشت اور دل میں مسرت پیدا ہوتی ہے، صبح کے وقت ناشتے کے طور پر استعمال کرنے سے زندگی کا سچا لطف آجائے گا، نہایت زود ہضم اور جزو بدن بننے والی غذا ہے، چہرے کو سرخ بناتا ہے، مقوی باہ ہے، لذیذ ہونے کے علاوہ سرسبز تاثیر ہے، عمدہ دوا خانے کے تجربے کار اور کثرت مشق ماہر دوا سازوں نے جس قدر جاس نشانی سے کام لے کر اس حلوے کو فائدہ مند بنانے کی کوشش کی ہے اس کا اندازہ آپ استعمال کے بعد ہی لگا سکتے ہیں، ترکیب استعمال صبح کے وقت ۲ توے حلوہ ناشتے کے طور پر استعمال کریں، قیمت فی سیریات روپے آٹھ آنے (میرٹھ) فی تولہ چھ پیسے (۶۰۱)۔

## حب سرفہ خاص

بچوں کی ایسی خشک کھانسی میں جس میں تے ہو جاتی ہے یہ گولیاں بہت مفید ہیں، جوانوں کی کھانسی میں بھی نافع ہیں، نزلے کو روکتی ہیں، اور گلے کی خراش کو دور کرتی ہیں، نزلے کی شدت سے جو خفیف سی زحمت محسوس ہوا کرتی ہے اس کو جلد دور کرتی ہیں، ایسی ہی خوراک سے فائدہ ہونے لگا ہے جن صاحبان کو کھانسی وغیرہ امراض متذکرہ میں سے کوئی ہو تو وہ ان گولیوں سے فائدہ اٹھائیں، ترکیب استعمال کھانسی کے وقت بچوں کو ایک گولی اور بڑوں کو ۲ گولیاں دیں قیمت فی دھن تین آنے

## کشتہ مرجان جوہرالا

دماغ کو تقویت دینے کے لئے یہ کشتہ نہایت مفید و مجرب ثابت ہوا ہے، دل اور جگر کو بھی قوت دیتا ہے، عجیب و غریب چیز ہے، ترکیب استعمال ۲ چاول یہ کشتہ خمیرہ گاؤ زبان غنبری جوہر والا ماشے یا خمیرہ گاؤ زبان سادہ ایک توے میں ملا کر استعمال کریں، گرم، بادی، تریش اور نفیس چیزوں سے بد سیر کریں قیمت فی تولہ بارہ آنے (میرٹھ) قرص ۱۵ خوراک نو آنے (۹۰)۔

## فورلی

### حمل سے بچنے کی بے مثال دوا

مکرونازک اور بیماریا عورتیں جو حمل کی تکلیف کو برداشت نہ کر سکتی ہوں وہ فورلی استعمال کر کے تن درستی اور جوانی کا لطف اٹھائیں اس دوا کے استعمال سے حمل قرار نہیں پاتا اور استعمال کرنے والی عورتیں ہمیشہ تن درست اور جوان بنی رہتی ہیں۔ فورلی، صرف ان عورتوں کو استعمال کرنی چاہئے جو اولاد کی کثرت، حمل اور زچگی کی تکالیف کی تمنہ نہ بنیں، اور اس خطرے سے محفوظ رہ کر اپنے ننھے بچوں کی پرورش کرنا یا اپنی جوانی اور خوب صورتی کو قائم رکھنا چاہیں۔ فورلی عورت کو بانجھ کرنے والی، یا صحت کو خراب کرنے والی چیز نہیں ہے۔ لگہ فورلی سے آپ کو فائدہ پہونچے تو اپنے دوستوں یا اپنی سہیلیوں کو بھی جن کو ضرورت ہو اس کے استعمال کا مشورہ دیں، جو معزز میکیٹ اس مفید ایجاد سے فائدہ اٹھا چکی ہیں ان کی طرف سے اس کی اچھائی کے بہت سے خطوط آرہے ہیں۔ یاد رکھئے!! فورلی نیک مقاصد کے ماتحت ایجاد کی گئی ہے، اس لئے مطلع کیا جاتا ہے کہ کوئی صاحب یا صاحبہ اس کا غلط استعمال نہ کریں، اگر کسی نے اس دوا سے ناجائز فائدہ اٹھایا تو ہم خدا کے ہاں رب کے رو بروی الذمہ ہوں گے۔ قیمت فی شیشی (۲ بار کے لئے) ایک روپیہ (عبر) +

## مقوی باہ گھی

اس کی ایجاد نے دنیائے طب میں انقلاب عظیم پیدا کر دیا ہے، مقوی ادویات کا استخراج ہے سائن فی ٹک طریقے سے چند مقوی و مسک ادویات کے ذریعے تیار کیا گیا ہے، قوت باہ کے متلاشیوں کے واسطے نرالا سامان عیش ہے جو فوری اثر دکھاتا ہے، تمام جسمانی کمزوریوں کو دور کر کے خواہشات کو پورا کرتا ہے اور شرمندگی سے نجات دلاتا ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ (عبر) +

## حب عروس

یہ گولیاں عورتوں کے رحم کی رطوبتوں کو خشک کر کے تلی پیدا کرنے میں بے نظیر ثابت ہوئی ہیں، انفعول مزاج لوگ ایک بار ان گولیوں کی ضرورت آزمائش کریں۔ ترکیب استعمالی رات کو لیٹ گئے رحم میں رکھی جاتی ہے اور صبح کو عیدہ کر دی جاتی ہے۔ قیمت فی درجن بارہ آنے (۱۲) +



## حب خاص

واقعی ایک بظہیر اور خاص الخاص ایجا ہے!

اس کی شہرت اور مقبولیت و ایان ملک سے لے کر ہر درجہ اور ہر طبقے کے لوگوں میں ہے اس کے بڑا مشک، مغیر مر وادید، نفور، طلا جو اسرات وغیرہ میں نہایت قیمتی اجزائیں، فائدے بھی بجزائی طرح بیش بہا اور قیمتی ہیں۔ قوت مردی پر اس کا بہت اچھا اثر پڑتا ہے، مایوسی کی جگہ شباب کی خوشی بنتی ہے، صاف عمدہ اور تازہ خون کافی مقدار میں پیدا ہوتا ہے، قوی اور عمدہ غذاؤں کو جو بدن بنانا اس کا خاص فعل ہے نظام عصبی اور جسم انسانی کے پھول کے سنے، اس درمیان طاقت اور شفا ہے جن جوانوں میں بڑھاپے کی سستی، کمزوری اور کالی ہو، جن بوڑھوں کی زندگی کبرسنی کے اثرات سے افسردہ اور بچی ہوئی ہو ان کے لئے یہ بہت دوایا ہے؛ نعمت ہے!! ترکیب استعمال ایک گولی پادوسیر دودھ کے ہمراہ رات کو یا صبح سویرے ہی کھائیں اور کئی دودھ زیادہ استعمال کریں، پھر بھی اگر گولی کوے تو صبح کی بجائے ایک گولی دوپہر کو کھانا کھانے کے بعد کھائیں، استعمال کے دوران میں ترش اور بادی اشیائے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی (۱۲ گولی) تین روپے (سے) +

## شربت فولادشکی

معدے کو فولاد بنانا اٹھیل اور دیر معتم غذاؤں کو معتم کر کے جو بدن بنانا جسم میں سیروں کی مقدار میں خون صلیح پیدا کرنا، بھوک لگانا، قوی سے قوی غذاؤں کو بہت جلد معتم کرتا، قوت جسمانی کو ترقی دیتا، چہرے کو بارونق اور خوش بناتا ہے، بیماری کے بعد کی کمزوری کو دور کرنے میں حیرت انگیز اثر رکھتا ہے، ضعف معدہ کی وجہ سے جو دست آتے ہیں ان کے لئے تریاق الاثر ہے، تلی یا جگر اگر بڑھ گیا تو اس کے استعمال سے اپنی اصلی حالت پر آجاتا ہے، قیمت فی شیشی (۲۰ توے) ایک روپیہ آٹھ آنے (فیل)

## روغن زیتون عربی

ماہے کو قہیل کرتا ہے، چہرے کو صاف کرتا ہے، دوسروں کو تحلیل کرتا ہے، آنکھوں کی روشنی کو قائم رکھتا ہے، امر ترقی دیتا ہے، بطور طلا اس کا استعمال باہ کو قوت دیتا ہے۔ ترکیب استعمال: نیم گرم ماش کیا جائے اور تحلیل کے لئے ضادیں کا آمدا ہے۔ قیمت فی قودہ چار آنے (دہرا) +

## حب المسک

یہ گولیاں قوت باہ کے لئے اکیر کا حکم رکھتی ہیں، استعمال کے دو گھنٹے بعد غوطہ سے بیتاب کو دیتی ہیں، اعلیٰ درجے کی مسک میں بیش قیمت اجڑا مشک، عنبر، عروارید، وغیرہ سے تیار کی جاتی ہیں اسی وجہ سے ان کی قیمت بھی زیادہ ہے، اگر خدا نخواستہ کسی سبب سے آپ بھی ان رنگاتوں میں مبتلا ہو گئے ہوں اور جائز و شریفانہ مقاصد کے لئے ایسی دوا کی تلاش ہو جو شرم و ندامت، اور پشیمانی سے نجات دلائے تو یہ دوا استعمال کیجئے جس کا فائدہ فوری اور بھر دسے کے لائق ثابت ہوا ہے۔ ترکیب استعمال مباشرت سے دو گھنٹے قبل ایک گولی آدھ سیر دودھ کے ہمراہ استعمال کریں اس کے بعد تہیٰ اور غذا کے استعمال سے پرہیز کریں، ضرورت پوری ہونے کے بعد کھاپی سکتے ہیں۔ قیمت فی درجن دس روپے (مع) نصف درجن پانچ روپے آٹھ آنے (بڑے تین گولی تین روپے) (وہے ہے)۔

## حسن یوسفی

یورپ وغیرہ ملکوں میں لاکھوں روپے کی ایسی چیزیں فروخت ہوتی ہیں جن کو عورتیں چہرے کی ملاحات اور تازگی کے لئے استعمال کرتی ہیں، ہمارا تیار کردہ "حسن یوسفی" بھی ایک خاص شاہی نسخہ ہے جو کہ شاہی محلات میں اطباء شاہی استعمال کیا کرتے تھے، عجیب و غریب چیز ہے، جناب یوسف علیہ السلام کے حسن کی تعریف تو آپ نے سنی ہوگی، آپ ایک بار اس دوا کو آزمادیکھئے چہرے کا رنگ نکھارتی ہے، جلد کو نرم ملائم اور نازک بناتا اس دوا کا خاص فعل ہے، دوا نہیں بلکہ پھولوں کی پنکھڑیاں گلاب کا حسن اور چہرے کا سنگار ہے ایک دفعہ جس خاتون نے بھی اسے استعمال کر لیا تو پھر کبھی دوسری کوئی چیز اسے پسند نہ آئے گی۔ ترکیب استعمال بقدر حاجت گرم پانی میں گھول کر چہرے یا جسم پر لیں اور خشک ہونے کے بعد دھو ڈالیں۔ قیمت فی ڈبیہ (دو تولے) آٹھ آنے (دراہ)۔

## حب بوا سیر باہری

یہ گولیاں بوا سیر جیسے تباہ کن مرض میں نہایت مفید اور لاجواب ثابت ہوتی ہیں سوزش کو دفع کرتی ہیں، اور مسوں کو بالکل خشک کر دیتی ہیں، ترکیب استعمال ۲ گولیاں تازہ پانی کے ساتھ کھائی جاتی ہیں، مسوں پر ضلع بوا سیر لگانا چاہئے۔ قیمت فی درجن تین آنے (۳ روپے)۔

## حب نشاط

یہ گولیاں اعلیٰ درجے کی مقوی باہ و مسک ہیں، سرعت کو دور کرتی ہیں کسی قسم کا نقصان نہیں کرتیں، جیسا کہ اس مطلب کی دوسری دعائیں کرتی ہیں، کوئی نشتہ آور چیز اس کا جزو نہیں اپنے کام میں لاجواب ہیں، سرعت کی شکایت کو دور کرتی ہیں، لذت اور تفریح کا سامان بھی ہیں، جریان کو دور کرتی ہیں، اور باہ کو قوت دیتی ہیں، ایک ہی تجربہ اس کی خوبیوں کو ظاہر کر دے گا بازاری مسکت ادویہ میں نیشی استعمالات ملتی ہیں لیکن نشتہ کی چیزیں ہر حالت میں خراب اور آخر میں برا اثر دکھاتی ہیں۔ حب نشاط اس نقص سے بری ہے، اور اسی فرض سے ہم نے اس کو حاصل کیا ہے کہ مسکت دوا کے استعمال پر واقعی اور جائز ضرورت سے جو لوگ مجبور ہیں ان کو بے ضرر اور مفید دوا دی جا سکے۔

ترکیب استعمال وقت خاص ہے ایک گھنٹہ پیشتر یا دسیر دودھ کے ہمراہ استعمال کریں۔

قیمت فی درجن ایک روپیہ آٹھ آنے (پلہ)۔

## مجنون اسہاک سوٹھ

یہ دوا غورنوں کے لئے مفید ہے، ہر سوت کو دور کرتی ہے، وضع محل میں قوت کو قائم رکھتی ہے، رحم کی گندی رطوبات جذب کرتی ہے، ایام ماہواری کو باقاعدہ جاری کرتی اور رحم کی خرابیوں کی اصلاح کرتی ہے، دروں کو دور کرتی ہے، ادہ بلغمی و سوداوی بیماریوں کے لئے مفید ہے، مردوں کے امراض دماغی، بلغمی و سوداوی اور کھانسی میں مفید ہے، ویدک دوا ہے، ایک ویدک میں جو خاص بتلائے گئے ہیں یہ ان کا خلاصہ ہے۔ ترکیب استعمال و مانتے سے ایک نوے تک یہ دوا مچ کو کھائی جاتی ہے کسی ہدرت کی ضرورت نہیں گرم چیزوں سے پرہیز قیمت فی سیر پانچ روپے (دھڑ) فی تولہ ایک آنہ دہا۔

## مجنون حمل غنبری علوی خانی

جن عورتوں کا حمل ساقط ہو جاتا ہے یا بچہ ام الصبیان میں مبتلا ہو کر ضایع ہو جاتا ہے، ان کے لئے مفید ہے حمل کے تیسرے چھ ماہ سے اس کا استعمال شروع کیا جائے انشاء اللہ پورے دنوں بعد بچہ پیدا ہوگا اور آفات سے محفوظ رہے گا۔ ترکیب استعمال ۵ ماشے یہ مجنون غنبری گاؤنوں ۱۲ تولے شربت انار شیریں ۲ تولے یا تینا پانی کے ساتھ استعمال کی جائے قیمت فی تولہ آٹھ آنے (دھڑ)۔

## قرص سعال

حلق اور سینے کی تمام بیماریوں کے لئے یہ عجیب و غریب دوا ہر گھر میں رکھنے کے قابل ہے۔ ہر قسم کی کھانسی کو خواہ وہ بلغمی ہو یا خشک فوراً کم کر دیتی ہے۔ بلغم اور دوسرے امراض پیدا کرنے والے مواد سے پیچھے پڑوں کو اور سینے کی تمام ساختوں کو پاک و صاف کرتی ہے اور ان کو قوت پہنچاتی ہے۔ پیچھے پڑوں سے خون آنے کی ابتدائی حالت میں یہ دوا بہت مفید ثابت ہوئی ہے، دھماوات، سب، نو نیا دیرہ میں حیرت انگیز فوائد دکھاتی ہے، ان کے علاوہ گلے کی خواش فوراً رخن ہو جاتی ہے، بیخی ہوئی آواز جلد گشاہ ہو جاتی ہے، نئے وز کام کی شکایت فوراً نمایاں طور پر کم ہو جاتی ہے، اس کے حیرت انگیز فوائد سے بچے جو ان بڑے عورت مرد سب ہی یکساں فائدہ حاصل کرتے ہیں ترکیب استعمال دن میں دو تین بار ایک ایک قرص منہ میں ڈال کر گھلایا کریں۔ قیمت فی شیشی صرف آٹھ آنے (۸) ۱۰

## حب جگر

اگر آپ کا جگر کمزور ہے اور اپنے فعل کو صحیح اور باقاعدہ طور پر انجام نہیں دیتا ہے اکثر جگر درست نہ ہونے کی وجہ سے خن کی پیدائش کم ہو جاتی ہے، چہرہ زرد ہو جاتا ہے، جگہ بے سے سختی اور درد محسوس ہوتا ہے تو یہ گولیاں ان حالتوں کو دور کر دیں گی، پٹ کی گرانی جانی رے کی قبض باقی نہ رہے گا اور جگر اپنے فعل کو باقاعدہ انجام دینے لگے گا جس سے صحت میں ایک خوش گوار تبدیلی پیدا ہو جائے گی، اطال اور جگر کی تمام بیماریوں میں یہ گولیاں مفید ہیں، ترکیب استعمال بعد از فراغت غذا دو نوی وقت ایک ایک گولی کھائیں، مرغن ثقیل اور بدی اشک سے پرہیز قیمت ۴ درجن صرف چھ آنے (۶) ۱۰

## جوہری

خون کی صفائی کے لئے یہ نظیر دوا ہے، سوداوی امراض مثلاً آتشک اور گھٹیا میں بہت نفیس اور کامیاب چیز ہے، آتشک خواہ نیا ہو یا پرانا دونوں اقسام کے لئے بہت مفید ہے، آتشک کے خوف ناک نتائج مثلاً رشتہ اور فاع وغیرہ امراض سے محفوظ رکھتی ہے، ترکیب استعمال یہ دوا کیپ شول میں محفوظ ہے اس کو احتیاط سے پانی سے گل لیا جائے تاکہ دوا کا اثر منہ میں نہ ہو کے خلائیاں دودھ وغیرہ کا استعمال حسب برداشت ضرور کرنا چاہیے، قیمت فی خوراک دو آنے (۲) ۱۰

## دَوَّارُ الشَّفَا رَاصِلی

دیوانگی اور پاگل پن کا حیرت انگیز علاج

یہ دوا جنون کے لئے اکسیر ثابت ہوئی ہے، ہزاروں ناکام مریض اس دوا سے صحتیاب ہو چکے ہیں، جہاں تک ہم کو علم ہے اس سے بہتر اور کامیاب علاج دنیا میں نہیں ہے، فی الحقیقت بے ضرر اور بے مثال چیز ہے۔ دوا را شفا، کے فوائد کی دعوم ہے، اگر خدا خواستہ کوئی پاگل ہو گیا ہے تو اسے پاگل خانے بھیجنے کی جلدی نہ کیجئے، پہلے یہ دوا استعمال کرا لیجئے، جنون کے جس مریض کی آنکھیں سرخ رہتی ہوں، سفید نہ آتی ہوں، اور زنجیروں میں باندھنے کی ضرورت ہو، اس کے لئے یہ دوا نہیں، بلکہ اکسیر ہے، خاموش اور چپ چاپ رہنے والے مریضوں کو بھی آرام ہو جاتا ہے مگر انہیں یہ دوا زیادہ دیر تک استعمال کرانے کی ضرورت ہوتی ہے، مرگی اور اختناق الیم میں بھی یہ دوا مفید ثابت ہوتی ہے، اکثر حالات میں اس عجب و غریب دوا نے مایوسی کی حالت میں بھی حیرت انگیز فوائد دے دکھائے ہیں دنیا میں یہ لاثانی دوا حضرت شفا، الملک کے عجربات کا کرشمہ ہے۔ ترکیب استعمال: ایک قرص صبح کو اور ایک قرص شام کو تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کرائیں، لال، مرج، گوشت، اور شیریں اشیائے برہیز لائیں۔ قیمت فی درجن ایک روپیہ آٹھ آنے (دیکھ) +

## ا ط ر ا ف ی ل م ق و ی د م ا غ

دماغی محنت کرنے والوں کے لئے مفید ہے، قلب کو تقویت دیتا اور دماغ کو روشن و شگفتہ کرتا ہے، زیادتی محنت سے دماغ کو ٹھکنے نہیں دیتا، بینائی اور حافظے کو ترقی دیتا ہے خیالات فاسد کو دور کرتا ہے، تفریح پیدا کرتا ہے نزلہ اور درد سر کو کھوتا ہے، ترکیب استعمال و ماشے صبح یا سوتے وقت استعمال کریں، اگر اور کھٹائی سے پرہیز کریں۔ قیمت فی سیر یاچ روپے (درا) فی تولہ ایک آنہ دارا

## م ع ج ن ل ص ل

یہ معجون قوت باہ کے لئے اکسیر ہے، قوت مردمی کو قائم رکھتی ہے، عضو مخصوص کی تمام بیماریوں کو دور کرتی ہے، پھولوں میں قوت اور سستی پیدا کرتی ہے، خون صاف پیدا کرتی ہے، چہرے کو خوش رنگ بناتی ہے۔ قیمت فی ڈبہ (۲۵) تولے دو روپے آٹھ آنے (دیکھ) +

## علاج اسیر سوزاک

اسیر سوزاک ایسی سخت بیماری ہے کہ شدید تکلیف میں مبتلا رکھتی ہے، اور اگر اس کو جلد دور کرنے کی کوشش نہ کی جائے تو پھر عمر بھر عیاض نہیں چھوڑتی۔ اگر دوا کی جائے تو بھر دسے کی ہو، دینہ پھر دوری نئی قسم کی ایک اور بیماری پیدا ہو جاتی ہے مثلاً قوتِ باہ میں کمی، دردِ کمر، احتضارِ خشکی، اب آپ ان سب باتوں کا خیال کرتے ہوئے "اکسیر سوزاک" کا استعمال کریں، جو آپ کو پہلی ہی خوراک میں جادو کا اثر دکھائے گا، یہ دوا سوزاک کے لئے خواہ نیا ہو یا پرانا آزمائی ہوئی اور بھر دسے کی ہے، پیشاب کی جلن، خون اور پیپ کا آنا، یہ تمام شکایتیں دور ہو کر تین ہی دن میں آرام ہو جاتا ہے تو کیلیک استعمال ایک خوراک صبح کے وقت اور ایک خوراک شام کے وقت پی لیا کریں۔ دوا کے استعمال کے دوران میں گرم تیل، انڈا اور مچھلی، غرض کہ تمام ہادی گرم ثقیل اشیاء سے پرہیز کرنا ضروری ہے، فردت وغیرہ کا استعمال زیادہ کریں۔ قیمت فی شیشی جس میں ۶ خوراک دوا ہے صرف ایک روپیہ (۱۰)۔

## مجموع جریان خاص

جریان کیسا موزی مرض ہے جو انسان کے جسم کو اندر ہی اندر گھن کی طرح کھاتا ہے اور انسان کے جوہر کو بانی کی طرح بہا دیتا ہے، یہ موزی مرض قوت کو نائل کرنے والا اور جوانی کو خاک میں ملاسنے والا ہے اور اسی قاطع نسل مرض کے واسطے یہ مجموع اکسیر کا حکم رکھتی ہے، اس کے صرف میں یوم کو استعمال سے جریان کی تمام شکایات رخص ہو جاتی ہیں، ترکیب استعمال ایک تہے یہ مجموع پاؤں سے دور دھو کے ساتھ صبح کو استعمال کریں، تریش اور ہادی اشیاء سے پرہیز۔ قیمت فی ڈبیہ (۲۰ یوم کیلئے) دو روپے

## حب آتشک

یہ گویاں آتشک کے مرض میں نہایت مفید و مجرب ہیں، نیز تمام سوداوی امراض میں فائدہ مند ہیں، ابار یا کی آزمائی ہوئی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک گولی منہ میں اس طرح بند کر کے کہ وائٹوں کو نہ لگے کھائیں چہا یا نہ جائے، اگر ہر کی دال خوب گھی ڈال کر یا بکری کے گوشت کا تلیہ پھلے یا ڈبل روٹی کے ساتھ تناول فرمائیں، اس غذا کے سوا اور کسی چیز کی اجازت نہیں، تا وقتہ کہ اس دوا کا استعمال جاری رہے۔ قیمت فی شیشی (ایک روپہ) تین روپے (۳۰)۔

## عرق عنبر

دماغ کی کمزوری والے کیا چاہتے ہیں؟

ایک دماغی کام کرنے والے طالب علم، کلک یا ڈنگل، ان کو سب سے زیادہ اس عرق کی ضرورت ہے، اکثر دماغی کام کرنے کے بعد جو ٹکمان ہوتی ہے اس کی تلافی اسی وقت ہونی چاہئے تاکہ دوسرے دن دماغ پریشان نہ ہو بلکہ دماغ اپنے فرض کو اچھی طرح انجام دے سکے۔ اگر آپ نے اس کا اس کی مرضی کے موافق عمل کیا تو، بھی ہر وقت آپ کا حامی اور مددگار ہے، یا دیکھئے ان سب کے لئے عرق عنبری ایک نعمت، ایک رفیق، اور ایک سپا مردگار ہے، دماغ کے علاوہ دل اور جگر کے فعل کو درست کرتا ہے، دل اور دماغ کی کمزوری سے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ بخور اس کام کرنے کے بعد کبھی سر میں درد، آنکھوں کے نیچے اندھیرا، دل کی بے چینی اور غشی کے دورے پڑتے ہیں ان سب مصیبتوں سے بچا لیتا ہے، اس کے علاوہ خون کی پیدائش، بڑھاتا ہے، تجر خفغان، اور ضعف اعصاب کے لئے نہایت مفید چیز ہے، عورتوں کی بیماری اختناق الرحم، اخراج خون کی کثرت، بواسیر یا حین مغیرہ میں جو کمزوری پیدا ہو جاتی ہے ان سب شکایتوں کو اس عرق کی صرف چند خوراکیں سنبھال لیتی ہیں ترکیب استعمال ہ توئے عرق میں ایک توئے مصری ملا کر پیئیں، بہتر ہے اگر خمیرہ گاؤ زبان جو اہر دلاہ ماشے کے ساتھ استعمال کریں، قیمت فی بوتل دو روپے آٹھ آنے (دیر) +

## عرق شباب

اگرستی جذبات کی عریانی کا مظاہرہ منظور ہو تو توجہ ہی اس کا میاب عرق کی صرف ایک ہی بوتل ہم سے منگا کر استعمال کیجئے اور کھوئے ہوئے شباب اور گزری ہوئی جوانی کو دوبارہ حاصل کیجئے یہ کچھ مبالغہ نہیں ہے کہ عرق شباب پورسوں کو جوان اور جوانوں کو نوجوان بناتا ہے مجھنے اس عرق میں اعادہ شباب کی پوری قوت رکھی ہے، عرق مارالمعوم وغیرہ بھی اس کے سامنے بیچ ہیں، اس کے استعمال سے قوت باہ کا سیلاب اس نہ آتا ہے جس کا ضبط کرنا ناممکن ہے، موسم سرما میں اس کا استعمال بہت مناسب ہے، اس کے خاص بالتشریح نہیں بیان کئے جاسکتے، خلاصہ یہ کہ قوت باہ کے واسطے نہایت عمدہ اور لاجواب دہا ہے ترکیب استعمال ہ توئے عرق میں ایک توئے مصری ملا کر پیئیں اس کے ایک گھنٹے بعد پادبھر دو روپے لین، قیمت فی بوتل پانچ روپے (مصر) +

## حب کسیر لعنی طلسماتی گولیاں

ان گولیوں کے فوائد لکھنے کے واسطے ایک عییدہ رسالے کی ضرورت ہے، یہاں صرف اس قدر لکھنا کافی ہے کہ سنسٹ کو چُست اور بزدل کو دلاور، کم زور کو زور اور بٹانا ان گولیوں کا خاص فعل ہے، وہ لوگ جو کثرت سے ہمیشہ مطالعہ کتب کرتے ہوں یا دماغی کام کثرت سے کرنا پڑتا ہو، وہ ان گولیوں کو ضرور استعمال کریں، اس کی ایک ہی خوراک سے فائدہ نظر آئے گا، اور چند یوم کے استعمال سے دماغی کمزوری رفع ہو جائے گی، حافظہ درست ہو جائے گا، چہرے پر بشارت، آنکھوں میں بصارت اور طبیعت میں جولانی پیدا ہوگی، نیند باقاعدہ پوری ہوگی، ہاتھ کی کمزوری کو نیست و نابود کر دے گی، دودھ لگی زیادہ مقدار میں منعم کر سکیں گے، اور وہ جزو بدن بنے گا، نامردی، دردِ کمر، ذیابیطس، ضعفِ معدہ اور جگر کی اصلاح اس کا خاص الخاص فعل ہے قلب وغیرہ کی بھی تقویت بخشنے گی۔ ترکیب استعمال ایک گولی صبح اور ایک گولی شام کو گائے کے دودھ کے ہمراہ استعمال کریں، قیمت فی شیشی کلاں (۲۵ گولیاں) چار روپے (دلیہ) شیشی خورد (۱۲ گولیاں) دو روپے (عار) +

## حب جواہر

قیمتی ادویہ اور جواہرات کا مرکب ہے، اس کے فائدے عجیب و غریب ہیں، کم زوری کی حالت میں اس سے کام لینا اپنی زندگی کو خطرات سے محفوظ کرنا ہے، دل، دماغ اور جگر کو قوت دیتی ہیں، حرارتِ عزیز کی حفاظت کرتی ہیں، اور بیماری کے بعد جو کم زوری باقی رہ جاتی ہے اس کو دور کرتی ہیں، ترکیب استعمال ایک گولی صبح کو ایک توڑے خیرہ گاؤ زبان کے ساتھ استعمال کریں، ترش اور بادی اور نفیس اشیائے پرہیز کریں، قیمت فی شیشی (ایک درجن) تین روپے (دلیہ) +

## معجون فلافل

معدے کے درد کو زائل کرتا ہے، اور اس کی غلیظ ریاحول کو دفع کرتی ہے، معدے کو قوت دیتی ہے، اور اس کے اکثر امراض میں مفید ہے، کم قیمت ہونے کے باوجود بیشتر فوائد کی حامل ہے، ترکیب استعمال ۵ ماشے جوارش عرق بادیان ۶ توڑے، عرقِ عنب الثعلب ۶ توڑے کے ساتھ یا تنہا استعمال کریں، ترش و بادی اشیائے پرہیز قیمت فی سیر دو روپے آٹھ گنے (دیکھ) فی قلم دو پیسے +



## دوا کے مکتوب

یہ دوا ان لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے اپنے ہاتھوں آپ تباہ ہو چکے ہیں۔ یہ دوا مجھوتین کے لئے مخصوص ہے، عضوی رگوں اور پٹھوں کی جملہ خرابیوں کو دور کر کے قوت پہنچاتا ہے۔ اس کے استعمال سے رگوں اور پٹھوں کا خواب پانی فوراً اٹھ جاتا ہے، ضرورت ہے کہ اس کا استعمال کے بعد طلائے مجلوق بھی استعمال کیا جائے۔ ترکیب استعمال ایک تو لے یہ دوا لے کر موٹی مٹل کے کپڑے میں پونٹی بنائیں اور بھینچ کر دودھ یا میٹھا تیل تھوڑا سا لے کر اس کو گرم کریں اور پونٹی کو اس میں گرم کر کے عضو کے چاروں طرف اور کچھ ران جسے چدھا بھی کہتے ہیں پر کم از کم پندرہ منٹ تک اچھی طرح ٹکڑ کریں قیمت فی ڈبہ (۲ روپے) صرف ایک روپہ (۱ روپہ)۔

## طلائے مجلوق

یہ طلا ان لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے تباہ ہو چکے ہوں رگوں اور پٹھوں کی جملہ خرابیوں اور کچی کو زائل کر کے پوری پوری قوت پہنچاتا ہے، نہایت مفید اور بے ضرر ہے اس کے واسطے موسم اور وقت کی بھی قید نہیں ہے، ہر موسم اور ہر وقت استعمال کر سکتے ہیں، اور خوبی یہ ہے کہ صرف نیم گرم مالش کی جاتی ہے نہ ہاندھنے کا جھال ہے اور نہ کپڑے خراب ہونے کا احتمال، کوئی دوا اس میں ناپاک اور بدبودار نہیں، مجھوتین کے لئے اس کا استعمال کم سے کم ایک ماہ اور زیادہ سے زیادہ تین ماہ تک کافی ہوتا ہے۔ قیمت فی شیشی (جو تین ماہ تک کے لئے کافی ہوگی) (دو روپے) (۲ روپے)۔

## دوائے مالش

یہ دوا ان لوگوں کے لئے ہے جو جوانی کی غلط کاریوں سے اپنے ہاتھوں آپ تباہ ہو چکے ہیں، رگوں اور پٹھوں کی جملہ خرابیوں اور کچی و کمزوری کو زائل کر کے پوری قوت پہنچاتا ہے۔ ترکیب استعمال کچھ ران جسے چدھا بھی کہتے ہیں اور عضو پر اور اس کے چاروں طرف ہلکے ہاتھ سے نیم گرم مالش کی جاتی ہے قیمت فی شیشی (۲ تو لے) ایک روپہ (۱ روپہ)۔ نوٹ بہتر یہ ہے کہ دوائے مالش پہلے ہفتے، دواے ٹکڑ دوسرے ہفتے اور طلائے مجلوق تیسرے ہفتے سے شروع کی جائے اگر پھر بھی ضرورت باقی رہے تو طلا بے تغیر استعمال شروع کر دیا جائے اور کوئی مقوی دوا ضرور کھاتے رہیں۔

## مستوری

### امراضِ رحم کے لئے عجیب و غریب دوا

عورتوں کی صحت ملک و قوم کے لئے نہایت ضروری ہے لیکن ان کی نن درستی رحم کے مختلف امراض کی وجہ سے اکثر خطرے میں رہتی ہے، چونکہ یات عام طور سے پائی جاتی ہیں وہ ایام حیض کی بے قاعدگی یا ان کا درد کے ساتھ آنا، اور خون کی کمی و زیادتی، احتقاق الرحم (مہسریا) باڈگولہ اور رطوبت کا غیر معمولی اخراج وغیرہ، ان سب بیماریوں کے لئے مستوری اکسیر کا حکم رکھتی ہے آج ہی مہدم دواخانہ دہلی سے طلب کر کے اپنی صنف نازک کو استعمال کر ایسے اوصدا کی قدرت کا کرشمہ دیکھئے، قیمت فی شیشی (۱۲ یوم کے لئے) ایک روپیہ (دلو) \*

## مجمون مقوی رحم

یہ دوا عورتوں کی جسمانی صحت کو ٹھیک کرنے کے علاوہ ان کی تمام دوسری شکایتوں کو بھی دور کر دیتی ہے، مثلاً سیلان الرحم (لیوکوریا) سیلان غذہ ودی اور رحم کے درم کو چرت اینکڑ طریقہ پر دور کر دیتی ہے۔ رحم، خفیہ الرحم اور نلوں کو قوت پہنچاتی ہے، ماہواری کی خرابیاں اس کے استعمال سے قطعی دور ہو جاتی ہیں، اور ایام ماہواری مقررہ وقت پر ہونے شروع ہو جاتے ہیں اور عتقاق الرحم یعنی مہسریا کو بھی اس دوا سے بہت فائدہ پہنچتا ہے۔ ترکیب استعمال ۶ ماشے یہ مجمون صبح کے وقت گائے کے دودھ کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے، بادی اور ترش اشیا سے پرہیز کرنا چاہئے قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنے (دلو) \*

## مجمون ثعلب

یہ مجمون باہ کو قوت دینے میں عجوبہ روزگار ہے، اعصاب میں صلابت پیدا کرتی ہے خشکی کو زائل کرتی ہے، جریان اور رقت کو کھودیتی ہے، عمدہ اور لا جواب چیز ہے، ترکیب استعمال سات ماشے یہ مجمون تنہا یا عرق مار اللہم عنبرین یا پنبخہ کلاں ۵ تو سے یا عرق گدرا تو سے (سٹریٹ انارکیتو لے کے ساتھ استعمال کریں) ترش اور بادی اشیا سے پرہیز کریں۔ قیمت فی سیرتیس روپے (منکر) فی تولہ چھ آنے (۶۶) \*

## حب اکسیر البدن

یہ گویا بدن کو صاف اور کندن بنا دیتی ہیں، جو لوگ سودا دیتے بننے کی وجہ سے اپنے تمام جسم کو پھوڑے بھنسیوں وغیرہ کی نذر کر چکے ہوں، اور آتشک کے زخموں سے چہرے کی خوب صورتی مٹا چکے ہیں وہ تہہ دم دوا خانے کی حب اکسیر البدن استعمال کریں، چند روز میں جسم کے تمام دماغ و جھ لوجہ کی سیاہی دور ہو جاتی ہے، اور زخموں میں اس زہریلے مادے کا اثر نہ ملنے نہیں رہتا، اگر چالیس روز برابر ان گویوں کا استعمال کیا جائے تو عمر بھر سوداوی امراض اور آتشک کی تکالیف سے نجات مل جاتی ہے پھر لطف یہ کہ نہ منہ آتا ہے نہ قے ہوتی ہے، پس ایسے مریضوں کو ضرور توجہ کرنی چاہئے اور اس زود اثر اور مجرب دوا کو تہہ دم دوا خانہ دہلی سے منگا کر ضرور استعمال میں لانا چاہئے۔ ترکیب استعمال ایک گولی صبح کے وقت تازہ پانی کے ساتھ کھائی جائے۔ گڑ، تیل اور مونگ کی دال سے قسمی بہہ نیر لائی ہے۔ قیمت ۱۰ گویوں کی صرف ایک روپیہ (غیر) +

## مجمون فلاسفہ نسخہ کلاں

یہ مجمون قوت مردی کو تقویت دیتی ہے، مادہ تولید کی اصلاح کرتی ہے، رقت کو دور کرتی اور خلقت پیدا کرتی ہے، جریان کو کموتی اور بھوک لگاتی ہے، سلسلہ اہول و برج المفاصل گروے اور کمر کے درد کو دور کرتی ہے، چہرے کا رنگ صاف کرتی اور پر رونق بناتی ہے، حرارت عزیز کی کو قیام رکھتی منہ کی سردی کو نازل کرتی اور منہ کو خوشبو دار بناتی ہے، ترکیب استعمال، شے یہ مجمون رات کو سوتے وقت استعمال کریں، ترش اور ہادی اشہ سے پرہیز قیمت فی ڈبہ (۲ تولے) ایک روپیہ چھ آنے (دہلی) +

## حب مروارید عنبری

یہ گویاں عورتوں کے لئے نہایت مفید ہیں، عورتوں کی مخصوص پوشیدہ شکایتوں کو دور کر دیتی ہیں، رحم سے سبب رطوبت کے جاری رہنے میں جو برے نتائج مکتوفت حوضہ کے بد نظام ہو جاتا ہے وہ نہایت ہی درد انگیز ہوتے ہیں، یہ گویاں ان بیماریوں کو دور کرنے میں کامیاب ترین ثابت ہوئی ہیں، سیلان رطوبت کو فزا روکتی ہیں اور جریان کو جڑ سے کھودیتی ہیں۔ ترکیب استعمال، کا پرچہ دوا کے ہمراہ ہوگا قیمت فی ڈبہ جن ایک روپیہ آٹھ آنے (دہلی) +

## حلوائے مغز سر کخشک والا حاصل الخاص

مغز سر کخشک کے حیرت انگیز فوائد کا اندازہ صرف وہی لوگ لگاسکتے ہیں جنہوں نے کبھی اسے استعمال کیا ہو، اہلبائے یونان تقویت باہ کے سلسلے میں اس کے فوائد کو ناقابلِ مثال بتاتے ہیں، الحام قدیم میں یہ حلوا بادشاہ اور امراء کے لئے تیار کیا جاتا تھا، جسم کی فریبی اور تحریک باہ کے لئے یہ لاثانی غذا ہے، صاع، انڈا، اور مقوی معدہ ہے، ضعف مجرا اور اسٹرخک کے لئے مفید ہے، مادہ تولید کو ترقی دیتا ہے، سرعت جیسے ہلکے مرض کو جڑ سے کھودیتا ہے، ماشے اور گردے کی کمزوری اور کمر کے درد کے واسطے بے حد مفید ہے۔ ہمدرد دو اخانے نے خصوصیت کے ساتھ اس کو تیار کیا ہے، صبح کے ناشے کے لئے اس سے بہتر غذا شاید آپ کو اور کہیں دستیاب نہیں ہو سکتی بالکل کیا وہی طریقے سے تیار کی جاتی ہے، اس سبب سے اس کے اثرات بالکل یقینی ہیں، قوت باہ کے متلاشیوں کو اس سے بہتر غذا ہنراہا روپے ختم کرنے پر بھی دستیاب نہیں ہو سکتی، ترکیب استعمال صبح کی وقت ناشے کے طور پر ۲ توئے حلو روزانہ کھائیں، قیمت فی سیر سات روپے آٹھ آنے (میٹر) +

## مجمون چوب چینی منسخہ خاص

حرارتِ عزیز کی کوبرا نیچتہ کرتی ہے، اعضاء کے درد کو زائل کرتی ہے، باہ کو قوت دیتی ہے، معدے کے ضعف کو دور کرتی ہے، صفی خون ہے، چہرے کا رنگ صاف کرتی ہے، اور وہ لوگ کہ جو محروم المزاج ہوں ان کو بہت فائدہ اور نوبت دیتی ہے۔ ترکیب استعمال جو لوگ کمزور ہیں ۴ ماشے، اوسط درجے قوت والے ۹ ماشے، اور قوی اشخاص ایک تولے یہ مجمون تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کریں، پرہیز کی کوئی ضرورت نہیں ہے، قیمت فی تولہ چار آنے (۳) +

## دوار المسک معتدل جو اہر والی

یہ دوا سوداوی خفقان اور مرانی مالجولیا کے لئے نہایت ہی دجہ مفید و مجرب ثابت ہوئی ہے، دل، جگر اور معدے کو تقویت دیتی ہے، سوداوی بیماریات کو تحلیل کرتی ہے، قیمتی فوائد بھی ہو، عجیب و غریب چیز ہے۔ ترکیب استعمال ۳ ماشے سے ۷ ماشے تک اس دوا کی خوراک ہے، صبح کے وقت استعمال کی جائے، ہادی، گرم اور نفیس چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت فی تولہ چار آنے (۳) +

## حلوائے بادام خاص الخاص

موسم سرما کلبے نظیر تحفہ ہے !

فن طب کے ماہران کا یہ متفقہ فیصلہ ہے کہ مقوی دواؤں سے مقوی غذا میں زیادہ مفید اور مناسب ہیں، چنانچہ اس ہضم دوا خانے نے بعض ایسی مقوی غذائیں تیار کی ہیں جن کے فوائد یقینی اور درپا ہیں، اور جن کو بلا خوف مبالغہ مقوی غذاؤں کا سر تاج کہا جاسکتا ہے، حلوائے بادام کے فوائد کا اندازہ آپ اس وقت لگاسکتے ہیں جب بادام کے خواص سے آپ کو پوری طرح واقفیت ہو جاتی کتابوں میں اس کے بے انتہا فوائد مذکور ہیں۔ یہ سیوہ مزاجا گرم تر معتدل ہے، سردوں کو کھوتا ہے قوت اور دماغ کے جوہر کی حفاظت کرتا ہے۔ مقوی عبارت مجلی معنی، اور پیسنے کی خشونت کو مغیر ہے شائے اور پیشاب کی صحت کو دور کرتا ہے، جسم میں فری پیدا کرتا ہے، مقوی باہ ہے، مرض قلع میں مفید ہے، اس کا روغن نیند پیدا کرتا ہے، آواز صاف کرتا ہے اور اعصاب کے لئے قوت بخش ہے۔ ویک کی بعض کتابوں میں لکھا ہے کہ اگر اس کے فوائد سے انسان واقف ہو جائے تو بادام سونے میں تول کر خرید جاسکتا ہے، چنانچہ اسی وجہ سے اس میوے کو ہندوؤں کے دیوتاؤں کی خوراک خیال کیا جاتا ہے۔ اس قسم کے فوائد کے باوجود اگر اہل ملک اس سے فائدہ حاصل نہ کریں تو یقیناً انہیں اس کا مقام ہے۔ ہمدرد دوا خانے نے ایک ایسی طبی غذا تیار کی ہے جس میں بادام کے علاوہ اور بھی تمام صلیع اور مقوی اجزاء شامل ہیں۔ نہایت لطیف، زود ہضم اور مقوی ہونے کے باوجود معدہ میں غلاظت پیدا نہیں کرتا، ہر قسم کی کمزری کو دور کرنے میں لاثانی غذا ہے، اس کے متواتر استعمال سے معدے اور اعصاب کی خشکی ہمیشہ کے لئے چلی جاتی ہے، طبیعت کی پرمردگی اور شگفتگی کو دور کرنے میں لاثانی ہے قیمت فی سیرسات روپے آٹھ آنے (دیکھ) فی تولہ چھ پیسے (۱۰/۶)۔

## لبوب کیمبر بنج خاص

قوت باہ کو ترقی دینے میں عجیب و غریب چیز ہے، اعصاب کو مضبوط کرتا ہے، رنگ نکھارتا ہے، دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے، گردوں کو قوی کرتا ہے، مادہ تولید کو کثرت سے پیدا کرتا ہے، قوت باہ بڑھانے میں عجیب الفعل ہے، طبی دنیا کی مایہ ناز ایجاد ہے، لوگ ہمارے بار طلب کرتے ہیں، قیمت فی ذمیہ (۱۰/۷) دو روپے آٹھ آنے (دیکھ)۔ ۶ ملے فی تولہ آٹھ آنے (۷/۶)۔

## جوارش زرغونی عبری نسخہ کلاں

دل، دماغ، گروسے مٹانے اور بزرگ کو قوت دینی ہے، پشت کو مضبوط کرتی ہے، معدے کی اصلاح کرتی ہے، سوداوی اور طبعی امراض، زیادتی پیشاب، درد سر، بخمی، کھانسی اور نفرس وغیرہ میں پس نہایت مفید ثابت ہوئی ہے۔ ریاخ کو دور کرتی، مادہ تولید کو بڑھاتی، باہ کو قوت دیتی، چہرے کا رنگ ٹھکانی اور بالوں کی سیاہی قائم رکھتی ہے۔ ترکیب استعمال آلات تولید، گروسے نور مٹانے کو قوت دینے کے واسطے ۵ ماشے جوارش ۲ چاول کشتہ ذلاد کے ساتھ استعمال کریں، لیکن اگر مٹانے اور گروسے کے ضعف سے رنگ آتی ہو یا پیشاب میں شکر یا چربی دلد مادہ خارج ہوتا ہو تو یہ جوارش ۵ ماشے، کشتہ زمر ۲ چاول، عرق انسان، ۲ توبے شربت بزرگی ۲ توبے، کے ساتھ استعمال کریں۔ نوٹ: اس جوارش کو صرف کشتہ ذلاد یا صرف کشتہ زمر کے ساتھ یا تنہا بھی کھا سکتے ہیں۔ قیمت فی تولہ صرف چھ آنے (۶)۔

## خمیرہ گاد زبان عبری جوارش

دل اور دماغ کو قوت دیتا ہے، دماغی محنت کرنے والوں کے سے عجیب و غریب خمیرہ ہے، دماغ کو روشن اور شگفتہ کرتا ہے، زیادہ محنت سے اس کو کمند نہیں ہونے دیتا، بنائی اور حافظہ کو ترقی دیتا ہے، فاسد خیالات کو دماغ سے خارج کرتا ہے، تفریح پیدا کرتا ہے، دماغ کی خشکی کو رفع کر دیتا ہے۔ ترکیب استعمال ۳ ماشے سے ۵ ماشے تک یہ خمیرہ کشتہ مرجان ۲ چاول یا کسی دوسرے مناسب بد رفتے کے ساتھ استعمال کریں، ترش اور بادی اشبائے پرہیز کریں۔ قیمت فی تولہ چار آنے، خمیرہ گاد زبان عبری ورق طلا والا، فی تولہ چھ آنے (۶)۔

## اصلی روغن بادام خالص

اصناف کی خشکی رفع کرتا ہے، قبض کو دور کرتا ہے، دماغ کو قوت دیتا ہے، نیند لانے والے مفید ہے، دست لانے میں اعانت کرتا ہے، کم خوابی کی شکایت کو ماضی ہے، دماغ کے نہایت مفید اور سہل الحصول تیل ہے۔ ترکیب استعمال اگر قبض اکثر یوں کی خشکی کی وجہ سے ہو تو ۶ ماشے سے لے کر ایک توبے تک یہ روغن عرق گا، زبان ۱۲ توبے کے ساتھ سوتے وقت استعمال کریں، تقویت دماغ اور نیند لانے کے واسطے حسب ضرورت سر پر مالش کریں۔ قیمت فی تولہ چھ آنے (۶)۔

## حب مدر

ایام ماہواری میں خرابی کا ہونا ایک چھپی ہوئی بیماری ہے اور مستورات میں آج کل یہ شکایت عام ہے اور ان کی صحت و تن درستی کو سخت نقصان پہنچا رہی ہے اس کے علاج سے ہرگز غفلت نہ کرنی چاہئے، اس خرابی سے رفتہ رفتہ طرح طرح کے عوارض پیدا ہو جاتے ہیں یہ گولیاں عورتوں کی ان مخصوص شکایتوں کے لئے ہیں۔ ایام ماہواری کی کمی اور بندش کو دور کر کے اس فعل کو باطل ہا قاعدہ کر دیتی ہیں جیسا کہ قدرتی طور پر ہوتا ہے، ایام ماہواری میں خللی پیدا ہونے سے جو دوری شکایتیں پیدا ہو جاتی ہیں ان کو دور کرنے میں نہایت مفید اور زود اثر ثابت ہوئی ہیں، ترکیب استعمال ایام مقررہ سے تین دن پہلے ایک ایک گولی صبح، دوپہر اور شام کو کھانی چاہئے حالت ایام میں کھانیاں قیمت فی ڈرجن صرف بارہ آنے (۱۲) +

## حلوائے ثعلب

غالباً ہر ایک ہندوستانی کو اس کا نام ہو گا کہ ثعلب مصری تقویت باہ اور پیدائش مٹی کے لئے قابل اعتماد دوا ہے، طب کی کتابوں میں اس کے فوائد بہت کچھ لکھے ہوئے ہیں بھلائیہ کہ تقویت باہ، اعصاب اور اعضا کی کم زوری، لغو، فائز، اکاڑ اور دماغی امراض میں فائدہ مند ہے سطح جسم میں خوب صحت پیدا کرتی ہے، دوا خلع نے نبض اور قیمتی اور مقوی اجزاء سے ترتیب دے کر اس کا حلوہ تیار کیا ہے جو نہایت لطیف، زود صہم اور مقوی دوا ہے، درد کمر اور جسم کی تکان میں مفید ہے سستی اور سیلان مٹی کے لئے لاجواب غنڈے، بدن کو فریے کرتا اور رنگ کو نکھارتا ہے قیمت فی سیر پانچ روپے +

## حلوائے بتیہ

عورتوں کے واسطے نہایت مفید اور لطیف و لذیذ دوا ہے، ان کے امراض مخصوصہ کے لئے بہت فائدہ مند ثابت ہوا ہے مثلاً رحم سے سفید رطوبت کا جاری رہنا، کمر میں درد کا رہنا، ہاتھ پاؤں کی درد رہنا، جوانی میں بڑھاپے کی حالت ہو جانا وغیرہ عوارضات میں مفید و محبوب اور مشہور عام دوا ہے امر بھی اسے استعمال کر سکتے ہیں۔ ترکیب استعمال ۲ توڑے کی ایک خوراک ہے کھا کر دوپہر سے گرم دودھ پلاؤ بھرنی میں بادی اور ثقیل اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت ۴۰ خوراک دو روپے آٹھ آنے (۶) +

## جواہر مہرہ

طب یونانی کی قابل اطمینان زود اثر جہر دے کی دوا ہے شہرت اتنی بلند ہے کہ لاکھوں آدمی اس سے گوش آتے ہیں، یہی دوا ہے جس میں طاقت ہے کہ ایک دفعہ تو بیمار کو بستر مرگ پر سے بھی اٹھا کر بچا دیتی ہے، آخری وصیت کے لئے اس دوا کی ایک مناسب خوراک کرشمہ ظاہر کرتی ہے اور قریب المرگ بیمار اٹھ بیٹھتا ہے، ہوش و حواس بحال ہو جاتے ہیں، اور اپنی زندگی کے اخیر لمحہ میں وہ پوچھنے والوں کی خواہش کو پورا کر دیتا ہے، جس دوا کی بستر مرگ پر اتنی طاقت ہو تو ظاہر ہے کہ کم زوری کی اس سے ادنیٰ حالتوں کے لئے اس کی قوت کیا ہوگی؟ جواہر مہرہ قیمتی ادویات اور جواہرات کا ایک ایسا مرکب ہے جس کی تاثیر انسانی جسم پر طاقت کی برقی لہروں کے مانند دوڑ جاتی ہے یہ ہر ایک کم زوری کی دوا ہے جس کا تیر خطا نہیں کرتا، مستغف خواہ اعفائے رئیسہ کے کمزور ہو جانے کے سبب ہو خواہ کسی بیماری سے اٹھنے کے بعد ہو اس دوا کا استعمال باقی نہیں رہتے دیتا۔ اگر دل کمزور ہو اور قتل کے دورے واقع ہوتے ہوں، اگر دماغ ضعیف ہو گیا ہے، مگر اپنا فعل باقاعدہ نہیں کرتا اگر صرع و مرگی کے دورے آتے رہتے ہیں، اور کم زوری زیادہ بڑھ گئی ہے تو جواہر مہرہ کو میار کے حلق سے اتار دیجئے اور دیکھئے کہ کس قدر جلد اثر کرتا ہے۔ اصلی جواہر مہرہ جس کی شہرت چار دانگ عالم میں ہے یہی ہے اس جواہر مہرہ میں یہ خاصیت ہے کہ بیمار اور تن درست دونوں قسم کے لوگ اس کے استعمال سے خوش اور طاقت ور ہو جاتے ہیں۔ ترکیب استعمال ۲ چاول کے برابر یہ دوا یا اس کا ایک قرص تنہا یا بہتر ہے کہ دوا المک جواہر والی یا خیرہ گاؤز بان جواہر والے کے ساتھ استعمال کیا جائے۔ قیمت فی تولہ اڑتالیس روپے (معہ) فی ماشہ چار روپے (دفعہ) ۵ قرص دو روپے آٹھ آنے (دفعہ)

## کشمہ مرارید

عورتوں اور مردوں دونوں کے جریان کے واسطے نہایت مفید چیز ہے، اعفائے رئیسہ کو قوت پہنچاتا ہے اور علی الخصوص قلب کو فرحت اور طاقت دیتا ہے، حرارت غریزی کی حفاظت کرتا ہے عورتوں کے سیلاب رطوبت میں ماضی ہے۔ ترکیب استعمال ۲ چاول یکشمہ خیرہ گاؤز بان جواہر والا پانچ ماشے یا معر جہ باردہ ماشے کے ساتھ استعمال کریں، ترش اور بادی چیزوں سے پرہیز کریں، قیمت فی تولہ بہتر روپے (معہ) نکلیاں ۵ خوراک تین روپے (دفعہ) ۱۶



## عرق حیات

### دق اور پٹانے بخار کی دنیا میں اکسیر دوا

اگر آپ دق کے مریض کا علاج ڈاکٹری یونانی ہومیو پیتھک دیکھ دیکھ کر اچھے ہوں اور مریض کی حالت بدستور ہو تو عرق حیات استعمال کر لیے۔ ہم دعوے سے کہتے ہیں کہ دق کے تیسرے درجے میں بھی عرق اکسیر کا حکم رکھتا ہے اور آہستہ آہستہ کھانسی اور بخار میں تخفیف ہونے لگتی ہے اور کمزوری دور ہو جاتی ہے۔ کوئی شک نہیں کہ عرق حیات دق کے مریضوں کے لئے آب حیات ہے جسے پیتے ہی تندرستی کی صورت نظر آنے لگتی ہے اس موزی اور جان میو امراض کے لئے جو دیک کی طرح اندر ہی اندر انسان کو گھلا دیتا ہے عرق حیات سے بہتر اب تک کوئی دوا ایجاد نہیں ہوئی ہے اگر مفلس ہندوستان اس دوا کا پردہ پگھلتا رہ سکتا تو ہماری رائے میں اسے چالیس کروڑ معائن بورڈ بنا کر نعیم کرنے پڑتے جن پر یہ لکھا ہوتا کہ "مے فادہ کش اور مصیبت کی مبتلا قوم! تیرے دردی دوا عرق حیات ہے" ہمارا تجربہ ہے کہ سینکڑوں بھائی بہن ہر سال اس مرض کی بھینٹ چڑھ جاتے ہیں۔ پس ہم آپ کی انسانی شرف سے اپیل کرتے ہیں کہ ایسے مریضوں تک عرق حیات کا تذکرہ پہونچا کر ایک عظیم الشان خدمت انجام دیں + ترکیب استعمال : بلوغ سے دس تو لے تک یہ عرق شربت بنفشہ یا شربت گذرا یک تو لے کے ساتھ استعمال کی جائے، لال مرچ، اور ترش چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت فی بوتل دو روپے (دعا) +

## اکسیر صحت

اگر آپ ہمیشہ تندرست اور توانار رہنا چاہتے ہیں تو "اکسیر صحت" استعمال کیجئے جو جگر اور دماغ کو نہایت قوت بخشتا ہے۔ معدے کی ہر قسم کی خرابیوں کی اصلاح کر کے ہاضمے کو بے حد قوی کرتا ہے اعلیٰ درجے کا مشقی ہے، غذا کو حقیقی طور پر جزو بدن بناتا ہے، خون صالح کثرت سے پیدا کر کے چہرے کو خوش رنگ بناتا ہے، کاہلی اورستی کو دور کر کے طبیعت میں بشارت اور گلغلی جسم میں جتنی توانائی پیدا کرتا ہے، ہر قسم کے ضعف کو خواہ کسی وجہ سے ہو دور کرتا ہے، گئی ہوئی طاقت کو واپس لاتا ہے، اعضاء و ریشہ کو قوت پہونچاتا ہے، بھوک خوب لگاتا ہے، ہر عمر کا آدمی بلا خوف و خطر ہر موسم میں استعمال کر سکتا ہے، ترکیب استعمال : چائے کا ایک چھوٹا چمچ غذا سے فارغ ہونے کے بعد دونوں وقت استعمال کی کریں قیمت فی شیشی صرف ایک روپیہ (دعا) +

## سفوف فصنہ

عالی جناب خان بہادر شفا الملک صاحب بہادر کے ہاں کا خاص اسراری نسخہ ہے جس کو شاہان مغلیہ کے وقت سے لے کر اس وقت تک برابر مریضوں پر استعمال کیا جاتا رہا ہے اور کبھی خطا نہیں کی، اب اس کو رفاہ عام اور فائدہ رسائی کی غرض سے عالی جناب حکیم ناصر الدین خان صاحب ابن شفا الملک خان صاحب نے دوا خانے کو مرحمت فرمایا ہے، تمام قسم کی گرم بیماریوں کو دور کرنے میں عمدہ اثر رکھتا ہے، قلب کو بے انتہا تقویت دیتا ہے، خفقان اور دماغ کی کمزوری دور کرتا ہے تنقید کے بعد بخار کی حالت میں اس کا استعمال جائز ہے، اس کی اصل خوبیاں استعمال کرنے کے بعد ہی ظاہر ہو سکتی ہیں، ترکیب استعمال ایک رتی یہ سفوف مفرح یا قوی ۵ ماشے میں ملا کر عرق منبہ ۱۰ سالہ عرق نارنگ ۵ تولے اور شربت انار شیریں ۲ تولے کے ساتھ استعمال کریں۔ قیمت فی تولہ چھ روپے +

## لبو عظیم

یہ لبوب تمام ادویات کے جوہر نکال کر بالکل کیسیادی طریقہ پر تیار کیا گیا ہے اس لئے دنیا بھر کی کوئی بھی دوا اس لبوب کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ سالہا سال کی کوششوں کے بعد اس کو مرتب کر کے کارکنان ہمدرد دوا خانہ آپ کی خدمت میں پیش کرتے ہیں۔ تمام اعضاء ریمیکی کمزوری اس کے صرف چند روزہ استعمال سے دور ہو جاتی ہیں، قوت باہ میں اضافہ ہوتا ہے، دل اور دماغ، عمدہ بھڑکا مشائے گروہ، اعمال کی تمام شکایتیں اس کے استعمال سے جاتی رہتی ہیں، قوت باہ میں اضافہ ہوتا ہے، دل دماغ کی کمزوری دور کرنے کے واسطے یہ عجیب چیز ہے معدے کو درست کر کے خون صلیح کثیر مقدار میں پیدا کرتا ہے چہرے کو پُر رونق اور جسم کو فریہ اور قوی بناتا ہے قیمت فی شیشی (۴۱) اخوراک (۱) پانچ روپے +

## مجمون اذراتی

یہ مجمون فالج، لقوہ، رعشہ، مرگی اور اختلاج معدہ وغیرہ امراض میں بہت مفید ہے آتشک کو بھی فائدہ مند ثابت ہوئی ہے عجیب و غریب چیز ہے ترکیب استعمال ایک ماشے سے ۵ ماشے تک یہ مجمون اختلاج معدہ کے لئے عرق ہادیان ۱۲ تولے کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے، اہل مروج، ترش اور بادوی اشیاء سے برہیز کریں۔ قیمت فی سیر دس روپے (۵۰) فی تولہ دو آٹھ (۲۸) +

## تریاق معدہ

صحت و تن درستی کا بیسہ!

اگر آپ اپنی صحت کو ہمیشہ قائم رکھنا چاہتے ہیں تو تریاق معدہ استعمال کیجئے جو صحت و تندرستی کا محافظ ہے اور معدے پر صحت کا دار و مدار ہے اس کے اجزاء سے مرکبہ کا رخ خصوصیت سے معدے اور اس کے تمام اعمال کی جانب ہے، صبح پوچھے تو جسم کی مشین میں معدہ ہی ایک ایسی چیز ہے جس کو تمام جسم پر خاص اقتدار حاصل ہے۔ دل دماغ، جگر اور استخوان سے لے کر بدن کی کھال تک سب اسی کے تحت چلتے ہیں، اگر معدے کا میں صحت ہو تو کوئی غلط اعتدال پیدا نہ ہوں گے۔ کثرت بلغم سے تپ زکام اور امراض سینہ وغیرہ پیدا ہو جاتے ہیں، اسی طرح مہاد کی کثرت طرح طرح کے عوارض پیدا کرتی ہے معدہ میں ریاح کی کثرت سے تجیر، موجانا، خصوصاً درد گڑھ، پسلی، فم معدہ اور بواسیر وغیرہ کے لئے عجیب غریب چیز ہے۔ معدے میں داخل ہو کر اس کی تمام آمانشوں کو پاک و صاف کرتا ہے، غذا کو ہضم کرتا ہے ریاح کو تحلیل کرتا ہے، بھوک لگاتا ہے، قبض کو دور کرتا ہے، متلی کو روکنا، منہ سے رطوبت آنے کو بند کرنا، استسہ اور کابلی رنج کرنا، تازہ خون پیدا کرنا، اس کے خاص افعال ہیں۔ قیمت فی شیشی صرف چھ آنے ۱۲/۶

## مفرح یا قوتی معتدل

حوادث غریبی کی حفاظت کرتی ہے، اعضائے ریہ کو قوت دیتی ہے، اسہال اور امراض غم میں بہت مفید ہے اشتہا پیدا کرتی ہے، ہر قسم کی کمزوری کو دور کرتی ہے، اور مختلف امراض میں فائدہ پہنچاتی ہے ترکیب استعمال ۵ ماشے یہ مفرح عرق گاؤ زبان ۵ توے عرق بید مشک ۲ توے عرق گذر بنو دیگر ۲ توے، شربت انار ۲ توے کے ساتھ استعمال کریں ثقیل متذاتہ کھائیں قیمت فی تولہ بارہ آنے

## مفرح شیخ الرئین

یہ مفرح دل کی کمزوری، خفقان، حار تپ، دق، توحش، تجیر سوداوی، عام نقاہت اور کمزوری کے لئے بہت نافع ہے، اس مفرح کا مجوز شیخ بوعلی سینا ہے۔ ترکیب استعمال ۳ ماشے یہ مفرح عرق بید مشک ۲ توے، عرق گاؤ زبان ۵ توے، عرق گذر بنو دیگر ۳ توے، شربت انار شیریں ۲ توے کے ساتھ استعمال کریں۔ قیمت فی تولہ چار آنے ۴/۶

## مجنون جالی نوس لولوی

جالی نوس نے اس مجنون کے سات فائدے لکھے ہیں (۱) قوت مردی کو قائم رکھتی ہے، اور خواہش کو مضبوط ہے (۲) گردے اور اعصاب کے مسائل کے درمیان عروق نیر مشانہ وانیشین کے حول و احیل کو جو غلط کاری اور کثرت جمل سے پہونچ جاتے ہیں اور خون کے دوران میں مزاحم ہوتے ہیں یا ان کو اعتدال کے ساتھ کشادہ کرتی ہے اور (۳) اپنے ذاتی نعل لفظ کو بیدار کرتی ہے اور طبی حالت تک پہونچا دیتی ہے (۴) جھٹوں میں قوت اور سستی پیدا کرتی ہے، اور جوش قوت کو برقرار رکھتی ہے (۵) مردی غفلت کو قائم رکھتی ہے (۶) چہرے کا رنگ نکھارتی ہے اور کثیر مقدار میں خون صلیح پیدا کرتی ہے (۷) اسفل کی زائل شدہ قوتوں کا بیل پیدا کرتی ہے، نیز ہر عضو کی کمزوری کے لئے نافع ہے۔

ترکیب استعمال ۵ ماشے سے لے کر ۷ ماشے تک یہ مجنون استعمال کی جاتے، عمدہ بدرقہ یہ ہے کہ کشتہ طلا ۲ چاول یا موتی مارا لیم ۲ نسخہ خاص دوا آتش کے ساتھ بشرطہ کہ موسم سرما ہو سکیں اگر موسم گرمی یا برسات کا ہے تو عرق بید مشک ۵ تولے کے ساتھ استعمال کی جاتے۔ قیمت فی سیر چالیس روپے (لنگر) اور فی تولہ صرف آٹھ آنے (۸/۱) +

## مفرح عظم

اعصاب ریشہ کو قوت دینے میں یہ مفرح عجیب الفعل ہے خفقان اور ضعف ہاہ کو زائل کرتی ہے، معدے اور ہاضمے کو قوت دیتی ہے، خون کی اصلاح کرتی ہے، ریاہ کو تحلیل کرتی ہے، ہضم، طاعون اور تمام سوداوی امراض میں سود مند ہے اس کی خوبیوں کا اثر اس کے استعمال پر مختصر ہے۔ ترکیب استعمال ۳ ماشے یہ مفرح عرق گذر بہ نسخہ دیگر ۲ تولے، شربت عناب ۵ تولے کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔ قیمت فی سیر پچیس روپے (۵/۵) فی تولہ پانچ آنے (۵/۱) +

## دوائے لذت

یہ دوا نہایت ملذذ اور خوش کیف ہے، طرفین پر یکساں اثر کرتی ہے، اور جذبات محبت کو استوار رکھتی ہے، دوائے لذت کے صرف بید دنی استعمال سے یہ سرور کیفیت پیدا ہوتی ہے کہ جس کا باعث تحریر میں لانا ممکن ہی نہیں، تجربہ شرط ہے قیمت فی شیشی ایک روپیہ (۵/۱) +

## طلاتِ خناسہ کی

خوابِ شباب کی الٹی تعبیر مدح و ثناء کی بھیا نیک تصویر، ناگامیوں کا مجموعہ، یابوسیوں کا مجموعہ جو چند منٹ پہلے تعلقِ ناکام تھا لیکن چند منٹ بعد پورا کامیاب ہے۔ فرق کتنے منٹ کا ہوا: یہ تو صرف دہی پتہ لگتا ہے جو اپنی آرزوؤں کا خن آپ کر چکا ہے اور پھر اس بیش قیمت طلالت سے فائدہ اٹھا چکا ہے دوسری بات یہ ہے کہ اگر ان ہی حالات سے آپ کا بھی سابقہ پرچکا ہے تو آپ بھی اکو ما دیکھیں واقعہ یہ ہے کہ اس طلالت کے استعمال کرتے ہی آپ بجا سمت کرنے پر اس قدر جلد مجبور ہوں گے کہ ۲۰ منٹ کا وقفہ بھی آپ کو برداشت نہ ہو سکے گا۔ اتنا بڑا انقلاب! اور اس قدر جلد! یہ بات آپ کی سمجھ میں اسی وقت آسکتی ہے جب کہ آپ خود بھی سمجھنے کی کوشش فرمائیں جس کی ایک ہی صورت ہے وہ یہ کہ فقط ہی طلالت استعمال کیا جائے، نہ مہی آپ ضرورت مند، ممکن ہے کہ آپ کے کسی دوست کو ضرورت ہو اور داشتہ آید بیکارہ اگر اس طلالت کی ایک دو شیشیاں بھی آپ کے پاس ہوں گی تو انتہائی ضرورت کے صحن پر اکیسرا کام دیں گی، لہذا آج ہی ایک کارڈ بیچ دیجئے اور آئنا کر ہماری ان تھک منٹ کی داد دیجئے۔ ترکیب استعمال ضرورت کے وقت بقدر رم دنی عضو مخصوص پر مانش کریں قیمت فی شیشی چار روپے (لکھ)

## حبِ مہی اعظم جدید

اندرونی خرابیوں کی اصلاح کر کے مادہ تولید کو بڑھاتی اور باہر کو بے حد قوت پہنچاتی ہے، صابن خون پیدا کرتی ہے، چہرے کا رنگ سرخ اور چمک دار بناتی ہے، پیرسی میں جوانی کا لطف کھاتی ہے، اساک بھی پیدا کرتی ہے، کم انڈم چالیس روز تک استعمال کی جائیں۔ ترکیب استعمال ایک ایک گولی کھانا کھانے کے بعد معنوں وقت استعمال کیا کریں اور جس قدر بھی استعمال کر سکتے ہوں دودھ مٹی اور مکھن وغیرہ ضرور استعمال کریں۔ قیمت فی شیشی (۲۰ گولی) دس روپے (دس) +

## سفوف اعظم

یہ سفوف ہاؤس کے لئے اکیسرا ہے، انسان باہر سے خواہ کب ہی ناامید ہو گیا ہو غذا کے فضل و کرم سے سفوف ہفتے کے استعمال سے اسی حالت ہو جائے گی۔ ترکیب استعمال ۳ ماہ سے یہ سفوف استعمال کریں۔ قیمت فی شیشی (ایک ہفتے کے لئے) دو روپے (دس) +

## سچے موتیوں کا خمیرہ

ہماسے ہاں جس کو موتی چھوڑا میعاد بھارا اور انگریزی میں چمپک لکھتے ہیں اس بخاریں اس کی ضرورت ہوتی ہے کہ میاوس کے دل کی حفاظت کی جائے، اس لئے کہ بخار تو اپنے وقت کو ہوا لکھتا ہے ختم نہیں ہوتا مگر ضرورت اس بات کی ہوتی ہے کہ مریض کی قوت ضائع ہونے اور اس کے قلب کو کمزور ہونے اور ڈوبنے سے بچایا جائے، اس مقصد کے لئے "خمیرہ مرادید" بہترین دوا ہے۔ دل کی کمزوری اور اس کی بے چینی، بے قراری، گھبراہٹ اور خفقان کو دور کرتا ہے، دل کو قوت دینے کے ساتھ دماغ کی تقویت بھی اس کا ایک خاص فعل ہے، تن درست اور بیمار دونوں کے لئے مفید ہے، تن درست کی حالت میں دل اور دماغ کو تقویت پہنچانے کے لئے اس کا استعمال بہت بہتر ہے ترکیب استعمال ۳-۳ ماشے صبح اور شام کو کھائیں۔ قیمت فی ڈیز (دو تے) ایک روپیہ چھ کسے دیکھو

## خمیرہ مرادید بہ نسخہ کمال

تن درست اور بیمار، دونوں کے واسطے یہ نہایت عمدہ چیز ہے، دل اور دماغ قوت دیتا ہے، بہت سا خون نکل جانے یا بیماری کی وجہ سے جو کمزوری ہو جاتی ہے اس کو دھکے تپا ہے، کم نقدی دل اور خفقان میں بہت مفید ہے، موتی چھرا اور چمپک میں جو گھبراہٹ اور دل میں لگی ہوتی ہے اسے جلد زائل کرتا ہے، قیمتی اجڑے تیار کیا جاتا ہے، اعلیٰ درجے کی چیز ہے، ترکیب استعمال ۵ ماشے صبح اور ۵ ماشے شام کو استعمال کیا کریں، گرم اور بادی چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت ۵ تے کی شیشی تین روپے دو آئے (دے) فی تولہ دس آئے (دے) ۱۰ روپے

## قرص سحر

یہ دوا ذیابیس کے مریضوں پر جادو کی طرح اثر کرتی ہے، اس کی ایجاد کا سہرا بھی ہر دم مدافعہ کے سر ہے جس نے ان خشک معنوں اور کشتوں سے یونانی طب کے معجزات کو دنیا سے منہ ہٹا دیا ہے، ذیابیس شکر ہو یا سادہ دونوں اشکام میں قرص سحر اکیریں، اس کی چند خواہشیں معنی کی قوت کو تولد دیتی ہیں، ذیابیس کی وجہ سے جو عارضہ گرمے جگر اور ٹائے دیو میں پیدا ہوا ہے اس کی خوراک اس کے لئے ہے۔ قیمت فی شیشی ۲۰ ماشے تین روپے دیکھو

## مجنون مفرح الازواح

یہ مجنون ایک پراسرار چیز ہے، حرارت غریزی کو قوت دیتی ہے، اعضائے ربیہ کی طاقت بڑھاتی ہے، جسم کو غریبہ اندوزی کرتی ہے، مرطوب بیماریوں کو زائل کرتی ہے، عقل اور حافظہ کو اجاگر کرتی ہے، رجعات کے روگ کو مٹاتی ہے، امدادہ تولید کو اس قابل بناتی ہے کہ اولاد پیدا ہو۔ نکلان اور کم زندی کو دور کرتی ہے اور قوت کو زائل نہیں ہونے دیتی، حکائی رائے ہے کہ اگر اس مجنون کو کسی جانتے طبیب کا مشورہ ملے کہ استعمال کیا جائے تو جو شخص ایک شادی کرے بھی ناکام اور شکیانہ ہو اس ناکام شخص کو اس کی آرزو سے پانچ حصے زیادہ قوت حاصل ہو جائے گی، اس کے اجزاء نادار اور قیمتی ہونے کے علاوہ بہت مشکل سے دستیاب ہوتے ہیں، حصول اجزاء کے بعد مجددہ دو خانہ خاص اہتمام سے اس کو تیار کرتے ہیں، ترکیب استعمال کا پرچہ ہر دو اقیقت فی تولد ایک روپیہ (دہ) +

## ممسک اعلیٰ

قیمت کے بجائے منہ بسوزنا کیسا؟ کیا وہ کوئی بے ہودہ حرکت تھی؟ بیلدیرائی کا آغاز تھا؟ آخر بات کیا تھی؟ یہ غائبانہ مخاطب ہیں تک ہونے پایا تھا کہ اس شعر نے پوری حقیقت کو بے نقاب کر کے سارے نوجوان متاثر کیا۔ ہم تو سمجھتے تھے کہ عورت کی حاکم ہوگی، اب جیو چھا تو ترے عیب کا رونا نکلا، بہر حال سرعت انزال کا سبب جریان وغیرہ ہو تو اس کا باقاعدہ علاج ہونا چاہیے، باقاعدہ علاج ہو بغیر جب مکمل کامیابی نصیب ہو جائے گی تو اس وقت نہ کسی ممسک کی ضرورت پڑے گی اور نہ کسی دوا سے مدد ملے گی، البتہ اس سے پہلے کبھی ممسک اعلیٰ کا استعمال اس لیے ہے کہ طرف ثانی کے لئے نسکین کی کافی ضمانت ثابت ہوگا۔ قیمت فی شیشی (۲۰ خوراک) دو روپے (دہ) +

## سفوف مغلط و ممسک

دقت اور سرعت انزال کی شکایت کو رفع کرتا ہے، مادہ تولید کی تغلیظ کرتا ہے، نہایت ہی سہی اور ممسک ہے، جریان کیسا ہی زیادتی کے ساتھ ہو خدا کے فضل سے اکیس یوم میں کامل صحت نصیب ہو جاتی ہے۔ ترکیب استعمال + مٹے یہ سفوف صبح کو یا دھیر تازہ دودھ کے ہمراہ استعمال کریں، بادی اور ترش چیزوں سے پرہیز کریں۔ قیمت فی ڈبہ (۲۰ خوراک) ایک روپیہ (دہ) +

## حب اساک

ہم نے سنا ہے کہ اکثر لوگ اساک کی ادویہ کا اشتہار دیکھ کر یہ کہہ دیا کرتے ہیں کہ ادا! یہ ایک فضول چیز ہے اس کا کبھی اثر نہیں ہوتا۔ درحقیقت بات اس قدر ہے بھی ضرور کہ اشتہار باغی میں نے پبلک کو بہت ہی بری طرح دھوکا دیا ہے، اشتہار میں جو چاہا لکھ دیا اور پارل میں جو چاہا بیچ دیا، ان کا اندر صرف اسی طرح ہو سکتا ہے کہ کسی دوا خانے سے کوئی دوا نہ منگائی جائے جب تک کہ اس کا سرپرست کوئی دتہ دار حکیم نہ ہو، ہم ان گویوں کے دتے دار ہیں، اثر نہ ہو کیا معنی؟ لطف یہ کہ آپ کم زور بھی ہیں اور سرعت کی شکایت بھی ہے، پھر یہ گویاں اپنا کام کرتی ہیں، ہاتھ کٹنگن کو آرسی کیسے؟ ایک درجن منگائیے اور بارہ شب گھنٹوں لطف اٹھائیے۔ ترکیب استعمال جمار سے ایک گھنٹے پیشتر یا دیر دودھ کے ہمراہ ایک گونی استعمال کریں، قیمت فی درجن تین روپے (۳) +

## طلائے مقوی

یہ طلاء قضیب کی تمام ساختوں کے افعال کو قوی اور تیز کرتا ہے، خصوصیت سے جسم اجوف اور بیج انتہائی اس سے بہت متاثر ہوتی ہیں، اعضائے تناسل کا دو ملان خون اس سے تہہ جاتا ہے پھر ان کی ساختوں پر تازگی اور افزائش کے آثار پیدا ہو جاتے ہیں۔ طلائے مقوی جدید ترسیم اور اضافوں کے بعد بہت سے مریضوں پر آزمایا جا چکا ہے اور اس کے نتائج بہت ہی کلیاں برونہ ہوئے ہیں، جو اسباب ایسی خرابیوں میں مبتلا ہیں جو مدت زنی یا کثرت جماع یا زیادتی عمر کی وجہ سے پیدا ہو گئی ہوں وہ اس طلاء سے فائدہ اٹھائیں، اس طے کی ایک بڑی خوبی یہ ہے کہ اس کے استعمال سے آبلے وغیرہ نہیں پڑتے۔ قیمت فی تولہ چار روپے (۴) +

## خمیرہ ابریشم حکیم ارشد والا

اعضائے رنیہ کو قوت دیتا ہے، خفقان اور مالی حوصلے کے مرض میں مفید ہے، خیالات فاسدہ کی پیدائش کو روکتا ہے، دماغ کی حفاظت کرتا ہے، دل کی ٹھہراہٹ کو دور کرتا ہے، کھانسی کا درد میں نافع ہے، قیمتی اجزاء سے تیار کیا جاتا ہے۔ ترکیب استعمال صبح کے وقت ۱۰ دھتے سے ۱۰ دھتے تک استعمال کریں۔ قیمت فی تولہ بارہ آنے (۱۲) +



## خمیر نرزی جوہر لالہ

نزلہ زکام اور کمزوری دماغ کی بہترین دوا ہے، مدرسے کے طلباء، پچھری کے حکام وغیرہ دماغی کام کرنے کی وجہ سے اکثر نزلے، زکام اور کمزوری دماغ وغیرہ کی شکایات میں مبتلا رہتے ہیں اور لوگ بھی مماثلہ احتیاطی عملی وجہ سے اکثر ان امراض میں مبتلا رہتے ہیں اس شکایت کو دور کرنے کے واسطے یہ عجیب و غریب دوا بنائی گئی ہے، کیسا ہی پرانا نسخہ و زکام ہو یا کم زوری دماغ ہو اس کے استعمال سے یہ سب شکایتیں دور ہو جائیں گی، اس کے علاوہ مقوی دماغ بھی ہے، صنف اعصاب کے لئے فائدہ مند ہے، ترکیب استعمال ۱۰ ماشے صبح یا رات کو سوتے وقت یہ خمیر استعمال کریں، ثقیل، ترش، اور گرم اشیائے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی (۱۰۰ روپے) ایک سو پیر چار آنے (پھر) +

## شربت صدر

نزلہ زکام آج کل ایک عالمگیر مرض ہو گیا ہے، ایسے نزلے اور زکام کے لئے جس میں یہ موزی مرض رونما ہوتے ہیں مثلاً مونیا، کھانسی، دم، نفث الدم (خون ٹھوکنے) سل ورن وغیرہ جیسے خطرناک امراض کے واسطے بے حد مفید و لا جواب ہے، بگڑے ہوئے نزلے و زکام کو درست کرتا ہے، بخم کو خارج کرتا ہے، دم کشی وغیرہ کو مفید ہے، ترکیب استعمال ۲ تو لے صبح اور ۲ تو لے شام کو گائے کے دودھ ۱۰ تو لے میں ملا کر استعمال کریں، اس کے استعمال کے ایک ہفتے کے بعد کسٹرائل ۳ تو لے پاؤ سیر دور در در میں ملا کر استعمال کریں تاکہ جو مادہ اس کے استعمال سے پختہ ہو گیا ہو وہ خارج ہو جائے، گرم، بادی اور ترش اشیائے پرہیز کریں، قیمت فی شیشی صرف آٹھ آنے (۶۸) +

## اکسیر سفیدہ

خدا کا شکر ہے کہ بے حد کوششوں کے بعد اب ایسی دوا تیار ہو گئی ہے جو پیچھے کے مریض کو موت کے منہ سے بچا لیتی ہے، تھے اور دستوں کو اس طرح سے بند کرتی ہے کہ زہر بلا مادہ تو خارج ہو جاتا ہے لیکن جسم میں کھیل جانے کا خطرہ باقی نہیں رہتا، اور مریض موت کے منہ سے غلطی حاصل کر لیتا ہے خدا عزوجل تم کو پیچھے کی دوا بچیلی ہوئی ہو تو اس دعا کو خود اپنے اہل و عیال کو استعمال کر ایسے غریب کو مفت تقسیم کر کے ان لوگوں کو موت سے بچائیے اور ثواب عظیم حاصل کیجئے۔ قیمت ہر فنس رنادر عام ۱۰ روپے کی نظر

## مجمون اکسیر یا خاص الخاص

یوں تو قوت مردی کی ہزار ہا دواؤں میں مٹی ہیں، یورپ سے بہت سی دواؤں آئی ہیں، مگر اکثر جانوروں کے تند و شال ہونے ہیں، اس کے باوجود بھی ان کے اثرات دیر پا نہیں ہوتے۔ لیکن ہم نے فوجیوں کے لئے ایک ایسے مرکب دت کی جاں فشانی کے بعد تیار کیا ہے جس کا مقابلہ بازار کی کوئی دوا نہیں کر سکتی، کمزوری یا کسی وجہ سے بھی جو اس کے استعمال سے فوری فائدہ ہوتا ہے، عضو جنسی کی جلد خرابیوں کے لئے اکسیر کا حکم رکھتی ہے، بہتوں کی کمزوری کو دودھ کے سختی پیدا کرتی ہے، رقت اور سرعت میں لافانی ہے، اگر جوانی کی لذت کی تلاش ہے، اگر طبیعت مضطرب اور پر مروت رہتی ہے، غذا جو بدن نہیں بنتی، جسم میں خون کی قلت ہے، اعصاب کمزور ہیں، جوش اور قوت میں کمی محسوس ہوتی ہے، دماغی کام کرنے کی طاقت نہیں، طبیعت گھبراتی ہے، بے وقت بڑھاپے کے آثار نمایاں ہیں تو کچھ ہی سے مجمون اکسیر یاہ، کا استعمال شروع کر دیجئے۔ اس سے بہتر دوا آپ کو ہندوستان کے اور کسی دواخانے سے دستیاب نہیں ہو سکتی، دواخانے کے کارکنوں نے اس مجمون کی تیاری میں قدیم اور جدید اصولوں کو اس طرح جمع کر دیا ہے کہ آج ہزار ہا مریض اس کے معجزانہ اثرات سے جھلکی کی لذت حاصل کر رہے ہیں، مجمون کا اثر نہایت لطیف ہے، متورے عرصے کے استعمال سے طبیعت میں غیر معمولی نشاط اور سرور پیدا ہونے لگتا ہے، معدے اور حرارت وغیرہ پر اس کا خاص اثر ہوتا ہے، خوراک میں غیر معمولی اضافہ ہو جاتا ہے، اس کے تمام اجزاء قیمتی اور بالکل بے ضرر ہیں۔ قیمت فی تولہ آٹھ آنے (دہرا)۔

## مجمون مغلف جواہر والی

یہ مجمون نہایت بیش قیمت اجزاء سے بہ ترکیب خاص تیار کی جاتی ہے، ہزاروں مریضوں پر اس کا تجربہ ہو چکا ہے، جربان، احتلام، رقت، مرعہ اور منقبض باہ کو دودھ کرنے کے واسطے ایک لافانی دوا ہے۔ ان امراض سے پیدا ہونے والے تمام عوارض اس کے استعمال سے رفع ہو جاتے ہیں، اعضا رقیقہ کو قوت دیتی ہے اور تمام جسمانی قوتیں بحال ہو کر طبیعت ہر وقت نشاط اور خوش رہتی ہے، عام طور پر جربان وغیرہ امراض کی ادویہ میں یہ نقص ہوتا ہے کہ مغلف اجزاء ہونے کی وجہ سے بھوک بند ہو جاتی ہے، لیکن اس مجمون میں خاص اصلاح یہ کی گئی ہے کہ معوی و مغلف ہونے کے باوجود بھی دوا کی ممتنعی معدہ و جگر میں ہے، قیمت فی ڈبیرہ (تولہ) ایک روپے چار آنے (دہرا)۔

## شربت مصفیٰ اعظم

یہ اعلیٰ درجے کی مصفیٰ خون دوا ہے، فساد خون کے سینکڑوں مریضوں پر اس کا تجربہ کیا گیا ہے۔ عجز نام ہو یا آتشک، تمام بدن پر پھوڑے پھینیاں نکلی ہوں، جابہ جابہ پر زخم موجود ہوں، اور اس میں پیپ پڑی ہوئی ہو، اور ان میں سے زرد پانی بہت ہو، غارش خشک ہو یا رات دن کھاتے کھاتے تبہ چہن ہو جاتے ہوں، اور کسی طرح اگر کم نہ آتا ہو، سر برسگی ہو اور اس سے زرد آب آتا ہو بدن پر دوا موجود ہوں اور بہتری دواؤں کے استعمال کے باوجود دفع نہ ہوتے ہوں، پرانا سوزاک ہو اور اس کی وجہ سے خون میں حدت اور فساد پیدا ہو گیا ہو تو ان سب امراض کے لئے شربت مصفیٰ اعظم استعمال کر کے خدائی قدرت کا شہادہ کیجئے، اس حق کے تین ہفتے کے استعمال سے جسم کے تمام پھوڑے پھینیاں اور زخم خشک ہو جائیں گے اور ان پر کھرنڈ بن کر جھرنجائیں گے، اور آہستہ آہستہ جسم کا پرانا بصر بھی دور ہو جائے گا، جسم کنڈن کی مانند چمک اٹھے گا، اور تروتازہ و شاداب نظر آنے لگے گا جو مرض اس دوا کے کسی اثر سے شفا یاب ہو چکے ہیں ان کا متفقہ فیصلہ ہے کہ شربت مصفیٰ اعظم درحقیقت گایا پلٹ ہے، ترکیب استعمال ایک ایک تو لے صبح و شام پی لیا کریں، نریش، شیریں، گرم اور بادی اشیاء اور لال مرتج سے پرہیز کریں۔ قیمت فی شیشی (۲۰ تو لے) ایک (دو پیہ دہم) +

## حب مصفیٰ خون جدید

خون کو صاف کرنے کے لئے یہ گولیاں مفید ثابت ہوئی ہیں، یہاں تک کہ قرعہ سوزاک میں نہایت نفع بخش ہیں، سوزاک اور آتشک کا جو زہر خون میں رہ جاتا ہے اس کھنڈاں کے خون کو پاک و صاف کر دیتی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک ایک گولی صبح و شام تازہ پانی کے ہمراہ استعمال کریں، گرم، بادی اور ریش اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت ۱۴ گولی صرف آٹھ آنے (۸، ۶) +

## شربت بادام

نہایت لطیف اور خوش ذائقہ ہے، پیاس کو کھاتا ہے، اعلیٰ درجے کا مقوی دماغ ہے، اور خشکی کو دور کرتا ہے، ترکیب استعمال ۲ تو لے شربت کو مناسب مقدار پانی میں ملا کر استعمال کریں، قیمت فی بوتل دو روپے آٹھ آنے (۸، ۶) +

## پیشانیہ جامعہ ملیہ اسلامیہ سفوف حیرت

جامد نگر (مردہ) چیز ہے، شادی کے روزہ فکر کی ضرورت نہیں، ایک خوراک سفوف حیرت شام کو کھائیے اور اگلی صبح سرخورد شاد کام محج احباب میں آئیے۔ یہ سفوف حکیم صاحب قبل کا خاص کلام کے لئے خاص عطیہ ہے بھی کی سی قوت اس مرکب میں پیدا کر دی گئی ہے، بیان کیا جاتا ہے کہ اس سفوف کی بدولت اکثر حکماء جن کو یہ نسخہ معلوم تھا سلاطین مغلیہ کے مقرب ہو گئے تھے، اجزاء بھی حیرت انگیز ہیں اور بہت ہی کاوش و جستجو کے بعد فراہم ہوتے ہیں۔ جو اہر مشک اور غنہ اس کا خاص جز ہیں، اسی وجہ سے قیمت بھی زیادہ ہے لیکن یاد رکھیے کہ اس کی ایک ہی خوراک وہ کام دے گی جو دوسری ادویات مدقوں کے بعد بھی نہ دے سکیں گی، ایک سال میں چودہ روز کھائیے اور کمزوری کی طرف سے بے فکر ہو جائیے، شادی سے تین روز پہلے شروع کر دیجئے اور اگر بہت زیادہ کمزوری ہو تو سات روز پہلے شروع کریں، ترکیب استعمال ایک خوراک بوقت خواب ہمراہ بلال استعمال کریں۔ قیمت تین خوراک ایک روپیہ آٹھ آنے (غیر) سات خوراک تین روپے (تھے)۔

## مجموع مقوی باہ خاص

نہایت مقوی و مہی اور بے حد نشاط انگیز ہے، حوریت عزیزی کو گرما کر ایسی خواہش پیدا کرتی ہے جس کا تصور بھی خیال و خواب میں نہیں آتا، قوت مروی اور کمزوریوں کو فائدہ اور سہارا دینے لئے ایسی زود اثر ہے کہ پہلی اور ابتدائی خوراک میں ہی کامیاب کر دیتی ہے اور بیمار کو تعجب ہوتا ہے کہ صرف ایک گھنٹہ پہلے وہ کیا تھا؟ اور اب کیا ہے؟ مستقل فائدے کے لئے دس پندرہ دن تک متواتر استعمال کی جائے اور چھوڑ دی جائے، دوسرے یا تیسرے چھپے پھر اسی طرح استعمال کی جائے وہ دہ گئی اور کھن زیادہ استعمال کیا جائے۔ قیمت فی تولہ دو روپے (تھے)۔

## حب اعصاب

یہ گویاں درد مفاصل اور عرق النساء میں نہایت مفید و مجرب ہیں دست لاسٹریس امانت کرتی ہیں۔ ترکیب استعمال ایک گولی رات کو سوتے وقت تانہ پانی کے ساتھ استعمال کریں۔ قرش اور بادامی اشیاء سے پرہیز کریں۔ قیمت فی دوزین صرف ہالہ کے دو روپے۔

موسم گرما کا بے نظیر اور لاجواب تحفہ  
ہندوستان جنت نشان کے تروتازہ پھلوں اور پھولوں سے تیار کردہ

# شربتِ راحتِ رُوح

ناظرین! یہ شربت اعلیٰ درجہ کی مغز و مسکن و مقوی اشیاء و بہترین ادویہ اور جدید کیمیائی  
صول سے تیار کیا گیا ہے۔ اس کا قطرہ قطرہ آبِ حیات ہے۔ نہایت خوش ذائقہ ہے، صفرے  
کی شدت کو توڑتا ہے۔ تشنگی و گھبراہٹ کو دور کرتا ہے۔ اختلاجِ قلب اور دردِ سر و ستی  
کو گھٹاتا ہے، گرمی کا زیادہ محسوس ہونا وغیرہ شکایات کے لئے حلق سے اُترتے ہی فوراً اپنا اثر  
دکھاتا ہے۔ اپنی بے شمار خوبیوں کی وجہ سے اس کا اسم بامعنی ہے۔ ہر تندرست انسان بلا قید  
عمر و مزاج و مذہب، موسم گرما میں یہ خوش ذائقہ اور فرحت بخش شربت کے طریقہ سے  
استعمال کر سکتا ہے۔ ہندوستانی مصنوعات کی قدر کیجئے اور گرمی کے موسم میں

## شربتِ راحتِ رُوح ضرور استعمال کیجئے

اس سے بڑھ کر موسم گرما میں کوئی ہمدرد و دمساز نہیں ہے۔ نقالوں کا بُرا ہوا ہونے ہمارے  
اس شربت کو بھی نہیں چھوڑا، اور جھٹ اس کی بھی نقل اُتار دی اور اس کے رنگ سے  
مٹے چلتے شربت تیار کر دیے لیکن واقعات شاہد ہیں کہ اُن کا استعمال صفرے وغیرہ امر میں  
موجود ہوتا ہے ان کے برعکس ہمارا یہ شربت صفرے وغیرہ کی بہترین دوا ہے ضرورت کی وقت  
سیح الملک اور حاذق الملک سے بڑھ کر کام دیتا ہے۔

قیمت فی بوتل صرف دو روپے آٹھ آنے (۸/۲)

ہندوستانی فوآخانہ بازار لال کھنواں دہلی پوسٹ بکس نمبر ۱۱۱

دنیا کی لاجواب مصفی خون دوا

# شربت مصفی

یہ اعلیٰ درجہ کی مصفی خون دوا ہے فساد خون کے ہزاروں مریضوں پر اس کا کامیاب کیا گیا ہے۔ آتشک ہو یا جذام، تمام جسم پر پھوڑے پھنسیاں نکلی ہوئی ہوں، بدن پر جاکھ ہو جو درد ہوں اور ان میں پیپ پڑ جانے کی وجہ سے زرد پانی ہر وقت بہتا رہتا ہو، خارش خفگی یا ترہ رات دن کھجاتے کھجاتے بے چین ہو جاتے ہوں اور کسی طرح آرام نہ ہوتا ہو اور اس سے زرد آب آتا ہو، داد موجود ہوں اور بہتری دواؤں کے استعمال کے باوجود نہ ہوتے ہوں، پرانا سوزاک ہو اور اس کی وجہ سے خون میں بھی حدت اور فساد ہو گیا ہو آج ہی ان سب امراض کے دغیہ کے لئے ہمدوم دوا خانہ دہلی کی انمول ایجاد

## شربت مصفی اعظم استعمال کر کے خدا کی قدرت کا مشاہدہ کیے

اس کے تین ہفتے کے استعمال سے جسم کے تمام پھوڑے پھنسیاں اور زخم خشک ہو اور ان پر کھڑ بن کر جھڑ جائیں گے اور آہستہ آہستہ جسم کا پُرانا بشرہ بھی دور ہو جائے جسم کندن کی مانند چمک آئے گا اور بدن تروتازہ اور شاداب نظر آنے لگے گا اب تک مریضوں کو اس دوا سے فائدہ ہوا ان کا متفقہ فیصلہ ہے کہ

## شربت مصفی اعظم در حقیقت کا یا لیس

ترکیب استعمال :- ایک تولہ شربت پانچ تولہ پانی میں ملا کر پیئے  
ایک تولہ شربت دس تولہ دودھ میں ملا کر پیئیں۔ لالچ شیرینی گرم ترشہ اور لیموں  
جیہٹ - فی شبیشی (۲) تولہ شربت صرف ایک روپیہ (۱) تولہ  
نوٹ :- اپنی ضرورت کی ہر ضرورت مرکب دوا خانہ دہلی سے حاصل کی جائے گی

